

## البضائعي البقياعي الم

القسم الثاني محرم ٨٥٨هـدني الحجة ٨٦٢هـ

تألیف ارد ہم بی بی البقاعی ۱۹۸۰ – ۱۹۸۹ هـ = ۱۹۸۰ – ۱۹۸۰ م

دُلَامَة وَمُمْمِنَ الْمُلُومُ مُكِنَّ الْمُلُومُ مُكَنِّ الْمُلُومُ مُكَنِّ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُعْمِ الْمُلْمُ الْمُعْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْم

حقوق الطبع محفوظة للمحقق الطبعة الأولى ١٤١٤ هـ \_ ١٩٩٣ م





بَيْبُ الْجُهُالِحُهُمُ الْجُهُالِحُهُمُ الْجُهُمُ الْجُلُولُ الْجُهُمُ الْجُمُلُ الْجُمُلِي الْحُمُلِي الْجُمُلِي الْجُمِمُ الْجُمُلِي الْجُمُلِي الْجُمُلِي الْجُمُلِي الْحُمُلِي الْحِمُلِي الْحُمُلِي الْحُمُلِي الْحُمُلِي الْحُمُلِي الْحُمُلِي الْحُمُمُ الْحُمُلِي الْحُمُمُ الْحُمُمُ الْحُمُمُ الْحُمُلِي الْحِمُلِي الْحُمُلِي الْحُمُلِي الْحِمُلِي الْحُمُلِي الْحُمُلِي الْحُمُلِمُ الْحُمُلِي الْحُمُلِي الْحُمُلِي الْحُمُلِي الْحُمُلِي الْحُمُلِمُ الْحُمُلِمُ الْحُمُلِمُ الْحُمُلِي الْحُمُلِمُ الْحُمُ الْحُمُلِمُ الْحُمُلِمُ الْحُمُلِمُ الْحُمُلِمُ الْحُلْمُ الْحُمُ الْحُمُلِمُ الْحُمُلِمُ الْحُمُ الْحُمُلِمُ الْحُمُلِمُ الْ







وفي يوم الثلاثاء مستهل سنة ثمانٍ وخمسين وثمانهائة ، ركب السلطان سنة ٨٥٨ وسيّر في الحوش ، وطلع غالبُ الأعيان والأكابر ، فسلَّموا عليه ، وهنّوه بالعام ، وكان صالحا ، غير أن القضاة وافوه في القاعة ، كها جلس فلم يقم لهم ؛ لتعبه من طلوعه في دَرَج الدَّهِيَشه ، ودهليز القاعة ، بعد التَّسْيير ، فكثرت الأقاويل في ذلك ، وجزم كثيرٌ من المفسدين بأمراض ألقاها الشيطان على ألسنتهم .

وفي هذا الحد ، بلغ الخَبَرُ أَنَّ أبا الخير النحّاس خَوّف كثيراً مِن أعيان سجن النّحّاس البلاد الشّامِيّة ، بأنّ السلطان وعده بأنْ يُقْدِمه عليه في هذا القرب ، وعيّن له بعض المناصِب ، وطلب من كل [ ما يعنيه ] (١) حاله ، فجمع مالاً ليقدّم منه للسلطان تَقْدِمة ، فأرسل السلطان بالقبض عليه وسجْنه في قلعة المرقب (٢) ، وأخْذِ جميع ما جمع ، والله المسؤول أنْ يُدِيم ذلك ، فإنه صلاح العباد والبلاد ، فَفُعِل ذلك ، ثم شفع فيه بعده ، بقريبٍ أظنّه دون الشهر فأطلق .

وفي يوم الأربعاء ثاني محرّم السّنة المذكورة ، لبِس القاضي قطب الدين

<sup>(</sup>١) غير واضحة في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

 <sup>(</sup>٢) قلعة المَزَقَب يُفهم مما جاء في : ( التعريف ، (٢٣٦) ، و ( صبح الأعشى » .
 (٢/ ٤٦٢ ، ٤٦٣ و ١٤ / ٥٠) أنها من قلاع طرائِلُس في بلاد الشام، وهي إحدى قلاع الدعوة التي كانت بيد الأسهاعيلية .

ولاية الخيضري الخيضري الدِّمشقي الشَّافِعي ، محدَّث دمشق خِلعة بكتابة سر دمشق ، عن القاضى صلاح الدين خليل ابن السّابق الحموي الشافعي (١).

موت ابن أصيل وفي ليلة الجمعة رابع الشهر مات شهاب الدين أحمد بن أَصِيل ، أخو ناصر الدين (٢) ناظر الجوالي ، وكان من أجِلاء الموقّعين عند القضاة في الوثائق ، دِربةً وتَحَدِّياً ، ووجاهة عقل ، وسكوناً ، وشهامة ، وديانة .

موت ابن الفقيه وفي هذا الحد (٣) ، بلغنا أنَّ الشيخ شمس الدين محمد (٤) بن الفقيه حسن حسن المنزلي الشافعي ، نزيل دمياط مات بها ، وكان شيْخاً فاضِلاً خَيِّراً مُفَنَّناً ، لم يخلف بعده في دِمياط مثله ، رحمه الله .

وفي بكرة هذا اليوم ركِبَ السلطانُ ، ونزل إلى الميدان ، ثم خرج من بابه في ظَهرْ سبيل المؤمني ، وطلع مِن باب السَّلْسِلة ، فسُر الناس بذلك .

ولاية حميد الدين وفي يوم الاثنين سابع الشهر ، خُلع على الحميد بن قاضي بغداد ، قضاء الحنفية بدمشق ، عن الشَّيْخ قوام الدين . وكذا خُشْكَلدي وعلى خُشْكَلده الكُويزي بِدَوَيدارية السلطان بدمشق عن يَشْبُك ، الكويزي وأعطى يَشْبُك تقدمة ألف في حلب ، ورأس ميسرة عسكرها ؛ وذلك أنه

<sup>(</sup>١) راجع الخبر في « حوادث الدهور » (٢٠٠) ، و « بدائع الزهور » (صفحات لمتنشر ) (١٧) .

<sup>(</sup>٢) راجع « هامش ٣ » من ( ص٣٤٢) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٣) في « الضوء اللامع » ( ٨/ ٢٢٩ ) في ثالث المحرَّم .

<sup>(</sup>٤) ترجم له (السخاوي) في «الضوء اللامع» (٨/ ٢٢٨ رقم ٥٧٠)، وذكر أنه وُلد في ذي القعدة سنة ٩٧٩هـ، ثم عاد ذي القعدة سنة ٩٧٩هـ، ثم عاد بعد فترة إلى منية بدران واستمر فيها إلى أن مات والده، فتحول إلى دمياط واستقر بها، وكان يتردد على القاهرة أكثر من مرة، وكان فاضلاً خيراً، ثقة كثير التلاوة، تمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر.

بلغ الخبر ، بأن الأمير الكبير رأس الميمنة بحلب على باي (١) المؤيّدي مات ، فأُعطى مكانه ، وأعطى الله وأعطى ابن الأقساسي (٣) ، الذي كان حاجِباً ، نيابة القلعة (٤) .

وفي يوم الاثنين رابع عشر محرَّم المذكور نزل طواشي من باب الحريم ، قصة الطواشي في من القلعة ، معه امرأة وزوجها (٥) ، فأخبر الطواشي [ ٨٥] أنّ السلطان جباية الدكاكين رسم لها أن يأخذ من كل دكان درهما فلوساً ، ودار معها على الدَّكاكين بجبي ، فانتشر الخبرُ في البلد ، واستغربه الناس ، ولم يشكُّوا في صِدْقِهِ ، ولم يكن ذلك اليوم حديثٌ إلا فيه ، وإذا هو كذِبٌ على السلطان ، فبلغه الخبر بكرة يوم الثلاثاء خامس عشره ، فطلبهم ، وضرب الطُّواشي إلى أن كاد يُتْلِفه ، وضرب المرأة وزوجها ، وأمر أنْ يُطاف بهم في الأسواق على حمار ، وينادى عليهم ، هذا جزاء من يكذب على السلطان ، على حمار ، وينادى عليهم ، هذا جزاء من يكذب على السلطان ،

وفي يوم الخميس سابع عشر محرّم المذكور ، سافر القطب الخيضري، كاتب سرّ دمشق .

<sup>(</sup>١) هو: على بَاي بن طَرَابَاي العجمي المؤيِّدي ، الأمير سيف الدين ، من أصاغر مماليك المؤيدي شيخ ، وصار خاصِكِيًّا ، وتأمَّر في دولة الظاهر جقمق سنة ٨٤٢ هـ، ثم نُفيَ إلى حلب ، وترقّى فيها حتى صار أتابكاً سنة ٨٥٤ هـ. ، مات في أواخر ذي الحجة سنة ٨٥٧ هـ.

لـه ترجمة في : الدليل الشافي » ( ١ / ٤٩١ رقم ١٧٠٥ ) ، و « النجوم الزاهرة » ( ١٦ / ١٦٩ ) .

 <sup>(</sup>٢) هو : آڤٽردي الساقي الظاهري جقمق ، صار ساقياً ، ثم نائب قلعة حلب ، ثم أتابكيّياً ،
 ثم نائباً للَّطْية ، فهات بها يوم الخميس ٢٥ ذي الحجة سنة ٨٥٩ هـ .

له ترجمية في : « النجوم الزاهرة » ( ١٦/ ١٨٠ ) ، و « الضوء اللامع » ( ٢/ ٣١٥ ) رقم ( ١٠٠٤ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) ( ٣٥ ) .

 <sup>(</sup>٣) هو: قاسم بن جمعة القساسي ، الزين الحلبي ، ناثب قلعة حلب وأتابكها ، مات في شهر
 رمضان سنة ٨٦٣ هـ .

له ترجمة في : « النجوم الزاهرة » ( ١٦/ ٢٠٦ ) ، و « الضوء اللامع » ( ٦ / ١٨٠ رقم ٦١٣ ) .

<sup>(</sup>٤) راجع الخبر في : « النجوم الزاهرة » (١٦ / ٧٧ \_ ٧٨) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (١٧ \_ ١٨) ) .

<sup>(</sup>٥) في ﴿ حوادث الدهبور ﴾ (٢٠٠) ومعه امرأتان على مكاريّن .

<sup>(</sup>٦) راجع الخبر في « حوادث الدهور » ( ٢٠٠ ـ ٢٠١ ) .

وصول الحاج

وفي يوم الأحد العشرين من محرَّم هذا ، وَصَل الرَّكْبُ الأول مِن الحجاج إلى البركة ، ودخل بعض أُخْفافهم في هذا اليوم إلى القاهرة ، ثم وصل المِحْملُ إلى البركة في يوم الاثنين حادي عشريه ، وفي يوم الثلاثاء ثاني عشريه تكامل دخول الحاج إلى القاهرة ، وأخبروا عن رخاء كثير كان في الحجاز ، في السَّفر والإقامة ، في القمح ، والدَّقيق ، واللَّحم ، والفواكه، وغيره من جميع ما يؤكل ، ولم يحصل لهم في الطريق كبيرُ بَرُّدٍ ، ولا مطر ، مع أن سَفَرهم صادَف شهر طوبة ، وهو كانون الأصم ، وذلك قلب الشتاء (١) ، وأخبر (٢) الحجاج ، أن الشريف بركات أمير مكة .

ابن السائح

الكلام في حكم وفي هذه الحدود قدِم قاضي الحنفيَّة بالقُدُس الشريف تاج الدين بن قاضي القضاة سعد الدين بن الدَّيْرِي ، وجرى الكلام في حكم ابن السّائِح ، الأطفال أهل الدِّمة باستمرارهم على دين آبائهم وأوصله بالسلطان ، فعقد فيه مجالس عدَّة ، وعظم استبشاع الناس له ، فاشتد الأمر عليه ، وتخلى عنه غالب مَنْ تعصَّب له إلى أن كان آخر ذلك أنْ رسم السلطانُ بإحضار أبيه والشهود عليه بالحكم، وكُتب المرسوم بذلك، آخر محرَّم هذا .

الرسام

الكلام في قصة ابن وفي هذا الحدّ أيضاً زاد الكلام في قصة ابن الرّسّام ، مع قاضى القضاة العَلَم بن البُلْقِيني ، وذلك أنه كانت بنت العلم زوجته ، فطلَّقها في أوائل سنة سبع وخمسين ، وكان له منها ولد "سِنَّه نحو عشر سنين ، فأراد أُخْذ ولده، فلم تمكّنه أمّه، وبلغه عنها أخبار سيئة، وأنها تخرج في العدّة، وتنام في غير بيتها ، فترصد لها فأمسكها وضربها. ، ثم رفع أمره إلى

<sup>(</sup>١) راجع الخبر في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٠١) .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الجملة في حاشية الصفحة ، مضافة إلى المتن ، إلا أن المؤلف لم يتمها لذا ورد الحديث فيها مبتوراً .

السلطان ، فرسم له بأخذ ولده ، وأرسل طواشِيّاً انتزعه منها وسلَّمه إليه ، فرفع القاضى الشافِعي الأمرَ إلى قاضي المالكية ، الولي السنباطي ، فحكم لها بالحضانة إلى البلوغ ، فأراد ابن الرَّسَام انتزاع الولد ؛ ليسافر به ، فرفع العلم ذلك إلى قاضي الحنفية السّعد بن الدُّيْرِي ، فحكم بمنع والده من السفر به ، فاستفتى ابن الرَّسَّام العلماء فأفتاه كثيرٌ منهم ببطلان هذا الحكم ، وأنَّ جواز السَّفر به في هذه الحالة ، أمرٌ مجمع عليه ؛ أمَّا عند المالكي فلأنّ مذهبه ذلك في المحضون ، وأما عند الحنفي فلأنه وإن كان يرى منع السَّفر بالمحضون فمذهبه أنَّ الميِّز غير محضون ، وغير المحضون يجوز السَّفر به ، وقال الحنفي : بل عدم جواز السفر الآن مجمع عليه ؟ لأنَّ المالكي لما حكم بالحضانة رفع حكمه الخلاف ، فصار الولد محضوناً بلا خلاف ، وإذا صار محضوناً فحكم الحنفي بمنع السّفر به لكونه محضوناً يرفع الخلاف ، فصار المنع من السَّفر به غير مُخْتَلف فيه ، ولذلك نظائر منها: إذا علَّق شخصٌ طلاقَ زَوْجته التي لا يملك عليها إلا طلقة واحدة على صِفة ، واضطر إلى حل اليمين مع بقاء الزَّوْجة فخالعها ، وحكم حنبلي بكون الخلع فسخاً لا ينقص عدد الطلاق ثم راجعها ، وحكم شافعي بعدم عود الصفة ، صح ذلك واستباح نكاحها ، وقد جرت عادَة القضاة بفعل هذا كثيراً ، وطال النزاع في هذه المسألة ، وعُقِدت فيها مجالس ينفصل كلُّ منها عن غير وِفاق ، منها مجلسٌ في آخر هذا الشهر.

وفي هذا الحد وصلت كتب شيخ الزّمان الكهال بن الهَّهام ، بأنّه قد ولاية الكافيجي حصل له فَتْنُ ومرضٌ شديد أَوْجَب مجاورته في مكَّة المشـرَّفة (١) ، وأنَّه للشيخونية

 <sup>(</sup>١) في (حوادث الدهور ١ (٢٠١) ذكر أن ذلك بحكم مجاورته في المدينة النبوية ، بينها اتفق
 صاحب (بدائع الزهور ١ (صفحات لم تنشر ) (١٨) مع البقاعي ، أنّ مجاورته كانت في مكة المكرمة .

قد رغب عن وظيفة مشيخة الشيخونية (١)، وسأل أن يوليها السلطان لمن يكون أهلاً لها ؛ وسبب ذلك أنّ الشيخ محيي الدين (٢) الكافيجي التركهاني كان سعى فيها في أوائل سلطنة هذا السلطان ، فلما بلغ الكمال المذكور ذلك مع الحجاج ، وكان مِنْ أعلى النّاس هِمّة ، وأشدهم سكينة ، وأزهدهم في الدنيا ، وأعلمهم بغالب الفنون ، وأقربهم إلى الانقطاع إلى الله ، شرفت نفسه ، وعلت همته عن شيء ينازعه فيه منازع ، فلكما شاع أنّ الكمال تركها ، استُدعى الكافيجي ، وساعده الدويداران ، وعارضه ناظر الخاص ، وكاتب السّر ، وبُردْبك صهر السلطان ، فأتاهم برسالة أمير المؤمنين ، وألح في ذلك ، وركب الصعبة والذلول ، وأطلق لسانه في انتقاص الشيخ وغيره [ ٨٦] [ من ] (٣) العلماء ، وادعى أنها منحصرة فيه ، فقال السلطان : لا أنزعها من ابن الهمام أبداً ، كلما عزل نَفْسَه فهو مُولًى ، فألح عليه المساعدون للكافيجي . فلما وصلت كتب الشيخ

<sup>(</sup>١) راجع « هامش ٥٥ من (ص ١٧٣) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٢) هو : محمد بن سليان بن سعد ، أو سعيد بن مسعود محيي الدين أبو عبد الله الرومي الحنفي، المعروف بالكافيجي أو الكافياجي ؛ بسبب كثرة اشتغاله بكتاب الكافيه في النحو ، ولد بككجة كي من بلاد صروخان من ديار ابن عثمان ، الروم ، سنة ٧٨٨ هـ ، ويقول السخاوي في « الضوء اللامع » (٧ / ٢٥٩ ) : « ومن قال سنة إحدى وثيانهائة فغلط » ، كان إماماً عالماً فاضِلاً بارعاً في العلوم ، ماهراً في الفقه ، والحديث والعلوم العقلية ، انتهت إليه رئاسة مذهبه في مصر ، ولي عدّة وظائف منها : مشيخة الخانقاه الشيخونية ، ومشيخة تربة الأشرف برّسباي ، مات ليلة الجمعة ٤ جمادى الأولى سنة ٩٨٧هـ .

له ترجمة في : « الضوء اللامع » ( ٧ / ٢٥٩ رقم ٢٥٥ ) ، وجاء فيه أن وفاته كانت في جمادي الثانية ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) ( ١٥١ \_ ١٥٢ ) ، و « شـذرات الـذهب » . (٧/ ٣٢٦ ـ ٣٢٨ ) .

<sup>(</sup>٣) إضافة اقتضاها السياق.

كال الدين ، ولآها السلطان للكافيجي ، وألبسه خلعةً لذلك يوم السبت (۱) سادس عشري محرم هذا ، وقدّم للسلطان قِصّةً رأيت أن أكتبها برمتها ، لتكون دليلاً على ما ادَّعاه ونصها بعد البسملة : «الداعي الفقير محمدالكافيجي الحنفي يبتهل إلى الله تعالى بصالح الأدعية في صحائف مولانا السلطان المالِك الملّك الأشرف أعزَّ الله تعالى أنصاره ، وينهى أن الشيخ كال الدين بن الهام استمر المجاورة بمكة المشرَّفة شرّفها الله وعظمها ، وأعرض عن الوظيفة مشيخة الشيخونية ، وصرّح لجماعته عنها ، وتواتر ذلك بها أخبر به القاضي أفضل الدين والقاضي صدر الدين نائِبا قاضي القضاة الحنفي ، وغيرهما ، وسؤاله مِن الصدقات الشريفة شرّفها الله وعظمها استقرار الدّاعي عوضاً عنه ؛ الصدقات الشريفة شرّفها الله وعظمها استقرار الدّاعي عوضاً عنه ؛ بحكم إعراضه عن ذلك وكونه ممن اتّصَفَ بها شرطه الواقف في المشيخة بها صدقة عليه ، وإحساناً إليه ، إن الله لا يُضيع أجر المحسنين » .

فانظركم في هذه السُّطَيّرات من خطأ ، وعبارة ركيكة ، مع إجابة صاحبها إلى ما سأل!! والسلطان وأخص خواصه لا يريدون ذلك ، لكن أعانه على قصده دعاء الشيخ كهال الدين في تلك المشاهد العظيمة بقطع نصيبه من هذه المدرسة ، كها أخبرني بذلك غير واحد من طلبة العلم ، ثم إن السلطان قال : كم كان معلوم الشيخ في المدرسة ؟ فقيل له : ستة آلاف دِرْهم في كل شهر ، يكون ذلك زيادة على سبعين ألفاً في كل سنة ، فقال رتَّبت له ذلك في الذّخيرة ، وعجَّلت له ذلك عن سنتين ، مع مائة دينار مِن عندي ، فتضاعف دعاء أهلِ الخير له ، زاده الله توفيقاً وإحساناً .

<sup>(</sup>١) راجع خ « حوادث الدهور » (٢٠١) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٨) .

قصة شيخ جبل وفي هذا الشهر ، أرسل إسهاعيل بن عبد القادر شَيْخ جبل نابلُس إلى نائب الصَّلْت يعلِّمها أن السلطان رسم أن يسيرا البلقاء معه إلى إدريس أمير عرب البلقاء ، فيبيتوه ، ووعدهم ليلة يفعلون ذلك فيها ، ففعلوا ، فقتلوا بعض رجاله ، ونهبوا أموالهم ، وما أفلت إدريس الا بعد الجهد ، فأرسل إلى السلطان يقول : إن كان هذا لمرسومك فعلى الرأس والعين ، ويُذكر لي ذنبي لأتوب (١) . . اقتص لي من غرمائي ، وإلا ائذن لي في قتالهم ، كما قاتلوني ، فسأل السلطان من إسهاعيل ، فادعى أنَّ نائب الشام أمره بقتاله ، فسأل نائب الشام ، فأنكر ، وشهد لإدريس بأنه مظلوم ، فأنكر السلطان على من قاتله .

قصة الزّين وفي هذا الحد، زاد الكلام في أمر الزين (٢) الإسْتَدَّارِية ، فَمِن قائل يُولَى الأستادار في عوده كتابة السّرّ ، ومن قائل يعود إلى الإسْتَدَّارِيّة ؛ حتى كادت كلمة الإسْتَدَّار (٣) تضعف ، فرسم السلطان بِنَفْيهِ إلى القُدُس ، ونهى أنْ صفر يُشَيِّعه أحد ، فخرج لذلك يوم الخميس ثاني صفر سنة ثمان وخمسين ، وشيّعه قليل مِن النّاس ، فرسم السلطان بردّه ، ومن معه ، وما معه ، وأخبر السلطان: أنه كتب إليه بعد تأمينه له ، يُخبر أن جهات الإسْتَدَّارية ليست عاجزة ، وأنّ ابن الأهناسي كاذِب في ادِّعائه ذلك ، ظالم في أخذه مِن السلطان ما يستعين به على الجامِكيّة ، وأنه خان في هذه المدّة اليسيرة بعض الجهات في نحو أربعين ألف دينار . قال السلطان : فعلم من ذلك أنه ما اختفى وهو قادر على السّداد إلاّ لإتلاف المملكة على ، وأنه خان ، وأنه

<sup>(</sup>١) هنا ما يقرب من ثلاث كليات غير واضحة الرسم في الأصل.

<sup>(</sup>٢) وهو : زين الدين يحي بن عبد الرِّزاق المعروف بالأشقر .

 <sup>(</sup>٣) أي الإســـتَدَّار القــائـم ، وهــو علي البـُرد دار بن الأهنــاس ، « النجـوم الزاهـرة »
 (١٦ / ٧٧ ) .

كان يأكل من هذه الجهة التي قال إنّ ابن الأهْنَاسي أكل منها مالاً كثيراً في جميع هذه المدد التي باشر فيها ، وأقل الأمور أنْ نأخذ منه ما أقرضناه ، حين ادّعى العجز ، ورُسِم عليه على ذلك في البحرة ، وعلى من كان معه ، وهما المعين الطرابلسي و .. (١) ابن الوشاقي ، ثم أطلق الطرابلسي ، وأُخذ منه خسون ديناراً ، واستمر ابن الوشاقي ، وأمره السلطان أن يلي الإشتَدَّاريَّة فأبى ، فزاد غضب السلطان عليه ، وهدَّده بالعقوبة ، فلم يكترث (٢).

وفي يوم الاثنين سادس صفر المذكور ، أُلْبس الأمير علاء الدين ابن الله المناسى الإستدار ، خِلْعةً تقوية لأمره .

وفي يوم الخميس تاسع صفر المذكور ، زاد الكلام ؟ بسبب الإشتدار ، فقام عليه ابن السلطان (٣) ، وصهره بُردْ بَك ، وأثخنوا جراحاته ، فرسم السلطان بعصر الزين الإشتدار ، فَعُصِر إبهام رِجُله ، حَتّى تَكَسَّر عَظْمُه ، وعُصر كعباه إلى أَنْ أُغْمي عليه ، وأُشيع موتُه ، لكن لم يكسر عظمها ، فرق له النّاسُ رِقّة شديدة ، وكان أعظم السّاعين في خلاصه ، ناظر الخاص (٤) ، ثم ساعدت خَوند (٥) حتى لم تَدَع لِأحد مقالاً ، ولم تزل تفتل الذين عليه في الذروة والغارب حتى انحل بَرْمُهم ؛ فأحضره

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل بمقدار كلمة .

<sup>(</sup>٢) راجع الخبر في « حوادث الدهور » (٢٠١) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦ / ٧٨) ، و « بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر) (١٨).

<sup>(</sup>٣) وهو: المؤيد أحمد.

 <sup>(</sup>٤) وهو : عظيم الدولة ، الصاحب جمال الدين يوسف بن كاتب جكم . « النجوم الزاهرة »
 (٢/ /٧).

<sup>(</sup>٥) وهي : خوند الكبرى زينب بنت البدري حسن بن خاص بك . « النجوم الزاهرة » (١١١/١).

ولاية الزين يوم الأحد ثاني عشر الشهر ، فأني به في بساط ، فأمره السلطان ، بأن الإستتدار يباشر الوظيفة على عادته ، وقال : ليس عندي إستدار غيرك ، ثم ألبسه خلعة ، وأمر بأن يُرسم عَلَى ابن الأهناسي عنده ، حتى يُستخلص منه ما في جهته ، فحصل لكافة النّاس ، من العوام والمباشرين وغيرهم ، من السرور ، والاستبشار ما يفوت الوصف ، وَزَيَّن الناس الدّكّاكين ، وكان يوما عظيماً ، لم يكن للناس كلام إلا في أمره ، وغض الناس من الأمير ناصر الدين بن أبي الفرج ، نقيب الجيش ؛ لكثرة أذاه لزين الدين ، وأكثروا الدُّعاء لناظر الخاص ، وكل من كان سَبباً في خلاصه ، وطلع العوام إلى القلعة ؛ فإنه تَخلّف بها ؛ لما برجله من الوجع ، وألبسه السلطان كاملِيَّة ، من ملابسه ، ليحقق أنّه إستدار ، وذهبت أعوانه إلى بيت ابن الأهناسي فنهبوه ، لم يدعوا به شيئاً ، وذهبوا إلى دكّان أبيه في سوق الصّاغة (۱) ، فأخذوا ما بها من نقد ، وكذا مخزن له في حاصل (۲) قلمطاى .

وفي يوم الاثنين ثالث عشر الشّهْر أُطلق ابن الأَهْنَاسي بواسطة غالب جماعة السلطان ، منهم صهره بُردْ بَك ، ورسم أن يردّ إليه ما أُخِذَ منه ، إلاّ إنْ ثبت أنَّ في جهته للديوان شيئاً .

<sup>(</sup>١) سوق الصاغة: ذكر ( المقريزى ) أنه تجاه المدارس الصالحية ، بخط بين القصرين وقد كان مطبخاً للقصر يُخرج إليه مِن باب الزهومة ، وهي الآن وقف على المدارس الصالحية ، وقفها الملك السعيد بركة خان المسمَّى بناصر الدين محمد والد الملك الظاهر ركن الدين بيبرس البندقداري على الفهاء المقررين بالمدارس الصالحية .

<sup>«</sup>الخطط» (۲/۲/۱).

<sup>(</sup>٢) الحاصل: جاء في « محيط المحيط » (١٧٣) الحاصل ، المخزن ، وهي لفظة مولّدة .

وفي أواخر [ ٨٧ ] هذا اليوم ، ماتت حماة السلطان ، أمّ زوجته ، موت حماة وكانت مزاحمة المائة ، ثم صَلّى عليها مِن الغد ، في باب النّصْر أمير السلطان المؤمنين ، ودُفنت في تربة بني خصبك ، خارج باب النّصْر ، إلى جهة سيدي حسين الجاكي ، وحضرها الأمراء ، والقضاة ، وجمع كثير من الفقهاء والأعيان ، وأخرج قدَّام جنازتها صدقة على عادة الأكابر .

وفي يوم الثلاثاء هذا ، وهو رابع عشر صفر المذكور ألبس الإستداً و خِلّعة ونزل إلى بيته ، ونزل معه المباشرون ، وبعض الأمراء ، وكان يوماً مشهوداً ، ثم أتى من شَيّعه من المباشرين ، والأمراء إلى تربة أم خَوند ، وبات القُراء على قبرها تلك الليلة .

وفي يوم الأربعاء نصف صفر المذكور ، مات الإمام الفاضل المفنن أبو البركات (١) محمد بن محمد بن على بن يوسف الغراقي موت أبي البركات الشافعي، وكان رأساً في الفرائيض والحساب ، قلّ من كان يساويه في الغراقي ذلك ، مشارِكاً في بقية الفنون ، كثير الاشتغال ، شديد التواضع ، حسن العشرة ، حُلّو النّادِرة ، فَكِه المحاضرة ، من أعاجيب الدّهر في ذلك ، وناب في القضاء للشرف يحيى المناوي ، وصُلِّي عليه في الجامع الأزهر ودُفِن في ناحية تربة الشيخ سليم (٢) ، وحضر جنازته كثير من الطلّبة والأعيان، وعظم تأسّف الناس عليه ، وبكاؤهم لفقده ، وحاؤهم له .

<sup>(</sup>١) ترجم له (السخاوي) في « الضوء اللامع » (٩ / ٢٥٣ رقم ٢٠٥).

 <sup>(</sup>٢) تربة الشيخ سليم : ذكر ( السخاوي ) في « الضوء اللامع (٩ / ٢٥٥ ) ، أنها تقع خارج
 باب البرقية .

ولاية عبد العزيز

عزل ابن امرأة

زواجي لبنت البوشى

وفي هذا (١) اليوم ولي عبد العزيز بن محمد الصُّغَيّر ( بالتَّصْغير مثقلًا) الصغير الحسبة وظيفة الحسبة ، عن علي بن الشهاب (٢) أحمد الكاشف ، وأظهر النَّداء في أسواق البلد ، أنه لا مشاهرة <sup>(٣)</sup> ، ولا مجامعة <sup>(٤)</sup> ، ولا غير ذلك من أنواع الغرامات والكشف بعد ثلاثة أيام ، وقال : ما الدِّرَّة (٥) أنا لا أعرف ما هي، إنها ضربي بالمقارع (٦)، فخاف منه الباعةُ خوفاً عظيماً (٧).

وفي يوم الاثنين العشرين من هذا الشهر ، صُرف ابن امرأة الفَيْسي الفيسي عن الولاية عن ولاية الشرطة ، وعاد إليها خَيرِ بَك ، الذي كان أخذ عنه .

وفي يوم الجمعة رابع عشري الشهر حَضر بالخانقاه الناصرية (٨) ، من مدينة الخانكة ؛ لتزويج كاتبه بسعادات (٩) بنت الأمام نور الدين

<sup>(</sup>١) راجع ﴿ حوادث الدهو ﴾ (٢٠٣) .

<sup>(</sup>٢) جاء في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (١٩٧) أنه على بن شهاب الدين أحمد الكاشف المعروف أبوه بابن أم خرج ، أستقر في الحسبة يوم السبت ٢٩ ذي القعدة سنة ٨٥٧هـ ، ببذل ثلاثة آلاف دينار .

<sup>(</sup>٣) مشاهرة : جاء في ﴿ لسان العرب ١ ( ٦ / ١٠١ ) ، ﴿ شَاهَرَ الأَجِيرَ معروفة مُشَاهَرَةً وشهاراً ، استأجره للشهر . . والمُشَاهَرَة المعاملة شهراً بشهر ، والمُشَاهرة من الشهر كالمُعَاوَمة مِن العام ، ولعل المقصود بها هنا الضرائب ، أو الغرامات التي تؤخذ في نهاية كل شهر .

<sup>(</sup>٤) المجامعة : جاء في ( المعجم الوسيط ١ ( ١ / ١٣٥ ) ؛ ﴿ استأجر الأجير جِماعاً ، وتُجَامَعَةً ، أعطاه أجره كل جمعة ١ وهي أيضاً هنا فيها يبدو بمعنى الضرائب أو الغرامات التي تؤخذ في نهاية كل

<sup>(</sup>٥) الدُّرَّةُ : هي السوط يُضرب به ، ومنها دِرَّةً عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، راجع : ﴿ محيط المحيط ، (٢٧٦) ، و ( المعجم الوسيط ، ( ١ / ٢٧٩ ) .

<sup>(</sup>٦) المَقَارع : جمع مِفْرَعة ، خشبَة يُضرب بها ، وكل ما قَرَعْت به ، وجريدة معقوفة الرأس ، وأكثر ما تكون في كتَّاب الصبيان .

<sup>(</sup>٧) راجع الخبر في ﴿ حوادث الدهور ، (٢٠٣) .

<sup>(</sup>٨) الخانقاه الناصرية : هي خانقاه سريا قوس التي أنشأها الملك الناصر محمد بن قلاوون . راجع « هامش ٢ » من ( ص ٣٤٠ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٩) هي: سعادات ابنة الشيخ نـور الدين علي بن أحمـد البوشـي ( نسـبة لبوش من قـرى الصعيد ) ذكر ( السخاوي ) في « الضوء اللامع » ( ١٢ / ٦٣ رقم ٣٧٧) ، أنَّ البقاعي تزوجها بكراً بعد موت والدها ، وقاست معه أنواعاً من الذلِّ والفقر ، فطلقها بعد ولادتها منه ، وتزوجها يحيى بن أحمد بن عبد العظيم الخانكي ، ومات معها ، ثم تزوجها عمد بن مزيريع ، يقول السخاوي : ﴿ وهِي الآن سنة تسع وتسعين [ وثبانهانة ] حَيَّة ، .

البوشي ، كثيرٌ من أعيان القاهرة ، من قضاة القضاة الحنبلي (١) ، ومن المشافخ الأمين الأقصرائي ، شيخ الأشرفية ، ومحقق الزّمان الشيخ أبو الفضل البجائي ، والعضد الصّيرامي شيخ البرقوقية ، والولي الأشيوطي شيخ الجمّالية ، والشّهاب القاياتي شيخ البرسيّة ، ومن الأمراء بردْ بَك الدويدار صهر السلطان ، والأمير عبد اللطيف الطُّواشي مقدّم الماليك كان ، ومن المباشرين الشرف الأنصاري وكيل بيت المال ، والناصر بن المخلّطة ناظر المرستان ، والزّين أبو بكر بن مزهر ناظر الإصطبل ، والبرهان الدَّيْري ، والنَّجمْ بن البها بن حجّي والنجم عبد الرحيم بن البارزي ، وأبو الفضل خطيب المسجد الحرام ، والشيخ علي العجمي وغيرهم من الطلّبة ونوَّاب القضاة ، ومشائخ الفقراء الأخيار ، وهو أوّل نكاح حضره أعيان القاهرة بالخانكة ، وقام بضيافة الأعيان فيه عني المحب بن الأشقر ، ناظر الخانقاه ، وكان يوماً مشهوداً كثر فيه السرور ، جعل الله عاقبته إلى خير ، وقَرَنه بالتوفيق والإحسان المؤدي إلى سعادة الدُّنيا والآخرة آمين .

ثم جُليت علي ، وزُفّت إلى في ليلة الاثنين سابع جمادي الأولى من السّنة وكان أيضا ذلك أمراً مشهوداً ، قال أهل الخانكة : أنه ما اتفق مثله قط في كثرة الأطعمة ، واجتهاع نساء أعيان البلد ، وعدم دخول رجل وقت الجلا إلا أن يكون زوجاً أو محرما ، وفيها أنزل الله عليه من السكون ، والجلالة ، والمهابة ، فلله الحمدُ ومن عجائب هذا الأمر المبشر بهنأ العيش ودخول الجنّة إن شاء الله تعالى ، أن ميعادي في الجمعة التي عُقد فيها العقد ، كان في قوله تعالى :

<sup>(</sup>١) وهو : عز الدين أحمد الحنبلي ، استقر قاضي قضاة الحنابلة في مصر يوم السبت ٩ جمادي الأولى سنة ٨٥٧هـ، بعد وفاة قاضي القضاة بدر الدين بن عبد المنعم .

<sup>«</sup>النجوم الزاهرة» (١٦ / ٦٧).

﴿ الْأَخِيلاَّءُ يَوْمَئِدُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ عَدُوٌّ إِلَّا الْتُقِينَ ، يَاعِبَاد لَاخَوْفٌ عَلَيْكُمُ اليَوْمَ وِلَا تَحْزَنُونَ ﴾ ﴿ ادْخُلُوا الْجِنَةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُون﴾ (٢) الآيات ، وفي جمعـة الدّخول في قـوله تعـالى : ﴿ مَثَلُ الْجُنَّةِ الَّتِي وُعِدَ المُتَّقُونَ فِيْهَا أَنْهَارٌ مِّن مَّآءٍ غَيْرٍ ءاسِن ﴾ (٢) الآيات ، ورأت هذه الزُّوْجةُ في منامها ظهر يوم الأربعاء خامس شعبان سنة ثمان وخمسين المذكورة ، أَنْ جاءها شخصٌ عليه ثيابٌ بيض حسان ، وله شعر يضرب إلى منكبيه ، وعمامته حسَنَة لم تر مثلها في عمائم النَّاس ، وهو ملثَّم وفي وجهه مثل البرق من النُّور ، فوقف على بابنا ، وقال : تعالوا . قالت : فلبست إزاري وذهبت معه ، وجئت أنت ورائي ، فذهب بنا غير بعيد ، ثم فتح باباً ، وقال : ادخلوا . فدخلنا إلى بستانٍ فيه من جميع الأشجار، التَّفَّاح، والكمثري، والنَّبق، وغير ذلك، وفيه مياه تجري يميناً وشمالاً في غير أخدود ، وعلى الأشجار طيور ، لم تسمع أحْسَن من أصواتها ، وإذا مشينا كانت الثهار على رؤوسنا ، وتربة أرضه صفراء كالزَعفران ، ولها ، ولأشجاره ، ورياحينه من الرّوائح ما لم يُرَ مثله فانتهينا إلى مكانِ منه ، فطلعنا فوق شيء كأنه السَّرير ، فجلسنا متكئين، وكانت الثَّمار على رؤوسِنا ، فشرعنا نقتطف ، ونأكل ، وكأنَّها ظنَّت أنَّا نرجع إلى بيتنا . فقالت لي: خذ لنا من هذه الثار. فقال ذلك الرّجل: أنتم لا تخرجون من ههنا ، وكنّا لما دخلنا إلى ذلك المكان دفع إلينا ثياب بيض

<sup>(</sup>١)الزخوف / ٦٧، ٦٨.

<sup>(</sup>٢) الزخرف / ٧٠.

<sup>(</sup>۳) محمد / ١٥ .

وخضر ، وقيل لنا اخلعوا ثيابكم ، فارموا بها ، والبسوا هذه ، ففعلنا ثم جاءنا ذلك الرجل بعد يسير قالت: فكلمته أنت بشيء. فقال: الساعة تأتيكم النّاس، واستيقظت ونحن على تلك الحال، حقق الله ذلك آمين.

يوم السبت خامس عشريه لبِس الزّين يحيى بالإسْتَدَّارخلعة بإسْتَدَّارية المَقرّ الشريف الشهابي سيدي أحمد بن السلطان عز نصره (١).

وفي هذا الحد مرض قاضي الشّافعية العلم البُلْقِيني بالدّوْخة ، فأرسل إلى السلطان ، يشكو من ذلك ، فَرَسم له أن يستمر راكباً إلى جامع القلعة ، ففعل ، وصار ذلك له عادة ، وكان الظاهر جَقْمَق ، قد رسم لقاضي الحنفية السَّعْد الدَّيْرِي ، بأن يطلع راكِباً إلى الدَّهِيْشَة لشيخوخته وعلمه ، فصارا يركبان في القلعة من بين القضاة .

قصة سالم الحنبلي

وفي يوم الثلاثاء ثامِن عَشْرِيَّة ، ورد الخبرُ من نائب حلب (٢) ، أَنَّ القاضي مجد الدين سالماً الحنبلي قَتَل عبدَ الرحمن بن قاضي عنتاب (٣) ؛ لأنه أُدِّعى عليه عنده عليه بكلمات كفريَّة ، وأنه قتل ولده ، وجاريته ، فحكم بكفره وأراد قتله ، فذكر عبدُ الرحمن أَنَّ بينه وبين القاضي ما يمنع حكمه فيه ، وذكر أشياء من الخصومات المشهورة بينهما بتلك الدِّيار ، فمنعه النائب مِنْ قتله إلا بطريقه الشَّرْعي ، واجتماع القضاة على ذلك ، فأخذه من السِّجن ليلاً إلى بيته وخنقه ، وأخرجه في مستهل صفر ميتاً

<sup>(</sup>١) وذلك عوضاً عن العلائي على بن الأهناسي ؛ بحكم عزله .

راجع « حوادث الدهور » (۲۰۳) ، و « بدأتم الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (۱۸).

<sup>(</sup>٢) وهو : قانِبَاي الحمزاوي .

<sup>«</sup> حوادث الدهور » (۲۰۳) .

 <sup>(</sup>٣) عنتاب: جاء في « معجم البلدان » (٤ / ١٧٦) « قلعة حصينة ، ورستاق بين حلب وأنطاكية، وكانت تُعرف بدُلوك ، ودُلوك رستاقها ، وهي الآن مِن أعمال حلب » .

على رأس حَمَّال ينادي عليه ، هذا جزاء من يكفر بالله ، وأقل جزائه ، ثم ألقاه على باب دار السَّعَادة ، فغضب السلطان من ذلك ، وطلب القضاة ، وفاوضهم في ذلك ، يوم الأربعاء تاسع عشريه ، فأجمعوا على خطأ القاضي ، واتفقوا على قتله ، فكان ذلك من أغرب الأمور ، أن يجزم بقتل غائب ، بكتاب نائبٍ من نوّاب البلاد من غير أن تعرف حجّته على تقدير صحة الإنهاء ، فإنا لله وإنا إليه راجعون ، وذهب القاصد لرفعه إلى القلعة ، لينظر ما يفعل فيه ، ثم استفتى السلطان القضاة ، فكتبوا خُطُوطَهم بأنه يُقتل إنْ كان قتله عدواناً، فكانت هذه أَدْهي وأمر، وشاع أن القضاة أفتوا بقتله ، وجهزت مراسيم بذلك ، ثم جهزت مراسيم بأن يضرب كلّ شاهد شهد عليه خسائة ، فكانت هذه القضية من أغرب القضايا أولاً وآخِراً ، وسِرّ هذا الخباط فيها ؛ أن ناظر الخاص (١) كان شديد البغض في كاتب السّر ابن الشحنة، شديد الحب المانته، ثقيلاً عليه ولايته ، عزيزاً عليه اتصاله بالملك ، ورأى أن غرض نائب حلب إهانة سالم ، وأنّ السلطان يُراعى نائب حلب ، وأنّ ذلك على خلاف غرض ابن الشَّحْنة. لأمرين: الأول أنه خلاف الحق ، الثاني أن سالماً من محبّى ابن الشحنة ، وابن قاضي عنتًاب من أعدائه ، فقام في ذلك أشدّ قيام، وشمّر فيه عن ساعد الجدّ، وكشف القناع على أنّ زَنْدَقة ابن قاضي عنتاب بلغت حَدَّ التواتر ، وجاءت كتبُ أهل الخير من حلب بتحسين ما فعل سالم ، من ذلك كتاب شخص يُقال له عبد الرَّحمن بن داود ، شابٌّ نشأ في عبادة الله ، والاشتغال بالعلم، والتحلي بخلال الخير،

<sup>(</sup>١) وهو : جمال الدين يوسف بن كاتبَ حجِّكُم .

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة » ( ١٦ / ٧٧) .

فكتب إلى كاتب السّر ما نصُّه ومن خَطّه نقلت : « هو الله الحق البصير ، العَظمة لك ، والبقاء لوجهك ، يا ولي التوفيق ، وقاصم كل كافر وزنديق ، عز مجد ربنا وجل ذكره ، وتقدس كاله ، ولا إله غيره ثم ليعلم سيدنا شيخ الإسلام أيَّده الله ، أنّ أهل الحق ، من أهل حلب قاطِبة شكروا الله سبحانه سروراً بمقتل عَدُو الله المارق من دين الإسلام ، الذي قد شاع وذاع بين من يعرفه من المسلمين زندقته واستخفافه بالجناب الإلهي ، والشَّرْع المحمّدي ، ولله الحمدُ والمنَّة على ظهور الدين الحنيفي ، ونفوذ أمره ، والله أكبر على كل متكبر يطغى في دين الله ، وناصري رهط الضلالة على أهل العصابة الإيانية ، استرسالاً مع حظوظ وناصري رهط الضلالة على أهل العصابة الإيانية ، استرسالاً مع حظوظ نفوسهم المدنسة ، وإباء عن الانتصار للشريعة المقدسة ، ومع ذلك يزعمون أنهم سَلْم لك ، وحربٌ لأعدائك ، كذبوا والله ، فإنّهم لا عهد لهم ، فالله الله يا سيدى إلا ما دحضت حجج الباطل بسيف الحق » .

ثم رسم بتجهيز مِثَال (١) إلى نائب حلب ، بأن يضرب كل واحدٍ من الشهود الذين شهدوا عَلَى ابن قاضي عنتاب خمسائة عصا (٢).

وفي يوم السبت ثاني شهر ربيع الأوّل قَدَّم عبد العزيز بن محمد الصّغَيّر المحتسب للسلطان ست عشرة فرساً ، منها ثمان كاملة اللبوس الحربية ، ونحو عشرين قفصاً لم أعلم ما فيها ، ولبس ابن البشيري (٣)

<sup>(</sup>١) مِثَال : كتاب .

راجع (صبح الأعشى) (٦ /٢٠١، ٢٠١).

<sup>(</sup>٢) راجع الخبر في « حوادث الدهور ، (٣٠ ٢ ــ ٢٠٤ ) .

 <sup>(</sup>٣) هو : حزة بن الصاحب سعد الدين إبراهيم بن بركة البشيري ، ولي نظر الاهراء ،
 والمواريث، والدولة في أوقات مختلفة ، مات في ذي القعدة سنة ٩٧٤هـ وهو مختف .

له ترجمة في : « الضوء اللامع.» ( ٣/ ١٦٣ رقم ٦٢٣ ) و « بدائع الزهور » (طبعة بولاق ) (٢/ ٢٠٢).

خِلعة بنظر الدولة عن التاج الخطير (١) [ ٨٨ ] وفي ليلة الاثنين (٢) مولد السلطان حادي عشر شهر ربيع الأوّل مِن السَّنة ، وهي سنة ثمانٍ وخمسين وثمانهائة ، عمل المولد النَّبوي للسلطان ، وحضره الأمراء والقضاة والأعيان على العادة .

غضب تمراز

وفي يوم الثلاثاء ثاني عشرة ، غضب بمرًاز الدويدار الثاني ، وطرد النقباء ، ورأس نوبتهم عن بابه ، وترك الطلوع إلى الخدمة ؛ وسبب ذلك أنه كان بينه وبين اثنين من أكابر الجند شركة في قريتين بالغربية ، نفيه وأبشيه ، فَقَبَض على بعض فلاحيها ، وأهانهم ، فاعترض عليه رفيقاه ، فطلب قسمة كل من البلدين بينه وبينها ، فلم يجيباه إلى ذلك ؛ خوفا من أن يتغلب ما يختص به من الفلاحين على من يختص بها ، فتحرب حصتها وتخاصا في ذلك بحضرة السلطان ، فحسن السلطان كلامها ، فعز ذلك عليه . ولما انقطع عن الخدمة ، أتاه المباشرون كلهم ليستغطفوا خاطره ، فأخفى نفسه منهم ، ثم ترددو إليه وهو يخفى نفسه ، ويقول خاطره ، فأخفى نفسه منهم ، ثم ذهب إليه الدويدار الكبير ، فقيل له مشل أتباعه : إنّه في الربيع ، ثم ذهب إليه الدويدار الكبير ، فقيل له مشل ذلك ، فقال : إن لم يخرج إلى هجمت على حريمه ، حتى أنظر هل هو في البيت أو لا ، فخرج إليه ، فلم يزل به حتى طلع به إلى السلطان ، فأصلح بينهم ، بأن أعطاه أحسن البلدين ، وجعل لصاحبيه في الخزانة مثل ما فاتها ، إلى أن ينحل من الإقطاعات ما يوازي ذلك العطيه لها .

<sup>(</sup>١) في « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (١٩) الخطيري ، ولم أعثر له على ترجمة فيها وقفت عليه مِن مصادر .

<sup>(</sup>٢) في « حوادث الدهور » (٢٠٤) و « في يوم الأحد عاشره عمل السلطان المولد بالحوش على العادة » .

وفي هذا الحد توجه الإشتدار إلى ناحية بِلْبِيس ، وأرسل مَنّ جنده مِنْ سفر الاستدار بَيّت محمد بن عبيد المشهور بالفضل ، في مظنّاته ، فلم يظفروا به ، وقبضوا على جماعة من مشائخ العربان ، ودخل بهم يوم الجمعة ، ثم ضرب مشائخ العربان يوم السبت سادس عشره ، لعدم تضييقهم على الفضل ، وتحصيله ، ورفع بعضهم إلى البرج .

وفي ليلة الثلاثاء تاسع عشرة ، توفي الشريف عمر بن [ أحمد بن موت الشريف يوسف ] (١) العبّاسي الحلبي النشابي (٢) ، عن أكثر من سبعين سنة ، النشابي وكان اسْتاذاً في صنعة النّشاب (٣) ، لم يكن في زمانه مثله ، مع الدّين المتين ، والكرم ، وملازمة الرّباط (٤) في ثغر دِمْيَاط ، والمواظبة على أفعال الخير وتلاوة القرآن والاعتزال عن الناس ، مع محبتهم فيه وتعظيمهم له ، لا سيّا الأجناد ، لا سيّا الأكابر منهم ، وكانت له حظوة كبيرة عندالظاهر جَقْمَق وجماعته .

وفي هذا اليوم (٥) سَيّر السلطانُ إلى خليج الزَّعفران (٦)، ثم رجع نزول السلطان إلى من باب النصر، وشقّ بين القصرين، فكان ذلك مين الخوارِق الـدَّالـة خليج الزّعفران

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل ، والتصحيح من « عنوان الزمان » ( مخطوط ) (٣٦٦) ، و « الضوء اللامع » ( ٢ / ٧٣ ) .

 <sup>(</sup>٢) له ترجمة في : « عنوان الزمان » ( مخطوط ) ( ٣٦٦\_ ٣٦٧ ) ، و « الضوء اللامع » ( ٦ /٧٧ قم ٢٤٨ ) .

<sup>(</sup>٣) النَّشَاب : جاء في « محيط المحيط » ( ١٩٢ ) ، هي السهام مأخود من النشوب ، الواحدة نُشَّابة ، كها جاء في « صحيح الأعشى » ( ٢ / ١٤٢ ) النَّبُّلُ ما يُرمى به عن القِسِيِّ العربية ، والنَّشاب ما يُرمى به عن القِسِي الفارسية .

<sup>(</sup>٤) الرِّباط: هو ملازمة ثغر العدو، أو أن يَرْبط كل من الفريقين خيولهم في ثغره، وكلُّ مُعِد لصاحبه.

<sup>«</sup> عيط المحيط » (٣٢٠).

<sup>(</sup>٥) في « النجوم الزاهرة » ( ١٦ / ٧٨ ) في يوم الثلاثاء ٢٦ ربيع الأول .

<sup>(</sup>٦) خليج الزعفران : يفهم مما جاء في « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) ( ١ /١٩٥ ) أنه يقع عند قبة باب النصر بالقرب من المطرية .

على قوة ثباته ، ومتانة عَقْله ، وأصالة رأيه ، ومن ثمرات إغضائه في مثل قضية تِمْرَاز الدويدار الثاني ، وإضرابه ، ودخل إلى القلعة من حيث خرج من الباب الذي إلى جانب الحوض ، الذي دون باب المدرّج ، وكان يَوْماً مشهوداً (١).

وفي العشر الأخير ، مِن هذا الشهر أُطْلِع السلطانُ على عَوَار (٢) في قضية للذي كان قاضي المِحْمل الحجازي في هذه السّنة ، فسأل عنه ، فقيل إنه نائب للقاضي الشافعي ، ثم ذكرت له أحوال نُوَّابه في الكثرة قصة سليمان البحيري الزائدة عن الحد ، والجهل والدناءة ، ثم وقع شخصٌ يُقال له سليمان واسلال السلطان على البحيري ، كان الظاهر جَقْمَق جعله إماماً بالقصر وقرَّبه ، وهو غير مستحق للقرب ، فاتُّهم في هذه الأيام بسرقة أمتعة نفيسة لزوجته ، وأنه واطأ على ذلك جارية زنجيَّة عتيقة ، فادَّعيَ عليه عند يونُس (٣) الدويدار الكبير ، فأنكر ، وادّعي أنه لا يعرف هذه الجارية بوجه من الوجوه ، ثم أنه رُفع أمره إلى بعض نَّواب القضاة ، فحلف على نفى ما وسموه به ، وخلص ، ثم ذهبت الجارية إلى دمْيَاط فتبعها ، وأراد بيعها هناك ، فاستغاثت بالنَّاس ، فصادفه من كان حاضراً ما اتفق له عند الدويدار ، فحدَّث نائب دِمْيَاط بذلك ، فوضعه في زنْجير ، ثم جهِّزه إلى الدويدار ، فأعلم السلطان به ، فتأثّر لذلك ، فشكا إليه الوالي خَير بَك أنَّ المتهمين ، يذهبون إلى القضاة ، فيقنعون منهم بالأيهان ، ويحكمون بعدم معارضتهم إلا من الشرع وأن أحكام أهل السياسة تعطَّلت لذلك ، وشكواه من كثرة نوّاب القضاة وتهافتهم ، فأمر بأن يعرضوا عليه [ ٨٩] ،

القضاة

<sup>(</sup>١) راجع الخبر في النجوم الزاهرة ، ( ١٦ / ٧٨ ـ ٧٩) . و ابدائع الزهور ، ( صفحات لم تنشر)

<sup>(</sup>٢) عَوَار : جاء في المحيط المحيط ال ٦٤٣) ، العَوَار الخرق والشَّقّ في الثوب والعيب.

<sup>(</sup>٣) راجع ( هامش ٣) من ( ص ٣٠).

فعزل الشافعي أكثر نوّابه ، وأما الحنفي فتصلّب ، وقال : لا أعزل من نُوّابي أحداً ، فلما طلع القضاة يوم الأحد مستهل شهر ربيع الآخر لتهنئة شهر ربيع الأخر السلطان بالشهر ، عاتبهم فى أخذهم من بيوت حكام السياسة ، فبادر الشافعي إلى إنكار ذلك ، وسأل الدويدار الكبير ، هل أخذ من عندك غريماً قط ؟ فقال : أكثر من ثلاثين مرة ، فنقلهم كاتب السّرّ المحب بن الشّحْنة إلى كلام آخر ، شغلهم به عن الخوض في هذه القضية ، وانفصل المجلس على ذلك .

وفي أوائل هذا الشهر ، أطلق أُزْبُك صهر الظاهر جَقْمَق من الصُّبَيْبَة ، وأُمر به إلى القدس .

ولمّا كان يوم الأربعاء ، رابع الشهر عقد مجلس في الصّالحية بالقضاة عقد المجلس الأربعة ، لابن السائح بدر الدّين حسن ؛ بسبب حكمه الماضي في أيتام لابن السائح أهل الدّمة ، فأجمع الأربعة على أنَّ هذا الحكم غير صحيح ، ولا جائز ، واعتذر الشافعي له ، بأنّ مراده عدم التعرّض لهم بها يؤذيهم ، وعلى هذا يكون صحيحاً ، وأنّ الموقعين كتبوا عنه ما لم يُرِدْه ، وأيّد ذلك بأنه لا يُظنّ بمسلم أن يقصد ظاهر قول الموثقين أنه حكم باستمرارهم على دين يُظنّ بمسلم أن يقصد ظاهر قول الموثقين أنه حكم باستمرارهم على دين أبائهم ، اليهودية والنّصرانية ، وشنّع عليهم جماعة من أتباع الحنفي من أمل القدس ، بأن العادة جرت ، بأن يحكم القضاة باسلام الكُفّار ، وهذا حكم بكفر المسلمين ، فصاح عليه العوام ، وأرادوا رجْمه ، ثم عُقد له مجلس بحضرة السلطان بكرة يوم الخميس من الشهر ، فقيل فيه نحو من مجلس بحضرة السلطان بكرة يوم الخميس من الشهر ، فقيل فيه نحو من ذلك ، وانفصل المجلس على عزله من النيابة في القدس ، ونقْض حكمه ، وإرسال مرسوم إلى الحنبلي بالقدس ، ليحكم بإسلام كل من حكم بكفره ،

وكان شكله في غاية القباحة ، كَوْسجاً (١) ، منفخ العينين ، سمج الوجه ، كبير العمامة ، رقيع البشرة ، قصير القامة . وكان من المتعصّبين له ، القائمين معه الدويدار الكبير يونُس ، وكان عن أفتى له ، أنّ حكمه صحيح ، الجلال (٢) اللّحلي ، ويحيى المناوي ؛ لأجل الدويدار رجا أنْ يحضر عقد المجلس بحضرة السلطان ، فيكون سبباً بميل السلطان إليه ، بعد أن أُفتى بالبطلان ، وكان قد قرّر الدويدار (٣) مع نقيب الجيش (٤) أن يُحضر كل مَنْ أفتى بالصّحة فلم يفعل ذلك ، وكان اجتماع القضاة في الصّالحية بغير علم الدويدار ؛ فانحرف لذلك ، فلما أتاه قاصد

<sup>(</sup>١) كَوْسَجاً : جاء في « عيط المحيط » (٧٩٧) ، « الرجل صار كَوْسجاً ، الكَوسج الأَّثطُّ وهو الذي لحيته على ذقنه لا على العارضين ، قال الأزهري : لا أصل له في العربية ، وقال بعضهم : معرَّبٌ ، وأصله كَوْسَق أو كوسة ، والعامَّة تقول : كُوْسًا ، وقيل : هو عربي مِن كسج الرجل أي لم ينبت له لحية » .

<sup>(</sup>٢) هو : عمد بن أحمد بن عمد بن إبراهيم بن أحمد بن هاشم ، الجلال أبو عبد الله بن الشهاب أي العباس بن الكيال الأنصاري المحلي الأصل نسبة للمحلّة الكبرى من الغربية القاهري الشافعي ، ويعرف بالجلال المحلي ، ولد في مستهل شوال سنة ٧٩١ه اللقاهرة ، ونشأ بها ، واشتغل في عدة فنون : التفسير ، والحديث ، والفقه وأصوله ، والعربية ، والفرائض ، والحساب ، والمنطق ، والجدل ، والمعاني ، والبيان ، والعروض ، كان إماماً علامة ، عققاً ، نظاراً ، مقرط الذكاء، اشتهر ذكره، ويعد صيته ، وقصد بالفتاوي من الأماكن النائية ، مات بعد أن تعلل بالإسهال صبيحة يوم السبت أو الأحد مستهل سنة ٨٦٤هـ .

له ترجمة في : « النجوم الزاهرة » (١٦ / ٢٠٩ ) ، و « الضوء اللامع » (٧ / ٣٩ رقم ٨٢ ) ، و«حسن المحاضرة » ( ١ / ٤٤٣ ـ ٤٤٤ ) ، و « بدائع الزهور » (طبعة بولاق) (٢/ ٦٤)، و «بدائع الزهور» ( صفحات لم تنشر ) (٦٧ ـ ٦٨ ) ، و « شذرات الذهب » (٣٠٣ ـ ٣٠٤) .

<sup>(</sup>٣) كان الدويدار الكبير في هذه الفترة يونس السيفي آفْتاى نائب الشام ، أما الدويدار الثاني فهو تِمْرَاز الإينالي الأشرفي ) .

راجع « النجوم الزاهرة  $\mathfrak{d}$  (  $\mathfrak{d}$  =  $\mathfrak{d}$  ،  $\mathfrak{d}$  ) .

<sup>(</sup>٤) وهو الأمير ناصر الدين محمد بن أبي فرج .

راجع « النجوم الزاهرة » (١٦ / ٧٦).

نقيب الجيش فأخبره بها اتفق بحضرة السلطان أمر به ، فبُطح على الأرض ، وضُرب ، وكان شبهة المَحَلِّي ، ومن تابعه في الإفتاء بالصِّحة ما في باب اللقيط (١) من الروضة (٢) وغيرها في الجهة الثالثة من جهات التبعية ، وهي الدّار ، الحال الثاني دار الكفر ، فإن لم يكن فيها مسلم فاللقيط الموجود فيها محكوم بكفره ، ولو كان فيها تجار مسلمون عاكفون فهل يُحكم بكفره تبعاً للدار ، أو باسلامه تغليباً للإسلام ؟ وجهان أصحّها الثاني ، وحيث حكمنا بالكفر ، فلو كان أهل البقعة أصحاب ملل مختلفة ، فالقياس أنْ يجعل مَنْ أصوبهم ديناً فَشَرْع اللقيط الموجود في دار الإسلام لو أدّعي ذمي نَسَبَه ، وأقام عليه بيِّنة لحقه وتبعه في الكفر وارتفع ما كنَّا نظنه ، وإن اقتصر على مجرَّد الدَّعوى ، فالمذهب أنه مسلم وهو المنصوص وبه قَطَع أبو إسحاق وغيره ، وصَحَّحَه الأكثرون ، وقيل قولان ثانيهما يحكم بكفره ؛ لأنه يلحقه بالاستلحاق ، وإذا ثبت نسبُه تَبعه في الدِّين ، وتمسكهم بهذا غلطٌ صرف لا ريب فيه ؛ فإنَّ المراد بالحكم في جميع هذه المسائل إسناد الكفر إليهم والإخبار به عنهم من وادي قوله تعالى : ﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ أَجْتَرَحُواْ السَّيِّئَاتِ أَن نَّجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَاتِ سَوَّآءً عَنَاهُمْ ، وَكَمَاتُهُمْ سَآءَ مَا يَحْكُمُون ﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) اللقيط : جاء في محيط المحيط ، (٨٢٢) هو المولود الذي يُنْبَذ ، وشرعاً اسم لما يُطرَح على الأرض مِن صغار بني آدم خوفاً مِن العيلة ، أو فراراً من تهمة الزنا .

 <sup>(</sup>٢) وهو كتاب الروضة في القروع ( روضة الطالبين وعمدة المتقين ) للإمام محيي الدين أبي زكريا
 يجيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦هـ .

راجع اكشف الظنون ، (١/ ٩٢٩).

<sup>(</sup>۱۲۳ الجاثية / ۲۱.

وهذا مع اعتقادنا المنع من الكفر ، وأنه يسخط الله ، وأَنَّ الرَّامي به ، مستحسنا له كافر .

وأمّا الحكم الذي هو قضاء القاضي فلا يكون إلا في أمر تعتقد صحّته وجوازه ، ومما يدل على إطلاق الأصحاب الحكم على نفس التقرير من غير قضاء القاضي ما اختاره السُّبْكي (١) في أنكحة الكفَّار إذا أسلموا من أمَّا إنْ وقعت على وفق الشرع فهي صحيحة ، وإلاَّ فهي عكوم لها بالصحَّة ، ولا نقول أنها صحيحة ؛ لأنَّ الصَّحَة حكم شرعي أنهى معنى محكومٌ لها بالصَّحَة أنه يُفعل بها مايفعل بالمقضي به من تقريره ، وعدم التعرض إليه ، ولا نقول أنها صحيحة أي ولا نصفها بالصَّحَة ، بل نصفها بالصَّحَة ،

وفي نفس كتاب اللقيط مما يرد عليهم أكثر مما تمسكوا به ، يُعْرف ذلك بالتّأمل الصحيح له مع ما قبله ، وما بعده ، منه قوله في الصّبّي المميز إذا تكلم بالإسلام: والثالث يصح إسلامه ، وعلى هذا لو ارتَدَّ صحت رِدَّتُه . قلت : الحكم بصحة الرِّدَّة بعيدٌ ، بل غلط والله أعلم . ومنه : وأما ما يتعلق بالآخرة فقال الأستاذ أبو إسحاق إذا أضمر الإسلام كما أظهره كان من الفائزين بالجنَّة ، قال الإمام في هذا إشكال ؛ لأنّ من يُحكم له بالفوز بإسلامه ، كيف لا يُحكم بإسلامه ويُحاسب عنه بأنّه قد يحكم بالفوز في الآخرة ، وإن لم نحكم بأحكام الإسلام في الدنيا كمن لم تبلغه الدَّعوة ،

<sup>(</sup>١) لعله: تاج الدين بن عبد الوهاب بن علي بن السبكي الشافعي ، المتوفي سنة ٧٧١ هـ صاحب كتاب جمع الجوامع في أصول الفقه ، له عدة شروح أحسنها شرح جلال الدين محمد بن أحمد بن إبراهيم المحلي الشافعي ، يقول (حاجي خليفة) ( وهو شرح مفيد ممزوج في غاية التحرير والتنقيح ) .

راجع « كشف الظنون ، ( ١ / ٥٩٥ ) .

ومنه التّبعيّة في الإسلام ثلاث جهات ، أحدها إسلام الأبوين أو أحدهما ، ويُتَصَوَّرُ ذلك من وَجْهَيْن ، أحدهما أَنْ يكون الأبوان ، أو أحدهما مسلماً يوم العلوق ، فيُحْكَمُ بإسلام الولد ؛ لأنه جزء من مسلم ، فإن بلغ ووصف الكفر فهو مُرتَدِّ . ومنه ثم إذا بلغ هذا الصّبيّ ، فإن أفصح بالإسلام تأكّد ما حكمنا به ، وإن أفصح بالكفر ، فنقول : إنَّ المشهور أنه مُرتَدّ ؛ لأنه سبق الحكم بإسلامه جزماً ، فأشبه من باشر الإسلام ثم ارتد ، كما إذا حصل العلوق في حال الإسلام ، والثاني أنه كافر أصلي ؛ لأنه كان محكوماً بكفره أولاً ، وأزيل تَبعاً ، فإذا استقل زالت التّبعيّة ، وكثير من مثل هذا .

وفي يوم الخميس هذا ، توجَّه الأميرُ جَانِبَك نائب جُدّة إلى جُدَّة ، سفر نائب جدة ومعه تَوْلِية الشَّريف معْزي إمرة يَنْبُع ، فبلغنا أنَّه لما وَصَلَ إلى يَنْبُع بذلك صادف الذي أخذ عنه معْزي قد مات (١).

وفي يوم الخميس هذا ، سافر أيضاً الأمير بُردْبَك ، صِهْر السلطان إلى الفيّوم ؛ لكشف ما تحتاجه القَنْطَرة التي بها ، وذهب معه الشَّرَف الأنصارى ، ويوسف المهندس .

[ ٩٠] وفي يوم الاثنين تاسع شهر ربيع الآخر هذا ، وهو من سنة إنزال الفقهاء ثمان وخمسين وثمانيائة ، تفرّق كثير من الجند في البلد ، فلم يَلْقوا أحداً عن الخيل من غيرهم على فرس إلا أنزلوه عنها وأخذوها ، فإن نازعهم ضربوه ، وكان أكبر ذلك على الفقهاء ، وأشاعوا أن السلطان رسم لهم بذلك ؛ وأنّ سبب ذلك أن بعضهم أراد يشتري فَرَساً ، فزايَدَه فيها بعضُ الفقهاء

<sup>(</sup>١) راجع الخبر في «حوادث الدهور » (٢٠٤).

زيادة فاحِشةً كان [ الجندي إذا ] (١) زاد مائة أو خمسين أو نحو ذلك، يزيد الفقيه ألفاً، فترك الجندي ذلك، ورفع إلى السلطان، فرسم بها ادَّعوه، وجاء النّاسَ هذا الأمرُ على بَغْتة، فأوْذِي بسبب ذلك أكثر الناس؛ فأسْفَرت العاقبةُ عن أنّ ذلك اختلاقٌ على السلطان، من تدبير أكابر ذوي مَكْرهم، جعلوه مقدِّمة لركوبهم عليه؛ فأرادوا أن يحرُقوا قلوبَ الناس منه على قِصَر مُدَّته فتجتمع القلوبُ على محبة زواله، فإذا ركب عليه أحد اجتمع الناسُ على نصْرَته، وغضب السلطان لمَّا بلغه ذلك غضباً شديداً، وأمر بِرَدِّ خيول النّاس، وتهدَّد مَنْ امتنع بالتوسيط، فَرُدَّ عضباً شديداً، وأمر بِرَدِّ خيول النّاس، وتهدَّد مَنْ امتنع بالتوسيط، فَرُدَّ عَشِلُ منها في هذا اليوم، ثم استمرّ شرهم، ولكن أخف نما كان، وقامت قرائنُ تدل على أنَّ السلطان وقعت منه زلَّةٌ في الإذن لهم، ثم نَدِم عليها أو لمَا يندم، ولكنه أظهر النَّدم لكراهة نسبة الفعل إليه والله أعلم بحقيقة الحال (٢).

وفي يوم الخميس ثاني عشرة قدم الأميرُ بُردْبَك ، فأعْلَم السلطانَ بأنّ القنطرة (٣) تحتاج إلى إصلاح ، وأنّه يصرف عليها نحو ثلاثة آلاف دينار، وأن الصَّواب أن يُشْرع في [ أمرها ] حين هبوط النيّل ، ليتم ما يراد من ذلك ، وأمّا الشروع الآن فخطأ ، لعدم تمام المقصود قبل ارتفاع النيّل والخوف على ما يعمل منه .

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين غير واضح في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٢) أشار (ابن تغري بردي) لهذه الحادثة في • حوادث الدهور ، (٢٠٥)، وذكر أنّ الجند ضربوا خلائق مِن الفقهاء والقضاة والمتعمّمين والأعيان ، وأخذوا خيولهم ، ونهبوا بعض حوانيت القاهرة ، وأكد أن ذلك كان بأمر السلطان

 <sup>(</sup>٣) ذكر ( المقريزي ) المتوفي سنة ٥٤٥هـ، أن القناطر في زمنه بلغت أربع عشرة قنطرة .
 راجع (الخطط) ( ٢ / ١٤٦) .

وفي هذا الحد، توجّه والي الشرطة (١) على ركائب (٢) هِجْنِ (٣) خُفْيةً، ولم يعلم إلى أيّ شيء توجّه ، فذهبَتْ أَوْهام الناس في ذلك كل مَذْهب، وقالوا: إنّه تَوَجّه نحو قَطْيا ، ثم كُشف أمره عَنْ أَنَّهُ ذهبَ لأجل شخص يُفْسد سِكَّة السلطان ، كما يأتي ، ويضرب الدَّراهم خارج دار السلطان.

وفي يوم الاثنين سادس عشره اجتمع كثيرٌ من جند ظاهرية جَقْمَق (٤) على ناظر (٥) الخاص ، فأرادوا ضَرْبَه ، فحماه منهم قَوْمٌ آخرون منهم ، وتَلَقَّوا عنه الضَّرْب ، وقالوا : إنّ سبب ذلك طلبهم أن يبذل لهم السلطانُ ما كان وَعَدَهم به من النَّفقة ، وهو عشرون ديناراً لكل واحد ، ثم اجتمعوا على شخصٍ من الأشرفيّة (٦) يقال له بيبرس أمير آخور صغير، فضربوه لكونه لبس سَلاَريّاً ، وليست له وظيفة تقتضي ، وكان ذلك عند مدرسة السلطان حَسَن ، فهرب منهم وهم وراءه إلى أنْ إلتجأ إلى بيت الأمير بُردْ بَك ، وهو المجاور لذلك المكان ، فدخلوا وراءه حتى وصلوا بخيولهم إلى عند المقعد الذي به ، فرأى الناس أنهم افتاً توا على

<sup>(</sup>١) وقد يُقال له: وإلى القاهرة ، وهو في هذه الفترة على بن إسكندر .

راجع « النجوم الزاهرة » (١٦ /٧٦).

<sup>(</sup>٢) ركائب : أي الإبل .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٣٤٧) .

<sup>(</sup>٤) أي السلطان الظاهر جقمق.

<sup>(</sup>٥) وهو : عظيم الدولة الصاحب جمال الدين يوسف بن كاتب جَكَم .

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة » (١٦ / ٧٧ ) .

<sup>(</sup>٦) أي أتباع الأشرف بَرْسِباي .

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة » (١٦ / ٧٩ ) . .

الفقهاء فها أنكر السلطان ذلك إنكاراً يردعهم ، ثم فعلوا هذا فكذلك، فغلب على ظنونهم أنّ السلطان أغراهم على مثل ذلك لِيَتَضَادَ الجندُ فيأمن بشغل كل طائفة بأخرى (١).

وفي هذا الحد (٢) ، ورد الخبر بموت القاضي تقي الدِّين أبي بكر (٣) الأَذرَعِي الشافعي في هذا الشهر ، فيها أظن بدمشق عن أكثر من خمسين سنة ، وكان موته فجأةً ، وكان علامة في الفقه ، عفيفاً في قضائِه ، نَزِهاً رحمه الله .

ثم ورد كتاب القاضي صلاح الدين خليل بن السَّابق أنّ مَوْتَه كان ليلة الاثنين مستهل شهر ربيع الأخر هذا ، وأَخَذَ وظائفه شخصٌ من أمراء دمشق، يُقال له علّان ؛ فطرق الفقهاء داهيةٌ لم يُطْرَقُوا بمثلها ، ثم أخذها ناظرُ الخاص الجهال يوسف بن كاتب جكم ، ثم أرسل إليه قاضي الشَّافِعيَّة بدمشق الجهال بن الباعوني بأنه أخذ بعضها وأعطى البعض الآخر لبعض أعيان دمشق ، فأجاز لهم ذلك ، وأرسل إليهم مستنده .

وموت الإمام العلامة حسين بن يوسف بن علي الخلاطي الأصل العجمي (٤) في مكَّة المُشرَّفة ، عن أكثر من ستين سنة ، وكان إماماً عالِلاً عامِلاً مُفَنَّناً علاَّمة في عِدَّة فنون .

<sup>(</sup>١) راجع الخبر في : «حوادث الدهور » ( ٢٠٥ ـ ٢٠٦ ) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦ / ٧٩ ) .

<sup>(</sup>٢) في « الضوء اللامع » (١١/ ١٩) في ليلة السبت سلخ ربيع الأول .

<sup>(</sup>٣) هو : أبو بكر بن أحمد بن سليهان بن داود بن أبي بكر ، التقي أبو الصدق بن الشهاب بن أبي الربيع الأذرعي ثم الدمشقي الشافعي ، ولد سنة ٧٩٨هـ ، بدمشق ، ونشأ بها ، كان أحد أوعية العلم ، وأعيان النوّاب .

لـه ترجمـة في : « الضــوء اللامــع » ( ١١ / ١٩ رقــم ٤٩ ) ، و « بدائع الزهــور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٤٦ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (١٩) .

<sup>(</sup>٤) في : «الضوء اللامع » (٣/ ١٥٩ رقم ٦٠٨) ، الخلاطي الأصل الوسطاني ، نسبة لمدينة وسطان من مدائن العراق ، المشهور جده بأخي عبد الله ، وُلد في مدينة وسطان بعد سنة ٩٥٧هـ .

وفى يوم الأربعاء ثامن عشر هذا الشَّهْر ، رجع والي الشُّرْطَة فأسْفَرت عاقِبته عن أَنَّه توجّه في طلب شَخْصٍ يضرب الزَّعَل (١) فوجده في قَطْيا، فقبض عليه ، ووجد معه ستين ألف درهم عَدَدًا مِنْ ضَرْبه .

وفي يوم الخميس سادس عشري الشهر قابل محمدٌ بن عبيد بن سلامة الوائلي المسهاري ( نسبة إلى قرية بالشَّرْقِيَّة تُسَمَّى تل مسهار ) المشهور بالفضل السلطان ، فقبل طاعته وأمَّنه ، وهذا الرّجل أَحدُ عربان بني وائل من الشَّرْقِيَّة ، وكان خارِجاً عن طاعة السَّلْطَنة ، وهو شجاعٌ بَطَلٌ فاتِكٌ لا يُصْطَلَى له بنار ، مع الشَّكل الحسن ، والقامة التَّامَّة ، رجلٌ شابٌ ، مُمتيء شباباً ، بِلِحْية حَسنة معتدلة حادة السَّواد ، طويل ممتل الجسم ، غير منسوب إلى السِّمَن ، أبيض اللون أزهر .

ولم يُنقل عن أحدٍ من أهْلِ زَمَانه مثل شجاعته وفروسِيَّته ، ولا مثل عِفَّته وتُؤدَته في عصيانه ، يكون في أقل من عشرين فارِساً ، فيقصدهم المائة من الترك وغيرهم ، فلا يهرب بل يكون قريباً منهم ، فإذا مشوا للقائهم ، كَفَّ عنهم واجتهد في مناشدتهم في الرّجوع عنه ، فإنْ لم يكفُوا ، وتحقق منهم الشَّر ، حمل عليهم فشتَّت شملهم ، وأباد منهم ، من قرُبَ إليه أجله ويهزم الباقين ، ولا يقطع الطَّريق على أحَدٍ ، بل عيشه من أنه يقصد البلد ثم يرسل إلى كبيرها أو أكابرها أنّ محمد بن عبيد يطلب ضيافته ، فيرسلون له ما يسمحون به من عشرة دنانير فها فَوْقها ، وربها ضاق عَيْشُهُ ، فيقصد مالاً للإستدار ونحوه من الأعْيَان فيأخذ منه ما أراد ، ويقول للموكّلين به : قولوا للأمير ، محمد بن عبيد أخذ من مالك

<sup>(</sup>١) الزَّغَل : هو الغش ، والمقصود الدراهم المغشوشة .

راجع «محيط المحيط» (٣٧٣)، و «المعجم الوسيط» (١/ ٩٥٠).

كذا [٩١] بسبب الإدلال على صَدَقاتك ؛ لأنه محتاج إليه ، وله من مثل ذلك ما لو كُتِب في مجلد لاحتمله ، وكان له نحو خمس سنين خارِجاً عن الطاعة ؛ وسبب طاعته بعد هذا العصيان المتطاول الزّمن أنَّ السلطان قبض على جميع مشائخ العرب بالشرقية ، وأهانهم وضرب بعضهم لإيوائه والإحسان إليه عندما يقصدهم ، فصار إذا قصد بعد ذلك أحداً منهم سأله الخروج من بلاده ، ولم يُحْسِنْ إليه ؛ فَلاَن لِلطَّاعة ، ثم اجتمع به قاضي الخانكة عز الدين (١) المنوفي فَكَلَّمه في ذلك ، ومشى بينه وبين الإستكار (٢) بِمَ أوصلوا القضية بالسلطان ، فأمنّه إلى أن حضر في هذا اليوم وسُرَّ الناس بذلك ، وأقام بالقاهِرة أيّاماً ، ثم ردَّه السلطان إلى بلاده بخسنة .

وفي يوم الأحد تاسع عشري شهر ربيع الآخر المذكور مات القاضي موت ابن المخلطة ناصر الدين محمد (٣) بن المخلطة ، أحد أعيان نُوَّاب المالكية ، وناظر المرستان المنصوري عن نيّف وستين سنة ، وَصَلَّى عليه قاضي الشافعية العلم البُلْقِيني في باب النَّصر ، وحضر جنازته القضاة الأربعة ، وأعيان الناس ، ولم يكن له يد في علم من العلوم ، وكان من قضاة السوء ، لا يحتشم من التصريح بأخذ الرِّشوة على القضاء ، مع نسبته إلى أمور غير ذلك ، مما يُخلّ بالدِّيانة والمروءة ، وعِشْقِ لأذى النَّاس والتهكم بهم ،

<sup>(1)</sup> هو : محمد بن محمد بن محمد بن البراهيم ، العز بن الشمس المنوفي القاهري الشافعي ، ناب في القضاء في منوف ، وأبيار ، والأعمال المرصفاوية ، والخانقاه السرياقوسية استقلالاً، واستقر بالتدريس بناصريتها السرياقوسية ، وسافر قاضي المحمّل مراراً ، مات في مستهل صفر سنة ٨٧٥ هـ

له ترجمة في « الضوء اللامع » (٩/ ٢٦٧ رقم ٦٩٧)

<sup>(</sup>٢) وهو : على البُرْد دار بن الأَهْنَاسي .

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة » (١٦/ ٧٧).

<sup>(</sup>٣) راجع (هامش ٦) من « ص ٢٠٤ » من القسم الأول .

وَهَبَّت يوم موته ريح شديدة حارَّة نسَفَتِ التُرَاب والرّمل ، فأظلم لها الجوُّ واشتدَّ بها أذى الناس ، لا سيًّا من حضر جنازته ، ولم يكن مثلها في يوم موت أحد فيها شاهدناه ، إلا ما كان يوم موت البدر الأسيوطي (۱) ، كها تقدَّم ، فقال بعض الفضلاء : هذه تشبه ما اتفق في غزوة بني المصطلِق (۲) من الرِّيح التي هالت الصَّحَابَةِ رضى الله عنهم ، فقال النبيُّ أنها هبَّت لموت عظيم من المنافقين . وخلَّف ولده القاضي بدر الدين (۳) ، من فضلاء المالكية وعقلائهم ، وسَعَى النّاس في نظر المرستان بالمال ، حتى بذل بعضهم للسلطان نَفْسه ألف دينار ، فأبى ، وولاها للقاضي جلال الدين على بن شيخ ولاية ابن الملقن للقاضي جلال الدين عبد الرّحمن بن القاضي نور الدين على بن شيخ ولاية ابن الملقن

<sup>(</sup>١) راجع " ص ١٠٥ " من القسم الأول.

<sup>(</sup>٢) وهي المُريسيع ، والمُصطَلِق من خزاعة ، واختُلف في زمن وقوعها ، في سنة أربع ، أو في شعبان من سنة خمس ، أو شعبان من سنة ست ، وكان قد بلغ رسول الله (ﷺ) أن بنى المُصطَلِق يَجُمعون له بقيادة الحارث بن أبي ضرار ، فخرج إليهم (ﷺ) حتى لقيهم على ماء من مياههم يقال له : المُريسيع من ناحية قُديد إلى الساحل ، فهزم الله بنى المُصطَلِق وقُتل منهم عشرة ، وأُسر سائرهم ، ولم يُقتل من المسلمين إلاّ رجل واحد ،

راجع قسيرة ابن هشام " (٢٨٩/٣ ) ، و ( البداية والنهاية ) ( ١٥٦/٤ ) ، و جساء في النهاية المناوة الغزوة على ماء وجساء في النهاية والنهاية الغزوة على ماء نويق النَّقِيْع يُقال له بقعاء هبت على الناس ريح شديدة آذتهم وتخوفوها فقال رسول الله ( على الناس ريح شديدة آذتهم وتخوفوها فقال رسول الله ( على الناس التعابية تخوفوها فإنها هبت لموت عظيم من عظهاء الكفار ، فلها قدموا المدينة وجدوا رفاعة بن زيد بن التابوت أحد بني قينقاع ، وكان عظيماً من عظهاء اليهود ، وكهفاً للمنافقين مات ذلك اليوم .

<sup>(</sup>٣) هو : محمد بن محمد بن محمد بن يحيى البدر أبو الفتح بن ناصر الدين بن العز بن المحيوي السكندري الأصل القاهري المالكي المعروف بابن المخلّطة ، ولد ظناً سنة ٨٢٤ هـ بالقاهرة ، ونشأ بها ، برع في فنون مختلفة : التفسير ، والفقه ، والأصول ، واللغة ، والمعاني ، والبيان ، والعروض ، والفرائض ، والأدب ، وأذن له في التدريس والأفتاء ، جاور في مكة ، وناب في القضاء عن الولي السنباطي ، وولى التدريس بأم السلطان والقمحية والإعادة بالصالحية ، وناب عن أبيه في نظر البيارستان ، مات ليلة السبت ١٩ ربيع الأول سنة ١٨٥هـ.

له ترجمة في : ﴿ النجوم الزاهرة ﴾ (١٦/ ٣٤٤) ، و ﴿ الضوء اللاَمع ﴾ ( ١٠/ ٨ رقم ١٣) ، و ﴿ بدائع الزهور ﴾ ( صفحات لم تنشر ) ( ١٥٨) .

الإسلام سراج الدِّين عمر بن المُلقِّن (١) من غير سَعْى منه ، بل لصحبة له بالسلطان قديمة ، فحمد النَّاس له ذلك ، وأطبقوا على مَدْحه به ، وعظم سرورهم ؟ لعقل ابن الملقن الوافر ، ودينه المتين ، وحشمته - هر الكبيرة ، وخُلِع عليه بذلك يوم الثلاثاء مستهل جمادى الأولى ، ونَزَل جمادى الأولى بالخِلْعة إلى المرستان ، والقضاة معه ونُوَّابهم وغيرهم من أحبابه ، فكان له موكبٌ جليل ، وعدَّها النَّاسُ نِعْمَتَيْنِ ، موت ذاك ، وولاية هذا ، نسأل الله له التَّوْفيق والمعونَة . وكان قاضي المالِكِيَّة الولي السِّنْباطي خائِفاً من أنْ يُعزل بابن المخلطة ، فلما طلع في هذا اليوم لتهنئة السلطان بالشهر طلع من باب القلعة ماشياً على عادِته وطلع الشَّافعي والحنفي راكبين إلى باب القلعة على ما استمر لهما من العادة ، فتمارض المالكي في هذا اليوم ، ركوب المالكي وأَظْهر ضَعْفاً كبيراً ، فلما هَنَّاوا ابن السلطان ، وكان نازِلاً في أَقْصى الحوش ، وطلب القاضيان بغلتيها ليركبان من عند باب الدِّهِيشَة ، طلب المالكي بَغْلَتَه فركب معهما ، ولم يبق فيهم ماشِياً إلا الحنبلي ، وهو العز أحمد بن نصر الله الكناني.

في القلعـــة

وفي يوم السَّبت خامس الشهر ، اتَّفْق لدويدارَيَّ السلطان يونُس الدويدار الكبير ، وتمراز الدويدار الثاني أمرٌ ، وهو أنّه كان من أهل ا ذيبي، بلد بنواحي ديروط رجل مشهور بالشجاعة والفتك والشر ، اتّهمَ

<sup>(</sup>١) هو : عبد الرحمن بن على بن عمر بن أبي الحسن على بن أحمد بن محمد الحلال بن النور بن السراج الشافعي المعروف بابن المُلُقِّن ، ولد في رمضان سنة ٧٩٠ هـ بالقاهرة ، ونشأ بها وقرأ على علمائها ، باشر وظائف والده عندما توفي بنفسه وهو ابن سبع عشرة سنة ، كالحديث بدار الحديث الكاملية ، والفقه والميعاد بالسابقية ، وناب في عدّة تداريس وكذلك ناب في القضاء ، واستقر به الأشرف إينال في نظر البيهارستان عقب وفاة ناصر الدين بن المُخَلِّطة ، فباشره برفق ولين مدة تقرب من أربع سنين ، مات صبيحة يوم ألجمعة ٨شوال سنة ٠٨٨ه. .

له ترجمة في : « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٣٤٨ ـ ٣٤٩ ) ، و « الضوء اللامع » (٤ / ١٠١ رقم ۲۸۸)، و «نظم العقيان» (١٢٤ رقم ١٠٢) و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (١٦٣) ، و «شذرات الذهب ١٠/٨).

بقتيل، فشكى عليه بسببه، واشتد عليه الأمر فيه، وكأنه كان يربّاً من قتله، فالتجأ إلى عُرَاز فأمَّنه، فالتجأ أخصامُه إلى يونُس، فطلبه من تمراز فمنعه منه ، ثم أرسله إليه في يوم السَّبتِ هذا ، فَضَربه بالمقارع وسجنه ، فلما طلعوا يوم الأحد إلى القلعة واجتمعوا لدى السلطان أغلظ تمُّرازُ ليونَسَ ، ونسبه إلى الحكم بهوى النَّفْس والإغراضِ عن الشَّرْع ، فنصر السلطانُ يونُسَ عليه ؛ فغضب من ذلك ، وقال : لا حاجة لي بالدويدارِيَّة . فقال السُّلْطانُ: اخرِج عَنِّي لعَنَكَ الله ، فنزل إلى بيته فطرد النُّقباء ، وأغلق بابه ، ثم ذهب إليه الأكابر فَتَرضُّوه ، فلم يرض ، وكان من أكابر القائمين في إزالة دولة المنصور، و إثبات دولة هذا ، فقال لناظر الخاص لَّا ذهب إليه ليترضَّاه: هكذا حَظِّي طلع الظاهر [٩٢] إلى القلْعة يوم تَسَلْطَن وأنا آخذٌ بركابه ، وكان حَظِّي عَنده ما علمت من النَّفْي. والْحُبْسِ والسَّعْيِ فِي إِراقَةِ الدُّم ، وكان قيامي في نصر هذا الرجل كما علمت ، فكان حَظِّي مِنْه ما ترى ، ثم كثر المتردِّدون إليه مِنْ إخوته ومن غيرهم يسألون أنْ يطلع يوم الخميس عاشر الشهر بلبس خِلْعة باستمراره على عادته ، فلم يجب ، واسْتَمَرّ في بَيْتِهِ مُنْقَطِعاً عن الخدْمَة ، يتردُّد إلى القَرَافَةِ وغيرها مما كان يتعهَّدُه قبل الدويدارية ، ولم يخرج للقاء نائب الشام (١) ، فاشتد غضب السلطان لذلك ، فطلع إليه الأمير جَانَم أخو الأَشْرِف يَرْسِباي في غير وقت الخدمة يشْفَع فيه ، فازداد غضباً من ذلك وكلُّمه كلاما صَعْباً في ما يتحدَّث فيه الأشر فِيَّة فيها بينهم ، وما يبرمونه له من المكائد ، وأنه تُنقُل إليه جميعه ، وقال له : هل رأيت أحَداً من الأمراء طلع إلى [السلطان في] (٢) غير وقت الخدمة ؟! ونحو ذلك من الكلام ، الذي معناه أنكم لاتنظرون اليّ بعين الإجلال الَّلائق بالملوك . وقالَ لـ :

<sup>(</sup>١) وهو الأمير آخور الأمير جُلُبّان .

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة » (١٦ / ٧٩ ) .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

أَقيموا سَنْجَقكَم بِالرُّمَيْلة ، فلم يخرج من عنده إلا ساقط القوى ، ثم رسم السلطان بنفي تِمْرَاز ، فَنُفِي يوم الأحد العشرين من الشّهر ، ولا يشك هو، ولا أحد أنه ذاهب إلى القدس ، فلما كان في غَزَّة وُضِع في عنقه زنجير وفي رجليه قيدٌ وأرسل إلى صَفَد (١).

وفي يوم الجمعة حادي عشر الشَّهْر ، تواترت القرائن الدَّالة على أَنَّ نائب الشام جُلُبَّان يصل يوم الأحد إلى الخانكة ، فطلع النَّاس لملاقاته ، ابن السلطان ، وجميع الأمراء ، الكبار والصِّغار ، والمباشرين إلا كاتب السَّرّ ؛ فإن السلطان منعه لما يعلم من ضعف حاله ، وخِفَّةِ ذات يده ؛ لما حصل له في أيام الظاهر مِن المِحَن ، وأقام المُلاقون ظاهر الخانكاه إلا نظر الخاص وبُردْبَك صهر السلطان فتقدّما إلى بِلْبِيس .

وثار في يوم الأحد ثالث عشر الشهر ريحٌ عاصِفٌ رمى الخِيام وسَفَى عليهم الرَّمل ، وأظلم له الأُفُقُ وقاسوا منه شَدَائد ، وكان قد تواتر مثل ذلك في أيام متعدِّدة في هذا الشَّهْر ، والذي قَبْلَه فأفْسَدَ المقاثي (٢) ، وغلت الخضروات حتى لم تكد توجد .

وفي يوم الخميس طلع نائب الشام إلى السلطان في القصر ، فقام له وأكرَمه ، ثم أمر له بخِلْعة استمرار فأُلْسِمها ، فلما جاء نهض له السلطان ولم يقم ، فلما أراد الإنصراف قام له ، ثم أنزله في الميدان ، وأجرى عليه الضّيافة ، ثم طلعت تَقْدِمَتُه مائتي فرس وثلاثمائة قفص على رؤوس ثلاثمائة حمّال ، وطَبَقاً فيه ذهبٌ قيل : إنه أربعون ديناراً (٣):

 <sup>(</sup>١) راجع الخبر في : « حوادث الدهور » (٢٠٦) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٧٩) ، و « بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر) (١٩) .

 <sup>(</sup>٢) المقاثي : جاء في « المعجم الوسيط » ( ٢/ ٧١٥) القِثّاء ، نوع من البطيخ نباتي ، قريب من
 الخيار ، لكنه أطول ، والمَقْثَاة ، موضع القِثّاء يزرع فيه وينبت ، والأرض الكثيرة القِثّاء .

<sup>(</sup>٣) راجع الخبر في : « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٧٩ \_ ٨٠ ) .

وفي يوم الأحد العشرين من الشُّهْرِ طَلب السعد إبراهيم الوزير من السلطان ، أَنْ يُعَيِّنه في الجامِكِيّة ، فسعى الأمين بن الْهيَصْمَ ، بواسطة الجمال يوسف ناظر الخاص فأجيب.

نفى تمراز الدويدار الثاني

وفي هذا اليوم نُفيَ الأمرُ تمراز ، الذي كان دويداراً ثانِياً ، أرسل إليه السلطانُ نقيبَ الجَيْشِ ، فأخْرَجه مِن بيته وشَيَّعه إلى الخانكة ، ووكل به من وَصَل معه إلى قَطْيا .

ولاية الأمر بُردْبَك حادی عشری جمادي الأولى سنة ثمان وخمسين وثمانيائة

وفي يوم الاثنين حادي عشري الشهر ألبِس بُردْبَك صهر السلطان خِلْعة بالدويدارية الثانِية ، ولأمين بن الهيئضمَ خلعة بالوزر ، وكان يوما الدُّوَيْدارية الثانية مشهوداً ؛ لرُدْبَك لقربه من استاده ، وتمكنه لديه ولظهور ضخامة ملك استاده بهذه الفعايل والله تعالى المسؤول أن يُقَدم في ذلك كل خير (١).

> وكان قَدِم مع نائب الشّام العِجْل بن نُعَيْر من آل فضل ، وكان قبل ذلك خارجاً يقطع الطّريق ، ويُفسد في الأرض ، وكان أمير عربان آل فضل واحداً منهم اسمه عَسّاف ، فأرسل نائب حلب قانِبَاي الحمْزاوي يخبر أنَّ سبرة عسَّاف حَسَنة وأن العربان في غاية المحبَّة والطُّواعِية ، والناس معه في خير ، وأنّ سيرة العِجْل سيئة جِدًّا، وربما يحصل من ولايته شَرٌّ ، فحار السلطان بين نائب الشَّام ، ونائب حلب ، ثم رأى أنه لا يُخَيِّب نائب الشام ، فولَّى العجُّل ، وأَلْبَسه خِلعةً بإمرة العربان ؛ وذلك لأنّ نائب الشام كان شفع عنده في قانِبَاى الشَّرْكَسِي ليُخْرِجَه من السِّجن فلم يجبه واعتذر له بأنِّ لست مبقيه في الحبْس غَضَباً عليه ، ولكن لأجل الإصلاح ؟ وذلك أنَّ الأمور ليست في غاية الإحكام ، بل

<sup>(</sup>۱) راجع الخبر في: « حوادث الدهور » (۲۰۷) ، و « النجوم الزاهرة » ( ۱٦/ ۸۱ - ۸۲) ، و «بدائع الزهور» (صفحات لم تنشر) (١٩).

الكلام كثير وللمفسدين قصدٌ كبير في اختلال الأمور ، ولقد تَكَلَّموا فيك بها لو لم أكن ثابتاً لجرى ما لا خَيْر فيه ، فإنهم قالوا : إنَّك نَدِمْتَ على طلب الحضور ، وأنَّك عَزَمْت على العصيان ، فلما توجُّهْت إلى السَّفر قالوا: إنَّك إذا وصلت إلى القاهرة نَصَبْت الحرب، وأنَّ غالب الجند قد كاتبوك لذلك ، واتّعد تم له ، فلما وَصَلْت ولم يقع ذلك قالوا : إنّك تجلس في الميدان ليجتمع الجند، ثم تفعل . وأنا أعلم أن ذلك لم يكن منه شيء ، ولاقصد المتكلمين به الا الفساد ، فالحال غير قابل لاخراج مثل قانِباَي وسأُحرجه إن شاء الله تعالى ، وأفعل معه ما يسُرُّك . ثم كلَّمه في إعادة المكوس التي كان أبطلها الظاهر ، فاجتمع من دِمشق والقاهرة وغيرهم نحو أربعها تة نفس ، وفيهم الأشراف والأعيان ، وحملوا الرَّبعات وطلعوا إلى القلعة يصطرخون ، فأعلم السلطان بهم ، فأجابهم إلى إبطال المكس ، وأنْ يُنْقش [ ٩٣ ] ذلك في رخامة ويضعها في جدار دار السَّعادة ، فقالوا : بل في جامع بني أُميَّة ، فأجابهم إلى ذلك ، ثم ذهبوا إلى نائب الشام إلى الميدان ، وصاحوا عليه وشتموه ، وأسمعوه غليظ ما يكسره وخذله الله في ذلك ولله الحمدُ ، وسقط من أعين النَّاس بعد أن سقط من عين الله . هذا وقد قارب المائة ، فهو هَرِمٌ لا يكاد يقدر على الركوب.

وفي يوم الخميس رابع عشري الشهر مات القاضي علاء الدِّين بن السائح قاضي الشَّافِعية بالقدس ، فاستقرّ بعده في القضاء البرهان إبراهيم بن الجمال عبد الله بن جماعة .

وفي ليلة الثلاثاء تاسع عشري جمادي الأولى المذكور ضُرِب شخص من أُثباع الوالي ، وهو مقدّم المقرعة عند خيمة الغلمان ، تحت شبّاك الصالحية بسكِّين ، فوقع ميِّناً ، فقيل له وهو بآخر رَمَقٍ من ضَرَبك ، فقال :

فلان من غلمان الإِسْتَدَّار فطُلب ، فَوُجِدَ ، فضُرِب ، فأَقَرَ ، فوسِّط يوم الأربعاء مستهل جمادى الآخِرَة سنة ثمانٍ وخمسين اللَّذْكورَة في الموضِع الذي قَتَل فيه .

وفي يوم الخميس ثانيه لَبِس نائب الشّام خِلْعة السَّفر ، ونزل من القلعة إلى خليج الزَّعفران مُسَافِراً ، فنزل به إلى الظُّهْرِ ، ثم رَحَل (١).

ولَبِس قاضي الشَّافِعيَّة العَلَم البُلْقِيني خِلعةً باستمراره في القضاء (٢)، وذلك لأنَّه كان أمِن العَزلَ لطول الآيام ؛ لإنه ليس له مِنَ العقل ما يتأمّل به العواقِبَ فردِّ شفاعات زوجته امرأة ابن مزهر ، وشفاعات خَوند ، بل أرسلت إليه تستأجر منه بلداً تحت نظره ، بمثل ما كانت مع غيرها ، فلم يجبها ، وهي التي كانت تساعِده بواسِطة زوجته ، فلما علم من له غرض في أداء ذلك سَعَى للمناوي (٣) بثلاثة الآف دينار ، فكاد يَتمُّ أمْرُه ، فعلم الحمْصِي ، وقد كان تكلم له صهره أميرُ المؤمنين (٤) مع السلطان ، فلما عَلِم ذلك حصل عنده المُقِيمُ المُقْعِدُ فأرسل إلى أبي مع السلطان وأمّه خَوند ، فتكلّم في أمر الحمصي بالثلاثة الآلاف ، فابرماه إلى أن كاد يَتم ، فَعِلمَ البُلْقِيني ، فاستغاث بناظر الخاص ، فأيفَ ناظرُ الخاص أن يفعل شيء بغيره ، فسعى في إبطال ذلك ، ولم يزل يُدَلِّس ويتلَطّف إلى أنْ أبطله بألف دينار يعطها العَلَم .

<sup>(</sup>١) الخبر في « حوادث الدَّهور ، (٢٠٨) .

<sup>(</sup>٢) الخبر في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٠٨) .

<sup>(</sup>٣) راجع « هامش ٢ » من ( ص ٦٤ ) القسم الأول .

<sup>(</sup>٤) أي حمزة القائم بأمر الله .

وفي يوم الجمعة ثالثه ، وصلت (١) جنَّةُ خليل بن السلطان فرج بن برُقُوق ؛ وذلك أَنَّه كان حِيْنَ رجع مِنْ الحجّ رسم السلطان أَنْ يكون في دِمْياط ، فهات بها في أواخر جمادى الأولى ، ودُفن ، فأمرت أُخْتُه ، زوجة شَرِباش أمير آخور بنقله ، وأقامت بتربتهم تنتظره ، وعندها النَّوَّاحات، فَنُشِش ، ونُقِل ، ووصل في هذا اليوم ، فَصُلِّي عليه ودُفِن في تربة أبيه وَجَدِّهِ ، فلا حول ولا قُوَّةَ إلا بالله .

وفي يوم الثلاثاء رابع عشر الشهر وَصَل عبد العزيز بن معلاق الرَّمْلي ، ناظر القدس والخليل ، وإسماعيل بن عبد القادر ، شيخ جبل نابُلُس ، فقابلهما السلطان بالإكرام وخلع عليهما .

وفي يوم الخميس ثالث عشرية ، سافر جيش رأسهم جَانَم ، أخو الأشْرَف إلى البُحَيْرَةِ لأجل عربانها (٢).

زيادة البحر وفيه ، وهو الموافِق لسادس عَشْري بؤونة مِنْ أشهر القبط بُشّرَ بزيادة النيل (٣) .

وفي يوم الجمعة رابع عشريّة ، نادى المنادي ، أنّ زيادة البحر خمس أصابع ، وكانت قاعدته سبع أذرع ونصف ذراع وإصبع ، وذلك خمس عشرة إصبعاً ؛ لأن الذّراع قبل اثني عَشَر ذِراعاً ثمانٌ وعشرون إصبعاً ، وبعد ذلك أربع وعشرون .

<sup>(</sup>١) الخبر في ﴿ حوادث الدهور ، (٢٠٨) .

<sup>(</sup>٢) الخبر في « حوادث الدهور » (٢٠٨) ، و « بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر ) (٢٠) .

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » (٢٠٨) أنه أُخذ قاع النيل ، فجاءت القاعدة سبعة أذرع وخمسة عشر سبعاً .

وفي أواخر هذا الشُّهر ، وهو جمادي الآخِرَة سنة ثُمان وخمسين ، ورد الخبرُ عن قُضاة حلب ، أنَّهم لم يجدوا وجْهاً شَرْعِيّاً لقتل المجد سالم الحنبلي ، فأوقع ناظرُ الخاص في ذهن السلطان ، أن هذا من ابن الشُّحْنةِ لِدَسِّهِ في مراسيم السلطانِ ما يمنعهم مِن الإقدام ، وإلا فلا مانِع من قتله ؛ لأنَّ قضاة مصر قد حكموا بقتله ، وسَمَّى له إفتاءهم حُكْماً ، فغضب السلطان لذلك، وأمره بالكتابة بقتله، فقال: على حكم الشَّرْع وما أفتى به العلماء . فقال : نعم ، فكتب بذلك ، فلم يرض به ناظرُ الخاص، فأمر بتغيير المرسوم، فغُيِّرَ مِراراً، وهو لا يُرْضى ناظر الخاص، وفي آخر الأمر قال ابنُ الشِّحْنَةِ : هذا يأبْي يكتب الذي يريده مولانا السلطان، وترك عنده المعين (١) بن الشَّرف الأشقر، فكتب لهم ما أرادوا، وكانوا أوقعوا في ذِهن السلطان ، أن قَتْل الزِّنديق الذي قتله سالم مع منع نائب حلب له مِنْ ذلك ، وأنّ نائب حلب شديد الحنق عليه ، كثير الطّلب لقتله ، ولم يكن ذلك صحيحاً ، وإنها المُريد لـذلك كاتب سرِرٌ حلب؛ فهو يكتب على لسان نائب حلب ما يريد، ثم إنّ

<sup>(</sup>۱) هو : عبد اللطيف بن أبي بكر بن سليهان بن إسهاعيل بن يوسف بن عثمان بن عباد المعين أبو اللطائف بن الشرف بن العلم ، الحلبي الأصل القاهري الشافعي ، المعروف بابن الأشقر ولد في سنة ۸۱۲ هـ بالقاهرة ، ونشأ بها ، وحفظ عدة مختصرات ، له مشاركة في الفقه والعربية ، وكتب الخط المنسوب ، وبرع في صناعة الإنشاء ، وباشر التوقيع بالقاهرة ، واستقر مكان أبيه في نيابة كتابة السر بالقاهرة سنة ٤٨٤هـ ، مات في ٤ شوال سنة ٨٦٣هـ .

له ترجمة في : «الدليل الشافى » ( 1 / ٢٦٦ رقـم ١٤٧٢ ) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٢٠٦)، و « الضوء اللامع » ( ٤ / ٣٢٥ رقم ٨٩٦ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٦٦) .

كاتب سرّ دمشق القطب الخَيْضري (١) ، كتب عن نائب الشّام ، أنّه اطُّلع على أنَّ قتل سالم للزنديق ما كان إلا بأمر ابن الشِّحْنَةِ ، وكان الخَيْضِرِي أَحَدَ عبيد ناظر الخاص ، فعلم أنَّ ذلك منه ، ولم يزالوا يُغَيِّروا عزل ابن خاطر السلطان إلى أن كان يوم الثلاثاء خامس شهر رجب الفَرْد ، فعزل الشحنة المحب بن الشحنة من كتابة السّر ووليها المحب بن الأشقر ، بواسطة ناظر الخاص، والدويدارين، فاشتد غضبُ ابن السلطان (٢) من ذلك؛ فإنّ ولاية ابن الشَّحْنة كانت بسببه ، وكان لهم أو لبعضهم سوابق في معارضته ، وتردّد إليه المذكورون للاستغفار ، فلم يزده ذلك إلّا حنقاً ، وكلُّم كُّلًّا منهم على انفراد كلاماً غليظاً ، وأبدى بعض وُجْدِه للسلطان، وقال : يا مَوْلانا السلطان ، قد نظرت أحوال أولاد ملوك هذه البلاد ، فلم أر أحداً منهم أصاب بعد أبيه خيراً إلا نادِراً ، فأنا عِزِّي إنها هو في حياتِك ، فإذا لم تنفذ لي كلمة في صاحب أريد رعايته ، فكيف يكون

<sup>(</sup>١) هو : محمد بن محمد بن عبد اللهبن خَيْضِر بن سليهان بن داود بن فلاح بن ضُميدة ، القطب، الخَيْضِري الزَّبيدي البلقاوي الأصل الترملي الدمشقى الشافعي ، ولد في ليلة الاثنين منتصف رمضان سنة ٨٢١ هـ ببيت لهيا من دمشق ، ونشأ بها ، أقبل على الحديث ، وأكثر من السهاع ، ولازم الحافظ بن ناصر الدين فَتَنَّه به ، ثم لازم ابن حجر وتخرج ، ألف « شرح ألفية العراقي " ، و « الخصائص النبوية» ، و « طبقات الشافعية » و « شرح التنبيه » ، و « الأنساب » ، و « البرق اللموع في الخبر الموضوع ، وغيرها ، ولي قضاء الشافعية بدمشق ، وكتابة السر بها ، ومات في ربيع الأول أو ربيع الثاني سنة ١٩٤ هـ بالقاهرة .

له ترجمة في : «عنوان الزمان» ( مخطوط ) (٦٦١) ، و « الضوء اللامع » (٩/ ١١٧ رقم ٣٠٥) ، و « نظم العقيان » (١٦٢ رقم ١٧٠ ) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) ( ٢/ ٢٥٨ \_ ٢٥٩ ) .

<sup>(</sup>٢) وهو الملِك المؤيد أحمد بن إينال ، تولى السلطنة قبل وفاة والده بيوم واحد يوم الأربعاء ١٤ جمادي الأولى سنة ٨٦٥ هـ « ، واستمر في السلطنة خسة أشهر وخسة أيام ثم خلع .

<sup>«</sup> سمط النجوم العوالي » (٤/ ٤١) .

عَيْشِي ، ونحو ذلك من الكلام ، فأفاد ذلك كفَّهم عن بعض أذى ابن الشحنة ، فإنهم كانوا قد عزموا له على شرِّ كبير (١).

وفي يوم الثلاثاء هذا عمل الأمير برُدْبَك الدويدار الثاني مولده ، فحضره مِنَ الخَلْق ما يتعسر حصرهم ، ولم يتخلَّف عنه أَحدٌ من أكابر القضاة والأمراء [92] والمباشرين، والأعيان، وكان من الأيّام المشهودة.

وفي يوم الخميس تاسع شهر رجب المذكور من سنة ثمانٍ وخمسين ، نودِى بالزِّينة ؛ لأجل المحمل ، فبادر النَّاس إلى ذلك ، وانهمكوا فيه تاب الله عليهم .

وفي يوم الأحد عاشِره ، عرض الوالي النّفط ، فإذا هو شيء ما رأى الناس مثله ، منذ أزمان ، منه فيل مصوَّر ، راكب عليه اثنان ، وشاهَدت مشْفره يتَثَنَّى إلى داخل وخارج ، وأسد ، وزَرَافَة ، وغير ذلك من أشْياء مخرعة (٢) ، وحُمل ذلك على عجل وأُحرِق في الرُّمَيْلة على العادَة ، وذَهَبَتْ فيه أموالٌ جليلة ، فلا قَوة إلا بالله .

وفي يوم الاثنين حادي عشرة ، أدير المحمل ، والقضاة والأكابر أمامه على العادة ، فكان يوماً مشهودا (٣).

وفي يوم الثلاثاء ثاني عشرة سافر عبد العزيز معلاق ناظر القدس والخليل .

<sup>(</sup>١) خبر إعادة المحب بن الأشقر إلى كتابة السر، ورد في « حوادث الدهور » (٢٠٩) ، و «بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر ) (٢٠) .

<sup>(</sup>٢) في « القاموس المحيط » ( ٣/ ١٧ ) من معاني الخَرَع ، الدَّهَش .

<sup>(</sup>٣) الخبر في « حوادث الدهمور » (٢٠٩) ، و « بدائع الزهمور » ( طبعة بمولاق ) ( ٢/ ٢٦ ) ، و «بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٢١) .

وفي هذا اليوم مات . . (١) ابن عَزّاز (بمهملة، ثم معجمتين مشدد) الطَّرَابلسي الحنَفَي عن نحو أربعين سنة ، وكان شكلاً حَسَناً ، عاقِلاً ، وقُوراً، دَيِّناً فاضِلاً، في الفقه والنحو والأصول، أستاذاً في المنطق، لازم شيْخنا ، الشيخ أبا الفضل المغربي فيه إلى أنْ فاق أبناء الزَّمان رحمه الله .

وفي يوم الاثنين ثامِن عشر الشّهر ، أُلبس ناظر الخاص (٢) خِلعة ؛ وذلك أن السلطان كان رسم أَنْ يعمل لقبور الخليل وآله عليهم الصلاة فروغ كسوة والسّلام كِسْوة ففرغها ، وطلع بها في هذا اليوم (٣).

الخليال وفيه ألبِس كاتب السّرّ المحب بن الأشْقر خلعة بالأنظار التي كانت عليه السلام لكاتب السّرّ.

وفي يوم الثلاثاء تاسع عشرة أُلْبِس ناظر الخاص أيضاً أيضاً خِلْعةً.

وفي هذا الحدّ ، وصل الخبرُ بموت الشريف (٤) مَعْزي أمير يَنْبُع ، وقدم ابنه يسعى في الإمْرة ، فلم يجَب ، وولى الشريف مُخَدَّم (٥) ( بفتح الحاء المعجمة والدال المهملة المشدّدة )(٦).

وفي يوم الجمعة ثاني عشريه ، بعد الصلاة ، سافر الأمير بُرد بَك الدويدار بكسوة قبور الخليل وآله عليهم الصّلاة والسّلام ، وسافر في خدمه

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل بمقدار ثلاث كلمات ، لم أجد ما يصححه في المصادر المتوفرة .

<sup>(</sup>٢) وهو الجمالي يوسف بن كاتب جكم .

<sup>(</sup>٣) الخبر في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٠٩) .

<sup>(</sup>٤) راجع « هامش ٣ » ، من (ص ٢٠٥) ، من القسم الأول .

<sup>(</sup>٥) هو : نُخَذَّم بن عقيل بن وبير بننخبار ، أمير الينبوع بعد معْزى ، قتل في صفر سنة ٨٥٩ هـ . له ترجمة في « الضوء اللامع » (١٠ / ١٥٠ رقم ٢٠٠ ) .

<sup>(</sup>٦) كان ذلك في يوم الثلاثاء ١٩ رجب راجع « حوادث الدهور ، (٢٠٩) .

الشرف الأنصاري ، وشاهين (١) السّاقي المشهور بغزالي ، وسبعة مِن الأمراء والمباشرين والقضاة ، مَنْ يتعسَّر حصرهم ، وشقّ بين القصرين ، واجتمع له من المتُفَرِّجَةِ ، مِن النساء والرِّجال ما يفوت الو [صف] (٢) وكان من الآيام التي قلّ أَنْ سُمِعَ بمثلها لمسافر ، فنزل في سبيل ابن قياذ خارج الحُسَينية ، ومدّ له الإِسْتَدَّار هناك وليمة عظيمة ، ونام هناك جزءاً من الليل ، ثم سار فَصَبَّح الخانكة ، ومدّ له المحب الأشقر ، ناظر الخانقاه بها مَدَّةً رجحت على مَدَّةِ الإِسْتَدَّار ، وشيَّعه إلى هناك بعض (٣)، ثم سار الظُّهر إلى بِلْبِيس ، وكان معه أكثر من خمسائة بعض (٣)، ثم سار الظُّهر إلى بِلْبِيس ، وكان معه أكثر من خمسائة عليْقة (٤) ، وسافر معه من التُّجار ، وأصحاب الحوائج ما اجتمع منه جيشٌ عظيم (٥).

وفي يوم الأحد رابع عَشْرِيَّة ، عُزل عبد العزيز بن محمد الصُّغَيِّر ، عن الحِسْبة ، وأعيدت إلى الشَّيْخ على العجمي ، وسُرَّ النَّاسُ به كثيراً وكان له يوم مشهود ، واستناب في بابه الشمس البنهاوي (٦).

<sup>(</sup>۱) هو : شاهين الرومي الظاهري جقمق الطواشي ، ويعرف بشاهين غزالي ، أعتقه الظاهر جقمق ، وجعله خازناً ، ثم ساقياً ، وجعله الظاهر خشقدم راس نوبة الجَمَدارية ، مات ليلة ثامِن إحدى الجهاديين سنة ٩٧٧هـ . له ترجمة في : «الضوء اللامع» (٣/ ٢٩٤ رقم ١١٢٨).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين غير واضح في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٣) هكذا في الأصل.

 <sup>(</sup>٤) جاء في « عيط المحيط » (٦٣٧) العليقة ، البعير يوجّهه الرجل مع قوم يمتارون ، فيعطيهم
 دراهم وعليقة ليمتاروا له عليها .

<sup>(</sup>٥) الخبر في « النجوم الزاهرة » (١٦ / ٨٢ ) ، و « بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر) (٢١) .

وفي أواخر هذا الشهر وصل الخبّرُ بأنّ سالماً الحنبلي ، قاضي حلب قَتِلَ فِي آخر العشر الأولى من هذا الشهر، أو أوّل الثاني، ثم تحرَّر أنّ قَتْلُه كان ليلة الأربعاء ثالث عشر شهر رجب ، وذلك أنه لما وصلت المراسيم بقتله أمر نائب القلعة بذلك وكان مسجوناً عِنْدَه ، فقال : إن اجتمع نائبُ البلد والقضاة ، واجتمع أمرُهم على ذلك ، فَعَلْتُ و إلاَّ فَلاَ سبيل إلى أنِّي أفعله ، ولو أُتِيَ على نَفْسى ، وإن كنتم تريدون فيه شيئاً أَسْلَمْتُه إليكم ، فجمع النائبُ القُضَاة والأمراء ، ودار بَيْنهم كلامٌ كثيرٌ حاصِله ، أنَّ النائب لم يَجْسُر على قَتْلِهِ وأراد إيقاع أحدٍ من القُضاة في شيء يجعله له حُجَّة ، فلم يظفر بذلك ، فطلبه ليقتله ، فلم حَضَم ، أَتِي الخَيرُ بموت الشريف المنسوب إلى خدمة بني السَّفَّاح ، المشهور عند الحلبيين بقُطَّيش ( بالقاف والمعجمة مُصَغّر )؛ لأنه كان مقطوع إحدى الأذنين، وكان من أعظم القائمين على سالم ، وكان من أشرار الحلبيين ، وذلك يوم الاثنين حادِي عشر الشّهر ، فأخّر النائِبُ قَتْله ، ورفعه إلى سجن المدينة ، فلما كانت ليلة الأربعاء ثالث عشره ، أصبح مخنوقاً ، فكانت قضيّةً ما سُمِع في الإسلام بمثلها! قاض ثبت عنده زندقة إنسان ؛ فقتله ، فقتل به ، بغير حكم حاكم ، بل مع قول القضاة أنّه لم يثبت عليه ما يُقتل به ، وضُرب الذين شهدوا بالزَّندقَّةِ ضرباً كثيراً ، قيل إنه خسمائة لكل واحد ، وأنَّ أحدهم ضُرب بالمقارع ، وكانوا يقولون له : قُل ما شهدت بشيء . فيقول : بلى والله قد شهدت ، وكان قضاة القاهرة أعظم الشركاء في قتله ، ولا حجّة لهم عند الله فيما أَفْتُوا به ، لَقَدِ اجتمعتُ بالحنبلي (١) ، وكان

<sup>(</sup>١) وهو في مصر ، عز الدين أحمد الحنبلي ، وقد استقر في قضاء مصر يوم السبت ١٩ جمادي الأولى سنة ٨٥٧ هـ ، بعد وفاة قاضي القضاة بدر الدين بن عبد المنعم .

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة » (١٦ / ٦٧ ) .

صديقه ، فلمته على إفتائه ، وسألته عن صورة الإستفتاء ، فقال : أنهوا أنه عَدُوّه ، وأنه قتَله بغير أعذار ، وهو حاضر في البلد إلى غير ذلك [90] من الإحلال بشرائط الحكم ، فقلت : هم أنهوا ذلك ، وأنتم تعلمون حقيقة الحال ، وعلى تقدير التسليم لهم في دعواهم ، وثبوت زندقة المقتول ، ماذا يلزمه ؟ بل نفرض أنه غير قاض ، وقتل زنديقاً فهل يُقتل به ؟ فَلَمْ يُجُر جواباً ، على أنَّ الوجود ما كان مفتقراً إلى فَقْدِ سالم ، فإنه كان جاهِلاً جريئاً مُصِراً على الكبائر ، وكان سِنَّه مقارباً للخمسين وكذا الشريف فيها يُقال عفى الله عنها .

وفي مستهل شعبان سنة ثهانٍ وخمسين هذه ، طلع القضاة ، لتهنئة السلطان بالشهر ، والحنفي والشافعي راكبان ، ثم وقفت بغلتاهما لانتظارهما عند باب الدَّهِيْشة على ما تقدَّم لهما مِن العادَةِ ، الحنفي مِن أيّام الظاهر لشيخوخته وضعفه عن المشي ، والشافعي لما ادَّعى مِنَ الدَّوْخة في هذا العام فخرج الأمرُ بأن تنزل البغلتان إلى حيث يقف النّاس بدوابِّهم على باب القلعة (لا جزى الله واسطة السُّوء في ذلك خَيراً) .

وفي أوائل هذا الشهر اشتد سعي أعداء ابن الشّحنة في أذاه ، فأغروا مُدَا ينيه بِشَكْواه إلى السلطان واحِداً بعد واحد ، وكان منهم ابن الرّسّام الذي كان ناظر جيش حلب ، فَرده السلطان ردّاً قبيحاً ، فَرَأوا أنّ ذلك غير مفيد ، فقرّرُوا في ذهن السلطان أنّه يدور عَلَى الأكابر ، ويَسْعى في وظائف المباشرين وأنْ عُين نظر الجيش ، وقال : إنه أشرف على ولايتها ، وأنّ ذلك يوهِن كلمة ناظر الخاص ، وأنه لا يستقر حال النّاس إلا إن أخرج مِن القاهرة ، فالصّواب أنْ يُولِي ما كان معه من الوظائف في حلب ، ويُخلع عليه بها ، ويسافر ، فطلبه السلطان وفتح معه الباب بأرباب الدّيْن ، فقال : ليس يخفى عن أحَدٍ أنّ مارَكِبني من الدّيْنِ ما اشتريت به الدّيْن ، فقال : ليس يخفى عن أحَدٍ أنّ مارَكِبني من الدّيْنِ ما اشتريت به

متاعاً أُتمتع بِهِ فيباع عَلَى ، ولا أنفقه على لذَّةٍ في مباح ولا مُحَرَّم ، وإنِّها استدنته إلا لما غَرَّمني الملك الظاهر ، وهو سبعة وثلاثون ألف دينار ، وديني لا يبلغ هذا المقدار . فقال له السلطان : فما الذي يُعمل معهم ؟ فقال : ما أمر به الله . قال : وما هو ؟ قال : قال الله تعالى ﴿ وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةِ فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيْسَرَةِ ﴾ (١). فقال السلطان: إنَّك لا تستريح إلا بالرجوع إلى وَطَنِك ، فتبيع عقاراتك وتواسِيهم بها ، فبكى ، وقال : سألتُك بالله يا مولانا السلطان ، أن تَرْحمني فإنَّ تَعَبِي إنها يكون بذلك ، فدعني تحت نظرك ، وأنا أرسل إلى أملاكي من يبيعها ، ولم يزل به يترقّق له حتى قال : اذهب لسبيلك ، فعاوَدُوا السلطانَ في أُمْره ، حتى أظهر موافقتهم ، ثم طلبه يوم الخميس سادس الشَّهْر ، وقد هُيِّت له خِلعة ، وكان قد شاع عنه أنَّه حلف أنه لا يلي في حلب وظيفةً ، فأجمعوا على أنه إنْ اعتلّ باليمين ، يُقال له : اذهب إلى دمشق قاضِياً ، ويُلَبَّس الخِلْعة ، فلا يسعه المخالفة ، وإن خَالَف أخرج مُرسَّماً عليه ، بغير شيء ، فلما وقف بين يديه قال له: ما الذي عملت؟ . قال: ما فارقت عليه مولانا السلطان . فقال : ما فارقتني ذلك المجلس إلا وقد رضيت عنك ، فبلغنى عنك ما أغضبني ؛ وهو أنك تتكلُّم فيها لا يعنيك ، وتجتمع بالأكابر ، وتَسْعى في الوظائف . فقال : والله ما كان شيء من ذلك . هذا الأمير الدويدار ( يعنى الكبير يونُس ) ، وَهَذا القاضي ناظر الخاصّ بابك الذي يَسْعي منه النَّاس سَلْهما هل دَخَلْتُ لهما بيتاً ، أو كلمتهما في شيء من ذلك ؟ فقال : أنا أعطيك في حلب ثلاث وظائف بلا شيءٍ فما الـذي تَعْمل تأخفها أوْ لا ؟ فقال: لا والله يا مولانا السلطان [٩٦]

<sup>(</sup>١) البقرة/ ٢٨٠.

ارحمني يرحمك الله ، إذا كان هذا كذب الأعداء عَلَى وأنا تحت نظرك ، فيكف يكون حالي إذا بَعُدت . فقال : نُقِل إلى أنّك قلت : إنك تسعى في نظر الجيش ، وهذا القاضي ناظر الخاص عندنا عزيز لم تقول هذا في شيء يتعلق ، فقال : والله ما قلتُ هذا ، ولا دار في فكري ، ولو عرض على السلطان شيئا في تعلقه وبذل معه مالاً ما أخذته ؛ لأني أضعف عن مقاوَمته ، ولا طاقة لي به ، فقال السلطان : والله لقد تَعَجَّبْتُ من ذلك ، ولم تسكن نفسي إلى أنك فعلته ، أنا أمكّنك من الإقامة هنا بشرطين ، أن تحفظ لسانك ، ولا تذهب إلى بيت أحد من الأكابر ، فقال : رضيت بذلك ، ووالله ما فعلتُ شيئاً منه ، فخلى سبيله ، ولم يزل ابن الرسّام بذلك ، ووالله ما فعلتُ شيئاً منه ، فخلى سبيله ، ولم يزل ابن الرسّام يكثر كلامه ، حتى أخرج السلطان إقطاعاً كان في يَدِه لنائبٍ من نوّاب تلك البلاد ، كختا أو كركر أو ما قاربها ، والله تعالى يقضي الحق ، وهو خير الفاصِلين .

وفي هذا الحد ، وصل الخبر بأن مقلدا ( بإسكان قافه ) أمير عرب آل مرّي ، بيّت قريبه أبا بكر بن قُدَيم ( بالتصغير ) ، وهو الذي كان أميراً قبله ، فقُتلت بينها قتلى ، كانت الدائرة على أبي بكر ، فنهب مقلد إبلَه وأمواله ، [ وأرسل ] (١) إلى السلطان من جماله ألف جمل وذكروا أنّ السبّب في ذلك أن خُشْكلدى الكُوَيْزي دويدار السلطان بدمشق ساعد عزل خُشْكلدي أبا بكر فقويت نفسه ونشأ من ذلك شرٌ كانت غايته هذه الوقْعة ، فرسم الكُوَيْزي . السلطان باعتقال خُشْكلدي في قلعة دمشق ، وأن يأخذ المتسفِّر منه ألف دينار ، وولى الدويدارية لفارس الأمير الكبير بغزة .

<sup>(</sup>١) في الأصل ( وأرسله ) ، والتصحيح من مفهوم السياق .

وفي هذا (١) الحد ، وصل الأمير يَرْشِباي الذي كان توجّه مع قاصد بن عثمان (٢).

وفي هذا الحد (٣) أيضاً، أرسل الزّيْن يحيى الإسْتَدَّار إلى محمد بن عُبَيْد اللهُ اللهُ اللهُ عَبَيْد اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

لا تَأْمَنَنَّ امراً أسكنت مهجته غَيْظاً وإنْ قلتُ إنّ الجرحَ يندملُ

فلما وصل ، أنهى الإشتدار إلى السلطان ، أنّه رجع إلى ما كان عليه من العصيان وندم على ما دخل فيه من الطاعة ، وقال : كنت آمر على القرية فيطيعونني مها أردت ، فصرت الآن لا أسأل من أحد إلى رغيف خبز ، وادّعى أنه بيّته فقبض عليه ، وعلى آخر معه ، فأمر السلطان بسجنها في المقشرة ، ثم ضربها بالمقارع يوم الأحد تاسع شعبان المذكور، وأمر بردّهما إلى المقشرة شهرين يُنادى عليها ، هذا جزاء من يعصى السلطان ، فقال : لا تقل هكذا ، ولكن قل : هذا جزاء من يُطيع السلطان ، ثم أمر فسلخها وإلى الشرطة في المقشرة قبل انقضاء هذا النهار ، وحَشَا جلدهما تِبْناً ، وطِيْف بها ، فتأسّف الناس عليه كثيراً ، وعَدُواً قتله ظلماً ، وقاتله منتهِكاً للحرمة ، تارِكاً للمروءة ، فإنّ هذا لو وعَدُواً قتله ظلماً ، وقاتله منتهِكاً للحرمة ، تارِكاً للمروءة ، فإنّ هذا لو

<sup>(</sup>١) في « النجوم الزاهرة » (١٦ / ٨٢ ) ، في يوم الخميس ٦ شعبان .

<sup>(</sup>٢) راجع « ص ٤٣٦ » من القسم الأول .

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » (٢١٠) في يوم الأحد ٩ شعبان .

﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِن قَبُلِ أَن تَقْدِرُواْ عَلَيْهِمْ ﴾ (١) ، فكيف ولم يكن بهذه الصّفة ، بل كان من أَعَفّ النّاس وأشهمهم نَفْساً ، وأعززهم مروءة ، وأجملهم شجاعة ، لا يوجد مثله في مائة ألف من أهل هذا الزّمان في مجموع ما فيه مِن الخَلْقِ والخُلِق فرحمه الله وعفى عنه (٢) .

وفي يوم الأربعاء ثاني عشر شعبان المذكور ، وهو الموافق لرابع عشر (٣) مسرى من أشهر القِبط أَوْفَ البحر ست عشرة ذِراعاً ، وزاد من السابع عشر سبع أصابع فَفُتح (٤) سدُّه ، وجرى الماء في خلجان القاهرة ولله الحمد . ومن حين أخذ في الزِّيادة لم يقف إلا أربعة أيام فحصل للناس منها من الرّغْب (٥) إثر تلك الشدائد ما الله به عليم ، وتغيّرت فيها أحوال البلد ، ثم لم ترجع كلها كما كانت . وأقل زيادته إصبع ،

موت الخواص

وفي يوم الخميس ثالث عشر الشهر مات شهابُ الدِّين الخواص (٦)، وهو شيخ كبير، وكان عالمياً صالحاً مفنّناً ، وكان خاملا منة طعاً [٩٧]

و إكثرها ثلاثون.

<sup>(</sup>١) المائدة / ٣٤ .

<sup>(</sup>٢) الخبر في «حوادث الدهور » (٢١٠ ـ ٢١١ )، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٤٧)، و « النجوم الزاهرة » ( صفحات لم تنشر ) (٢١) .

 <sup>(</sup>٣) في « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٤٧) . و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر )
 (٢٢) ثالث عشر مسرى .

<sup>(</sup>٤) في « حوادث الدهور » (٢١١) ، ونزل الشهابي بن السلطان ، فخلَّق المقياس وفتح خليج السدّ على العادة ، وكان يوماً مشهوداً .

<sup>(</sup>٥) الرّغب: السُّعة وكثرة الأموال ، والأرزاق .

راجع معاني الرغب في ﴿ لسان الغرب ﴾ ( ١ / ٤٠٧)

<sup>(</sup>٦) هو: أحمد بن عباد بن شعيب ، الشهاب أبو العباس القنائي ثم القاهري الشافعي ، ويعرف بالخواص ؛ لكونه كان يتكسب أول ما قدم الجامع الأزهر بعمل المراوح ، بعد رعي الغنم في بلاده ، ولد بقنا من أعمال أسيوط بالصعيد ، وقدم منها سنة ٨٠٦ هـ ، وبرع في الفقه وأصوله ، =

عن النّاس راضياً بالقليل ، ملازِماً لأشغال الناس ، انتفع به كثير من الطّلَبة ، وكان كثير الملازمة للجامع الأزهر ، وكان مشهوراً بمعرفة البهجة (١) ، نظم الحاوي (٢) وشرحها ، وبالعروض ، وله يدٌ في كثير من الفنون ، ونُقِل إِلَى أَنَّ له مصنّفات (٣) .

وفي يوم السبت منتصف شعبان المذكور وُسط الذيبي (٤) ، الذي نُفيَ عُرَاز الدويدار في شأنه .

<sup>=</sup> والفرائض ، والحساب ، والعربية ، والعروض ، والمعاني وغيرها ، وكان عمره عندما مات قد قارب الثمانين ، ودفن خارج باب النصر في حوش الصوفية .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (١/ ٣٢٠) .

<sup>(</sup>۱) ذكر (حاجى خليفة) في كشف الظنون (٢/ ٦٢٧) ، أن البهجة من نظم زين الدين عمر بن مظفر الوردي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ في خسة آلاف بيت سهاها ( البهجة الوردية ) ومن شروحها : شرح للشيخ شهاب الدين أحمد بن الحسين بن رسلان الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ هـ، وشرح للفاضل أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى ٢٢٨ هـ، وشرح للقاضي زكريا بن محمد الأنصاري المتوفى سنة ٩١٠ هـ وسهاه الغرر البهية ، وشرح لعهاد الدين إسهاعيل بن إبراهيم بن شرف القدسي الشافعي المتوفى سنة ٩٥٠ هـ في مجلدين ، وشرح ليوسف بن أحمد بن داود الشغري الحلبي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٥٥ هـ.

راجع أيضاً ﴿ إيضاح المكنون ؟ (٣ / ٢٠٠) ، و ﴿ هدية العارفين ؟ (٥/ ٧٨٩) .

<sup>(</sup>٢) هو كتاب الحاوي الصغير في الفروع ، لنجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني الشافعي المتوفي سنة ٦٦٥ هـ ، وهو من الكتب المعتبرة بين الشافعية ، وجيز اللفظ ، بسيط المعاني ، عرر المقاصد ، مهذب المباني ، حسن التأليف والترتيب ، جيد التفصيل والتبويب ، لذا عُكِفَ عليه بالشرح والنَّظُم .

<sup>«</sup> كشف الظنون » (٢ / ٦٢٥) ، و « هدية العارفين » (٥/ ١٨٥) .

 <sup>(</sup>٣) ذكر ( السخاوى ) في « الضوء اللامع » ( ١/ ٣٢١) من مؤلفاته « الكافي في العروض والقوافي» ، شرحها من طلبته الشهاب بن الصيرفي ، ونظمها هو والشهاب القليجي .

<sup>(</sup>٤) راجع (ص ٤٠).

وفي يوم الاثنين سابع عشره ، شكا الإشتدار من عجز جهاته ، وقال: إنه لا يقدر على السَّداد وإنْ أدّى ذلك إلى هلاكه ، فقطع (١) السلطان المرتبين على الدِّيوان المفرد من غير الترك ، وهم أولاد النَّاس ، والفقهاء وغيرهم (٢).

وفي هذه الحدود ، هرب محمد بن سليان (٣) ، شيخ جبل نابُلُس من سجن اسكندريَّة ؛ وذلك أنَّه كان أمرَ جماعةً من أصحابِه فباشروا عند كاشف البحيرة (٤) ، وشرعوا يمشون في أقطار تلك البلاد إلى أنْ جاسوا خلالها ، وعُرِفوا خلالها من غير نكير على أحدمنهم ، وألِف أهلُ البلاد تلك الهيئات مُدَّة مديدة ، ثم اشترى جاريةً في طولِه ، ولم يدع عنده في السّجن سواها ، وشرَع يُحْسِنُ إلى السّجَان ، حتى ملك رقه فصار لو رآه هارباً بنفسه لتأوّل له تأويلاً ؛ لأن حُبَّك للِشيء يُعْمي ويُصمّ ، ثم أمر رجاله أن يأتوه بفرس سابق إلى بساتين إسكندرية في يَوْمٍ سمّاه ، ثم أمر رجاله أن يأتوه بفرس سابق إلى بساتين إسكندرية في يَوْمٍ سمّاه ، ثم قدّامها إلى مكان سمّاه ، ثم أخذ ثياب جاريته سرّاً منها ، ثم أعلمها أنّ أعتقها ، وأمرها بالاستتار منه إلى أنْ يتزوّجها ، ثم أغلق عليها باباً ثم لَبِس ثيابها ، وخرج فظنّه السّجّان الجارية ، فمشى معه إلى الموضع الذي سَمّاه ، ثم رجَع وجلس في مكانه من الباب ، وخرج معه اثنان من الذي سَمّاه ثم رجَع وجلس في مكانه من الباب ، وخرج معه اثنان من

<sup>(</sup>۱) في « حوادث الدهور » ( ۲۱۱ ــ ۲۱۲ ) في ۲۳ شعبان .

 <sup>(</sup>۲) الخبر في « حوادث الدهور » (۲۱۱/ ۲۱۱) ، و « النجوم الزاهرة » (۱٦/ ۸۲ \_ ۸۳) ،
 وقبدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (۲/ ۷۷ ) .

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » (٢١٥) محمد بن عبد القادر .

<sup>(</sup>٤) وهو ، حسن بك الدوكاري أو الدكري ، وقد استقر في كشوفية البحيرة في ٣٠ رجب سنة ٨٥٧ ، عوضاً عن قشتم المحمودي الناصري ، الذي قُتِل غدراً على يد عرب لبيد من البحيرة بالقرب من (تروجة) وذلك في ٢٦ رجب سنة ٨٥٧ هـ .

راجع "حوادث الدهور ١ (١٨٩ ـ ١٩٠) ، و " بدائع الزهور " (صفحات لم تنشر) (١٣)

رجاله كأنّهم يُشيّعون الجارية إلى الحيّام ، فلما كانوا بأثناء المدينة لقُوا غلاماً لبعض أكابر أهل اسكندرية ، فأعطوه عشرين ديناراً ، وقالوا له ركّب لنا هذه الجارية على هذا البّغل إلى البساتين ففعل ، فلما رآه البّوابون سألوا عنها، فقال هذه جارية سيّدي، فلم يعرضوا له، وخرج الرّجلان عقبها، ثم أُنزلوه ، ورجع ذلك الغلام ، ثم أُلقى عنه هيئة النّساء ، وذهبوا إلى مكان الفَرَس ، فركِب وسار به الأدِلّة من رِجاله ، فلم يناموا (١) [إلا] بالقاهرة ، فأرسل من فاوض بعضَ الأكابر في أنه هَرَب ، وأنّه يستأذِن على مقابلة السلطان ، فأجابه بأنّه متى رفع للسلطان وسّطه ، فلم يكذب خبراً ، وتوجّه في البرية ، فخرج من بلاد الكرك ، وأقام في كفر يهودا ، وبها نحو خمسائة رجل كلهم يجبه ، وليس في تلك البلاد أحدٌ يقوم لهم في شجاعة ولا كثرة ، ثم اجتمع إليه من رِجاله كثيرٌ ، فكان يركب في نحو مائتي فرس ، ويذهب إلى نابُلُس ، فيخرب ويفعل يركب في نحو مائتي فرس ، ويذهب إلى نابُلُس ، فيخرب ويفعل البلاد أخذ عنه ، وفسد حال البلاد الكرك .

وفي يوم الجمعة ثامن عشري الشهر ، وصل الأمير بُردْبَك الدويدار ، وجاني بك حاجب الحجّاب بدمشق إلى التربة .

وهذا اليوم ، آخر السَّنَةِ القِبْطِيَّة فيه وصل البحر إلى ثماني عشرة ذراعاً ، وفي يوم السَّبت تاسع عشري شهر [شعبان] (٢) المذكور ، الموافق لأوَّل أيَّام النَّسِيم ، نادى منادى البحر بذلك على عادَته في أنَّ المناداة بزيادة كل يوم في صبيحة الذي يليه .

<sup>(</sup>١) في الأصل (إلى) ، والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٢) في الأصل ( رمضان ) ، والتصحيح من مفهوم السياق .

وفي أواخر هذا اليوم مات بدر الدِّين [ عبد العزيز بن محمد بن عبد الله ] (١) بن عبد العزيز (٢) المباشر على أوقاف الجامع الطولوني ، والحرمين وغيرها ، وكان من سوء المباشرة واللّدد على جانِبٍ لم يرَ مثله ، فاستراح منه البلاد والعباد ، عفا الله عنه .

وفي أوائل (٣) شهر رمضان مِن السَّنَةِ قَدِم جانِبَك الظَّاهري مِشَدَّ جُدَّة بهالٍ جَزِيلِ للسلطان ؛ لكثرة الواصِل من المراكب ، قيل : إنّه مائة ألف دينار ، وقريب من ذلك ، والذي صحّ أنّه يزيد على خمسين ألف دينار ، قَداً (٤) .

وفي هذا الحدّ بلغ السُّلطان أنّه اتفق بين قضاة دِمشق شَنَان (٥) ؛ مِن أجلِ حكم حكمه القاضي حميد الدين بن أبي حنيفة ، قاضي الحَنفية ، فاعترض عليه رفقته ، الجهال الباعوني قاضي الشّافعية ، والشّهاب التلمساني قاضي المالِكيّة ، وكاتب فيه الباعوني ، بأنّ جميع حنفية دمشق اتّفقوا على أنّ حكمه باطل وأنه لا يرافق لكثرة فِتَنه ، فَعُزِل ، ثم قام معه قائمون ، وعُرض حكمه على حنفية مصر فصوّبوه وَخَطّأوا من خطّأه ، وشق عليهم تعصب القضاة عليه فأعِيْد ، وجُهّز مرسومٌ بعقد مجلس يجمع علماء الحنفية بدمشق للنظر في هذا الحكم .

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل ، والتصحيح من ﴿ الضوء اللامع ؟ (٢ / ٢٢٨) .

<sup>(</sup>٢) هو : عبد العزيز بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز ، البدر أبو محمد بن الشمس أبي عبد الله بن الرشيد أبي محمد بن العز أبي محمد الأنصاري القاهري المالكي ، يعرف بابن عبد العزيز ، ولد قبل سنة ٧٨٠ هـ تقريباً بالقاهرة ، ونشأ بها .

له ترجمة في : « الضوء اللامع » (٤/ ٢٢٨ رقم ٥٨٥) .

<sup>(</sup>٣) في " حوادث الدهور " (٢١٢) في يوم الخميس رابعه .

<sup>(</sup>٤) الخبر في « حوادث الدهور » (٢١٢) ، و « بدائع الزهور » (طبعة بولاق) (٢/٤٧) ، و «بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر) (٢٢) .

<sup>(</sup>٥) شَنَان: أي مباغضة.

راجع « محيط المحيط » (٤٨٥) ، و « المعجم الوسيط » (١/ ٤٩٥) .

وفي هذا الحد (١) ، نودِي أَنَّ أولاد الناس على عادتهم في جوامكهم .

وفي يوم الخميس رابع شهر رمضان الموافِق لأول توت من أشهر القِبْط، فَتِح سدالأميرية ، وكان البحر فيه على عشر أصابع من تسع عشرة ذِراعاً .

فتح سد

وفي يوم السبت سادس الشّهر ، الموافق لثالث توت ، فتح سد قناطر بني منجا بني منجا والبحر في أربع عشرة إصبعاً من الذِّراع التاسعة عشرة ، فنقص لأجله إحدى عشرة إصبعا ، ارتقى البحر إليها إلى يوم الخميس حادي عشر شهر رمضان ، الموافق لثامن توت ، وزاد إصبعين ، فصار على ست عشرة إصبعاً من الذِّراع التاسعة عشر.

وكان قِد اشْتَدَّت شكاية الزَّين يحيى الإِسْتَدار من ابن الأَهْنَاسي ، وأنه يرجف به في كل وقت فتضعف كلمته في البلاد ، وانضم إلى ذلك أُنْ حصل بينه وبين زوجته شَرٌّ ، فشكته إلى المقام الشِّهابي بن السلطان ، وذكرت أن عنده فِسْقِيّة (٢) علوءة ذهباً ، وكان له عنده أربعائة دينار لم يطالبه بها رِفْقاً به ، فلما ظنّ أنه موسّع طالبه بها ، فَرَدَّ جواباً خَشناً جداً ، فأفهم الزَّيْن الإسْتَدَّارَ أَنَّهُ لا ينصر ابن الأَهْنَاسي ويعجبه أذاه ، فخاف ابن الأهْنَاسي على نَفْسه ، فاختفى هو وأبوه ، فأعلم الاسْتَدَّار أنها في بيت الشهاب بن الهَيْثَمي، أخي كريم الدِّين الذي كان نقيب السَّفْطي، فرفع ذلك إلى السلطان، فأرسل الوالي فهجم عليهم في أواخير شهر رمضان (٣)

<sup>(</sup>١) في « حوادث الدهور »(٢١٢) في يوم الأربعاء ثالثه .

<sup>(</sup>٢) فِسْقَيّة : « حوضٌ من الرّخام ونحوه مستدير غالباً ، تمجّ الماء فيه نافورة ، ويكون في القصور والحدائق والميادين (ج) فساقِي " .

<sup>«</sup> المعجم الوسيط » (٢ / ٦٨٩) ، وانظر أيضاً « محيط المحيط » (٦٩٠) .

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » (٢١٣) في يوم الثلاثاء ٢٣ رمضان .

المذكور ، فوجدهما ، واستخرجوا من بيت الهَيْثَمي خَمْراً كثيراً ، فهرب ورئسم عَلَى ابن الأَهْنَاسي وأبيه في بيت الإسْتَدَّار ، وحصل لهما من رسل الإسْتَدَّار وحاشِيته من الخِزْي والأذى ما لا يوصف ، فأرْضَى ابن السلطان في ماله فأُطْلِقا في اليوم الثاني، أو الثالث من القَبْضِ عليهما (١).

وفي أوّل شوّال <sup>(٢)</sup> من هذه السَّنة ، وصل الأمراء الَّذين كانوا تَوَجَّهوا إلى البحيرة ؛ لأجْل عرب لبيد <sup>(٣)</sup>.

وفي يوم الاثنين رابع عشره ، سافر جانِبَك ، حاجِب الحجاببدمشق.

وفي يوم السبت تاسع عشر شوال هذا ، سار المُحْمَلُ الحجازي إلى البركة ، وفي يوم الأَحَدِ العشرين منه ، سار ركب المهاليك من البركة ، وفي يوم الاثنين حادي عشريه سار الأول وأميره خَيرِ بَك (٤).

وفي هذا اليوم ، وهو الموافِق لسابع عشر بانَة ، نودِيَ بوداع زيادة البحر ، وأنها آخر ما انتهت إليه إحدى عشرة إصْبَعاً من عشرين ذِرَاعاً .

وفي يوم الثلاثاء ثاني عَشْرِيَّه ، سار المحمل وأميره جانِبَك الظريف ، الذي كان أميراً في العام الماضي ، ثم تبعهم المغاربة ، وكانوا في غاية الكثرة ، ثم ركب التَّكْرُور، حَفِظَ الله الجميع (٥).

الخبر في «حوادث الدهور» (٢١٣).

<sup>(</sup>٢) في ﴿ حوادث الدهور ١(٢١٣) يوم الثلاثاء .

 <sup>(</sup>٣) الخبر في « حوادث الدهور » (٢١٣) ، وقد جاء فيه ، أن وصولهم كان يوم الخميس ٢٥ رمضان .

 <sup>(</sup>٤) الخبر في • حوادث الدهور ١ (٢١٤) ، وفيه أن أمير حاج المحمل جاتِبَك الخَزَنْدار ، وأمير
 ركب الحاج الأول خَير بك الأشرفي .

<sup>(</sup>٥) الخبر في « حوادث الدهور ، (٢١٣).

وفي هذا الشهر رُسِم بإطلاق خُشْكَلدي الكُويْزي الدويدار من سجن قلعة دِمشق ، وأُذِن له في قدوم القاهرة . وقَدِم الخَبرُ في أوائله بموت المتُسفِّر بسجن خُشْكَلدي المذكور ، وهو ما مق الذي كان يُقال له أخو السلطان في دمشق ، فسأل رسول خُشْكَلدي في إقطاعه ، فأجاب السلطان : بأنه حقير بالنسبة إلى خُشْكَلدي ، ووعاد أنه يُعطيه أعظم منه .

وفي هذا الحدّ ، والحاج في البركة وصل شبانة بن مشاق [٩٨] ، شيخ بعض جبل نابُلُس مطلوباً من قبل السلطان ؛ بسبب أنه قيل : أنّ محمد بن سليان (١) نزل عنده ، بعد أنّ هرب من السّجن فأضافه ، وهو يعلم أنّه هرب من سجن السلطان ، فأمر به السلطان إلى البرج ، فكلّمه فيه بعض الأثراك ، وخُلِع عليه بعد ذلك بيوم أو يومين .

وفي يوم الخميس رابع عشري شوال هذا ، وهو أحدُ شهور سنة ثمان وخسين وصل رأسُ محمد بن سليمان ، وجاء الخبر أنه جمع نحو ثلاثائة فارس ، وغزا بهم ابنَ عمه إسماعيل في بلاد نابُلُس ، فسمع به إسماعيل فلاقاه ، فلما تراءى الجمعان ، وتصادم الفريقان ، حمل محمد على جَمْع إسماعيل ، فصار في وسطهم ، فالْتَقَّت عليه الفرسان ، فقُتِل بعد أن طعن إسماعيل فرماه عَنْ فرسه رحمه الله وعفا عنه ، فلقد كان شكلاً حَسَنا ، حلُواً ، شجاعاً ، ذكِيّاً ، فطِناً ، كاتِباً ، قلَّ أَنْ رأيت في الرِّجال أَخلى شكلاً منه ، وكان مع ذلك من أعف بني عبد القادر ، وأخفَهم وطأة على الناس ، وأظنة لم يتجاوز الخمسين والله أعلم (٢) .

<sup>(</sup>١) في «حوادث الدهور» (٢١٥) محمد بن عبد القادر .

<sup>(</sup>٢) الخبر في : « حوادث الدهور » (٢١٥).

وفي هذا الشَّهْر، هَرَب محمد بن إينال (١) الذي كان أمير شِكَار (٢) للظاهر (٣) ؛ وذلك أنه كان أخرب المكان المُسمَّى بالتّاج، والسّبع وجوه (٤) ، وكان بناءً عظيها لم ير الرّاؤون مثله ، وكان فيها بين خليج الرّعْفَران وشبْرا ، وقد بنى ناظرُ الخاص الجهال يوسف كاتب شكم موضعه بناءً سهّاه الكوم الأبيض ، وكان التّاج من مفاخر مصر ، أظنُّ أنه كان به سبعة أواوين محيطة بدور قاعته ، وكان معلَّقاً على بئر عظيمة جِدًّا، فادُّعى عَلَى ابن إينال في هذه الدّولة في أمره ، والزم بثمنه ، فلم يسعه إلا الهرب (٥).

وفي أوّل (٦) ذي القعدة من هنده السَّنة ، ورد الخبرُ بأنَّ عرب لبيد قربوا من البُحَيْرة وأنَّه يُخْشى من فسادهم ، فندب (٧) السلطان

<sup>(</sup>١) هو : محمد بن العلاء علي بن الأتابك إينال اليوسفي ، رباه الملك الظاهر جقمق ، ثم صيّره مِن مماليكه ، ولما تسلطن رقاه أمير شكار أو أمير عشرة ، وأعطاه عدّة أقاطيع ، يقول (السخاوي ) : «وبالجملة فهو نهّاب وهّاب » ، وعندما تولى الظاهر جقمق ، أخرج أمرته عنه ، ومنعه من الأمير شكارية ، فهرب ، ثم وُجد فرُسم عليه ، مات في سنة ٤٨٧هـ .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (٨/ ١٧١ رقم ٤٢١ ) .

<sup>(</sup>٢) أمير شِكَار : جاء في « صحيح الأعشى » (٥/ ٤٦١) ، « لقب على الذي يتحدث على الجوارح من الطيور وغيرها ، وسائر أمور الصيد ، وهو مركّب من لفظين : أحدهما عربي ، وهو أمير، والثاني فارسي وهو شِكَار . . ، ومعناه الصيد ، فيكون المراد (أمير الصيد) .

<sup>(</sup>٣) أي السلطان الظاهر جقمق.

<sup>(</sup>٤) ذكر ( السخاوى ) في « الضوء اللامع » (٨/ ١٧٢) ، أن التاج تعرف أيضاً بمنظرة الخمس وجوه وهي مقاربة لكوم الريش ظاهر القاهرة ، وقد كلف بناؤها مع السبعة وجوه ما يقارب عشرين ألف دينار ، وكانت هذه المناظر من أجل متنزهات القاهرة .

راجع أيضاً : « خطط المقريزي » (٢/ ١٣٠) ، و « حوادث الدهور » (٢١٧) .

<sup>(</sup>٥) الخبر مفصلاً في ﴿ حوادث الدهور ﴾ ( ٢١٥ \_ ٢١٨ ) .

<sup>(</sup>٦) في « حوادث الدهور » (٢١٨) أوله الأربعاء .

<sup>(</sup>٧) في « حوادث الدهور » (٢١٨) في يوم الثلاثاء سادسه .

العسكر إلى التوجّه إليهم وَحثّهم في الإسراع ، ثم بطل أمرهم ، ولم يتوجّه أحدٌ من الجند (١).

نَفْي الْحُميد

وفي هذا الحد، أو أواخر شوّال جاء الخبرُ، بأنّ الحميد بن أبي حنيفة البغدادي قاضي الحنفيّة بدمشق نفي إلى بغداد ؛ لأمور نقلها عنه أعداؤه، منها: أنه كاتب جهنشاه يُخبره بِعَوْرات هذه البلاد، وكان من أعظم المقرّرين لمثالبه الشاكين منه، الأمير جانِبَك حاجب حجّاب دمشق شَافَهَ السلطان بذلك لمّا ورد عليه، وأخذ المتسَفّر بالمرسوم المعلّم بنفيه معه.

وفي هذا الحد ، ضرب جماعة من المهاليك الظاهرية ، الشَّرَفَ ضرب الأنصاري الأنصاري وهو نازل من القلعة ضَرْباً قَوِيًّا ؛ رموه عن فَرَسه فانقطع لذلك في البيت ، ثم قصدوه في بيته ليلا ، وأرادوا أن يهجموا عليه فيه ، فضربوا غلمانه ، ثم رُدوا عنه ؛ وسبب ذلك أنّ شخصاً منهم يُقال له : شادِ بك النَّاصري أرادَ أن يشتري بَيْتاً ، وأراده شخصٌ من أصحاب شرف الدين ، فاشتراه له ، وقصد إخفاء ذلك ، فلم يخف ، فلامه ذلك المملوك ، فاعترف بشرائه ، وأغلظ لذلك المملوك ، فجمع له جمعاً ، وفعل ما فعل ، فلم يسع الأنصاري إلا أنْ تَوجّه إلى بيت ذلك المملوك ، وأعطاه البيت ومائتي دينار حتى كفّ عنه .

ثم بعد ذلك بأيام تَعَرَّض الماليك لناظر الخاص من جهة كسوتهم ( الفراء في الشتاء ) فانقطع في بيته أيَّاماً ، يُظهر أنّه مريض .

<sup>(</sup>١) جاء في : • حوادث الدهور ، (٢١٨) ، أن السلطان عين مقدَّم العسكر إلى عرب البحيرة تنبك الظاهري ، ثم استعفى ، فعيَّن عوضه خير بك المؤيدي أحد مقدَّمي الألوف ، وعين معه عدّة أمراء طبلخانات وعشرات .

وفي ليلة الأحد (١) ثاني عشر ذي القعدة هذا ، هرب الوزير أمين هرب الوزير المين هرب الوزير بن الهيئصم ، وهو ابن خالة ناظر الخاص ، فعلم بهربه ، فاجتمع بفيروز ، خَزَنْدار السلطان ، وهو داخِلٌ إلى الخدْمة ، وحَسَّن له ان يتولى الوزَرَ فأي ، ثم أرسل من أخبر السلطان باجتهاعه به ، وسؤالِه لَهُ في ذلك ، وأنَّ ذلك مكيدة منه ، يسأل السلطان في ذلك ، فيظن أنَّه بإرادة فيروز فيجيبه ، فغضب السلطان ، فلها دخَلَ إليه ناظِرُ الخاص لَقِيَهُ السلطان بوجْهِ عبوس وانتهرَه ، وشتمه ، ونسبه إلى اللعب بالمملكة ، وأنه تكلم في عزل السَّعْد فرج بهذا ، وادّعى أنّ ذاك لا يَسِدّ ، وأنَّ هذا يَسِدّ ، وكذا في عزل ابن الأهناسي من الإستدارية ، وتولية الزَّين يحيى ، وقد تبيّن الكذب في الاثنين ، ابن الهيُصَم هرب ، والزَّين مشرف على ذلك ، فكان على ناظر الخاص يومٌ ما مَرَّ به مثله (٢).

وفي يوم الاثنين ثالث عشرة ، قبض السلطان على الزَّين يحيى الإستدار ؛ القبض على خَشْيَة أن يتبع الوزير في الهرب ، ويُعطِّل أمر الجامِكيّة ، كها فعل في كلا الأمرين الإستدار أوّل مرة .

وخلع على السَّعْد فرج ، كاتب الماليك بكتابة [٩٩] الماليك عن التّاج ابن المقسى ، صِهْر الزَّين يحيى الإستدار .

وفي يوم الثلاثاء رابع عشر ذي القعدة هذا ، خُلع على السَّعْد كاتب الماليك فرج بالوَزَر على ما معه من كتابة الماليك (٣) ، وخُلِع على الأمير ناصر الدين بن أبي الفرج بالإستداريّة ، ثم أُعطى عبد العزيز بن محمد الصُّغَيِّر نقابة الجيش .

<sup>(</sup>١) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٨٣) ، في يوم السبت حادي عشر ذي القعدة .

<sup>(</sup>٢) الخبر في : « النجوم الزاهرة » (٨٣/١٦) ، وقد جاء فيه أن سبب هربه ، لعجز محصّل الدولة عن القيام بالكلف السلطانية .

 <sup>(</sup>٣) الخبر في : « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٨٣) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٤٧) ،
 و«بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٢٢) .

وفي هذا الشهر ، بعد عزل حميد الدين ، حَسَّن الجَالُ يوسف ، ناظر الخاص للسلطان أنْ يُعطي المحبَّ بن الشَّخنة قضاء الشَّام ففعل ، فامتنع من ذلك ، فقرّر ناظر الخاص أنْ مُكْثَه في القاهرة مُضِرُّ به ، ومُوقِف للله ، وأنَّه إن لم يخرج منها تعطّلت مصالحِه ، فألح عَلَى ابنِ الشَّحْنةِ في قبول قضاء دِمشق ، فقال : إنه وقع منه يمينْ أنه لا يخرج من القاهرة إلا إلى أَحَدِ الحَرَمين ، فألزِ م بالسَّفر في البحر ؛ لأنّ السَّفر في البحر الآن السَّفر في البحر الأنّ السَّفر في البحر ، وطلب التَّوجَة إلى القدس ، فأمره بذلك ، فأرسل يقول : إنه ما قال ذلك . فلم يقبل منه ، وهَدَّدَ إن لم يُسافِر ، فاعتل بعدم ما يتجهّز به ، فأعطاه السلطان ماثتي دينار ، ثم أعطاه ناظر الخاص ماثتي دينار ، ثم أعطاه ناظر الخاص ماثتي دينار ، ثم أعطاه المذكور (١).

وَوَلِيَ قضاء الحنفية بدمشق ، الحسام بن بُرَيْطع الغزي ، وسكن في المنزل الذي كان به ابن الشّحنة ، وهو القصر ، محمد (٢) بن أَيْتَمُش الحِضْري ، وهو ابن أخت خَوَند (٣) ، وهو منزلٌ مشؤوم ، ما رأيت أَحَداً سكَنه إلا أصابه ذِلٌ ، وكان ابن الشحنة لما سكنه حُسِّن له أنْ يُغَيِّر

<sup>(</sup>١) جاء في « حوادث الدهور » (٢١٨) ، أنه في يوم الخميس ٢٣ ذي القعدة أُخرج المحب بن الشحنة للقدس بطَّالاً .

<sup>(</sup>٢) هو : عمد بن أيتمش الخِضْري الناصري ، ابن أخت خوند زينب زوجة الملك الأشرف إينال، مات في ٨ ربيع الآخر سنة ٨٦٥ هـ ، كان رئيساً حشماً منهمكاً في اللذات ، يميل إلى المغنى وشراب الراح ، ثم قرب موته أظهر التوبة ، واشتغل بالعلم على مذهب الحنفية ، وأخذ عن الشيخ تقي الدين الشمني ، ومات وهو على خير وتوبة .

له ترجمة في: «بدائع الزهور » (طبعة بولاق) (٢/ ١٤) و «بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر) (٨١). (٣) راجع « هامش ٣ » من ( ص ٣٩٢ ) من القسم الأول .

بابه ، وكان قد فُتح له بابٌ من الدَّرب النافِذ إلى السَّابقية (١) فأَغْلَقَه ، وفتح بَابَه القديم ، وهو النافذ إلى الدَّرْب المواجِه لشبابيك الكامِلية (٢).

وفي هذا الشّهْر أظن أنّه في وَسَطِهِ ، كاتب الشمس البَلاَطُنُسي (٣) في أمر الحميد بن أبي حنيفة ، وأنَّ نَفْيَه لا يحِلّ ، ولا يحْسُنْ ، ولا ينبغي السّكوت عليه ، واجتمع هو وجماعة من فضلاء دمشق ، مثل الشيخ زَيْن الدِّين خطَّاب الغزاوي ، بالجهال بن الباعوني قاضي الشَّافعيَّة ، وقبَّحوا له ما وقع للقاضي حميد الدين ، وبالغوا له في الكلام ، فكسروا من سَوْرَتِهِ ، وَبرَّدُوا من حِدَّته ، فتكلَّم فيه جَانَم أخو الأشرف بَرْسِبَاى، وقال له : أقبح الأمور نَفْي العلهاء من مملكتك ، إنها الذي ينبغي أنه إذا سُمع بِعَالِم في بغداد يطلب إلى حلب ، وإذا كان في حلب يُسْتدعى إلى مشمع بِعَالِم في بغداد يطلب إلى حلب ، وإذا كان في حلب يُسْتدعى إلى دمشق ، وإذا كان في حلب يُسْتدعى إلى حلب .

<sup>(</sup>۱) السابقية : مدرسة داخل درب قرمز من خط بين القصرين ، أنشأها الطوائي الامير سابق الدين مثقال الأنوكي ، مقدم الماليك السلطانية الأشرفية سنة 77 هـ ، وهي الآن معطلة الشعائر ، وتعرف بجامع درب قرمز راجع «خطط المقريزي» (7/7 – 797 ) ، وقالخطط التوفيقية» (7/7).

<sup>(</sup>٢) الكاملية : راجع « هامش ٢ » من ( ص ١١٨) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٣) هو : محمد بن عبد الله بن خليل بن أحمد بن علي بن حسن ، الشمس البَلاَطُنُسي الكردي الدمشقي الشافعي ، ولد سنة ٧٩٨ هـ ببلاطُنُس من أعهال طرابُلُس ، ونشأ بها ، ورحل إلى طرابُلُس ودمشق ، وتلقى عن مشائخها ، وبرع في الفقه والتصوف ، وجلس للإفتاء والتدريس والأشغال إلى أن مات ليلة الثلاثاء ٢٦ أو ٢٧ صفر سنة ٨٦٣ هـ .

له ترجمة في : «حوادث السدهسور» (۳۸۸\_ ۳۸۹) ، و « النجسوم الزاهسرة » (۱۱/ ۱۹۹ ـ ۲۰۰) ، و « الضوء اللامع » ( ۸/ ۸۲ رقم ۱۸۳) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) ( ۲۱) . .

وفي هذا الحد (١)، قدم الخبر، بموت الشيخ قوام الدين الحنفي، الذي أخذ عنه قضاء الحنفية القاضي حميد الدِّين، فكانَّه مات في أواخر ذي القعدة هذا، فعظم تأسف النَّاس عليه؛ فلقد كان نادِرةً في هذا الزّمان، فإنّه ما ولي قضاء الحنفية مرة إلا بسؤالهم له فيه، وما عُزِل مَرَّةً فأتْبُعَهُ نَفْسه، ولا تعمَّم له، ولا سعى فيه، وتكرّر ذلك له، وما تغيَّر عن حاله قط، مع علم غزير، ومشاركة في كثير من فنون العلم، وعِفَّة باهرة، وشهامَةٍ عزيزة، ومروءة وافِرة، وخلق حَسَن، رحمه الله.

وفي يوم الجمعة ثاني ذي الحجَّة الحرام سنة ثمانٍ وخمسين ، أُخرج الزَّين يحيى الإِسْتَدَّار مِنَ القاهرة ؛ منفيًّا إلى القدس ، بعد أن أنزل من القلعة إلى بيت ناظر الخاص ، فمكث به أيَّاماً حتى غلّق عشرة آلاف دينار .

وفي أوائل هذا الشَّهْرِ أصلح محمد بن إيْنال المقربين من السلطان ، وظهر فَشفعوا فيه ، فَتُرِك .

وفي سادس عشر ذي الحجّة هذا ، سافر الأمير بُردْبَك الدّويدار إلى جهة المنزلة في البحر .

وفي سابع [عشره ] (٢) أخاف الأجلاب الوزير ، ونهبوا أو أتباعهم من بعض الدّكاكين ، ثم أخافوا ناظِر الخاص ، وقصدوه في بيته ، ثم كفُّوا عنه .

وفي هذا الشهر مات البرهان إبراهيم (٣) بن عمر السُّوبِيني بدمشق، كان في القدس، ثم أُرسل إلى القاهرة ؛ يسعى في رزق، أو في

<sup>(</sup>١) في ليلة الخميس ٨ذي القعدة ، راجع «النجوم الزاهرة» (١٦/ ١٧٣).

<sup>(</sup>٢) في الأصل (عشريه) ، والتصحيح مِن مفهوم السياق.

<sup>(</sup>٣) راجع « هامش ٣) من ( ص ١٤٨ ) من القسم الأول .

القضاء ، فلم يُجَب ، فرجع إلى دمشق ، فهات بها ، وكان فاضِلاً في الفرائض ، مشارِكاً في الفقه والنحو وغيرهما ، لكنه كان سيىء التصور ، واقف الدَّهر ، صنّف مصنّفات تدل على ذلك ، وولى قضاء مكّة ، وحلب ، وطرابلس ، ودمشق ، وأظهر حسن السِّيْرَةِ والعِفَّةِ الزائدة ، لكنه كان يميل على من يحنق عليه لحظ نفسي ، ويتجاوز في أمره عفى الله عنه آمين .

وفي يوم الاثنين رابع عشري (١) الشّهْر ، أَطْلِع الإستدار إلى القلعة أكثر نفقة الماليك وكانت تلك عادتهم ، أنهم يُجهّزُونها ناقِصة ، وينفقون على من حَضَر ، ثم يتابعون الحمل إلى أن يفرغوا ، فكان كاتب الماليك قصد أذى الإستدار ، فأبي أن يشرع في النفقة قبل التهام فنزل الأجلاب إلى بيت الإستدار، وهو آمن ؛ لأنّه لم يجترح ذنبا في أمرهم ، ولا خرق لهم عادة فنهبوه ، ولم يدعوا به شيئاً حتى قلعوا رخام بيته ، وأخذوا الخيل واسطالها(٢) وعدتها ، وسلبوا الحكق والأساور من بناته ونسائه ، وأخذوا بعض جواريه ، وقُتِل ابن له مرضع (٣) ، وساء ذلك من في قلبه شفقة على المسلمين ، وكان من الغرائب أنَّ الأمير بُردْبك ما غاب عن القاهرة في أيَّام استاذه إلا حصل بها اختلالٌ ، وحضر في ليلة الثلاثاء خامِس عشريه ، فذكر للسلطان ما في السكوت عن ذلك من الاختلال ، وأنّ النّاس قد تَجَاهروا بشرْب الخمْر وَبيْعه ، وبيْع الحشيش ، وأكثروا العبث في الطّرقات ، وعاثوا في الأرض بالفساد ،

<sup>(</sup>١) جاء في \* النجوم الزاهرة > (١٦/ ٨٤) يوم الاثنين سادس عشرين ذي الحجة.

 <sup>(</sup>٢) أسطالها : السَّطْل ، إناء من معدن كالمِرْجل ، له علاقة مركبة من عروتين جمع أشطال وسطول معرَّب (شطل الفارسية ).

المحيط المحيط ١٠١٤)، و المعجم الوسيط ، (٢٩٨ ٤٣٠٤).

 <sup>(</sup>٣) الخبر في \* النجوم الزاهرة > ( ١٦ / ٨٤ ) ، و \* بدائع الزهور > ( طبعة بولاق ) (٢/ ٤٧) ، و
 \*بدائم الزهور > (صفحات لم تنشر ) (٣٣).

وأنه مطالب بهذا ؛ فإن الرَّعية ليسوا آمنين بغَلَبة أهل الفساد ، فطلب المحتسب وكلَّمه في أمر المنكرات ، فذكر أنَّ الأمر فشا فُشُوَّا لا يقدر معه على إنكاره إلا بمعونة من السلطان شديدة . وأخذ في تحرير أمر الَّذين نهبوا بيت الإسْتَدَّار ، من الأجلاب ، وأمرهم برَدِّ ما أخذوا فَرَدِّ بعضُهم ، ثم أُخذتهم الحميّة .

وفي هذا الشَّهْر عزل السلطانُ شاذ بك (١) دويدار نائب الشَّام من دويدارية استاذه ، والوقوف على بابه للكلام في أمور النَّاس ؛ لما تواتر عنه من الاخبار قبل سلطنة السلطان وبعدها ، من الامور الذميمة ، والمخالفة لما يرد من المراسيم .

سنة ٨٥٩ وفي يوم السبت مستهل عام تسع وخمسين ، اجتمع الأجلابُ [١٠٠] وقالوا: متى قُبض على أحَدِ منا ، بسبب الإسْتَدَّار نَهَبْنا البلد ، ثم نزلوا لينهبوا فأراد مقدم الماليك ، ومَنْ معه من الطَّوَاشِيَّة المرتَّبين على بابالقلعة منعهم ، فلم يستطيعوا ، فلم وصلوا إلى أسفل المدرَّج رَدَّ بعضُهم بعضا ، وخاف الإسْتَدَّار ، فلم يستطع المضى إلى بيته في ذلك الوقت ، ثم ولاية قاسم استعفى من الوظيفة ، وأظهر العجز ، فَوَلِّي السلطان قاسِماً (٢) كاشف الكاشف الغربيَّة يوم الأحدثاني محرّم من السَّنةِ ، واستمرت البلد في مثل جمرة نار ، الاستدارية ولسان الكون ناطِقٌ أنَّ الجنّد يركبون على السلطان ، وأشاعوا أنّ رأسهم يونُس ، وأنه حالف الظّاهِريَّة ، وكثيراً من أصاغِر الأشرفيّة ،

 <sup>(</sup>١) هو : شاذ بك دوادار قجاش نائب الشام ، قُتل في مصاففة بين عسكر الأشرف ، وعلى
 دولات بمكان يُقال له الاندرين في صفر ٨٨٩ هـ .

له ترجمة في " الضوء اللامع " (٣/ ٢٩٠ رقم ١١١٢) .

<sup>(</sup>٢) جاء في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٢١) أن قاسها "هذا كان ﴿ صبياً من الحوشة ، ثم عمل غلاماً مدَّة سنين إلى أن اتصل بخدمة الصاحب كريم الدين بن كاتب المناخ ، فرأى منه النجابة فرقًاه إلى أن وُلِّي كشف الوجه الغربي ، فباشر ذلك سنين وأثرى وتموّل ورُشّح للإستَدَّارية فوليها » .

وكثرت الأقاويل وعظمت التهاويل ، وخاف الأكابِرُ الجندَ المباشرين على بيوتهم ، فنقلوا ما فيها ، وصار كلّ منهم خائفاً يترقّب ، وجاهر السلطان الأمراء في ليالي الخدمة ، بأن يقول : ما هذا الكلام الكثير ، وما للذي في قلْبِهِ شيء ما يبرز ويعمل ما ينقل عنه ، لكن الذي له غرض في الفساد معذور ، فإني ما قتلت أَحَداً ولا قطعت رزق أحد ، ولا عاملت أحَداً بها تقضيه جريمته ، فربها يُظنّ أن ذلك عن عجزٍ لا ، ولكِنّى أريد إقامة الحجّة ، فمن أبرز عنقه ينظر ماذا يفعل مما كان الناصر فرج يعامل به البريء والجريء ، فسكت الأمراء كلهم إلا جَانَم أخو الأشرف فإنّه قال : نحن مماليك السلطان وسيوفنا ورقابنا بين يديه ، فأعجب السلطان منه ذلك ، وسرّ به ، وقال بعض من .. (١) ما يصلح لأن يكون أتابك العساكر إلا جَانَم (٢).

وفي حادي عشر محرَّم هذا اتّفَق من الأمور الغريبة ، أنَّه ورد الخبرُ من نائب دِمياط الأمير بَيْغُوت ، أنه نُقِل إليه ، أنّ بعض المباشرين عند ناظر دمياط من النصارى كان عنده جمع بجوار جامع الزّكي ، وهم يتعاطون خُراً وما يلائمه من الفسوق متجاهرين به ، فأرسل النّائب من أحضره فضربه ، ونهاه عمّا كان فيه ، وأطلقه ، وكاتب الناظرُ ، ناظرَ الخاص بها أراد من تزيين الشيطان من أنّ هذا الأمر يوهِن أمره ونحو ذلك ، فتكلّم في النائب فعُزل مع شيوع خيره ، ودينه ، وعفّته ، وفي أهل دِمياط به ، لأنّه ما ولي بلدهم مثله ، فكان ذلك من المصائب الّتِي لا تلبس عليها النّياب فلا قُوّة إلا بالله .

<sup>(</sup>١)كلمة غير واضحة الرسم في الأصل لم نجزم بتصحيحها .

<sup>(</sup>٢) أشار ( ابن تغري بردي ) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٨٤) إلى هذه الأحداث وقال : «وفي يوم الأحد ثاني محرم سنة تسع وخمسين وثما نهائة ، أشيع بين الناس وقوع فتنة ، وكثر كلام الناس في هذا المعنى ، حتى بلغ السلطان ذلك ، فلم يلتفت السلطان لقول من قال» .

وفي يوم الخميس ثالث عشر محرَّم هذا ، مات مُغُلْ بَاي الشَّهابي (١)، وهو الذي نُسب إلى السِّفارة بين يونُس والظاهرية ، وكان من أمراء الظاهر (٢) وكان في هذه الايام بطَّالا، وكان منسوبا إلى العقل والدِّيانة.

وفي يوم الجمعة حادي عشري محرم هذا وصل كثير من الحجاج ، ثم تواتر وصولهم إلى أن قدم المحمل يوم الاحد ثالث عشريه (٣) ، وأخبروا عن مشاق حَصَلت لهم عظيمة من جهة البَرْدِ والمَطَرِ والسّيول ، وموت الجهال وضعفها ، وأذى العربان ، وأنّه حصل بينهم ، وبين طائفة كبيرة من بني لام (٤) قتال ، ثم تركوهم ، ومَضَوا إلى ركب المغاربة ، فخرجوا عليهم في خسين فارساً ورواحل كثيرة ، وكانوا مُلبّسين أنفسهم وخيولهم لبساً كامِلاً ، وكانت خيول المغاربة قليلة ، فحصل بينهم قِتَالُ شديد ، قتل المغاربة منهم خسة أنفس ، وأخذوا بعض خيولهم ، واقتطعوا هم من ساقة (٥) المغاربة نحو خسين جملاً ، ولم يُقتل من المغاربة إلا شخصٌ من ساقة (١٥) المغاربة نحو خسين جملاً ، ولم يُقتل من المغاربة إلا شخصٌ واحِدٌ ، ثم تركوهم وَذَهبوا إلى التكرور ، فقاتلوهم قِتَالاً شديداً طويلاً إلى كلام طويل على أن يُعْطِيهم التَّكرور ألفاً وخسائة دينار ، فيلما شَرَعوا في كلام طويل على أن يُعْطِيهم التَّكرور ألفاً وخسائة دينار ، فيلما شَرَعوا في

<sup>(</sup>١) هو : مُغُلُّ بَاي بن عبد الله الشهابي الناصري ، كان من مماليك الشهاب أحمد بن الجمال يوسف البيري الإشتادار ، ثم صار للناصر فرج ، صارخاً صكياً ، ثم رأس نوبة الجَمَدارية في أيام الظاهِر جقمق ، ثم أمير عشرة ، حتى أخرجها عنه الأشرف إينال حيث استمر بطالاً .

له ترجمة في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٧٤) ، و « الضوء اللامع » (١٠/ ١٦٥ رقم ٦٧٦) وجاء فيهما أن وفاته كانت ليلة عاشر المحرم .

<sup>(</sup>٢) أي الظاهر جقمق .

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » (٢٢٢) ، « في يوم السبت ثاني عشرية وصل الركب الأول من الحاج . . . ووصل من الغد أمير حاج المحمل بالمحمل بالمحمل . . . ووصل من الغد أمير حاج المحمل بالمحمل بالمحمل . .

 <sup>(</sup>٤) بني لام: من عرب الحجاز ، نسبة إلى لام بن عمرو بن طَرِيف بن عمرو . . بن قَطرة بن طئي ، ديارهم جَبَلا أَجَا وسَلْمَى ، وظفير من لام ، ومنازلهم الظعن قبالة المدينة النبوية .

<sup>«</sup> مسالك الأبصار / قبائل العرب » (١٥٣) ، و « صبح الأعشى » (١/ ٣٢٤) ، و « معجم قبائل العرب » (٣/ ١٠٠٧) .

<sup>(</sup>٥) ساقة المغاربة : أي مؤخرتهم .

راجع معنى ( السَّاقة ) في « المعجم الوسيط ، (١/ ٤٦٤) .

جبايتها مِنَ النّاس أَبّت طائِفَةُ الملتَّمين منهم أن يُعْطوا ، وقالوا : هذا خداع وإذا أخذوا مِنَا أعادُوا القتالَ ، فاشتجروا وكان فيهم جماعة كثيرون مِنْ المغارِبة ، فقالوا للعرب نحن من إخوانِكم بني هلال (١) ، فقالوا لمم : اذهبوا في أمان الله ، فذهبوا ، وكان التّكارِرَةُ قَلِيلاً فاستدار العربُ لهم مِن جهة الرِّيحْ وحملوا عليهم بعد ذهاب المغارِبة ، فكان الهوى يردُّ سِهام التّكرُور ، ويُضعِف نكايتها ؛ فضعفوا ، فأخذتهم العربُ إلاقليلاً ، ومات من ركب المغارِبة في التيه (١) الفاضلُ البارع المفنّن ، أبو عبد الله عمد (٣) أخو علامة الدُّنيا ، الشَيْخ أبي الفضل ولدا العلامة الزَّاهِد ، عمد (٣) أخو علامة الدُّنيا ، الشَيْخ أبي الفضل ولدا العلامة الزَّاهِد ، أرسله ليحجّ ، ويُحْضِر أخاه الشيخ أبا الفضل معه ، وكان الشيخُ أبو الفضل غير عازم على الرّجوع ، فَفُجع أبوهما بهما مَعاً ، هذا بالموت ، والشيخ أبي الفضل غير عازم على الرّجوع ، فَفُجع أبوهما بهما مَعاً ، هذا بالموت ، والشيخ أبي الفضل بالرّضى بالغُرْبة .

ثم بلغنا أنّ سبب خروج العَرَبِ ؛ أَنَّهم كانوا سألوا أمير الكرك ، أَن يرعوا أموا لَهم في بلاده ، فأذِنَ لهم ، فلها اطْمأنُّوا غَدَر بهم ، فانْتَهَبَ

<sup>(</sup>١) بني هلال : وهم بنو هلال بن عامر بن صَعْصَعة ، من هَوازِن ، من قيس بن عَيْلان ، من الله الله عنه العدنانية ، كانوا يقطنون الحجاز ، ونجد، حول مكة ، وفي بسائط الطائف ما بينه وبين جبل غزوان، كما قطنوا الشام ، ثم انتقلوا إلى مصر ، والمغرب ، وقد جازوا إلى المغرب منذ أول المائة الخامسة .

<sup>«</sup> مقدمة ابن خلدون » (۲/ ٥١٥)، و « قلائد الجمان » (١١٧)، » « صبح الأعشى » (٣٤١/١)، و « البيان والإعراب » (٣٦)، و « معجم قبائل العرب » (٣/ ١٢٢١ ـ ١٢٢٢).

<sup>(</sup>٢) التيه : جاء في « معجم البلدان » (٢/ ٦٩) هو الموضع الذي ظل فيه موسى بن عمران عليه السلام وقومه ، وهي أرض بين أَيله (العقبة) وبحر القُلْزُم (الأحمر) ، وجبال السَّراة مِن أرض الشام ، مساحتها أربعون فرسخاً في مثلها ، وقيل : اثنا عشر فرسخاً في ثمانية فراسخ ، تغلب عليها الرمال ، وفيها مواضع صلبة ، ونخيل وعيون مفترشة .

 <sup>(</sup>٣) لَه ترجمة في " الضوء اللامع " ( ٩ / ١٨٨ رقم ٤٦٧ ) وجاء فيه أنه أنم عقلاً من أخيه ،
 وأصح فهماً ، وأحفظ مع اشتراكهما في التخليط ، وأن وفاته كانت ليلة العشرين من المحرم ، وقيل أنه مات قبل الحج .

أموالهم ؛ فقصدوا الحجاج ليفعلوا فيهم ما يُنكي السلطنة ، وتعود اللائمة به على نائب الكرك(١).

وذكر الحجَّاحُ ، أنه انقطع منهم ناسٌ كُثُر من فقد الجهال ، فأرسل القاضي ناظِرُ الخاص الجهال يوسف بن كاتب جَكَم إليهم من أتَى بهم على جمال اكتراها لهم ، فكان له بذلك خَيْرٌ عظيم ، وذِكْرٌ جميل ، حَسَدَهُ عليه العاجزون ، من أهْلِ الخير أدام الله توفيقه .

وفي جمُعَ هذا الشهر ، لا سِيهًا بعد شيوع اضطراب الأتراك ، كثر الفسادُ في أطراف القاهِرة بالقتل والنهب .

وفي يوم الثلاثاء خامِس عَشْرِي الشَّهْر قَبَض منصور بن الطبلاوي ، والى مصر على ثمانِية أنفس مِن العبيد ادَّعي أَنهم كانوا يُفْسِدون ، وطلع بهم إلى السُلْطان ، فَسُرَّ بِهِمْ ، وأَلْبَسَه خِلْعَةً ، وسُمِّروا ، ونُودِي عليهم ، وهو وراءهم إلى ناحِية باب النَّصْر ، فضرب أوْساطهم ، ثم صَحَّ أنّ فيهم من لَيْسَ له جرمة ، وأَنّها كعادَتِه في تَرْوِيجِ أمورِه ، كها كان يَعْمَل وهو والى ، من أنّه يأخذ كل يَوْمٍ مِنَ السِّجْنِ ناساً ، يعرضهم على السلطان ، ومعه أمتعة مِن بيتِه يخبر أنه وَجِدَها معهم ، قد سرقوها ، فيضربهم ويأتي بهم قدّامه إلى بيته ، ينادي عليهم ، ويا لَيْته فعل في هؤلاء كذلك ، بل سمعتُ أنّ منهم من لم يكن في السّجن ، بل منهم من كان سيّده قد بعثَه يقضي له حاجَةً ، فقبض عليه من وَسَطِ السُّوق ، وطلع يَشْكوا حاله للسلطان ، وأخذ معه من يشهدُ له ، بأنّه أرسل عبده في تلك السّاعة ، لأمْرٍ سيًا ه ، فلم يمكّن من الدّخول ، فلا قُوَّة إلا بالله .

 <sup>(</sup>١) الحنبر في « حوادث الدهور » (٢٢٢) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) ٤٨/٢٥ ) ، و
 «بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر ) (٢٤).

[١٠١] وفي هذا الشّهر ، عُزل زينُ الدِّين رضوان بن الأعسر عن قضاء المالِكِيَّة بغزَّة ، وَقَدِم القاهِرة فأُخْرج منها في زِنْجِير ، وكان مستحِقًّا لذلك ؛ لإمورِ منها : أنَّ أَباه كان مِنْ أكابر الشَّافِعِيَةِ ، وحفظ هذاالمنهاج ، وسعى أوَّلاً في قضاء الشَّافعية ، فلما امتنع عليه ذلك ، سعى في قضاء المالكية ، ومنها أنَّه نشأ بزِّيِّ الأجناد ، وسعى في أن يكون حاجباً بغزَّة ، ومنها عَزَى عن العلم في كل مذهب ، ومنها أنه من الظلم والجيروت والعتُوِّ على جانب عظيم ، وَمَا كان سبب تقدِّمه إلا أنَّ السلطان كان وهو نائب غزة يعرف أباه بالعلم والعظمة عند الخاص والعام ، فأتَّفَقَ أنَّ قاضي الشافعية بغزة الشَّرف موسى بن مفلح أرسل هديَّة إلى المقر الشهابي ولد السلطان ، فقيل لرضوان : إنه كاتب فيك ، وأرسل يسعى في قضاء المالكية لشخص يُسَمَّى ابنُ عيد ، والكتاب مع المُتَسَفِّر بالهديّة ، فلحقه إلى خان يونُس ، فطلب منه الكتاب فأنْكَرَه ، فضربه ضَرْبًا شديداً وفَتَش أمتعته فأخرج الكتابَ وأخذه ، فلما وصل المُتَسَفِّرُ أُخبر ابنَ السلطان بذلك ، فعزله ، فجاء ليسد القضية ، فأمر ابنُ السلطان بإخراجه من القاهرة في التَّرْسِيم ، فنزل إلى بيوت بعض الأكابر ؛ لِيَسْعى له في رضى ابن السلطان ، فبلغه ذلك ، فغضب من مكثه بالقاهرة بعد أمُّره له بالخروج ، فأخرجه في زنجير ، بعد أن ضربه .

وفي هذا الشهر ، عُنُول أمير يَنبُع ، الشريف مُخَدَّم بن عقيل ؛ لأخذ العرب للحجاج في بلاده ، وولّى الإمرة بها الشريف . . (١) بن هجّان (٢) ،

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل بمقدار كلمة .

<sup>(</sup>۲) ورد في « حوادث الدهور » ( ۲۸ ، ۲۹۸ ) ، و « الضوء اللامع » ( ۱۰/ ۱۰۰/۱۰۰) هَجَّانَ بن محمد بن مسعود الضويمر .

والتزم برد ما أخذ العربُ وجُهزَت مراسيم إلى نائب الكَرَك ، بأن يُركَب وراءهم بجنده وعشرانه ، ويقتل منهم ويأسر من يُقْدِرُه الله عليه ، فكانت هذه من محاسن القضايا ، لكن عندي أنه كان من تَتِهاتها أن يُرسل إلى أمير المدينة الشريفة ، وأمير آل نعير ، وَيُؤمر الأرْبعة بأن يسير كلٌ منهم من جانبه ، ويأخذوهم في الوسَطِ إلى أن يجتمعوا في مكان يُسمَّى لهم والله الموفِّق .

وفي هذا الشّهر، طُلِب ناصر الدين محمد بن خثعم، خَفير (۱) الخانْكة، وأُلْزِم بخفر الحُسُينِيَّة، وهي الخرائب التي في طرف القاهرة مما يلي الشّام، فأبي وقال: هذا يشغلني عن دركي (٢)، وهذا شيء لم تَجُر لي به عادة ولا لأحد كان قبلي، وهذا من درك والي القاهرة، فلم يُقبل منه ذلك، وهُدِّدَ بالتوسيط، فراجع إلى أنْ تَحَقَّق أنّه إن لم يفعل قُبِل، فأجاب ثم ذهب إلى الخانْكة فتحمّل بأهله ومن يعز عليه، وذهب في البرِّيَّة، فكانت هذه من مساوىء الأمور؛ وذلك أنَّه كان خير حافظ للخانْكة وجميع طرقها، يأخذ بعض المفسدين بالسَّيْفِ، وبعضهم بالحيلة، وبعضهم بالحيلة، وبعضهم بالتكرّم عليه، والمحاسنة له، فكان عديم النَّظرِ في ذلك، وبلغني من وَجْهِ صحيح، أنَّه كان لا يبيت إلاّ على ظهر فرسه بالسّلاح وبلغني من وَجْهٍ صحيح، أنَّه كان لا يبيت إلاّ على ظهر فرسه بالسّلاح واللبْس الكامل، ولا ينام من الليل شيئاً، فلا قُوَّة إلا بالله، ثم وُسِّدت إلى شخص من أقاربه يُسَمّى أبا بكر.

<sup>(</sup>١) خَفير : حارس .

راجع «محيط المحيط» (٢٤٤)، و «المعجم الوسيط» (١/٢٤٦).

 <sup>(</sup>٢) جاء في « المعجم الوسيط » (١/ ٢٨١) « .. ورجال الدَّرك : الشُّرطيّون ؛ الإدراكهم الفارّ والمجرم » .

وفي هذا الشَّهْر أَيْضاً عُثر على أَنَّ السّراج الحِمصِي سَرَق عَلاَمةً صهره أمير المؤمنين ، وكتب تحتها كِتاباً على لِسان الخليفة إلى السلطان محمد بن عثمان مَلِك بلاد الرُّوم يُؤانِسَه بالكلام ، ويطلب مِنْه هَدِيَّة ، فَسُرَّ بذلك ابن عثمان ، وأرسل ما طلب منه ، فحقَّق ذلك ما يُظنّ في الحمصي من الجُرْأة ، وقِلَّةِ الدِّيْنِ ، فزاده بُعْداً مِن قلب السلطان ، فمنعه مِنَ السَّلام عليه ، وأرسل إلى أمير المؤمنين ليَمنعه من السكنى عنده ، فسكن في القَرَافَةِ عنده في مَدْرسة الإمام الشّافعي التي هو مدرسها .

وفي بكرة يوم الخميس خامس شهر صفر سنة تِسْع و خسين وثها نها ته ، نزل الدويدار الكبير يونُس من القلعة مَريْضاً، فشاع بين الناس أنه سقي، وكثر ذلك ، ثم عُوفي عن قرب ، ومع ذلك فاستمر الناس في قلقلة ، تارة من الحديث بركوب الجند ، وتارة بتغلب الوزير في اللحم ؛ فَيُثوِّر ذلك المهاليك الأجلاب إلى أن كان نصف صفر هذا ، فقال الأجلاب : ما ناخذ في الجامِكِيَّة إلا ذهبا ، وما ناخذ ثمن كل ألفي درهم فلوسا إلا سبعة دنانير ، وكان سِعْر الدِّينار إذْ ذاك بثلاثها ته دِرْهم وسبعين دِرْهما ، فكان التَّفَاوُتُ كبيرا ، وقاموا قياماً صَعْبا ، فمنعوا مَنْ عِنْد السلطان مِن المباشرين وغيْرهم من النزول ، وغيرهم مِن الطلوع ، فغُلِّقت أبوابُ القَلْعَةِ ، وقال السُّلطان : ما صَرَفْت في أوّل ولايتي و إلى الآن إلا فضة ، القائم مَنْ مضى من الملوك ، واستمر الحال إلى العصر فخمدوا ، ونزل أيام مَنْ مضى من الملوك ، واستمر الحال إلى العصر فخمدوا ، ونزل المسؤول في إصلاح الأحوال ، وتبليغ أحسن الآمال (١).

<sup>(</sup>١) الخبر في «حوادث الدهور» (٢٢٣).

وفي هذا الحدِّ ، قَدِم ، شَرَفُ الدِّين موسى ناظر جيش طرابُلُس ابن خالة الجمال يوسف ، ناظر الخواص الشريفة .

وفي يوم الخميس ثامِن عشر الشهر ، قُبض على الشهاب أحمد البولاقِي المغربل ، المعروف بالمدني ، بو شاقِية (١) كثيرين . فأنزلوه عن بغلته ، وسحبوه سحْباً عنيفاً ؛ بسبب قضيَّة قِيْلَ : إنه زوَّرها ، وكان مغروفاً بالسَّعْي في ترويج الأمور الباطِلة المحقَّقَةِ الزُّوْر ، وتمشيتها على قانون الشريعة ، وله في ذلك وقائع كثيرة مشهورة ، ثم عُرِض على السلطان ، ثم طلبه يوم السَّبْت العشرين منه ، فضربه على أَكْتافِه ، ثم أمر بسجنه في المقشرة .

وفي هذا الحدّ، أعيد ناصر الدين محمد بن خثعم إلى غَفَر الخانْكةِ على ما كان عليه ؛ وسبب ذلك أنّه كان محْسِناً إلى أهْلِ الخانْكة قائِماً بها يجب عليه حفْظه على أتَم وجه ، فلها غَيب شقّ عليهم ، فلها لاقى القاضي ناظر الخاص ابن خالته الشَّرف موسى ناظر جيش طرابُلُس استغاث به أهلُ الخانكة في إعادته إليهم ، فأرسل إليه من أمّنه من السلطان ، وضمن له أنه [١٠٢] يلزم بها لا يلزمه فحضر إلى الشيخ المعتقد (٢) براهيم المتبولي

<sup>(</sup>١) يفهم بما جاء في « مسالك الأبصار / دولة الماليك الأولى » (٩٧ ، ٩٧ ) ، و « صبح الأعشى » (٢ / ١٥٣ ـ ١٣٤ ، ٤ / ٨) ، و « كتاب زبدة كشف المالك » (١٥٥ ) أنهم فرسان مسؤولون عن إصطبل السلطان . ومن شعار دولة الماليك أن يركب إثنان من الوشاقيَّة أمام السلطان في بعض المناسبات على فرسين أشهبين برقبتين ، نظير ما يركب السلطان .

<sup>(</sup>٢) هو: إبراهيم بن علي بن عمر، برهان الدين الأنصاري المتبولي ثم القاهري ، أحد المُعتقدين، قدم من بلده متبول من الغربية إلى طنندا ثم القاهرة ، ونزل بظاهر الحسينية بزاوية هناك بدرب التتر تُعرف بالشيخ رستم ، ثم تحول إلى زاوية بالقرب من درب السباع ، ثم انتقل إلى بركة الحاج ، وأنشأ فيها زاوية كبيرة ، وبستاناً وسبيلاً . مات عند توجهه لزيارة القدس والخليل بمكان بين غزة والرَّمُلة يُقال له سدود ليلة الاثنين ١٨ ربيع الأول سنة ٧٧هه .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (١/ ٨٥ \_ ٨٦ ) ، و « نظم العقيان » (٢٣ رقم ٧ ) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) ( ٢/ ١٤٥ ) وجاء فيه أن سدود ( أسدود ) مكان في المنوفية .

إلى القرية التي أنشأها في بركة الحاج ، فحضر معه إلى ناظر الخاص ، فطلع به إلى السلطان ، فخلع عليه ، وَوَلاه ما كان معه من الغَفر من غير زيادة.

وفي يوم الاثنين ثاني عشري الشهر المذكور ، وهو صفر سنة تسع وخسين وثمانهائة ، مات الأمير شهاب الدِّين أحمد (١) بن أخي الجهال الإستَدَّار البيري الأصل المصري ؛ بعلَّة الفالِج (٢)، وكان أحدَ الحجَّاب في القاهرة ، وكان منسوباً إلى عقلِ كبير ، ورأى سديد ، ومالٍ كثير ، ووَلِي حجوبية السلطان بإسكندرية على أيّام الظَّاهِر ، نحو سنة سبع وأربعين ، ثم استعفى منها ، وكانت سنة نحو ستين سنة رحمه الله .

وفي يوم الأربعاء ، رابع عشري الشهر ، ورد الخَبَرُ أن نائب الشام جُلُبَّان [الأمير آخور] (٣) مات (٤) في اليوم السّابع عشر (٥) منه ، وكان شيخاً كبيراً ، أظُنَّه مات وهو في حدود التّسعين ، وكان خفيف الوْطأة على أَهْلِ دِمَشْق بالنّسْبَةِ إلى غيره ، وعُيِّن (٦) نائبُ حلبٍ قانِبَاي الحْمزاوي لنيابة الشام .

 <sup>(</sup>١) هو: أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن جعفر بن قاسم ، الشهاب ابن الشمس
 العثماني البيري الأصل ، ثم الحلبي القاهري ، المعروف بابن أخي الجمال الاستدار .

له ترجمة في : « حوادث الدهور » (٣٦٢) ، و « النجوم الزاهرة » (٢/ ٨٣ رقم ٢٤٧ ) .

<sup>(</sup>٢) الفالِج: شلل يصيب أحد شقى الجسم طولاً.

<sup>«</sup> المعجم الوسيط » (٢/ ١٩٩٦).

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل ، والتصحيح من مصادر ١ هامش ٤٠٠.

<sup>(</sup>٤) راجع «هامش ٣٣ من (ص ٣٤٦) من القسم الأول.

<sup>(</sup>٥) في « النجوم الزاهرة » ( ١٦ / ١٧٤ ) يوم الثلاثاء سادس عشر صفر .

 <sup>(</sup>٦) الحنبر في « النجوم الزاهرة » (٦ ١ / ٨٤ \_ ٨٥ ) ، و « بدائع الزهور » (طبعة بولاق) (٢ / ٤٨) ،
 و « بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر ) (٢٤) .

وفي يوم السَّبت سابع عشري الشهر ، اختفى الوزير سعد الدين ، الشّهِير بكاتب الماليك ، فَوُلِّ الوَزَر [شمس الدين نصر الله] بن النَّجار يوم الاثنين تاسع عشري الشهر (١).

وفي يوم الثلاثاء مستهل شهر ربيع الأوّل ، ولى السراج الحمصي قضاء الشافعية بدمشق ؛ وذلك أنّه لما بلغ السلطان أن الجال الباعوني أثبت وصيَّة نائب الشَّام ، وفيها أنّه أقرَّ أن عليه نحو خمسين ألف دينار لناس مُفَرَّ قين من التُّجَار ، فغضب عليه لذلك (٢).

وفي يوم الخميس ثالث الشهر ، ولي الشهابُ بن الزهري قضاء الشافعية بحلب ؛ وذلك أَنَّ قاضيها الشَّريف تاج الدِّين عبد الوهّاب الحسيني (٣) الدِّمشقي كثر إرساله في الاستعفاء من ذلك ، واشتَدَّ سعى هـــذا .

سفر الأمير وفي يوم الجمعة رابعه سافر الأمير بُرُدبَك الدويدار الثاني من القاهِرة ؟ بُرُدبَك لضبط تركة نائب الشّام جُلُبَّان ، وتسليم جَانَم أخي الأشرف مدينة إلى الشّام حلب ، فوصل إلى دِمشق يوم الجمعة ثامن عشره ، ولاقاه مَنْ بها من

<sup>(</sup>١) الخبر في « النجوم الزاهرة » (١٦ / ٨٥).

 <sup>(</sup>٢) الخبر في « حوادث الدهور » (٢٢٤) وجاء فيه ، أنه اعترف بأن عليه نحواً من ثلاثين ألف بينار .

<sup>(</sup>٣) هو : عبد الوهاب بن عمر بن الحسين بن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة بن محمد . . التاج الحسيني الدمشقي الشافعي ، ولد بعد سنة ٨٠٠ هـ بدمشق ونشأ بها ، رحل إلى القاهرة ، وأخذ عن بعض شيوخها ، وناب في قضاء دمشق ، ثم استقل بقضاء حلب وحُمدت سيرته ، له مشاركة في عدة فنون خاصة الفقه والفرائض ، مات في مكة يوم الأحد ٢ جمادى الأولى سنة ٨٧٥هـ . له ترجمة في : «الضوء اللامع » ( ٥ / ١٠٦ رقم ٣٩٠) .

الأُمراء وقضاة القضاة والمباشرين ، وغيرهم إلى قبه يَلْبُغَا ، وبعضهم لاقاه إلى أبعد منها (١) .

وكان أبو الخير النَّحَّاس بدمشق ، فكان ناظر الخاص خاف من اجتهاعه بالأمير بَردْبَك حدوث فساد ، إمَّا بأن يدله على عَوْراته ، أو يُرَّه إلى القاهرة ، أو نحو ذلك من الأمور التي يُرَوِّع منها ضربٌ عليه ، أو على من يلوذ به ، فتوصَّلَ إلى كِتابَةِ مرسوم بِنفْيهِ من دمشق الى حماة ، ثم ارسله مع ساع ، وأمره بتعجيل السَّير ، ليصل قبل الامير بُردْبك ، وكتب الى الحاجب بانه حال وقوفه على المرسوم يخرجه من دمشق ولا يؤخّره بها ساعة واحِدة ، ففعل ذلك ، ونفي قبل وصول الأمير بُردْ بك بيوم (٢).

وكان ولَدَا (٣) نائب الشّام ، وجماعةٌ مباشِرِيَّةٌ قد تَوَجَّهوا إلى القاهرة فمنعهم الأمير بِقَطْيا مِن الجواز ، فَرُدُّوا واحتال (٤) شاذِ بَك دويداره الكبير إلى أنْ جازها ، فظفر به الأميرُ بُردْ بَك بالقرب من بِثْر قَرَاجَا فَرَدَّه معه مُرَسَّماً عليه ، ثم لحق بقية جماعة نائب الشام في خان يُونُس دون غَزَّة (٥) ولنَّا وصل إلى دِمَشْق شرع في ضبط التَّركة ، وأعلم مباشرِيه

<sup>(</sup>١) الخبر في « حوادث الدهـور » (٢٢٥) ، و «بدائع الزهـور » ( طبعـة بولاق) (٢ / ٤٩) . و «بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر ) (٢٤) .

<sup>(</sup>٢) في « حوادث الدهور » (٢٢٥) ، « وفي هذه الأيام رَسَم السلطان بتوجه أبي الخير النحاس من دمشق إلى طرابُلُس على حاله بطَّالاً من غير إكرام ، ولا احترام ، فوصل إلى طرابُلس في أواخر الشهر المذكور .

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » (٢٢٤) ولد جُلُبّان الأكبر .

 <sup>(</sup>٤) هو : شاذ بك الجُلُبَاني ، أتابك دمشق ، وصاحب المدرسة التي بالقنوات منها ، مات في جادى الآخرة سنة ٨٨٧ هـ ، ودفن بمدرسته .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (٣/ ٢٩٠ رقم ١١٠٠٦ ) وراجع أخباره في « حوادث الدهور » (٢٢٤ ، ٢٥٤ ، ٢٠١ ، ٦٢١ ، ٧٥٨ ) . وجاء فيه (شادبك ) .

<sup>(</sup>٥) في « حوادث الدهور » (٢٢٤) أن سبب توجه هؤلاء ، هو المصالحة عن موجود جُلُبّان

أَنَّ السلطان رسم أَنْ يُؤخذ من التّركة مائتا ألف دينار ، فجزعوا من ذلك ،وراجعوه القَوْلَ إلى أن نَزَل إلى مائة وعشرين ألف دينار ، عشرين له ، ومائة للسلطان ، ثم شرعوا في تقويم ما خَّلفه من المتاع : الماليك ، والخيل ، والقماش ، وغير ذلك .. وحَبَس جماعة النائب : دويداره ، واسْتَدَّاره ، وكاتب خزانته في القلعة ، وصار يطلبهم إلى الإسطبل ، وإلى البيت الذي نزل فيه وهو في ناحِيَة المنيبع مشاة وتكرر منه ذلك مرَّةً بعد أخرى ، فشَقّ ذلك عليهم ، وأَظهروا الجَلَد ، وأنّه لا مال معهم ، وخاف الدويدار من منع أهل الشام لهم ؛ لكون ما يفعله مخالفاً للشَّرْع ؛ من جهة نقض الوصية الثابتة على القضاة ، ومن جهة أن للنائب من الأولاد الذكور وغيرهم من يستَغْرق التَّركة ، وكان لِأهل الشَّام سوابق في معانكة الملوك ورَدِّهم عن أغراضهم ومنْع الله تعالى لهم مِين يُريدهم بأذى ، فكان بُردْ بَك كلّ يوم في وَهْن وَجَمَاعة النائب كل يَوْم يزدادون من القَوّة بمقدار ذلك الوَهْن إلى أن رضى منهم بخمسين أَلْف دينار فَسَفَّه ذوى العقول عَقْله ، وعقل من أرْسَله ، واسْتَسْفَلوا هِمَمَهُم ، واستفسدوا آراءهم ، وأجْمعوا أنّه لو حصل في هذا الأمر تدبيرٌ سديد حصل ذلك من واجد من المباشرين ، وأنَّهم لو مكَّنُوهم من الوصول إلى القاهرة ، وَرَسَّموا عليهم هنالك ، وهدَّدُوهم بأن يُردُّوا إلى الشَّام في زناجير ، وَوَعَدُوهم بأنهم إنْ أرضوهم ، أحسنوا إليهم ؛ لبذلوا أضْعاف ذلك ، واستراح السلطان من شناعة الدخول في تركة لها وُرَّاث تستغرق ، وَمِنْ فَتْح باب مصادَرَة الأتراك التي يُخْشى منها على جماعته من بعده مثل ذلك [١٠٤] ، ودويداره صهره ، من الدّخول في هذا الأُمْر ، الذي يزري به ، لأِن العادة جارِية في مثله ببعض البريدية من أولاد النّاس فإن عَظُمَ فبعض الخاصْكِيّة ، ولذلك لم يصف عامة النّاس بُرد بَك إلا بالخاصكي ، والحاصل أنه جمع في هذه القضية بين الإفحاش والشَّنَاعَةِ ، وقلة المُتُحَصِّل .

وقد سألهم عَلَمُ الدين الديوان الذي كان لنائب الشّام قبلهم أن يحاسب مباشري النائب وتثبّت في جهتهم ما اختلسوا من الأموال على اسم النائب مما لاحق له فيه ، فتؤخذ منهم ؛ لكونها لبيت المال ، لاحق للورّاث فيها ، وهي مِقْدَارٌ كبير ، ربها تكون أكثر من القدر الذي حصلوا عليه ، فلم يُلتفت إليه ، ولو أَوْهَموا بذلك ، لبذلوا أكثر مما بَذَلوا في أشرع مُدّة .

وكذا ضَرَّة زوجة النائب، نَبَّهَت على أمور جليلة ، فلم يُلتفت إليها ، إلى غير ذلك من الأمور ، والله الموقّق .

وفي يوم الجمعة ، رابع عشري شهر ربيع الأوّل المذكور ، بعد الصلاة ولد وَلَدي محمد أبو اليُسْر مِن سعادات بنت الشَّيخ نور الدِّين البُوشي أسعدها الله ، وكنت مُسَافِراً بدمشق فأتاني بذلك كتابُ القاضي شمس الدين الونائي زوج جدّته منتصف يوم الثلاثاء ثالث عشر شهر ربيع الآخر ، فقرأته مع آذان ظهره ، فحصل من الدُّعاء له في ذلك الوقت ما يُرْجى قبوله وبركته ، وكان يوم ولادته موافِقاً للنصف الثاني من آذار ، أحد شهور الشَّريان ، فكان ذلك مقاربا لوقت ولادة النبي عَلَيْ ، فإنه في ثاني عشر ربيع الأول ، الموافق لشهر نيسان ، فأرسلت جواب الكتاب:

لله دَرّ كتاب منسك وافساني في شهر مولد خير الخلق مولد و فالقسرب في زمن الميلاد فاز به وحاز أعدل ما في العام مقتبلا سسر يُنشي بأنَّ الله منبيته ويجمع السنة الغرَّاء مقتفياً

بطلعة الولد الميمون هَنَّان ونصفُ شهر أتى مِنْ قبل نَيْسان ونصفُ شهر عرب وفي شهر لسُريان خيرات بسارته في خير أُرْمان للسدِّين في حفظ أخسار وقسران لأعلم الخلق مسن قاص ومسن دان

وكنت قد أوصيتهم قبل السَّفر أن يُسَمُّوه محمداً ، ففعلوا وتركوا أمر الكُنْية إلى ختامه كتاب البشرى ، فوجدت فيه وقد حصل ( يعنى وقت الولادة ) غاية اللطف والتَّيْسير ؛ فاخترت أن تكون الكُنْية إحدى اثنتين : أبو اللطف ، وأبو اليُسْر ، وجعلت الخيرة في ذلك إلى أُمة وجدَّته وزوجها ، فها وقع اتفاقهم عليه كان ، والمرجو من كَرَمِ الله ، أن يكون قد رضيه ، وجعل فيه العافية والرَّحْمة والبركة والنّعمة .

وقد رأيت في المنام ليلة أتاني الكتاب بالبشرى ، أني جزت في طريق على وَرَقة ملقاة ، فهممت أنْ أَرْفَعها ، ثم قلت سيرفعها أهلُ هذا البيت الذي إلى جانبها ، ثم خطر لي ما وقع لبشر (١) بن الحرث الحافي ، من أنّه مرّ على ورقة ملقاة فيها اسم الله ، فرفعها ؛ فنودي من جانب الحق تعالى : طيّبت اسمي ، لأطيبن اسمك في الدنيا والآخرة ، فرفعتها ، فإذا فيها: بسم الله الرّحن الرّحيم ، وفي جانب آخر الحمد لله رب العالمين ، فطويتها لأضعها في جدار إلى جانبي ، ثم تذكّرت أنَّ بِشْراً وضع تلك الورّقة في رأسه ، فوضعتها في رأسي فأوّلتُ ذلك ، أنّ الله يشيع لي ذكْراً صالحاً ، فلما أتتني هذه البُشرى ، رجوت أن يكون لهذا الولد في ذلك حظُّ عظيم ، وأني أذكر به ذِكْراً حسناً من بعدي والله تعالى المسؤول في بلوغ السّول ومن عجائب هذا الولد المترقبة حققها الله تعالى المسؤول في بلوغ السّول ومن عجائب هذا الولد المترقبة حققها الله تعالى ا

<sup>(</sup>١) هو: بشر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء ، أبو نصر المَروزيُّ ، ثم البغدادي ، المشهور بالحافي ؛ لأنه كان لا يلبس نعلاً ، ولد سنة ١٥٠ أو ١٥٢ ، أصله من مَرُو من قرية يقال لها بَرْسام ، سكن بغداد ، وكان من أولاد الرؤساء والكتّاب ، كها كان من كبار الصالحين ، وأعيان الأتقياء المتورعين . مات يوم الجمعة من شهر ربيع الأول سنة ٢٧٧هـ، وقيل : في شهر ربيع الآخر سنة ٢٢٦هـ وقيل في شهر ربيع الآخر سنة ٢٢٦هـ وقيل في القعدة سنة ٢٣٨هـ، في بغداد ، أو مرو .

له ترجمة في : « تاريخ بغداد » (٧/ ٦٧ \_ ٨٤) و اوفيات الأعيان» (١/ ٢٧٤ \_ ٢٧٧)، و اسير أعلام النبلاء» (١٠/ ٤٦٩ \_٤٧٧)، و «تهذيب التهذيب» (١/ ٤٤٤ \_ ٤٤٥).

ما حَدَّثني به القاضي ناصر الدين (١) محمد بن القاضي شمس الدين محمد الزُّفتاوي بالقاهرة قبل سفري ، أنه بات ليلة السَّبت سادس عشري ذى القعدة سنة ثمانِ وخمسين وثمانهائة ، وقد حصل له ترددفي قوله تعالى في سورة النُّور ﴿ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ ﴾ (٢) هل هي منصوبة أو مرفوعة ، قال : فرأيت أبي في المنام واقِفاً عند سلّم بيتك على باب سرّ المسجد (يعنى مسجدي الذي أنا نازل بعلوه ) قال : فقرأ أبي الآية حتى ختمها ﴿ لِيَجْزِيَهُمُ اللهُ أَحْسَنَ ما عَمِلُوا وَ يَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ والله يَرْزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرِ حِسَابٌ ﴾ (٣) وقال : بالفتح . فقلت : يا أبي ، لِمَ أنت واقِفٌ هنا . فقال : ابن الشيخ برهان الدين كان مع العبد ، فنزل به من السّلم ، فأشرف على أن يقع به . قال : وكان أبي جاء ليحفظه مِنَ الوقوع . قال : فقلت له : الشيخ برهان الدِّين ليس له ولد . فقال : نعم له ولد . قال : فسكتُّ إجلالًا له عن المراجعة . قال : ونظرت فإذا فَتَاكَ عمرو ونازلَ من سلَّمك بصبيِّ سنَّه نحو ثلاث سنين ، ثم انفتل في السلَّم ، فكاد أن يَرْمي الصغير ولم يَرْمِهِ ولا حصل لأِّحد منهما ضررٌ فَلَمَّا حَدَّثني بهذا المنام قال لي : هَلْ عِنْدك حاملٌ ؟ فأخبرته : أَنْ نَعَمْ ، فقد حَقَّقَ الله الحملَ

<sup>(</sup>١) هو : محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد ، ناصر الدين أبو اليمن بن الشمس أبي عبد الله بن الجهال بن الشهاب الزفتاوي الأصل القاهري الشافعي ، وُلد سنة ٧٨٥ هـ بالقاهرة ونشأ بها ، وحفظ القرآن الكريم ، والعمدة ، والتنبيه ، والمنهاج الأصلي ، وألفية بن مالك ، ناب في القضاء عن الجلال البُلقيني ، كها وُلِي قضاء الإسكندرية مرة عوضاً عن الجهال بن الدماميني ، مات ليلة الجمعة ٩ جمادي الأولى سنة ٨٧٦ هـ .

له ترجمة في : « الضوء اللامع » ( ٩ / ١١٦ رقم ٣٠٢ ) .

<sup>(</sup>٢) سورة النور آية / ٣٨.

<sup>(</sup>٣) سورة النور آية ٣٨ .

وكوَّنه صبًّا ، وهو المسؤول في تحقيق ما يقي مما تضَّمنته الآية . ومن عجائب أمر هذا الولد ، أنَّه مع شَبَهه لي في شكْله شابهني في هَيْئَتِي عند الميلاد ؛ فإنِّي ولـدت (كما أخبرتني أمَّى فاطمة بنت على بن محمد السُّلَيمي \_ بالتصغير \_ وكانت امرأة صالحة ) مِن غير صراح ، بحيث ظُنَّ أنِّي ميِّت ، وتُركت مُلْقي من غير ساتر ، حَتَّى تأمَّلتني بَعْض نساء أعمامي ، فأشفقت عَلَى وَوَدَّت حَيَاتي ، فاسْتَدْعت بكبريت (١) أو نَحْوه ، فلما شَمَمْتُه عطست ، وكذا اتّفَق لهذا الولد ، لم يصرخ ولا تَنفس، فلم يُشَكّ في موته إلاّ أنَّ القابلة ألبسته ما كانوا أَعَدُّوه له ، ثم أشمَّته شيئاً فعطس ، وأخبرتني أُمُّهُ ، ومن له خبرة من نسائهم أَنَّ ولاَدَته كانت في الشهر الشامِن من حملِهِ ، حقَّقَ الله له كلُّ خَيْر ، ودفع عنه كل ضرّ. واستمر بعد الولادة نحو شهرين لا يَقْدِرُ على التِقَام ثَدْي بل كانت خالته لأمّه فاطِمة بنت الشَّيْخ نور الدّين البوشي . تحلب مِن تُديها اللبن وتقطره في فمه ثم صار بعد الشهرين يشرب من الثدى لكنه كان لايحب لبن أمه أما ثديها الأيسر فكان لا يَشْرُب منه أَصْلاً ، وأمَّا الأيمن فكان يشرب منه على كُرْهِ ويتقيَّأ في الغالب ما يشربه.

<sup>(</sup>١) كبريت : جاء في « الجامع لمفردات الأدوية والأغذية » ( ٤ / ٤٩ ـ ٥٠ ) الكبريت يكون كامناً في عيون يجري منها ماء حار ، ويُصلب في ذلك الماء رائحة الكبريت ، وهو على أربعة ضروب : أحمر وأسود وأبيض وأصفر ، وكلها حارة يابسة لطيفة ، وجاء فيه أنه حجررِ خو من جواهر الأرض ، وأيضاً أنه حار يتولَّدمن البخار اليابس الحار الدخاني إذا ماس شيئاً رطباً من البخار الرطب .

وحدَّثتني فتاتي حَسْبِيَ الله بنت خَلِصَه ( بفتح المعجمه وكَسْرِ اللام وفتح المهملة ) سلطان بلاد المسلات أنها رَأت في المنام قبل ولادته بيومين أنَّ نَعجَةً في خان ، وأِنَّ تلك النَّعجة وَلَدت شيئًا على هيئة السَّمَكَة يظهر أنّه ليس به روح ، قالت : وإذا نساء لا أعْرفهنَّ . فقالت لى واحدة منهن : ماذا في نَفْسك ؟ تريدين ، أنْ يموت هذا الولد ، أو نُحييه ؟ فإنهم ليس فيهم خَيْر . قالت : فالتَفَتُّ إلى الجهة التي أُشرن إليها فإذا زوجتك وأمها . قالت : فقلت : بل تحيونه وشأنكم بالنعجة . فقالت : قُدَّامه بحر ، إن عاش ترين منه كل خَيْر . قالت : فقلت : ضعوه في هذا السبيل ( أشير إلى زير فيه ماء ) فَوضَعْته فيه فَحَيى ، فذهبت إلى البحر فجئته بإناء فيه لبن حليب، وإناء فيه طعام أُحضر كأنَّه ملوخِيَّة، فَسَقْتُهُ المرأةُ مِنَ اللبن ، وأطعمته إناء من الملوخية ، قالت : ولما أخذت تلك السمكة بعد حياتها إذا حَطبة تُدَخِّن دخانًا قويًا ، فدستها برجلي إلى أن أطفأتها لـــم [ أر ] (١) بها نارًا ولا دخانًا ، ثم لم أر النعجة التي ولدته، ولا زوجتك ، ولا أحدًا من أقاربها ، والله المستعان . فكان تأويل هذا ولادته على الهيئة المتقدّمة ، وما حصل لي منهم بعد قدومي من الشُّرِّ الذي أفضى إلى مفارقتهم ، وتَرْك الولد عندي ، وحَضَنته حسبي الله المذكورة ، فكان لا يسكن إلا إليها ، وأرضعته عزيزة بنت عبد الرّحمن غلامي ، وكانت من أطيب النساء لبنًا فعُوفي مما كان به ، واشتد وصَلُح على لبنها ، فتبيَّن أن ما حصل من أُمِّهِ مِنَ الشَّرِّ الذي أَفضى إلى فراقها كان مِن ألطاف الله إلى خَيْر آمين.

<sup>(</sup>١) في الأصل (أرع) والتصحيح من مفهوم السياق.

وفى يوم السبت سادِس عشري الشهر قَدِم خُشْ قَدَم ، متسلِّم قانِبَاى الحمزاوي ، الذي نُقل من نيابة حلب إلى نيابة الشَّام ، وهو دويداره ، وله في خِدْمته مدة مديده ، وكان بعض أهل الخير خَوَّفه من صلحاء الشَّاميين في الأمور المنكرة ، ولا سيَّا الخمْر ، فقال : نعقد التَّوْبة مع الله تعالى ، قبل أَنْ ندخل إلى دِمشق ، فلما دخلها اجتمع به أهلُ الشَّرِ ، وَجَرَّأُوه على المصائب .

فأوّل ما أحدث مِن الأمور الَّتي عُلِمَ أَنّه يُرِيْدُ بَهَا الضَّخامة ، أَنْ وَضَع على بَابَي دار السَّعادة سِلْسِلتين ، في كل باب سلسلة ؛ لمنع الرّكاب ، وكان قبل ذلك طريقًا مسلوكًا ، يدخل الرُّكّابُ من أَحدِ بابيه ، ويخرجون مِنَ الآخر ، كما يفعل المشاة .

وفي هذا الحد ، بلغنا أنّ الأمير يونُس العلائي أخَا السُّلطان مَرّ من بلاد وادي التيم إلى حلب ؛ ليأتي بنائبها إلى دمشق .

وفي آخر هذا الشهر خرج أكابر أهل دمشق إلى لقاءِ نائِب الشام ، ولَمَّ تقارب فرَاغ الأمير بُردْ بَك من شغله في دِمشق ، وأشرف على السَّفر إلى حلب خِيف من اجتهاع أبي الخير النَّحاس به في حماة ، فأتى مرسوم في أواخر شهر ربيع الأوَّل هذا ، بنفي أبي الخير من حماة إلى طرابُلُس (١).

وفي يوم السَّبت ثالث شهر ربيع الآخر ، من سنة تسع وخمسين هذه ، وصل قاضي القُضاة الحِمْصِي الشَّافِعي إلى القبيبات من دِمشق ، ونزل في

<sup>(</sup>١) راجع ( حوادث الدهور ) ( ٢٢٥).

تربة تَنَم (١) ، فقصده الأكابر ، وسلَّموا عليه ، ثم قصد دخول دمَشْق في صبيحة يوم الأحد رابعه ، وسأله بَعْضُ الفقهاء عن تركه للعادة في الدّخول يوم الاثنين أو الخميس ، فعلَّلَ بكون الاثنين خامِس الشُّهر ، يعنى وقد قيل أنه من الأيام المشؤومة ، فأتاه الأكابرُ والأعيانُ ، من الأمراء والفقهاء صبح الأحد المذكور ، ثم أحضر خِلعة السلطان وألبسه إيَّاها حاجب الحجاب جانِبَك على العادة ، ورَكِب النَّاس ليركب ، فانتظر ساعةً ، فسألتُ عن ذلك ، فقيل : إنّه تأخَّرَ لتدخل السَّاعة الرابعة ، لأنها ساعة سُعد ، فَنَسْأَلُ الله المعافاة من مثل ذلك أنْ يَعْتَقَدَ من ينتسب إلى العلم ، فضلاً عن أن يكون من قضاة الشَّرع مثل هذا الأمر المنافي للدين ، المُحلِّذُ رُمنه خاتم النَّبيين عليه أفضل الصَّلاة والتَّسليم ، ثم ركب بعد أن ألبسه الخِلعة حاجب الحجّاب ، وسار قُدامه من أتى مِنْ الأكابر ، ثم دخلوا من باب الفَرَح إلى الجامع الأموى ، فقرأ توقيعه به الزُّين سُلطان مُوَقِّع الأمبر حاجب الحجَّابِ ، ولم يكن كاتب السِّرِّ ولا أ ناظر الجيش حاضرين ؛ كانا قد خرجا لملاقاة نائب الشَّام قانِيبه الحَمْزاوي .

وفي يوم السَّبت عاشِرَ الشهر ، نؤدي بالزِّينة ؛ لقدوم النائب .

<sup>(</sup>۱) وهو تَنَم ( تنبك ) سيف الدين الحسني الظاهري برقوق ، نائب دمشق ، أصله من مماليك الملك الظاهر برقوق ، استمر في نيابة دمشق مدّة طويلة إلى أن مات استاذه سنة ٨٠١هـ، وتسلطن ابنه الملك الناصر فرج ، فخرج تنم عن طاعته ، وعزم على التوجه بمن وافقه إلى مصر ، إلاّ أنه انكسر وهُزم أمام جند السلطان خارج غزه وأُسر وحُبس في دمشق إلى أن مات مقتولاً بها ليلة الخميس عرمضان سنة ٨٠٢هـ، من مآثره بناء تربة بدمشق عُرفت بتربة تنم .

له ترجمة في : « المنهل الصافي » ( ٤ / ١٦٨ رقم ٧٩٨ ) ، و « الدليل الشافي » (١/ ٢٢٨ رقم ٢٢٨) ، و « النجـوم الزاهرة » (١٦ / ١٦ ) .

وفي يوم الثلاثاء ثالث عَشْره، مات القاضي شمس الدين بن خَيرة (بخاء معجمه، ثم تحتانية ممالة، ثم مهملة) الأسيوطي، أحد نُوَّاب الشَّافِعِيَّة بالقاهِرَة بها على ما بلغنا، ودُفِن من الغد عن أكثر من سبعين سنة فيها أظُنُّ ، وكان فاضِلاً في الفقه والنحو، وله مشاركة في غيرهما، وكان مقدامًا، وله اتصال ببعض الأتراك وكان يذكر بسوء السيرة في القضاء، ويوصف بالميل فيه مع الطمع، والله أعلم رحمه الله.

وفي هذا اليوم خرج الأمير بُردْبَك دويدار السلطان ، ومن بقي من أكابر أهل دمشق للقاء نائب الشّام ، فوصل إلى مصطبة (١) السلطان ببَرْزَة (٢) ، آخر يوم الأربعاء ، رابع عشره ، ثم دخل دمشق بكرة يوم الخميس خامس عشره في موكب عظيم ، ولم يتخلف عن الاحتفال بالنَّظَرِ إليه في دمشق من الرِّجال والنِّساء الكبار والصِّغار كبير أحد ، وكان يومًا مشهودًا ، وأكد احتفالهم بذلك مع ما جرت به العادة في مثله أنَّه كان قد قُذف في قلوب [١٠٥] جميع العَوَام ، وكثير من غيرهم أنه يُمسك حال دخوله إلى دمشق ، وأنّ القصد من استدعائه من حلب ليس إلا ذلك ، وأجمع أكثرهم على أنّ القبض عليه يكون عند صلاتِه ركعتين ، عند باب القلعة الذي بقرب باب دار السعادة الغربي على ما جرت به عادة النُّوَّاب حال قدومهم ، واشتد خوضُهم في ذلك بفنون من جرت به عادة النُّوَّاب حال قدومهم ، واشتد خوضُهم في ذلك بفنون من الاقاويل ، وأعاجيب من التهاويل ، لا دليل لعاقِل على شيء منها إلى

<sup>(</sup>١) ذكرها ( النعيمي ) في « الدارس » (٢/ ٢٣٣) .

 <sup>(</sup>٢) بَرْزَة : قرية من غوطة دمشق عند مدخل وادي معربا . « معجم البلدان » (١/ ٣٨٢) ،
 و«الدارس» (١٦/١ هامش ٥) .

أنْ كادت تكون جِدًا ، وخيف من عاقبتها ، وشُبهتهم في ذلك أنّ هذا الباب له خَشَبٌ على الجندق يُمدُّ حين إرادَة الدّخول منه إلى القلعة ، ويرفع عند إرادَة منع الدخول ، وكان بعض أخشابه قد تلف ، فلما مات نائب الشّام جُلُبّان جَدَّدَ نائب القلعة ما كان محتاجًا إلى التّجديد مِنْ هذا الباب ، فقالوا : ما أصلحه إلّا ليمسك النائب الجديد ويدخل به من هناك إلى القلعة . فسبحان من جعل أكثرهم حثالة كحثالة التّمر ، وسَلَبهم فنون المعرفة نسأل الله العافية من ذلك ، وكان قد دخل النّائب من كثرة ما سمع من التّهاويل خوف عظيم كاد يفضي به إلى خلع الطّاعة ، ثم إنّ الأمير بُردْبَك صهر السلطان لاقاه إلى بعض الطريق ولم يزل يطيّب خاطِره ، ويكلمه بها يسرّه ، ويُذكّره عن السلطان بها يبسطه إلى أنْ انشرح صَدْرُه ، وتحمّ له أمره .

فلما دخل إلى دمشق ، وأمن مما كان يخاف لم يُقابل النَّعْمة بالشكر ، بل أظهر العُتُوَّ والجبروت ، والسَّطْوَة ، والعظموت ، وأضمر إهانة الفقراء ، وأهل الدِّين من الأمَّارين بالمعروف ، وكان يأتِيه أكابِرُ الفقراء للسّلام عليه ، فلا ينزل عن المدورة (١) ، وبلغني أن كاتب السّر قال له : يلس ذلك بعادة . فقال له : وأيُّ شيء بقي من العوائد ؟

وكاتب السلطان في جل ما كان لذلك النائب ولحاشيته مِن الحمايات له، وكان ذلك قد خرج لذخيرة السلطان ، وكذا ما كان له من العادة

<sup>(</sup>١) المدورة: قبة كبيرة مرتفعة من كَتَّان تسمّى قبة الساقة ، تُضرب للسلطان في منازل سفره أمام شُقَّة من الكتان في قلبها جلود يقوم بها عِصِيٌّ وحبال من القصب في أوتاد ، تُسمّى الـحَوْش ، وتُخصص المدورة لجلوس الناس فيها وحُضُورهم عنده بها .

و صبح الأعشى ؛ (٥/ ٢٠٩) .

على القيامة ، وأن لا يحمى أحدٌ من النّاس عليه بَلَدًا من بلاد الشام ، عن دوره ، ولا عن غيرها ، وأن يُقوّى ويُعان بزُرع ولوبيه (١) والناعمة ، وكانت هذه البلاد للسلطان ، ليست في إقطاع أحدٍ من الأمراء ، بل يعيّن السُّلطان بها من يشاء .

وكاتبه أيضاً في إعادة المكس ، وبيت الولع ، وهو الحانة التي يأتيها الفسَقَةُ للخمر والزِّنا وغير ذلك من الفسوق .

وكان أولاد الحنش ، أكابر مقدّمي البقاع (٢) اغتنموا موت نائب الشّام ، فقصدوا طرفاً من البقاع ، من ناحية مَشْغَرًا (٣) يُعرف بتقدمة ابن علاق للفساد ، فهرب منهم قمر الدين بن علاق مقدم ذلك الطرف ، فنهبوا بيوته ، ثم حرقوها ونهبوا ما قدروا عليه من تلك المعاملة (٤) وفسقوا في النّساء على هيئة هي في غاية القباحة والمجاهرة ، وكان النّساء على من بعضهن بحضرة بعض ، وبحضرة الرّجال ، ولقد حكى لي شخصٌ من أتباع حاجب الحجّاب ، أنّه شاهد واحدًا منهم ، يُعالِحُ امرأة لذلك ، وَهمَى ثُانعه ، فكان يرميها تارة ، ويأخذ رِجُليها ،

<sup>(</sup>١) لوبيه : من البقول المعروفة .

<sup>«</sup> إحياء التذكرة » (٥٧٠) .

<sup>(</sup>٢) البِقَاع: ويُقال له ، بِقاع كلب ، قريب من دمشق ، وهو أرض واسعة بين بعلبك وحمص ودمشق ، فيها قرى كثيرة ومياه غزيرة نميرة ، أكثر، شرب ضياعها من عين ، يقال لها عين الجَرّ

<sup>«</sup> معجم البلدان » (١/ ٤٧٠) .

<sup>(</sup>٣) مَشْغَرى : قرية من قرى دمشق ، ناحية البقاع .

<sup>«</sup> معجم البلدان » (٥/ ١٣٤) .

<sup>(</sup>٤) تلك المعاملة : يبدو أن المراد بها تلك البلاد ، أو الناحية .

ثم تغلبه وتقوم ، ثم يَرْميها ، واستمرّا على ذلك زماناً طويلا ، ثم نجّاها الله منه ، ولم يقدر عليها .

وكان متوكِيٍّ كِبَر ذلك منهم داود ، فشكى عليهم ابنُ علاق وأخوه لأمّه المقدّم ناصر الدين بن الجهال ، وتكرَّرت شَكْواهم ، فلم تغن شيئًا ، ثم شكا عليهم الحنابلة ؛ لأنّ المنصورة (١) من قرى تلك المعاملة وقُفٌ عليهم فأخرَبوها وأجْلُوا أهلها ، فقبض على واحد منهم اسمه الحنش ، وضربه ولم يُقبض على كبيرهم محمد ، ولا أحضر داود .

وقتَل جماعة أسماعيل بن يوسف مقدم بعض بلاد الزَّبداني رجلاً بحضرة بعض مماليك هذا النائب بأمر إسماعيل ، فاعتقله أيَّامًا ، فَلَمَّا رَشَاه أَطْلَقه .

وفُعِل من نحو ذلك مِنَ الفساد كثيرًا ، فقصده الشَّيخ أحمد العدّاس ، أحد الأمّارين بالمعروف ، يوم الاثنين تاسع عشر الشهر في دار السعادة ، فأخبره : أن من عادة الفقراء الأمر بالمعروف وسأله في المناداة بذلك ، فلم يُحسن في جوابه .

وفي يوم الأربعاء ، حادي عشريه ، نُقل إلى العدَّاس ، أنَّ في بعض البقاع المجاورة لجامع دنكر (٢) مناكِر ، فأخذ بعض مماليك الأمير بُردْبَك، وأزالها ، وعصى عليه بعض أرْبابِها ، فاستعان عليهم بالأمير بُردْبَك ، فطلبهم إلى بيته وأهانهم .

فنادى النائب في يوم الخميس ثاني عشريه : من عَلِمَ بمنكر فَلاَ يتعرّض له إلاّ بأمر النائب ، ومن تجاوَز ذلك شُنق على باب زاويته هـو ،

<sup>(</sup>١) المنصورة : قرى معروفة في البقاع ، وجبل عامله .

<sup>\*</sup> الدارس \* (١/ ٤٥ هامش ٧) .

<sup>(</sup>٢) جامع دنكر ، ويقال له ( تنكز ) ، أو ( دنكز ) .

راجع ( الدارس ؛ (١/ ٣١، ١٥٤ ، ٢١٠، ٢٣٥).

وربها قال المنادي عُلِّق ، وربها قال وسِّطَ على باب [١٠٦] زاويته ، ولم يدع بالبلد شارعًا إلا مَرّ به وَسُرَّ أَهْلُ الفساد بذلك ، فلم سمع به حماة الدِّين ، وأتباع المرسلين أخذتهم غيرة الإسلام فاجتمعوا بعد صلاة الجمعة في جامع بني أُمَيَّة ، وَرَأْسهم الشيخ أحمد العدَّاس بذكر وخشوع وَجُوْار إلى الله وخضوع ، وأتوا إلى الشيخ شمس الدين البَلاَطُنُسي ، فكتب إلى النَّائِبِ وَرَقَةً ضَمَّنَها أنَّ هذه المناداة مصادِمة للشريعة ، مخالِفَة لكتاب الله وسُنَّة رسول الله و إجماع العلماء ، وأنَّ النَّاس ما حَكَّموهم فيهم إِلَّا بِالإِسلام ، فإذا تُرِك الإِسلام زال الحكم ؛ فارتاع النائِبُ لذلك ، وَرَدَّ الجواب ، بأنَّ الـمُنَادِي كذب عليه ، وأنَّه ما أمر إلاَّ بإزالة المنكرات ، ومن تَعَسَّر عليه شيء منها رَفَعَهُ إليه لِيُعِينه عليه ، وسينادي بذلك ، فكان ذلك أوّل كَسْر لناموسِهِ واختلالٍ وقع له ، وعار عظيم جَاهَرَ به ، وشناعة مُهْلِكَة ضُبِطَتْ عليه ، ولما رَدّ الجواب بذلك ، خرج الفقراء من الجامِع يضجون بالتّهليل والذِّكر ، فَدَاروا في غالب البلد ، لا سِيَّما الناحِيّةِ التي تلى دار السَّعادة ، فكسر ذلك مِنْ شوكَةِ أَهْل الفساد ، وَقَوِى أَلِي الرَّشاد ولله الحمدُ ، ونُقِل ذلك إلى بُردْبَك ، فقال : إنَّ هذه المناداة لا يَرْضاها فرعون ولا هامان ، وأخذته الألسنة من كلِّ جانب ، والله تعالى يتولَّى توفيقه و إرشاده وهدايته لسلوك طرق السَّعَادَة .

وفي هذا الحَدَّ ، وصل الصَّارِم البريدي بمراسيم فيها الأمر بالقبض على بني الحنش كلهم ، وبالمناداة على الذَّهب بأنْ يكون الدِّينار منه في دِمَشق بخمْسين دِرِهمًا عَدَدًا بمعاملتهم ، فنُودي على الذهبِ ، وأما أوْلاد الحنش فلم تظهر من النائب عناية بتنفيذ المرسوم فيهم ، والله الموفّق .

وَبَعْد وصول النائب بأيَّام رُفِعت السِّلْسِلَةُ عن بابَي دار السَّعَادة ، فكان الرُّكَّاب يدخلون على عادَتِهم .

وفى يوم الأحد خامِس عَشْري الشهر وَصَل الخبرُ بأنَّ الأمير جَانَم (۱) نائب حلب وصل إلى قُرْب جمد يوسف، فسافر الأميرُ بُردْبَك الدّويدار، يوم الاثنين سادِس عَشْرِيّه على دَرْب الزَّبَداني لِيَلْقَاه على بَعْلَبَك ، ليتوجَّه معه إلى حلب مُسَلَّمًا لها من جهة السلطان ، وترك شاذِبَك دويدار جُلُبَّان نائب الشَّام ، وبعض مباشريهم بالقلعة على ما قُرِّرَ عليهم ، وأوصى أنه إنْ ضَمِنهم أَحَدٌ من الأكابر أطْلِقوا في ضمانه .

وكان قد أمر ببناء جامع تجاه حَمَّام (٢) العلائي ، بين باب الفرج ، وباب الفراديس فأُسِّسَ بحضوره ، وأوصى به نائب القلعة وغيره من الأكابر ، فرَفعوا كثيرًا مِن جُدُرِه في غيبته .

وفي يوم الاثنين هذا ، طلب نائبُ الشّام المشاعلي ، في الموكب بحضرة القُضَاة ومن هناك من أهل الخير ، وأمره أن ينادي على لسانه ، أنه من رأى من الفقراء أو الفقهاء منكرًا فليبادر إلى تغييره ، فإن عجز رفعه إلى الحكام ، ومَن تهاون من أكابر الحارات في إزالة منكر ، أو واطأ عليه ، رفع إلى الحكام ليقابلوه ، وقال : هكذا أمرت في تلك المناداة .

فخرج المشاعلي يُنادِي بذلك ، ومعه بعض الفقراء لئلا يغير ، فداروا به أقطار البلد ، فعلت ولله الحمدُ كلمةُ الإيمانُ وسَفَلت أكذوبة الطغيان ، وحق الحقُّ وزَهق الباطل واندق .

وفي يوم الخميس تاسع عشري الشهر شَكَا جماعةٌ من أَهْل عَجْلون

<sup>(</sup>١) راجع خبر تولِّيه نيابة حلب في ا النجوم الزاهرة ١ (١٦/ ٨٤\_٨٥) .

<sup>(</sup>٢) في « الدارس ، (٢/ ١٩٠) حمام العلائي خارج باب الفرج ، والفراديس .

على الأمير حسن بك الدُكري نائب السّلط وعجلون (١) ، أنه يظلهم ويهينهم ، وأنه يُريد أنّ يُجدِّد عليهم مظالم كان أبْطلها الملك الظاهر ، فطلبه فأخرج مرسوم السلطان ، بأنّه يأخذ ما كان له من العادة ، وكان قاصِده قد لقي الأمير بُردْبك الدويدار في غزَّة وقدَّم له فَرَسًا ، فكتب معه إلى السلطان بالمساعدة ، فأجابه إلى ما سأل ، ورسم له بعادته ، ولما قَدِم إلى دمشق اجتمع بالأمير بُردْبك قبل سفره ، وقال له شفاها : خذ عادتك إلى دمشق اجتمع بالأمير بُردْبك قبل سفره ، وقال له شفاها : خذ عادتك له : أنت دلَّست على السلطان حاشى لله أن يجدد السلطان ظلما أبطله غيره ، أقسم بالله لئن أخذت منه دِرْهمًا لأُوسًطنَّك ، ثم شكا عليه ناس من أهل عجلون ، أنه أخذ منهم ظلامه فأرسل معهم نقيب الجيش يقول من أهل عجلون ، أنه أخذ منهم ظلامه فأرسل معهم نقيب الجيش يقول له : أعطهم حقهم ، أو اذهب معهم إلى أيِّ قاض أرادوه ؛ فشكر الناس نائب الشام على ذلك ، وَذَمُّوا الأمير بُردْبَك ، وَدَعُوا لكل بها يستحق .

وفي هذا الشهر ، بلغنا أنّ الأمين بن الهيصم الذي كان وزير السلطان مات ، وكان سنّه إذ ذاك نحو الخمسين سنة ، وكان ليِّن الجانب (٢). وأن ابن النجار الذي استوزر بعده فرج هرب ، وأنّ السلطان أراد فَرَجًا على ولاية الوَزَر فامتنع فضربه ورسم عليه بالبحرة إلى أنْ أذعَن لذلك ، فخلع عليه بالوَزَر ورضى عنه (٣).

وفي أواخره ، ورد المرسوم السلطاني بأن يؤخذ من شاذِبَك الدويدار

<sup>(</sup>١) السلط ، وعجلون ، مدينتان تقعان في الأردن حاليًا .

<sup>«</sup> أطلس العالم » (١٩).

<sup>(</sup>٢) راجع « هامش ٤ » من ( ص ٧٦ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٣) راجع « النجوم الزاهرة » ( ١٦/ ٨٦ ) ، و « بدائع الزهور » (٢٥) .

وحده خمسون ألف دينار ، فرفع إلى القلعة ، وضمنه ضامنون بعد سفر الأمير بُردْبَك ، فأطلقه الحاجب .

وفي هذا الشهر ، أو الذي قبله مات القاضي شمس الدين بن خَيرة الأسيوطي ، أحد نوَّاب الشافعية بالقاهرة عن أكثر من سبعين سنة فيها أطُنِّ ، وكان فاضِلاً مفنَّناً عارفًا بصناعة القضاء ، غير أنه لم يكن محمود السيرة عفا الله عنه .

وفي يوم السَّبت مستهل شهر جمادى الأولى من السَّنة سافر الأميرُ يونُس العلائي مُتَسَفِّر نائب الشام ، ولم يسمع له في دمشق كلمة ، ولا دخل في أمر من أمورها ، ولا كلَّف أحدًا من أهْلِها ، فكثر ثناؤهم عليه ، وذَمُّوا الأمير بُردْبَك ، بأنه فعل نقائض أفعاله كلِّها ، حتى أنّ القاضي صلاح الدِّين بن السَّابِق الحموي لم يُسَلِّمْ عليه ، لأنه كان مريضًا حال قدومه وقَبْلَه بمدَّةٍ ، وكان عاجزاً عن الجلوس فضلاً عن غيره ، فطلب ولَده عَلِيًا ، وأخذ منه بَعْلَةً كانت تحت غلامه ، وَرَسم عليه حتى أخذ منه مائة دينار .

وفي يوم الأربعاء خامس الشهر ماتَ الشيخ الإمام رئيس الموقتين بالجامع الأموي شهاب الدين أحمد (١) بن ابراهيم بن خليل بن أحمد الحلبي ، وكان رجلاً دَيِّناً خَيِّراً سهلاً لَيَّناً ، يشار إليه في علم الوقت ، استاذًا فيه ، وله فيه مصنَّفات وتحريرات على بعض من تقدم ، لم يخلف بعده في دمشق مِثله ، فيه سمعت شيخنا العَّلامة الوَرع تاج الدِّين محمد

<sup>(</sup>١) جاء في « الضوء اللامع » (١/ ١٩٤) « أحمد بن إبراهيم بن خليل بن محمد الحلبي الميقاتي ، مات بعد الخمسين ، ذكره ابن عزم مجردًا » .

بن بهادر يقول: انّه في علم الوقت كالبُلْقيني في علم الفقه، وكان يقرأ على الشيخ تاج الدِّين في الفقه وغيره، فإذا فرغ دَرْسه، جلس الشيخ جلوس التلميذ وقرأ عليه في علم الوقت.

وفي هذا اليوم ولي اسْتَدَّارية نائب الشَّام فرج الذي كان والي الخاص ، وكان أُريد الشِّهاب بن البغدادي ؛ لذلك فلم يُفعل وعُولج أشد العلاج ، وكذا على بن الصُّوفي ، الذي كان اسْتَدَّار جُلُبَّان .

وفي يوم الخميس سادِسه ، وَرَد المرسوم السلطاني بالإِفراج عن شاذِبك وتخلية سبيله إلى أيّ جهة أراد ، إنْ شاء إلى مصر ، وإنْ شاء يمكث في دِمشق .

وفي يوم الأحد تاسعه ، قَدِم الخبرُ بعزل (١) . . دويدار السلطان بدمشق ، وتولية خُشْكَلدي الكُويْزي الدويدارية بها ، وأُعْطِى المعزول إقطاعًا كان مع مازِي (٢) ، وكان بَطَّالاً ، وأعطى مازِي إقطاعًا كان مع سيدي خليل القدسي ، أحد الأمراء الكِبار بدمشق ، وهو الذي ولى الإِسْتَدَّاريَّة أيام الأشرف (٣) بَرْسِبَاي ، ونقل خليل إلى إمرة عَشْر من بطرابُلُس .

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل ، لم نجد ما يصححه في المصادر المتوفرة .

 <sup>(</sup>٢) جاء في « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٧٨) مازي وهو من مماليك الظاهر برقوق ،
 كان نائب الكرك ، وكان موصوفاً بالشجاعة ، مقداماً في الحرب ، توفي في ذي الحجة سنة ٨٦٤هـ .

<sup>(</sup>٣) هو : بَرْسِبَا بن عبد الله السلطان الملك الأشرف أبو النصر الدقراقي الظاهري الجاركسي ، سلطان الديار المصرية ، والبلاد الشامية ، والأقطار الحجازية ، تسلطن يوم الأربعاء ٨ ربيع الآخر سنة ٨٤٥ هـ ، وتوفي بعد مرض طويل في يوم السبت ١٣ ذي الحجة سنة ٨٤١ هـ ، وكان من أعظم ملوك الجراكسة بعد برقوق .

له ترجمة في : « المنهل الصافي » (٣/ ٢٥٥ رقم ٢٥١ ) ، و « الدليل الشافي » (١٨٦/١ رقــم ٢٥٠ ) ، و « الضوء اللامع » (٣/ ٨/ رقم ٣٨ ) ، و « سمط النجوم العوالي » (٤/ ٣٨\_٣٩ ) .

وفي هذا الحد، وَرَد الخبرُ بالإِفراج عَنْ لاشِين، الذي كان مسجوناً في قلعة الصَّبيّبة من جماعة الظّاهر، وتخلية سبيله إلى حماه بطّالاً، وبالبشارة لتَمُرْبُغا دويدار الظاهر، وكان مع لاشين بأنه سَيُخْلى سبيله إلى القُدِس.

وَوَرد الخبر بأنّ خَوَند زوجة السلطان مرضت حتى أشرفت على المنوت ، ثم عُوفِيَت (١) ، وأنّ الشَّرَف يحيى المناوي سعى في قضاء الشّافعية بمصر إلى أن ترجحت قضيته ، ثم بذل العَلَم صالح بن البُلْقيني ألفى دينار ، فأقر ولُبِّس ابن امرأته خِلعَة .

وأن القاضي شمس الدين الخطيب ابن أبي عمر سَعَى على قضاء الحنابلة بمصر إلى أن أُجيب، واستمرَّ الحال خسة أيام، ثم تكلَّم الشيخ أمين الدين بن الأقصرائي للقاضي عز الدين، فأُقِرَّ وأُلْبِس خِلْعَةٍ بذلك.

وفيه أيضاً وَرَدَ الخبرُ بموت خَيرِ بَكُ (٢) ، أحد الأمراء الكبار بمصر ، فاحتاط السلطان على أمواله فلم يجد ما يرضيه ، فقبض على زوجته

<sup>(</sup>١) جاء في « حوادث الدهور » (٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩) أنها نزلت من القلعة مريضة في محفّة إلى البيت المعروف بابن قطينة بساحل بولاق في ليلة السبت ١٠ ربيع الآخر ، وعُوفيت في العشر الأخير منه .

راجع أيضاً " بدائع الزهور " ( صفحات لم تنشر ) (٢٦) .

<sup>(</sup>٢) هو : خَيرِ بك بن عبد الله المؤيدي الأجرود ، الأمير سيف الدين ، من مماليك المؤيد شيخ ، وصار خاصكيًا بعد وفاته ، ونفاه الأشرف برسباي إلى الشام ، ثم صار من جملة إمراء دمشق ، ثم جعله الظاهر جَقْمق من مقدّميها ، ثم أتابكها ، ثم أمسكه وحبسه في سنة ٢٥٨ هـ. ، ولم يلبث أن أطلقه ، ثم صار أميرًا بالقاهرة إلى أن مات في يوم الاثنين ٢٥ ربيع الآخر سنة ٨٥٨ هـ.

له ترجمة في : « الدليل الشافي » (١/ ٢٩٣ رقم ٢٠٠٩) ، و « حوادث الدهور » (٣٦٥\_ ٣٦٥) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٧٦) ، و « الضوء اللامع » (٣/ ٢٠٩ رقم ٧٨٤) ، و « بدائع الزهور » (طبعة بولاق ) (٨٤) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٢٦) .

وخَدَمِهِ ؛ فغضب الجند لذلك ، وكادت تكونُ فِتنةٌ كبيرة ، ثـم كفُّها الله.

وفي هذا الحد وَلَّى نائب الشَّام ، رجب بن قرا ، نيابة بَعْلَبك ، وأخذ منه أربعين ألف درهم شامِيّة ، وأمره أن لا يظلم أحَداً ، وهدَّدَه على مخالفة ذلك .

ألقاه في اليَمِّ مكتوفاً وقال له إيَّاك إيَّاك أن تبتلُّ بالماءِ.

[١٠٨] فلما وَرَدَ بَعْلَبك ، وكان مشهورًا بالظلم والفِسْق رجمه أهلُها ، ثم زاد الأمر بينه وبينهم حتى أخلوا له البلد ، وَرَحلوا منها ، فقصدهم إلى الأماكن التي تفرَّقوا فيها ، وقبض على جماعةٍ منهم ، وأكثر أذاهم ، نسأل الله لنا ولهم العافِية .

وكان قد وَلَى أيضًا نائبًا في بيروت يُسمى خُشْ قَدَم ، فلما وردها وقرىء مرسومه ، وكان ذلك يوم الجمعة رابع عشر هذا الشهر ، طلع شخصٌ على منبر الجامع ، وقرأ مرسوم السلطان ، ( وعليه خط نائب الشام بالإعتباد ) بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ثم مرسوم قاضي قضاة الشافعية بالشام ، سراج الدين الحمصي بمثل ذلك ، فلما كان وقت العصر ، بلغ الفقراء هناك ، ورأسهم الشريف الصالح عمر بن محمد الجعفري وولده ، أنَّ الوالي فتح الخمَّارة ، ووضع بها الخمر ، وأحضر إليها الزَّواني ؛ فتوجه الفقراء إليها ، وأراقوا الخمر ، وأخرجوا الزواني ، فأتى إليهم الوالي بجنده بأيديهم السمِّلاح ، السيوف مصلتة ، والدّبابيس (۱)

 <sup>(</sup>١) الدبابيس : جمع دبوس ، وهي عند المولّدين هراوة مُدَمْلكة الرأس ، وفي طرفها كالأبرة من
 النحاس في طرفها كتلة صغيرة .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٣٦٨) ، و « المعجم الوسيط » (١/ ٢٧٠) .

والعِصي، فضربوا الفقراء، فكتبوا بذلك تَحْضَرًا عند القاضي، ثم حضروا إلى دِمشق، فأتبعهم الوالي بكتاب ادّعى فيه أنّه أراد يبني سجنًا فمنعوه، وضربوا جماعته، فدخل هو إلى بيته، وأمر جماعته بالكف عنهم، فضربهم الفقراء ، فأدموا منهم رجلا ، وهو مشرف على الموت، وأرسل ثيابًا ملطخة بدم، وامرأة تشكو بها ؛ فغضب من ذلك أشد الغضب، ورسم على الفقراء، ثم سجنهم، وذلك يوم الاثنين سابع عشر الشهر، فأرسل إليه الشيخ شمس الدين البلاطنيسي قاضي القضاة الحنفي، فأطلقهم في آخر ذلك اليوم، وأرسل إلى بيروت، يحضر تجّارها وأكابرها فلاقُوّة إلا بالله.

وفي هذا الحدِّ، وَرد الخبرُ بأن نائب حلب (١) وصل إلى حلب في نحو نصف هذا الشهر ، وأنّه سار سِيرة حسنة ، ما سارها أحَدُّ قبله في هذه الأعوام ، وأنّه ألَّف بين أهل حلب بعد العداوة ، بين أهل بانتُوسًا (٢) وأهل داخل البلد ، وأنّه أزال المنكرات ، وهذا لعمري نتيجة الكسر بالحبس وغيره ، فإنّه كان في جميع أيّام الظاهر في غاية الضيق والخوف على نفسه ، أتم الله عليه نعمته ، وأدام تهذبه .

وفي يوم الخميس العشرين من الشهر ، حكم السراج الحمصي قاضي دمشق الشافعي ، بحقن دم شخص من دعاة الرافضة (٣)، وحملة

<sup>(</sup>١) وهو : جانم الأشرفي ، نيابة عن قانباي الحمزاوي الذي عين نائب الشام .

<sup>«</sup>بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر ) (٢٤).

<sup>(</sup>٢) بَانَقُوسا : جيل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشهال .

<sup>«</sup> معجم البلدان » (١/ ٣٣١).

<sup>(</sup>٣) الرَّافضة : جاء في « الملل والنحل » (١/ ١٥٥) أنهم شيعة الكوفة ، الذين رفضوا زعيم الزَّيدية ، زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم ؛ عندما عرفوا أنه لا يتبرأ من الشيخين ( أبي بكر وعمر ) رضى الله عنها .

أباطيلهم ، وكان قد عثر عليه بعض الناس ، وفي يده كتابٌ ، وعِنده جماعة قد انكبوا عليه يسمعون ما يقول على هيئة مريبة ، فاجتمع عليهم العَوَامَّ ، وأتوا ببعضهم إلى بيت المالكي ، فوجد في الكتاب قبائح وأكاذيب تتعلق بالصِّدِّيقِ والمهدي ، وادّعي مُدّع من سُنِّيَّة أهل بغداد ، معروف بالخير عليه في دار السعادة ، بحضرة نائب الشام قانباي الحمزاوي ، أنه ذكر له أنّ فلانًا تمتع بفلانة ، وذكر عَلِيًا والصِّدِّيقة رضى الله عنها وأرضاهما ، وشهد بذلك شاهِدَان ، وَزَكَّاهما بعضُ أهل العلم ، فقال المالِكي : إنَّ هذا كفر ، وأنَّ الرَّافضة كلهم كَفَرَة ، ونازعه كاتب السرّ القطْب الخيْضري في ذلك ، وطال نزاعهما ، حتى غضب كلَّ منهما مِنْ صاحبه ، وانفصل ذلك المجلِس ، ولم يُحكم في أمره بشيء ، وكان الرَّافضة من أهل العراق قد كثروا بدمشق ، وكان كثيرٌ منهم نازلين داخل باب الجابِية ، بالقرب من بيت كاتب السّر الخيضري ، وناظِر الجيش البدر بن المزلق الأطروشي ، فحمى بعض الرَّافضة لبعض ، وَجَبوا من بينهم أموالاً عظيمة ، ومشوا بها بالليل إلى الأكابر ، فلم كان الموكب الثاني ، إذا غالب الجماعة قد حال عن رأيه ، وقال المالكي : هذا الكلام لا يوجب كُفرًا ، فإنَّ المتعة مختلفٌ فيها ، ونازعه البدر بن قاضي شهبه ، بأنَّ هذا أذى لرسول الله ﷺ ، ونسبه من ذكر إلى الإقدام على زِنَّا أو نكاح ، مخالف لصريح كتاب الله ، بإقرار جميع الصحابة رضوان الله عليهم على ذلك ، فقد نسب الكل إلى الكفر ، ولا يتوقف أحدٌ في كفر من نسبهم إلى ذلك ، وطعن ناظر الجيش في المدعي ، ونسبه إلى أنه جاسوس للشعشاع ، وأنه يمده بالسلاح ، واشتد قوله في ذلك ، وطعن بعضهم في الشهود ، وكانت تكون للمدَّعي ، ولمن يجتمع عليه من الرافضة مواقف مشهورة ، في أقطار دمشق ، وقصدوا قتله غير مَرَّةٍ ،

وكان المتولي كبر ذلك ، الشريف بن عجلان الدمشقي ، نزيل القبينات (١) ، أخبرني من شاهده يُكلِّم هذا المدعي بكلام ، يريد أن يستوقعه به في واقع ، وأنّه رأى بعينه في غضون ذلك في يد الشريف سِكِّينًا مسلولةً ، وأنّه اجتمع عليهم في ذلك المجتمع كثيرٌ من الرَّافضة ، وكادوا أن يقتلوا المدَّعِي ، ثم استغيث له بأهل [١٠٩] السُّنةِ فأدركته عصابة منهم فأنقذوه من أيديهم ، بعد أنْ كاد يحصل بينهم حَرْب .

وَكُمّا أرضوا نائب الشام شرع يطلب من القضاة فصل القضية ، ثم ردُّوا الأمر إلى الشافعي ، وسألوه حقن دَمه ، فكاد أن يجيب ، ثم خَوَّفه بعض أخصائِه بأنّه ربها يرجمه بعض العوام ؛ فأحْجم ولم يثبت على الحق في هذا الأمر من القضاة إلاّ الحسام الحنفي المشهور بابن بريطع ، والبرهان بن مفلح الحنبلي ، فلما كان يوم الخميس هذا واجتمعوا في دار السعادة ، قال كاتبُ السرّ للقضاة بحضرة النائب: ملك الأمراء (٢) يقول لكم : أنكم من حين حضوره إلى الآن لم تفصلوا قضية ، فإما أنْ تبتوا هذه القضية ، وإمّا أن يُرسل إلى السلطان ؛ يُحْضر له قضاة غيركم . فقال الشافعي : إني أخشى أنْ أحكم بِحَقْن دمه فلا يُنفّذ لي أحدٌ . فقالوا : بل الشافعي : إني أخشى أنْ أحكم بِحَقْن دمه فلا يُنفّذ لي أحدٌ . فقالوا : بل السلطان ، وربها تأتي منه عليه لائِمة ، فالصواب تأخير الأمر حتى يُكاتب السلطان فيه ويستفتى علماء مصر . فقيل له : لم تدع إلى

<sup>(</sup>١) القُبْيَات : جاء في « معجم البلدان » (٣٠٨/٤) أنها محلّة جليلة بظاهر مسجد دمشق .

<sup>(</sup>٢) ملك الأمراء: جاء في « صبح الأعشى » (٥/ ٤٥٥) « وهو من الألقاب التي اصطلح عليها لكُفَّال المهالك من نوَّاب السلطنة، كأكابر النُّواب بالمهالك الشامية، ومن في معناهم، وذلك أنه قام فيهم مقام الملك في التصرف والتنفيذ، والأمراء في خدمته كخدمة السلطان، وأكثر ما يُخاطب به النوّاب في المكاتبات، وذلك مختص بغير المخاطبات السلطانية، أما السلطان فلا يُخاطب عنه أحدٌ منهم بذلك ».

ذلك حاجة . فحكم الحمصي بحقن دمه ، ونَفَّذ له رِفْقَتُه ، وضُرب هذا الرافضي شيئاً من الضّرب ؛ يُكسَّرُ به سَوْرَة (١) القائمين عليه ، وذلك تسع وثلاثون ضَرْبَة ، ثم أطلِق ، فإنا لله وإنّا إليه راجعون .

وفي أواخر يوم الاثنين ، رابع عَشْرِي الشهر وصل أهلُ بيروت : القاضي زين الدين رجب بن رجب الزهري ، وأعيان التجار وغيرهم مرسَّمًا عليهم ، ثم في بُكْرة يوم الثلاثاء خامس عشريَّة أَحْضِروا إلى النائب ، فضرب واحدًا من الشهود بالمقارع ضربًا أشفى منه على الموت ، وأقاموا جاريةً ، تدَّعي على القاضي ، أنَّه زَنَى بِها ، فرماه إلى الأرض وضربه ، بعد أن عَرَّاه من ثيابه نحو مائة عصى ، فياليته سَوّى بينهم ، وبين الرافضي القاذف ، بل الكافر المارق ، وكان قد طلب القضاة ، فحضروا إلا الشافعي ، فشفعوا ، فلم يُقبل منهم ، فوقفوا على أقدامهم ، ووقف معهم الأمير جانِبَك حاجب الحجّاب مَرّتين وقَبَّل يَدَ النائب فلم يقبل ، فنزل الحنفي من عندهم غضبان ، فوصل إلى أسفل الدَّرَج حافِيًا ، وتبعه من يسأله الرِّجوع ويترضّاه ، فالتفت فرأى المالكي والحنبلي واقفين لم يتبعاه ، فرجع فكفُّوا عن ضرب القاضي ، ثم أمروا بإخراجهم مُرَسّمًا عليهم ، فوضعوهم في المسجد الذي في دار السعادة ، مُضيَّقًا عليهم ، فلا قُوَّة إلا بالله ، ثم شفع السيد تاج الدين عبد الوهاب الشافعي ، الذي كان قاضي حلب ، في القاضي والشريف عمر وولده ، فأطلقوا بكرة الأربعاء سادس عشريه .

وفي هذا اليوم، قُبض على جماعة من أصحاب ولد الشيخ (٢) أحمد

<sup>(</sup>١) أي شدة غضبهم . راجع « محيط المحيط » (٤٤٠) .

<sup>(</sup>٢) جاء في « الضوء اللامع » (١١/ ١٨٥) عبد الله بن أحمد بن محمد بن محمد الشامي ، فاضل صالح.

الأقباعي ، أنكروا منكرًا على مقدّم الوالي ، فحصل بينهم مكاونة ، حصل لمقدم الوالي جرْحٌ يسير ، فأظهر أنه شارف الموت ، فحُمل على باب وجاء نساؤه وراءه إلى دار السعادة مهتّكاتٌ يستغثن ، وجاء معه ناسٌ كثيرٌ ممن له غرضٌ في الفساد يثنون عليه خيرًا ، وعلى الفقراء شَرَّا ، فضرب واحدًا من الفقراء على كَفَيْهِ ضربًا كثيرًا وسجنهم .

وفي أواخر هذا اليوم ، قَدِم من أهل بَعْلَبَك نحو خمسين رجُلاٍ بعضهم في الخبال .

وفي يوم الخميس ثامِن عشريّه ضرب النائب من أهل بعلبك ثلاثة عشر رجلاً بالمقارع ، أكثرهم لم يحضر واقعة النائب مع أهل بعلبك ، وقال أحدهم : يا ملك الأمراء ، إنّا من أهل القرآن ، ووالله ما حضرت رجمهم للنائب ، ولا لي ذنبٌ . فقال غيره : فقال لي : ولك موقفٌ بين يدي الله ، فضربه ، ولم يلتفت إلى شيء من كلامه ، ثم أمر بهم إلى السجن ، وهم نحو أربعين رَجُلاً .

وفي يوم الجمعة تاسع عشري الشهر ، أطلق غرماء مقدم الوالي ، وهم الذين من زاوية الأقباعي ، بعد أن أغرمهم مالاً يزيد على الألفين . وأطلق أهل بيروت ، بعد أن أخذ منهم أربعة آلاف درهم ، وأوصاهم بواليهم الذي كانت لهم معه هذه الكائنة [١١٠] فأجاب أكثرهم بها يُرضى الفسقة ، وتوقف بعضهم عن الجواب ، وعزم الشريف عمر على أن يقول إن دعوه لذلك : نحن نُطيعه ما أطاع الله كها أمرنا رسول الله على فلم يتفق لهم طلبه ، وحَلَف هو بيمين مؤكده ، أنّه لا يسكن بيروت مادام هذا واليها ، وجلس معي يوماً نتحادث في هذا الأمر ونتسلى ببعض مادام هذا واليها ، وجلس أثار الصالحين من الخلف ، وجرى بنا الحديث أخبار السلف ، ونتعلل بآثار الصالحين من الخلف ، وجرى بنا الحديث

إلى أن قال: حدثني المجاهد شمس الدين بن بَلْعَة ( بفتح الموحدة والمهملة بينها لأمّ ساكِنة ) نزيل ثغر (١) رشيد ، أنه ركب البحر مرة في المركب كثيرٌ من الفرنج ، فشرع واحدٌ منهم يعيبُ المسلمين، ويذكر كثرة أخذ النصارى منهم ، ونهبهم لبلادهم ، وقِلّة مثل ذلك فيهم من المسلمين ، وشرع يذكر الوقائع من ذلك برّاً وبحرًا ، فلم أكن أجد له جوابًا ، إلا بابن عثمان والمغاربة ، ونحو ذلك إلى أن قطعني بالحجة فسكت فقال في شخصٌ من أكابرهم ومشائخهم : أنت مسلمٌ لا تعرف تتكلم . قل له : لما جاء محمد ، ذلك الرجل الطيب وخلق أصحابه المباركين ، فتحوا البلاد شرقًا وغربًا واستنقذوا الشام ومصر وغيرهما ، من أسلافك على كثرتهم وقُوَّتهم ، ولم يزالوا كذلك ، حتى صارت ملوك هذه البلاد مِنّا ، فصرنا حينئذ نأخذ منهم ، ونظفر حتى صارت ملوك هذه البلاد مِنّا ، فصرنا حينئذ نأخذ منهم ، ونظفر

قال الشريف: وحدَّثني أبو بكر بن الزُّبَيْدِيَّة ( بضم الزَّاي ، وفتح الموحَّدة ، وَآخر تحتانيّة مشدَّدة ) اللاذقي قال: أَسَرَنِي بعضُ الفرنج ، ودخلوا بي إلى بَلنْسِيَة (٢) ، من جزيرة الأندلس ، قال: فسُرْنَا يومًا في مركب ، فإذا غالِب أهْلِهِ يَقْرأون القرآن ، وهم كالفرنج في زيّم وكلامهم ، فسألتهم ، فإذا هم مسلون استمروا ساكنين في بلادهم ،

<sup>(1)</sup> رشيد : جاء في « معجم البلدان » (٣/ ٤٥) بليدة على ساحل البحر والنيل قرب الاسكندرية ، كها جاء في « الخطط التوفيقية » (١١/ ٧٥) أنها بليدة غربي النيل الغربي عند مصبه في البحر ، شرقي الإسكندرية على مرحلة منها ، تعتبر الآن من أشهر مدن الديار المصرية ، وثغر من ثغورها .

 <sup>(</sup>٢) بَكَنْسِية : مدينة مشهورة بالأندلس ، شرقي قرطبة ، وهي بريّة بحرية ، ذات أشجار وأنهار،
 وتعرف بمدينة التراب ، ملكها الروم سنة ٤٨٧ هـ ، واستردها الملثمون ملوك المغرب قبل عبد
 المؤمن سنة ٤٩٥ هـ ، أهلها خير أهل الأندلس ، يسمون عرب الأندلس .

<sup>«</sup> معجم البلدان » (١/ ٤٩٠) .

بعد أن غلب عليها الفرنج ، فلم علموا أنِّي مسلم ؛ فرحوا بي ، وسألوني من بلادهم ، فلما أخبرتهم أنِّي من بلاد الشام ، سألوني عن القُدُس ، فأخبرتهم : أنَّها قريبة من بلادنا . قال : فسألوا الذي اشتراني أن يرسلني معهم ؛ ليُضَيِّفُوني ، قال : فذهبوا بي إلى قريتهم ، فإذا هي كبيرة ، وذهبوا بي إلى المسجد ، فإذا هو كبير حَسَنٌ ، وبه ماءٌ جار ، وصبيان يتعلمون القرآن ، قال : فأضافوني ، فأحسنوا ضيافتي ، ثم قال لي بعضهم : هل بقيت لك شهوةٌ ؟! فقلت : نعم الخمرُ ، قال : فتعجَّب منى عجبا عظيمًا ، وقال : ألم تقل أنك مسلمٌ ؟! فقلت : بلي . فقال : فالمسلمون في بلادكم يشربون الخمر ؟! فقلت : نعم ، وفي كل بلدٍ من بلادنا فإنه يباع بها الخمر ، فقال : مع إسلامهم وقراءتهم القرآن ؟! فقلت : نعم ، قال : فأفكر زماناً ثم قال : كذبت ؛ تلك بلاد الأنبياء ،والمعاهد الشريفة ، لا يكون بها ما ذكرت ، ثم دَعا آخر فأخبره ، فقال : كذب ، ثم آخر وآخر ، ولم يخبر أحدًا منهم بذلك إلا كذَّبني حتى جاء شيخٌ منهم ، فقالوا له ذلك ، فقال : ما حُكَّامهم ؟ وهل هم منهم ؟ فقلت : لا ، بل هم مِن أسرى الكفرة عندنا ، الفرنج وغيرهم . فقال : الآن أمكن هذا ، فلا أرانا الله هذه البلاد ، ولا جمع أرواحنا بأرواحهم ، فقال الكل : آمين .

وفي آخر السبت تاسع عشري جمادى الأولى هذا ، وصل قاضي القضاة حميد الدين إلى دمشق من حلب ، بإذن السلطان له في الرجوع إلى عياله ، والسُّكنى في دمشق (١).

ووصل الخبرُ عن الأمير بُردْبَك ، أنَّه أساء السيرة في حلب جدًا ؛ من الطَّمع في أموال الناس ، حتى أغلق أهلها أسواقهم ، وهموا برجمه ،

<sup>(</sup>١) راجع « الدارس » (١/ ٦٣٩).

فتدارك ذلك نائبها الأمير جانم ، وأنّه اتَّفق له مثل ذلك في كل مدينة دخلها ، من بَعلبك وحمص وحماة ، وكذا كان أمْرُه في دمشق ، لم يُسَلِّم عليه الصَّلاح خليل بن السَّابِق ، الذي كان كاتِب سرّ دمشق قبل دَوْلتهم ؛ لمرض كان يمنعه من الحركة ، فعمل لولده ذَنْبًا وَرَسم عليه ، وأخذ منه مائة دينار ، وبغلة ، وأرسل إليه الخواجا شمسُ الدين بن النّحاس هدية بنحو أربعائة دينار ، فردّها عليه ، وأرسل من يستجلبه لأكثر من ذلك ، فغضب ، وحلف أنَّه لا يزيده شيئًا ، وقال : أنا رَجُلٌ سوقي [١١١] ، وليس لأحد عليَّ فضلٌ في شيء ، وإن كانت سكناي في بلادهم لا ترضيهم سافرتُ منها ، فلما أعجزه قبل ما كان أرسله ، وتواني والى الشرطة في دمشق في بعض أموره ، فرسم عليه ، ونهب بيته ، إلى غير ذلك من أمور يعسر حصرها ، مع أنه لم يكن له مُحِبُّ في جميع المملكة ، إلاَّ السلطان ، وأما غير السلطان ، فالكل له أعداء ، وهم بين مجاهر ومُكَاتِم ، وإنها كفّ أهل دمشق عن مثل ما فعله معه غيرهم ؛ لأنه كان لا يفحش في الأمور بها ، خوفاً من الشيخ شمس الدين البلاطُنسي ، لمعرفته بقيامه على أبي الخير النَّحَّاس وأتباعه ، لما تعدى ضررهم إلى دمشق ، وأن زوال دولته كانت على يده ، فكان الأمير بُردْبَك يأتي إلى الشيخ كل يوم جمعة ، بعد الصلاة ، فيُسلِّم عليه ، ويستدعي حوائجه ، وكان الشيخ يجلس بعد الصلاة بالمشهد الذي في شرقى الجامع بالصحن.

وفي بكرة يوم الأحد ، ثامن جمادى الآخرة من السنة ، قدم الأمير بُردْبَك مِن حلب ، فلاقاه ملك الأمراء ، وأكابر أهل الدولة ، ونزل القصر الذي بالميدان .

وفي هذا اليوم ، وصل الأمير خُشْكَلدي إلى قُبّة (١) يَلْبُغَا دويدارًا للسلطان بدمشق ، وفي بكرة يوم الاثنين تاسع الشهر دخل ولاقاه من له عادةٌ بملاقاة مِثله ، وسُرَّ به أهل دِمشق .

وفي يوم الثلاثاء عاشره ، بلغ الشيخ شمس الدين البلاطنسي ، أنّ الأمير بُردْبَك يريد أن يأتيه ليأخذه إلى نائب الشام ؛ ليسلم عليه ، ويستأنس به ، ثم يركب هو ونائب الشام يشيعانه إلى بيته ، فبادر الشيخ وذهب في ناس من جماعته فتلقاه النائب أحسن تلق ، وسُرَّ به ، ووعظه الشيخ بشيء من الموعظة ، فأظهر قبولها ، ثم ذهب من عنده إلى الأمير بردْبك فسلَّم عليه ، وأعلمه بسلامة النائب ، فَسُرّ بذلك ، وسأله الشيخ في إبطال المكس عن الحجَّاج ، فوعده بفعل ذلك ، وسأله أن يكتب له تذكرة بخطّه ليراجع السلطان في جميع ما فيها ، ثم أتى إلى الشيخ يوم الأربعاء حادي عشر الشهر .

وفي ليلة السبت ، رابع عشره ، سافرت إلى خان الفندق ، المنسوب اسداء أمْرِي في إلى عمارة الملك العادل نور الدين الشهيد محمود بن زنكي رحمه الله خان الفندق لإعادة ما تهدَّم منه، وإصلاح أمره، وسافر معي قاضي المالكية

<sup>(</sup>١) قُبَّةَ يَلْبُغا: تقع هذه القبة على الجامع المعروف (بجامع يَلْبُغا) على شط نهر بردى تحت قلعة دمشق ، وأُزيلت في محرم سنة ٨٣٩ هـ ، على يد الأمير محمد بن منجك وبني موضعها سقف على المسجد.

<sup>«</sup> الدارس » (١/ ٤٢٣ ، ٤٢٥).

بدمشق شهاب الدين التلمساني (١) ، وقاضى الحنابلة (٢) برهان الدين بن القاضي أكمل الدين بن مفلح ، وجماعة من أعيان الفقهاء والفقراء ، منهم القُدُوة الشيخ أحمد العدّاس ، والمعلِّم أحمد بن المعلِّم محمد بن الزنيك معلِّم البنائين بدمشق لكشف الخان وكتابة ما هو عليه كان ، وتقدير ما يُصْرَف عليه ؛ ليقوم كما كان ، والمعلم سعد بن على العجلوني ، لتعاطي البناء ، فتفاءلت باسمه ورجوت أنِّي أسعد فيها أردت ، وذلك بعد أن أجمع الناس على أنَّ دون ذلك خرط القتاد، وتقطيع الأكباد، وزادوا في ذلك ونقصوا ، فمنهم من قال : إنه يحتاج إلى عشرة آلاف دينار ، ومنهم من قال : دون ذلك ، وأقل ما قِيل ثلاثة آلاف دينار ، كما قَدَّرها ابن الزنيك بحضرة القضاة ، وبذلك قال الأمير بُردْبَك صهر السلطان ، لما طلع إلى بلاد الزَّبَدَاني مارًّا إلى حلب ، وكنت سألته في المرور عليه لينظره ، لأني كنت راجيًا العون عليه ، خائفا أن يقال بعد أن أبنيه ، أحد أمرين ، أنه لم يكن به محتاجًا إلى الإصلاح إلا شيء يسير أو أنّ المتحصِّل من وقفه شيء كثير يوفي بعمارة مثله ، فإذا رآه انتفى الأمران ، أحدهما بالمشاهدة ، والثاني بسؤال أهل البلاد، وكان الأمير المشار إليه من أكبر

<sup>(</sup>۱) هو: أحمد بن سعيد بن عثمان بن محمد بن سعيد بن إبراهيم ، الشهاب أبو العباس التلمساني المغربي المالكي ، أخذ القضاء بدمشق عن علم الدين سالم في سفر سنة ٥٤٥ هـ ، وسار فيه بحرمة وافرة ، مات يوم الاثنين ١٨ جادى الأولى ، وقيل في ٤ ربيع الآخر سنة ٨٧٤ هـ . له ترجمة ف : «الضوء اللامع » (١/ ٣٠٦) و «الدارس» (١/ ٢٢ ـ ٢٦) .

<sup>(</sup>٢) هو: إبراهيم بن محمد بن أبي عبد الله محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج بن عبد الله ، القاضي برهان الدين بن الشيخ أكمل الدين الراميني الدمشقي الصالحي الحنبلي ، ولد يوم الاثنين ٢٥ جادى الأولى سنة ٨١٦ هـ ، وقيل : سنة ٨١٥ هـ ، بدمشق ، ونشأ بها ، ولى قضاء دمشق غير مرة فحمدت سيرته ، صنف شرح المقنع في الفقه ، وطبقات الأصحاب ( المقصد الأرشد في ترجمة أصحاب الإمام أحمد) ومات في دمشق ليلة الأربعاء ٤ أو ٥ شعبان سنة ٨٨٤ هـ .

له ترجمة في : « الضوء اللامع » (١/ ١٥٢) ، و « الدارس » (٢/ ٥٩ ـ ٦٠ ) ، و « شذرات الذهب» (٧/ ٣٣٨\_ ٣٣٩) .

القائمين عَلَى المانعين لي عن تعاطي عمارته شفقة عَلَى من دخولي [١١٢] فيما لا أُطيق، وكان من لا يستطيع مواجهتي بالمنع عن ذلك يبلغني تهكمه على ، أو ترفقه لي ، وكنت كلَّما خذلني مُخذِّل يُشدد الله عزمي ، ويفتح بصيرتي، بحيث لا تمر ساعة إلا وعزمي فيها أقوى مما قبله كما قيل:

إذا هَـمَّ أَلْقي بين عينيه عزَمه وأَعْرَضَ عن ذكر العواقبِ جانبا

واختلفت عبارات الناس لي ، واختلفت أجوبتي لهم ، فمنها أنّ الأمير بُردْبك قال لي : سألتك بالله لا تفضح نفسك وتفضحنا ، يعني بفضيحتي دخولي فيها أعجز عنه ، فأنسب إلى ضعف العقل ، وعدم النظر في العواقب ، وبفضيحتهم ، يعني نفسه والسلطان ؛ أني معروف بصحبتهم ، ولم يساعدوني . ومنها أنه قال لي : هذا أمرٌ لا يقدر عليه إلاّ السلطان ، وأنا نظرته مع خبرتي بالعهارة ، وأنت لم تنظره . ومنها أنه أرسل إليّ يقول : إن كان الحامل له على توريط نفسه في العهارة ، الخوف مِن سعي أحد عليه في الوقف فأنا أضمن له أنّه لا ينزع منه أبدا ، ومنها أنهم قالوا : أنّ الملك الظاهر بذل للقاضي بهاء الدين بن حِجِّي (١١) ( ولم يكن في زمنه بعد عبد الباسط أعْلَى هِمّة منه ) ألفي دينار ليعمره فأخذ في زمنه بعد عبد الباسط أعْلى هِمّة منه ) ألفي دينار ليعمره فأخذ عنه. ومنها أنّ الشيخ عبد الرحن (٢) بن داود وكان الله قد يسر لـه العهارة عنه . ومنها أنّ الشيخ عبد الرحن (٢) بن داود وكان الله قد يسر لـه العهارة

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن عمر بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعد، البهاء أبو البقاء بن النجم أبي الفرج بن العلاء أبي البركات السعدي الحسباني ثم الدمشقي ثم القاهري الشافعي، المعروف بابن حجي، ولد في سنة ٨١٢ هـ، وُبِّ قضاء دمشق بعد موت أبيه، ثم نُقل إلى نظر جيشها، ثم قدم القاهرة، وتولى نظر جيش مصر، وعزل بعد أشهر، ثم خلع عليه بنظر جيش دمشق، ثم قدم القاهرة، ومات بها في يوم ٢٣ صفر سنة ٨٥٠هـ.

له ترجمة في : « النجوم الزاهرة » (١٥/ ٥١٤ ـ ٥١٥ ) ، و « الضوء اللامع » (٨/ ٢٤٢ رقم ٢٥١) (٢) راجع « هامش ٧ » من ( ص ٢١١ ) القسم الأول .

في أماكن شتّى قصد عارته ، فلما رآه استعجز نفسه ، ومن الأسباب العظيمة المانعة ، أن الذي أخذت منه أوقاف الخان إسهاعيل بن يوسف مقدّم بلاد الزَّبَدَاني ، وله من الشجاعة والإقدام والجُرأة والشهرة بالقتل والفتك ما ليس لأحد من أهل هذه الدائرة في زمانه ، من جملة وقائعه أنه كان مطردًا من بلاد الزَّبَدَاني ، عاصيًا على الحكّام ، فطرق ابن هلال الدَّولة مُقدَّم تلك البلاد قبله في قرية أهل كفر عامر (١) ، وهي أكبر بلاد الزَّبَداني ، وفي وسط البلاد بأربعة عشر رجلا ، فقتله ، وشرب مِن دَمه الرَّبَداني ، وفي وسط البلاد بأربعة عشر رجلا ، فقتله ، ومنها أنَّه طرق ، وأحرق بيته ، وذهب تحت الليل ، ولم يقدر عليه ، ومنها أنَّه طرق أهل كفر عامر أيضاً في يوم عيد فِطْر بخيله ورجاله ، فقتل منهم عشرة رجال كانوا أعْيان تلك البلاد ، وكان ينشد في حال المجاولة :

وكم له مِن وقعة مشهورة ، وداهية بينهم منقولة مأثورة ، بحيث أنّه ربى له مِن الهيبة ، لا سيها في قلوب أهل تلك البلاد ما يَجِلُّ عن الوصْف ، وكان قد تكرر قوله في حال منازَعتي له لنائب الشام وغيره : والله إن أخذ مِنِي هذا الوقف لأجْرِينَ الدِّماء في بلاد الزَّبداني إلى تحت قلعة دمشق، فلم يبق أحدٌ حتى خوَّفني منه، حتى الأمير بُردْبك، فكان من أجوبتي للناس أنِّي قد عزمت على البناء وشهرت ذلك ، وحققت العزم بالسفر الطويل من مصر إلى الشام ، فالرجوع قبل المباشرة نقص عظيم في الرأي والعقل والشجاعة. ومنها أنِّي قلت : أنا إذا عزمت على عظيم في الرأي والعقل والشجاعة. ومنها أنِّي قلت : أنا إذا عزمت على

<sup>(</sup>١) ذكره ( النعيمي ) في « الدارس » (٢/ ١٩٠) .

الموت أكره والله أنْ أرجع بلا موت . ومنها أن قلت للأمير بُردْبَك : مِثَالِي ومثال هذا الخان ، مثال رجل قصد عدوّاً له بخمسة عشر رجلا ، فلما تقاربوا أشرف على العدو من ربوة ، فإذا هم نحو خمسة عشر ألفًا ، فكان بين أن يرجع فينجو فيقضي كلّ أحدٍ بجنونه ، لأنه كان عليه أن يتعرف أخبار عدوِّه ، قبل أن يخرِج من بلده فيستعد له ، وبين أن يلحق فتأخذه الخيلُ والرِّجال من كلِّ جانب مُدبرًا لم يصنع شيئًا ، وبين أن يُقْبِلِ فَيُقتِلِ مُقبِلاً ، وربها نُصر ؛ فإنَّ النصر ليس بالكثرة ، بل من عِند الله . فالرأي أن يقبل اعتهادًا على قوله تعالى : ﴿ كُم مِن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثْيْرِةً بإذْنِ اللهِ ، واللهُ مَعَ الصابِرين ﴾ (١) ، ومنها أني قلت للأمير بُردْبَك وهو [١١٣] عند الجامع الذي أراد بناءه ، بين باب الفرج ، وباب الفَرَاديس: ما يُدريك أنَّ الله تعالى يُعينني على ضعفي ، فأبنى هذا الخان قبل أن تبنى هذا الجامع على قُوَّتِك ، فحقق الله ، وله الحمد ذلك ، وذلك أن الناس كانوا كلم خَوَّفوني اشتد خوفي واعتقادي الضعف في نفسي ، والعجز والفقر ، فصدق التجائي إلى الله ، وتَبَرُّىء مِنْ حَولِي وقوق إلى حول الله وقوته ، واشتد تضرعي وبكائي وسؤالي لأهل الخير الدعاء بتيسير الأسباب ، والمكاتبة لأهل الخير بالدعاء بأنفسهم وبمن يرجون بركته بذلك .

من ذلك ما كتبته لبعض الأصهار: « وبعد فالعبد مقيم على ما يعهده الخاطر الكريم ، مِن صدق المودّة ، وصفاء المحبّة ، وكثرة السّرور به وبجهاعته ، على غاية من الالتفات بجميع قلْبه إليهم ، وإلى جميع الأهل والعيال ، يَوَدُّ من الشوق المبرح أنَّه يُعار جَنا حَي طائر فيطير ،

<sup>(</sup>١) البقرة / ٢٤٩ .

لكنه محبوس في قيد القدرة ، مرتبط بأسباب العلم ، سابح في بحر القضاء ، تُقَلِّبهُ يدُ الإرادة ، قد استشعر الضعف ، وتردّي بالعجز ، وتبرَّأ مِن حوله وقوته إلى مَن له الحول والقوَّة والطُّول ، وإلى الآن لم يتهيأ للعبد جميع ما قصده ، لكنه شرع في الأسباب القريبة من عمل الكِلْس (١) وتعزيل المهدوم من الخان ، ببعض الأعوان ، وبعد أيَّام إن شاء الله تعالى يطلع العبد بنفسه ، ومن يعتني بأمره ويحرّكه له ربه من أهل الخير ، إلى بلاد الزَّبداني، ويُباشر ما يقدره الله له، ويهيىء له أسبابه، فسيدى لا ينسى العبد من الإمداد بالدعاء ، وجميع العيال والأصهار ، فإنهم أهلُّ للإجابة ؛ لأن دعاءهم ينشأ عن قلوب صادقة في المحبة ، شفيقة على العبد ، ضعيفة عن الإعانة ، مضطرة إلى القبول ، مع كونه في ظهر الغيب ، وكذا يستجلب سيدي الدعاء من كل من يراه من أهل الخير ، ويعتني بذلك غاية الإعتناء ، فإنَّ الأمر شديد ، فالله تعالى المسؤول أن يمنّ بإبلاغ السُّؤال ، وتيسير المأمول ، فكم من ضعيف أصبح به قويًّا ، وفقير أمْسي به غنيا ، هو حسبنا ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم » . إلى غير ذلك من كتب تصدع لها القلوب وتدمع العيون . ولم يكن أحدٌ يُرَجِّيني في ذلك ، ويطيِّبُ نفسي إلا العلامة شيخ الشام شمس الدين البلاطنسي ، والعلامة زين الدين بن خطاب العجلوني الغَزَاوي ( بالتخفيف ) .

واستمر ذلك نحوًا من ثلاثة أشهر إلى أن قدَّر الله الوصول إلى الخان المذكور ، فلما رآه المعلِّم والقضاة ، تشاوَرُوا في أمره ، وطالت المراجعة إلى

 <sup>(</sup>١) الكِلْس : جاء في « المعجم الوسيط » (٢/ ٧٩٥) « وهو المادة المتبقية بعد تسخين الحجر الجيري تسخيناً شديدًا، وبعد خروج بعض مكوناته » .

أَنْ استقرَّ رأيهم على أن ترقيعه يحتاج إلى ثلاثة آلاف دينار ، وهي بدراهم الشام إذ ذاك مائة ألف درهم .

وأمّا صورته التي كان عليها ، فهي أنّه مربّع ، يكون بُعْد كل قطر منه نحو ستين خطوة ، وفي كل جانب منه بايكتان (١) ، على ثلاثة جُدُر ، الجدار الخارج ، وهو سور الخان حامِل لما يليه من البايكة الداخلة ، وجدارها الآخر حامل لما يليه منها وما يليه من البايكة الأخرى التي إلى دار الخان ، وجدارها الآخر هو حد دار الخان التي يُسَمّيها الناسُ الصّحُن ، فداره بهذا الاعتبار صغيرة جدّاً ، وفي وسط البايكه القبلية الخارجة مكان صغير مربع مرتفع عن بقية أرض الخان ، وه محراب وعليه قبّةٌ ، وباب الخان في الشال تلقاء هذا المكان .

وأمّا صورته التي صار إليها ، فجميع غَرْبِيّهِ مُهدّم إلى الأرض ، وكذا بابه وكثير من البايكتين الشرقيّتين من جهة الشيال ، وأمّا بقيه جدرانه فقد انهدم أكثر خارجها ، بحيثُ أنّه لم يبق في بعض الجهات مير بايكة واحدة تحمل العقد أو ثنتان ، وساوى المتهدّمُ السطحَ ، فصار صعد إلى سطحه كلُّ حيوان من كل جانب ، ولم يكن به مصاطب (٢) ، ولا مرابط، فكان النّازل به يضطرُّ إلى أن يدق في الجدار ما يحفظ به دابّته وأمتعته ، فتهدَّم كثيرٌ من جدره الداخلة ، فصارت بوايكه وداره مشحونة

<sup>(</sup>١) بايكتان : جاء في « محيط المحيط » (٦١) ، « البائكة مؤنث البائك ، جمع وائِك ، ومن المخازن الواسم العظيم ، وهذه من كلام العامَّة .

<sup>(</sup>٢) مَصَاطب: ويقال ( مَسَاطِب ) ، وهي الدكاكين يُقعد عليها جمع ( مَسْطَبة ) ، . ( مِسْطَبة ) ، وقيل : المِسْطَبة خان الغرباء ، وقيل : موضع يجتمع فيه الفقراء والسائلون ، وهي عنه العامّة بقعة بجانب البيت تُحاط بجدار ، وتُردم أرضها ، فتكون أعلى ممّا حولها .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٤٠٩) ، و « المعجم الوسيط » (١/ ٤٢٩).

بالحجارة والأتربة ، وصار يُصعد إلى سطحه من وسطه ، ولم يكن لبابه أثر غير حجرين في خَدَّي الباب من كل ناحية حجر واحد ، وهو مسدود بالتُّراب والحجارة ، وما بقي من الخان فمشرف على متابعة ما انهدم ، فلم يكن أحدٌ يستطيع النزول به .

فلما كتب من كان معنا ما ندبوا إليه من التصوير والتقدير ، ورجموا ، قام المعلّم سعد برأي سديد ، مُشَمِّرًا عَنْ ساعد بمعونة الله شديد ، وأنَّ الله تعالى قد استجاب لي في تيسير الأسباب به وبرجاله الذين استصحبهم من دمشق ، فكانوا مِن أعظم الأسباب ؛ لأن كُلّ رجلٍ منهم نقاوة إقليم ، قُوَّة قَلْبٍ ، وشدَّة بَدَنٍ وأصالة رأي ، وصِدق عَزم ، وذكاء قلب ، وثبات أمر ، وعظم نصح ، وكثرة شفقه ، فجزاهم الله عني خير الجزاء .

فأخذ يبني بها كُنّا صحبناه معنا من الكِلْس ، واستجلبناه من القصرمل من الزّبداني ، فأدار الجدار من الجانب القبلي وأخذ شرقًا إلى أن وصل إلى الباب ، فقال : إنّ هذا الباب كان قَوْساً مُجَرَّدًا ، وأنّه لا يليق ذلك لهذا الجان ؛ لأنّ القصد الرّفق بالضعيف ، وإذا أتى ليلاً في الشتاء ، وقد أغلق البوّاب وقف تحت الثلج ، أو المطر يستفتح ، فيهلك دون أن يفتح له ، فالرأي أن يُعمل له خباءٌ من الخارج ، ويُجعل تحته من كلّ جانب مصطبة ؛ فيجلس عليها هذا الضعيف في كِنِّ يقيه الثلج والمطر ، إلى أن يفتح له ، فقلت إنّ نفقتي ضعيفة ، ولا أُحب إلا الأحسن الأكمل إلى أن يفتح له ، فقلت إنّ نفقتي ضعيفة ، ولا أُحب إلا الأحسن الأكمل عمل عمل عملاً وهو يعرف خيرًا منه كان غاشًا » . فلو كنت في مصر ، عملت ذلك ؛ لأنّ بنّا ئيها يَعرفونني فينظرونني إلى الميسرة . فقال : أنتَ

في مصر إذًا والله لا أُطالبك لنفسي ، ولا لأحد من رجالي الّذين استصحبتهم ، حتى يُيسِّر الله عليك . فقلت : الآن فاعمل ما تُريد ، فأخذ في ذلك ، فها كان إلاّ قليل ، يومان أو ثلاثة وإذا كِتاب من الشيخ شمس الدين البلاطُنسي قد وَرَدَ على ، وكان لما رآني اقترض ، قال لي : ما ترجمتك في المال . فقلت : لا مال لي ، فقال : فها حالك في الجلد على الطلب ، فقلت : لا جَلَد لي ، فقال : فها الذي عزمت عليه ، فقلت : أحسن الأحوال أن يُبارك الله لي في هذا العام في وقف الخان ، فأوفي منه الدين ، وأسوأوها أنّ لا يكون ذلك ، فأنزل عن بعض وظائفي بمصر ، وأوفيه .

فلما ورد على كِتابه إذا فيه: « وفي صبيحة يوم الجمعة ـ يعني ثاني عشري جمادى الآخرة هذا ـ خلق الله تعالى في قلب العبد، أنّه ليس مِن المروءة عند الشاميين أنّ سيدي الشيخ يخرج من الشام، وعليه الدّين، بحيث ينزل عن وظائفه ليوفي دَينه، فرأى العبدُ تكليم أهل الخير في المساعدة في عهارة الخان، فأوّل من بدا بابه الخواجا (١) شمس الدّين بن النّحّاس. فقال: أُخْرِجُ ألفًا، فقلت له اعمل لنا الباب بناءً على أنّه يُصَفّحه جميعه، ثم ثَنيّت بالقاضي بدر الدين بن المغربي، فقال: إنّه يرسل ألفًا، وأنا عازِمٌ على تكليم من أقدر عليه واسترجي منه الخير، فسيّدي يثبت، ولا يتوهم من شيء، ويقوي إيهانه بها شاء الله كان، وما لم يشأ لم يكن، فهادام الكريمُ يُحرِّكُ القُلُوبَ للخير فهو واصل، وإن دام الأمر إلى أوَّلِ شعبان، فالعبد نجي إن شاء الله تعالى، فطب نفسًا وثيق

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن أبي بكر بن إسماعيل، الخواجا شمس الدين بن النحاس الدمشقي، مات في رجب سنة ٨٦٢ هـ بجدة، وترك أموالاً وأولاداً، وهو صاحب الخانقاه النحاسية والتربة التي بها في دمشق له ترجمة في: « الضوء اللامع » (١١/ ٢٧٣)، و«الدارس» (٢/ ١٧٤).

بكرم الله تعالى ، والتجىء إليه بطلب المعونة والتيسير ، فإذا بُنى البابُ فارسلوا لنا قِيَاسه ، ليشرع في عمله ، ونرجوا مِن الله تعالى أن نعمله على الوجه الذي نريده والسَّلام عليكم ورحمة الله وبركاته ».

فلما قرأ العبد هذا الكتاب، عَلِم أنّ الله تعالى قد استجاب له في تيسير الأسباب؛ فهطلت دموعُه، وزاد خضوعه، فسجد شكراً لله تعالى، وأكثر مِن التضرع والدعاء، ثم أقبل على ما هو فيه، واستكثر مِن الرِّجال، ويسَّر الله عليه بأمورٍ منها، أنه كان إلى جانب الخان غَيْضَة (١) له ، فقطعتها فعظم نفعها في قوالب العقود، وتحفيظ ما أشرف على الوقوع وغير ذلك . ومنها، أنّه كان بالقرب من الخان في الجبل الشرقي دير "٢) يُسمى دير بقين، وعند النصارى يُقال له مار إلياس، وكان قد الخدم فجُعل زاوية للمسلمين، ثم انهدم وزال كَوْنه زاوية ورد وقفه على الخان، وصار لا ينتفع به ولا تُظنّ عارته، فاحتجت إلى حجارة للباب وزوايا الخان، ونحو ذلك، فإذا به من الآلات الحسنة الجيدة ما يعزّ وجود مثله، فأخذت من يهدم منه، فقال من حضر من أهل البلاد أنَّ وجود مثله، فأخذت من يهدم منه، فقال من حضر من أهل البلاد أنَّ من هَدَم منه شيئًا أُصيب، وقد فعل ذلك جماعةٌ فأُصيبوا، أو من يعزّ بحيث [110] صار لا يستطيع أحدٌ التعرض إليه، فقلت إنّ حمايته لم بحيث إلى المار الا يستطيع أحدٌ التعرض إليه، فقلت إنّ حمايته لم

<sup>(</sup>١) غَيْضة : الغَيْضَة ، هو الموضع الذي يكثر فيه الشجر ويلْتف ، أو مجتمع الشجر في مغيض ماء.

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٦٧٢) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ٦٦٨) .

 <sup>(</sup>٢) دَير : جاء في « محيط المحيط » (٢٩٨) هو مسكن الرهبان والراهبات ، جمعه أديار ودُيُورة وديارات وأديرة .

راجع أيضاً « المعجم الوسيط » (١/ ٣٠٦).

تكن إلا لي ، فإن الله علم أنّي أبني هذا الخان ، وأنّي أحتاج فيه إلى حجارة أعجز عن انشائها ، فحمى هذا الدير لأجل ذلك ، ثم هدمت ، وهَدَم من كان معي فأخذنا منه آلة كثيرة ، قال البنّاء: إن الحجر الواحد منها لا يُوجد في دمشق بعشرة دراهم ، وبعضها لا يُوجد بدينار ، فلله الحمد .

وأقمت إلى جانب الخان من الشرق أتونًا (١) للكِلْس إلى جانب الطريق السلطاني من المشرق ، وحمى الناس ، وتتابع العمل ، وكان أولاد عمّي بَنُوا حَسَن من أهل خَرْبة رَوْحا من البقاع ، ومن انضم إليهم بحلْف أو غيره \_ بحيث صار يُعَدُّ منهم \_ يتناوبون الإقامة عندي ما بين العشرة إلى العشرين ؟ للمعاونة في البناء والحراسة لي مما كان يُقال .

وكانت الفَعَلة (٢) تأتينا من بلاد البقاع وغيرها ، بحيث كانت نفقتها في الأكل والأجر وآلات البناء تُقارب خمسهائة درهم في كل يوم في غالب المدَّة ، وكان في كل عشرة أيَّام أو نحوها يَسْأُمُ بعضُ الفعلة ، فيستأذنون في الذهاب ، فإذا ذهبوا أتى غيرهم بهمة جديدة ونفس جديدة ، فلم نزل طوال المدَّة في عزائم قوية ، وهمم عَليَّةٍ فلله الحمد على ذلك .

فقام الخان كُلُه ، بَوَّابَتُهُ وجميع جُدُرِه ، على أنّ تحت الجدار منها أكثر من ثلاثة أذرع بالنجار ، بحيث يسع أن يُفرش عليه بساطان عرضا ، وأعيد ما كان في عقوده ساقِطاً ، ورُمَّ ما كان به رثاً من داخل ، غير أنَّ

<sup>(</sup>١) أتون : هو ، اخدود الجيّار والجصَّاص ونحوه ، وموقد نار الحمَّام .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٢) ، و « المعجم الوسيط » (١/٤).

 <sup>(</sup>٢) الفعلة : « جمع فاعل ، وهي صفة غالبة على العَمَلة الذين يعملون بأيديهم في طين ، أو حفر ونحو ذلك .. وهو من اصطلاح المولّدين » .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٦٩٦).

الجانب الغربي لم يُقَم إلا جداره الخارج ، وهو سور الخان ، وبقي محتاجًا إلى جدار شرقي ، تُعقد عليه بايكته ، ورأى أولوا الخبرة أن تُختصر منه ، ومن الشمالي بايكه ، ليتسع صحن الخان .

وعمل على يسْرَة الداخِل إلى الخان مسجدٌ حسنٌ واسعٌ ، على يَمْنته دكانٌ ومتْبَن (١) واسِعان ، وفي الدكان بيتٌ صغيرٌ بخشب ينتفع به وبسقفه ، كل هذا إلى أواخر شعبان ، ورُكِّب البابُ في يوم الخميس آخر يوم من شعبان ، مصفّحًا كلُّه بالحديد ، وصار النَّاس يأتون إليه من كُلِّ قُطْر (٢) يتعجَّبون من حسنه ، وقال أهْلُ الخبرة أنه ليس في دمشق بوَّابة خان مثل بَوَّابته ، ولا باب مثل بابه .

وبقى الخان محتاجًا إلى مصاطب في أحد الجانبين ، كل بايكة وبها مرابط ، وإلى سلَّم إلى سطحه ، وإلى ميازيب (٣) حجارة وإلى تكحيل ما بقى من جدره بالكِلْس والقصرمل ؛ لتُحفظ من المطر ، وإلى تعديل أرضه وتسويتها ، وتسليط الماء إلى خارجه ، وإلى تسليط ماء السطح إلى الميازيب .

وألقى الله لي من الهيبة في قلوب أهل تلك البلاد، ما لم يصل إليه أحدٌ في ذلك الزَّمان ؛ بعمل الحق ، والصَّرَامة في الأقوال والأفعال ، والتأييد

<sup>(</sup>١) مَتْبن : هو بيت التّبن ، والتّبن عصيفة الزرع من بُر ونحوه ، تُعْلَفه الماشية .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٦٨) ، و « المعجم الوسيط » (١/ ٨٢).

<sup>(</sup>٢) قُطْر : الناحية والجانب ، جمع أقطار .

<sup>«</sup>محيط المحيط» (٧٤٣) ، و « المعجم الوسيط» (٢/ ٤٤٤) .

<sup>(</sup>٣) مَيَازيب : جمع مِيْزاب ، وهـ و قناة أو أنبوبة يُصرف بها المـاء مـن سطـح بناء ، أو موضـع مال .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٨) ، و « المعجم الوسيط » (١/ ١٥) .

بالأقارب الشُّجعان، فكنت أخوض بهم البلاد بتأييد الله، شرقًا وغربًا، طولاً وعرضًا، ليلاً ونهارًا، قلَّ جبلٌ هناك إلاّ صعدته، ولا مكان إلاّ جزته، وقلّ أن قصدت شيئًا إلاّ سَهَّله الله، وتقرَّب الناس إلىَّ بإظهار ما كان أُخفي مِن أوقاف الخان، وما انضم إليها من أوقاف دَير بقين، وَدَير الما، ودَير قُبيس وُشليا، ووقف الفقراء والأكفان في مضايا، وبقين، والكبرى، وبلوذان، والدُلّة، وكفر عامر، والزّبداني، والحاره، والسَّفيرة، وعيون التُّوت من بلاد الزّبداني، وعين عرب من بلاد البقاع، بحيث كان [ريْعُها] (۱) في هذا العام نحو اثني عَشر ألف درهم شامِيّة، أربعة آلاف وخسائة، وأثبان نحو تِسْع عشرة غرارة قمح، وثلاث غرائر شعير ونصف غرارة حمص، وعَدَسٍ، وبيقية (۳) ستة آلاف وخسائة درهم، وثمن الخشب نحو ألف درهم، وثمن الخشب نحو ألف درهم.

وأرسل إلى بعضُ المفسدين من يفتك بي ، فظفَّرني الله به ، وفعلت فيه ما صار مثلاً ؛ فازدادت الهيبة ، وتحاماني المرتابون .

غير أنّا طرقنا فيه ، في أواخر الأمر بمصائب ، منها أنّه كان من أعيان من معنا ، من البنائين شخص ، يُقال له يوسف بن يحيى ، وكان شديد النفع لي ، فيها يعسر على غيره من حَمل الأثقال على ظهره ، وتحميلها ، ومن الدخول في تفكيك ما كان سقط من عقود الخان والمساعدة في الأتون ، في تحصيل الحطب والحجارة والقصرمل ، وغير ذلك ، فكدّ نفسه

<sup>(</sup>١) كلمة غير واضحة في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٢) إضافة اقتضاها السياق.

 <sup>(</sup>٣) بيقيه : نوع من البقول ، نباتها أطول من نبات العدس ، وتؤكل كها يؤكل العدس ، إلا أنها أعسر هضها ، وأقوى تجفيفًا وحرارتها معتدلة .

<sup>«</sup> الجامع لمفردات الأدوية والأغذية » (١٣٢).

في رابع عشر شعبان في نقل الكِلْس من الأتون ، حتى طلع الدَّمُ من حَلْقِه وأنفه ، ثم صلَّى الظهر ، ودخل يهدّ قالب عقد المسجد ، فوقع عليه فهات ، فاشتد أسفي عليه ؛ فإنه كان نِعمَ الرّجل ، كان والله أوَّاهًا مُنِيبًا خاشِعًا ، ديِّنًا تقيًّا ، نصوحًا ، جَسُورًا على الخطوب ، فرَّاجًا للأزمات ، كاشِفًا للهموم ، جريئًا على الصّعاب ، قويًّا في بدنه ، جَلِيدًا في عزمه ، صافي الذهن ، ثاقب الفكر ، عارفًا بها يضر وينفع ، مُسهّلًا عليه فيها يعانيه [٢١٦] ، مقبول الشكل ، فصيح الكلام ، جزل الألفاظ ، جاد القريحة ، مقدامًا عند المضائق ، ملازمًا للصّلاة ، مواظبًا على الخير ، يعز والله وُجدان مثله في مدينة ، أشهد له بذلك ، وأسأل الكريم أن يقبل فيه ما أعلم ، ويعفو عنه ما لا أعلم رحم الله تلك الرُّوح الزَّكية اللطيفة ، والأخلاق الرَّضية العفيفة ، والوجه البسّام ، والفم الحسن الكلام ، إني والله به لمحزون ، وفيه لمغبون ، اللهم أجرني في مُصيبتي ، واخلف لي خيرا منها ، اللهم أجرني في مصيبتي وأعقبني منها عُقبى حسنة إنّا لله وإنّا إليه منها ، اللهم أجرني في مصيبتي وأعقبني منها عُقبى حسنة إنّا لله وإنّا إليه راجعون قَدَّر الله وما شاء كان ، وما لم يشأ لم يكن ، لا حول ولا قوّة إلاً .

ومنها ، أني أسلفت في حَطب ، يعرف في الزَّبداني بالتبان ، وفي البقاع بالقتاد (١) شوك ، قالوا : أنّه شديد الموافقة للأتون ، فتنافس فيه أهل البلاد ، فحرق أهلُ قرية بقين لأهل قرية هريرة (٢) منه نحو مائة

<sup>(</sup>١) الفَّنَاد : شجرٌ صلْب له شوك كالإبر ، من الفصيلة القرنية ، ويسمَّى في السودان الخشَّاب ، ومنه يُستخرج أجود الصمغ ، وفي المثل من دونه خوط القتاد ، يُضرب للشيء لا يُنال إلاَّ بمشقة عظمة .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٧١٤) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ٧١٤).

<sup>(</sup>٢) هريرة : قرية شمالي دمشق للغرب على نحو ثلاثين كيلو مترًا منها .

<sup>«</sup> الدارس (۱/ ۳۹۸ هامش ٥) .

حمل ، على ما قيل ، فعظمت مَشَقَّةُ ذلك عليَّ .

ثم رجعت إلى دمشق بعد أن أجرت دكّانه لشخص بثمانهائة دِرهم ، وعلية تنويره ، وأسلمته ما خَلّفت من الآلات والمؤن ، وأقمت مَن يشتهيه أي يَجُدل سطحه ، ويجرف ما يقع عليه من ثلج ، وجعلت له نظير ذلك ما يكون بالخان مِن رَبْل (١) ، وشرطت عليه أن يحصي به ما في يده من أراضي وقف الخان .

وكان رجوعي إلى دمشق ، يوم الاثنين ، رابع شهر رمضان من السنة ، فلما أطمأنت بي الدَّارُ ، وزال ما كنت أُعانيه مِن تلك الأكدار ، تذكرتُ الأهل والأوطان ، والأصحاب ، والخلان فقلت :

عكديْلة روحِي بل أعسزُّ وأشرَفُ أهلَ تجمع الأيسامُ بيني وبينكم لقد أضمرتني الأرضُ بعدك والرُّبا فيافٍ تظلَّ البُرُّلُ (٣) فيها نواحلاً

فديتُ كِ كم لِي نحو كَمْ أَتَكُسُونُ ومِنْ ريقكِ المعسولِ هل أترشّفُ فكم بيننا من مَهْمَه (٢) مُتَعَسَّفُ وتنكصُ سُبّاق الخيولِ وتَعْجِفُ (٤)

<sup>(</sup>١) رَبُل : ضرب من الشجر ، يتفطَّر في القَيْظ بعد الهَيْج ببرد الليل من غير مطر، والرَّبُل أيضاً نباتٌ شديد الخضرة ، دِرهمان منه ترياق للسُّع الأفاعي .

<sup>«</sup> لسان العرب » (١٣/ ٢٨٠) « القاموس المحيط» (٣/ ٣٩١ ، ٣٩٢) ، و«محيط المحيط» (٣/ ٣٩١) ، و«المحجم الوسيط» (١/ ٣٢٦) .

<sup>(</sup>٢) مَهُمَّه : هي المفازة البعيدة ، والبلد المقْفر .

<sup>«</sup>القاموس المحيط» (٤/ ٢٩٤) ، و«محيط المحيط» (٨٦٧) ، و«المعجم الوسيط» (٢/ ٨٩٠).

 <sup>(</sup>٣) البُزّل: هي الجمال تطلع أنيابها ، وذلك في السنة الثامنة ، أو التاسعة . «القاموس المحيط »
 (٣) ٣٤٥) ، و"محيط المحيط » (٣٩) ، و"المعجم الوسيط» (٥١/٥٥) .

<sup>(</sup>٤) تَعجُف : تهزل ، ويذهب سمنها .

<sup>«</sup> لسان العرب » (١١/ ١٣٨)، و«القاموس المحيط» (٣/ ٧٧) ، و«محيط المحيط» (٥٧٨) ، و«المعجم الوسيط» (٢/ ٥٨٥) .

فديتك لو أبصرت سيفي مخاصري

على متن صَهِال إلى الموت يمو جفُ أخوضُ الليالي المظلمات وأنثني

وطير الكرى (١) فوق الجفون يُرَفُرفُ

بِأَرْضٍ غَــَدُورِ أهـلـها وجبالُهـا

فلا خــل لي إلا حُسامٌ ومُصــحفُ

حُسامٌ إذا صوّ بتُه لض يبة

وحَــقّ الثنايا الغرلا يَتَخَلَّفُ

وفِيٌّ بمقصود الكَمِيِّ (٢) مُصِجَّرَبٌ أمِيْنٌ على أغراضه لَيـــْس يُــخلِفُ

بنيت سبيلًا ذُلِّلَت لِي صِعابِهُ

وعادَتْ بحمد الله لي تتألَّفُ

بنیت سبیلاً کان یشمخ أنفه

علی کے جہتار عنیہ ویہ

وكم مرن رئيس رامه فتمنعت

وكانت على علياه تأبي وتأنف

وكسنتُ نيقيَّ العيرْض مالا منى امرُءٌ

ولا قيل إنس بالعيدات أسيوّف

<sup>(</sup>١) الكّري : النعاس ، والنوم .

<sup>«</sup> لسان العرب (٢٠/ ٨٥) ، و«القاموس المحيط » (٤/ ٣٨٥) ، و«محيط المحيط » (٧٧٩) ، و «المعجم الوسيط » (٢ / ٧٨٥).

<sup>(</sup>٢) الكَمِيِّ : لابس السلاح ، أو الشجاع المقدام الجرىء ، كان عليه سلاح ، أو لم يكن .

<sup>«</sup> لسان العرب » (٢٠ / ٩٧) ، و«القاموس المحيط » (٤/ ٣٨٦) ، و«محيط المحيط » (٧٩٣) ، و المعجم الوسيط ١ (٧٩٩).

إذا سار عني سائبٌ شال رائةً لمجدى وأمسس بالمدائح يهتيف وكنت إذا أمر وكنت إذا أمر بِعــزم على متن السِّهاكين يُشرِف وكهم ليلة أشريت تحت ستورها و \_\_ قُ العوالي للعون يُخَطَّفُ وحَـوْلِيَ عُقــبانٌ كـــــأن وجُوهــ هم نجـومٌ يُضـِيء الليـلُ منهـا فتُعـُرَف رجالُ حروب تصدف الأسدُ عنهم ونارُ الوغيي مين إلى حــَسن مرمـــاهـــمُ وانتســــابُهمْ كُلْ عنهمُ يخبرُكُ رميخٌ ومُرْهيَفُ أناسٌ تهاب الأُسندُ قُرُبَ ديارهم وتهفوي الظَّباءُ الآنِساتُ وتالكُ فَدَيتُكِ كَمُ أَبِكَيْتُ قِرنَـــُا و إِنَّنــِ لقد قَطَع التَّفريقُ مِنْكِ حُشاشــــت وأُنْحـــكَ جســمي منــ ترى تسمح الأيسام لي بعناقيه وأشعد بالوصل المريح وأشعف أسعف وأشكو صباباتي (٢) إِلَيْكِ وحُرْقَتي فيرحمني اللفظ المليخ ويُنصِفُ

<sup>(</sup>۱) حُشاشتي : الحُشَاشَة ، بقية الروح في المريض والجريح ، أو رمق من حياة النفس . «لسان العرب» (٨/ ١٧٢) ، و«القاموس المحيط» (٢/ ٢٧٩) و«محيط المحيط» (١٧٠) ، و«المعجم الوسيط» (١/ ١٧٦) .

<sup>(</sup>٢) صباباتي: الصبابة ، الشوق ، أو رقته ، أو حرارته ، أو رقة الهوى والولع الشديد بالشيء . «لسان العرب» (١٩/ ٨١، ١٨٢ ، ١٨٣)، و هجيط المحيط ١٥/٥٥)، و«المعجم الوسيط» (١/ ٥٠٥)

ولولا مصيبة الغلاء ، ومصيبة تواتر الحريق على أسواق دِمشق لم ننزل حَتَّى فرغ الخان بجميع تتاتم ، لكن احترق في العشر الآخر من جمادى هذا الدهشه ، وهي السَّوق العظيم الذي إلى جهة جَيْرُنُ (١) ، وبه أكابر تجار دِمشق ، وصادفه هواء غربي ؛ فوصل الحريق إلى قرب البادرائية (٢)، ثم تحوَّل الهواء شرقياً فوصل الحريق إلى المشهد الشرقي بالجامع .

ثم عن قرب احترق سوق التجار الذي تحت القلعة ، ثم احترق سوق آخر في ناحية خان السلطان ، وغير ذلك ؛ فكسر ذلك من عزائم الناس عن المساعدة ، ولا قوة إلا بالله .

وانشأ بعض الأدباء محضرًا بالصورة التي صار إليها الخانُ نَصُّه بعد البسملة « الحمد لله مُحْيي الأرض بعد المهات ، وجامع الأمر بعد الشتات، وميسِّر العسير ، ومُدِرِّ البركات ، أحمده حمد مَن فَوضَّ أمره إليه ، واعتمد في سائر أحواله عليه ، فكفاه المههَّات ، وأشهد أنْ لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة ترفعك [ بهديها ] (٣) الدرجات ، وأشهد أنّ سيدنا محمدًا عبده ورسوله ، الآمر بالتبشير لا بالتنفير ، وبالتيسير لا بالتعسير،

<sup>(</sup>١) جَيْرُون : هو الباب الشرقي من أبواب الجامع الأموي بدمشق .

<sup>«</sup> معجم البلدان » (۲/ ۱۹۹).

<sup>(</sup>٢) البادرائية : مدرسة داخل باب الفراديس بدمشق ، شهال باب جَيْرُون من الجامع الأموي ، أنشأها الشيخ نجم الدين أبو محمد عبد الله بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن عثمان البادرائي - نسبة إلى بادرايا ، بلدة في العراق من عمل واسط - المتوفي في ذي القعدة سنة ١٥٥ هـ ، وقد وقف عليها أوقافًا دارَة ، وجعل بها خزانة كتب نافعة .

<sup>«</sup> الدارس » (۱/ ۲۰۵\_۲۰۷).

<sup>(</sup>٣) رسم الكلمة في الأصل ( هدها ) ، والتصحيح من مفهوم السياق .

المنزَّل عليه : ﴿ فَانْظُرْ إِلَّ ءَاثُر رَحْمَت اللهِ كَيْفَ يُحِي الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتَهَآ إِنَّ ذَلِكَ لَمُحْيِ الْمُوَثِّىٰ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيءٍ قَدِيرٌ ﴾ (١) صَلَى الله عليه وعلى آله وأصحابه ، ذَوِي الهمم العَلِيَّات صلاة تُبلِّغ مُصَلِّها أعلى غرف الجنات، وسَلَّم تسليمًا على ممر السَّاعات ، ولما كان خان الفندق من أراضي الزُّبداني يفتقر إلى وجود مثله في ذلك المكان كل قاص ودان قيَّض الله تعالى مَن جَدَّدَ بنيانه ، بعد الأياس مِن ذلك ، وسلك في عمارته بحمد الله تعالى له أجمل المسالك ، وأعاد بوايكه أحسن مما كانت وبَابَه ، وإذا أراد الله أمرًا هيأ أسبابه ، وأتم الله عمارته في مدَّة يسيرة مع قطع بعض أرباب العقول بأنه في سنين لا يُكمّل خلا البايكة الغربية المهتم بعمارتها يومئذٍ . والمأمول من فضل الله إتمامها سريعًا ، وما خاب من أمَّل ، وصار بحمد الله من أعجب العُجاب ، لا حظَهُ عون مِن الله تعالى ﴿ إِنَّ في ذٰلِكَ لَذِكْرَىٰ لأَوْلِي ٱلْأَلْبَابِ ﴾ (٢) ، قد رَدّت صفائحُ بَابه كيد العِداء، واتسع صد رُفِنائِه لمن راح أو غدا ، بعد ما كان قد تهدم بنيانه وباد ، وصار بقاؤه على تلك الحال عاراً على ولاة الأمور في سائر البلاد ، يشهد بمضمون ذلك ويضع خطه آخره من يرجو من الله ثوابه ويُكتب مضمون الرَّسْم عَمّن شهد بذلك ، ولم يحسن الكتابة » .

الحمد لله وَحْدَه وصلى الله على من لا نبي بَعده ، وعلى آله وصحبه وسلم وشرف وعظم وكرم ، فكتب شيخ الإسلام ، قُدْوَة الأنام الشيخ شمس الدين البلاطُنسي ما نصّه « الحمد لله ، يقول كاتِبُهُ محمد بن عبد الله البلاطُنني الشافعي : أنّي شاهدت الخان المذكور وأن الشيخ

<sup>(</sup>١) الـــروم / ٥٠ .

<sup>(</sup>٢) السزمر / ٢١ .

العالم العلامة برهان الدين البقاعي ، أحسن الله تعالى إليه قد قام في العهارة المذكورة أتَم قيام ، وحصل له عون من الله تعالى ما لم يكن يخطر بالبال ، لكنّه ألقى زمام الافتقار ، واستعان بالملك القهّار ، فأعانه الذي يجيب المضطرّ إذا دعاه ، وكشف عنه غم ثقل ذلك وَرَعاه ، ولا عجب في ذلك ؛ فإنّ مَنْ توكّل على الله كفاه ، والعمارة كما ذكر أعلاه ، والحمد لله على إحسانه ، وصلى الله على سَيد المرسلين محمد وآله وأصحابه وأزواجه وذريته وأعوانه ».

وكتب العلامة زين الدين خطاب: « الحمد لله رب العالمين ، على كل حال ، يقول كاتبه خطاب بن عمر الشافعي عامله الله بكرمه: شاهدت الخان المذكور أعلاه خرابًا اثرًا لا ينتفع به أحدٌ من الناس ، ثم شاهدته عامِرًا صالحًا للسّكنى على ما شُرح فيه ، وكان الغالب على الظن أنَّ ما حصل لا يتم في سنين ، فسبحان من هو على كلِّ شيء قدير والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

وفي يوم الخميس حادي عشري جمادى الآخرة ، سافر الأمير بُردبَك إلى القاهرة ، فلما وصل العريش (١) في أواخر الشهر ورَد عليه مرسوم السلطان ، بأن يَقدُم معه بزين الدين الإستدَّار ؛ فأرسل إليه إلى القدس، يأمره بالقدوم ، ورجع هو إلى غَزَّة ينتظره ، فلما قدم عليه توجَّها إلى القاهرة ، فلما وصلوا ، خُلع على الزَّين بالإستدارية ، وعُزل

<sup>(</sup>١) العريش : هي مدينة كانت أول عمل مصر من ناحية الشام على ساحل بحر الروم (المتوسط) وسط الرمل.

<sup>«</sup> معجم البلدان » (٤/ ١١٣).

قاسم (۱).

ولم يجعل الزَّين دأبَه إلا السَّعيَ في أذى قريبه ناصر الدين بن أبي الفرج (٢) فلم يزل به حتى أمر بنفيه ، ثم بعد جهد توصّل أصحابه إلى أن جعله السلطان والى قَطْيا .

وفي أوّل (٣) شهر رجب ، ركب الظاهريّة (٤) ، ومعهم بعض الأشرفية على السلطان ؛ وذلك أنهم سألوا صهره يونس في معلوم يسأله السلطان ، فلم يجب ، فلما نزل مِن الخدمة اعترضوه ، فخشن لهم في المقال ، فحملوا عليه بالدَّبابيس ، فأمر ماليكه فسحبوا السُّيوف ، فحصل بينهم ضِراب ، خرج منه بعض المخالفين ، وخلص يونس ، فاشتد الأمر وقصدوه في بيته ، فاحتال حتى طلع إلى القلعة .

فلما بلغ السلطان شقَّ عليه ما فعل بهم ، وأرسل إليهم أخا (٥) يونس، والأمير يُلْبَاي ، وسُودُون قرقش ، فأخذوهم ووضعوهم في بيت الأمير الكبير المواجه للقلعة ، ومنعوهم من العود إليه ، ثم أنهم ذهبوا إلى الخليفة ، فأتوا به ، فقيل أنَّه تكلَّم ببعض ما لا يوافق غرض السلطان ، فتركهم السلطان إلى قرب الظهر فأمنوا وتفرق بعضهم ، فلما رأى

<sup>(</sup>١) وكان قد خُلع عليه بالاستمرار في الإستَدَّارية في ١٩ جمادي الآخرة من سنة ٨٥٩ هـ.

<sup>«</sup> حوادث الدهور » (۲۳۱).

<sup>(</sup>٢) وقد كان نقيب الجيش في تلك الفترة ، كما أنه تولّى الإستَدَّارية من قبل .

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة » (١٦/ ٧٦).

<sup>(</sup>٣) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٨٧) يوم الاثنين سلخ جمادي الآخرة .

<sup>(</sup>٤) أي ظاهرية جقمق.

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة (١٦/ ٨٧).

<sup>(</sup>٥) في " النجوم الزاهرة » (١٦/ ٨٩) يونس العلائي أحد مقدمي الألوف.

السلطان خفة من بقى في بيت الأمير الكبير أمر من اجتمع عليه ، فحملوا عليهم ، فلم يقفوا لهم وكان هذا الأمر يوم الثلاثاء ثاني رجب ، فأخذوا الخليفة ، ومن هناك من الأمراء ، وطلعوا بهم ، فلام السلطان الخليفة ، وقال له : قد كنت أمرتك لما طلعت إلى أمس أن تختفي . فاعتذر له ، فأمر بوضعه في البَحْرة ، فلما اصبح أرسل إلى القضاة ، فجمعهم ، وحضر المباشرون ، والأمراء ، وأقام البَيِّنَة بأنَّه كان أمره بالاختفاء ، وعدم الحركة ، وأنَّه ذهب مع البُغاة وخالف أمره فخلعه ، فحكم الشافعي بصحة خلعه ، ثم أمر بسجنه في إسكندرية .

فذهب به في ذلك اليوم واستخلف أخاه يوسف (١) ، ولُقُب بالمستنجد بالله ، وكُنِّيَ أِي المظفَّر ، وسكنت الفتنة (٢) ، غير أن آثارها استمرّت في النواحي مدّة ، وذلك أن الخبر . . (٣) في دمشق وأمرنا بالزِّيْنَةِ ، فزينت البلد ، فكثر الفسادُ ، فلما كان آخر اليوم الثالث هُدَّت الزِّينة عن باب القلعة ، وكان يُظنّ أنها تمكث سبعة أيام فطار الخبر بأن سبب هَدمها أنه قُتل السلطان وَوَلده ، والأمير بُردْبَك في العشر الأخير من شهر رجب ، فلولا دفع الله فَسَدَت البلاد وحصل لنا من ذلك في بلاد الزَّبداني خطرٌ عظيم نجَّى الله منه ، وله الحمد .

<sup>(</sup>١) هو : المستنجد بالله أبو المحاسن يوسف بن محمد المتوكل على الله ، ولد ليلة ٢٧ رمضان سنة ٧٩٨ هـ ، دام في الخلافة نحو أربع وعشرين سنة ، وأسكنه الظاهر خُشْقَدم ، حين بلغه قدوم جانم نائب الشام بالقلعة ، ولم يمكنه من السكنى بمنزله المعتاد إلى أن توفي يوم السبت ٢٤ محرم سنة ٨٤٨هـ.

له ترجمة في : «الضوء اللامع» (١٠/ ٣٢٩ رقم ١٢٤٧) ، و « حسن المحاضرة » (٢/ ٩١ \_ ٩٢) و « شذرات الذهب ، (٧/ ٣٣٩) .

 <sup>(</sup>٢) الخبر مفصلاً في « النجــوم الزاهـرة » (١٦/ ٨٨ ـ ٩١) ، كيا ورد في « بداتــع الزهـــور » (
 طبعة بولاق ) (٢/ ٥٠ ـ ٥ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٢٩ ـ ٣١) .

<sup>(</sup>٣) ما يقارب ثلثي سطر رسم حروفه غير واضح في الأصل ولم نجزم بتصحيحه .

وذلك أن اسهاعيل بن يوسف كان قد ألبس خِلعة من نائب الشام بالتَّقْدِمة على جماعته في بلاد الزَّبداني ، وصادف طلوعه ذلك اليوم الذي أتى فيه هذا الخبرُ ، واجتمع إليه العشير على عادَتهم في ذلك خيلاً ورَبجلاً ، وكان يوماً عبوسًا لشيوع هذا الخبر وثبوته في الأذهان ، وتصديق القلوب له ، واجتماع من لا عقل له ولا دِين من أهل النَّجدة والشجاعة ، [ وهم ] (١) الأعداء المحروبون المسلوبون لوقف طال ما أكلوه ، وتعالوا به على الناس ، فأحسن الله ودفع بتدبير [ منه ] (٢) ، فله الطول والمنِّةُ والحول والقوَّة .

وذلك أنه كان في ذلك اليوم قد فرغ الكلس من عندنا ، فقال المعلّم : أنا غدًا بطّالٌ ؛ لأنه ليس عندي من الكلس ما يفضل عني اليوم ، وقال الذي كان يتولَّى أمر القمح والشعير : قد فرغ شعيرنا ، وكنا نحتاج كلَّ يوم إلى سدس غرارة شعير ، وقبسنا (٣) تلك البلاد المجاورة ، فلم نجد بها شعيرًا ، وكنا قد استعملنا ناسًا في أتون كلس في قرية معربون وهي في طرف البلاد من الشهال ، فقلت هذا أمر ليس له إلاَّ أنا بنفسي ، ثم قصدت إلى معربون ، وشرعت أسأل كل قرية مررنا عليها عن الشعير ، فيقولون : لا تجده إلا في بلاد بعلبك ، فاستعير منهم دواب ؛ لأحمل فيقولون : لا تجده إلا في بلاد بعلبك ، فاستعير منهم دواب ؛ لأحمل عليها الكِلْس ، فشاع أني إنها أنا ذاهب ، لأجل الكِلْس والشعير ، ثم أرسلت الكلس إلى الخان ووصلت أنا إلى بعلبك قاصِدًا الإقامة بها

<sup>(</sup>١) في الأصل ( وهو ) والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٢) رسم الكلمة في الأصل ( المسمنيه ) والتصحيح حسب مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٣) قبسنا: طلبنا.

راجع معاني ( قَبَس ) في : « لسان العرب » (٨/ ٤٨) ، و « القامــوس المحيــط » (٢/ ٢٤٧) ، و « محيط المحيط » (٢١١) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ٧١٠) .

إلى أن يتحرر الخبر، ولم يكن فيها أحدٌ أعرفه، غير أنه شاع في تلك البلاد عمارتي للخان واستعظموه ، ولا سيما أهلُ بعلبك ؛ فإنهم أكثر الناس به انتفاعًا ، فنزلت خارج البلد وأرسلت إلى الشيخ برهان الدين (١) بن المرجّل ، وكان عالم البلد ومسموع الكلمة بها عند الخاص والعام أطلب منه مَنزلاً إلى حين صدوري ، فلم يفعل ، فنزلت في مدرسةٍ على باب الجامع الكبير ، أظن أنها تُعرف بالغاوِية ، وأنا في غاية من الانكسار والافتقار إلى عناية الجبار ، فجاءني ناس فأحسنوا السلام والمؤانسة ، وسألوني أن أنزل عندهم ، فإذا هم من الفقراء المنسوبين إلى الشيخ عبد الرحن بن داود الدِّمشقي رحمه الله ، فنزلت في [ زاويتهم  $(^{(1)}]$  ، وهي إلى جانب المدرسة المذكورة ، وخدموني ، أتَـمَّ خِدمة ، وعرَّفوا بي الناس ، فحصلت من أكابرهم مساعدة ، وأوسقوا (٣) لنا شعيرًا كثيرًا ، فأرسلته إلى الخان ، وأمرتُ الرسول بأن يحث الناس على العمل إلى حين حضوري، فكانت إقامتي بها جمعة ، ثم رجعت وقلت :

ألم تــدر أنَّ المرء مــن سِرِّ أصلِه

طلبت إليك ابن المُرحـل منزلاً فقال لِسانُ الحالِ كيـف أنزَّلُه وأني كما قد كان أصلى مُرَحَّالُه

<sup>(</sup>١) هو : إبراهيم بن محمد بن محمد بن سليهان بن على بن إبراهيم بن حارث بن حُنيَّة بن نصيبين ، برهان الدين بن الشمس بن الشرف البعلي الشافعي ، المعروف بابن الـمُرحِّل، ولد في شوال سنة ٧٧٦ هـ ببعلبك، ونشأ بها ، برع في عدة فنون : القراءات ، والفقه وأصوله ، والعربية ، واللغة، والأدب، وكان ذا وجاهة وجلالة ببلده، مات يوم الأربعاء ٧ ذي الحجة سنة ٨٦١ هـ ببعلبك.

له ترجمة في « الضوء اللامع » ١٥٩/١ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل ( زوايتهم ) .

<sup>(</sup>٣) أوسقوا : حمَّلوا .

راجع معاني ( الوسق ) في : « لسان العرب » (٢٥٨/١٢) ، و « القاموس المحيط » (٣/ ٢٩٩)، و « محيط المحيط » (٩٦٩) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ١٠٣٢) .

وكان الأجلابُ الذين وجدهم السلطان في الطبّاق من مشتري الظاهر، قد نزلوا مع أكابرهم لقتال السلطان، وكان الأشرف قد أعتقهم ليصيروا منسوبين إليه، فلم يُغنِ ذلك. وقالوا: أنحن نصير من مماليكه بمجرد ورقة أعطانا إيّاها ؟! فلما انفصل الحربُ أرادوا أن يطلعوا إلى الطبّاق على عادتهم فمنعهم الذين اشتراهم السلطان، وقالوا: والله لا تساكنونا، وقد تحققت عداوتكم أبدًا (١).

وبعد أيام دعى دويدارا يونس بعضَ عاليك السلطان المردان إلى بيت لهم ، فلما صار عندهما طلبا منه الفاحشة فامتنع ، فحصلت بينهم مكاونة أوجبت علم غلامه ، فذهب إلى إخوته فاستغاثهم له ، فأتوا ، وسمع عاليك يونس فأتوا ولا يعرفون الخبر ، فكادت تكون بينهم مقتلة وخلص ذلك المملوك ، فشكوا بذلك إلى السلطان ، فنفى دويداري يونس ، فسكنت الفتنة بذلك ، وعظمت مشقّة ذلك على يونس ، بحيث كان يُنقل عنه أنه إذا خلا بنفسه ، حصلت معه حالات تكاد تفطر المرام .

وكان أعظم ذلك ظن شهاتة الأمير بُردْبك به ، واحتال في استرجاعهها بكل طريق فلم يُجب ، وبذل الجهد أيضًا في الاحتيال في إغضاب الأجلاب على الأمير بُردْبك ليفعلوا معه من الضرب والتَّشغيب مثل ما فعلوا معه ، فلم يقدر ذلك ، وكان الأمير بُردْبك يزداد في كل مرة رِفعة .

ثم إن الأمير بُردْبَك شفع في دويداري يونس في شهر ربيع الأوّل من سنة ستين ، فأُجيب ، ووصلا إلى القاهرة في أواخر الشهر .

<sup>(</sup>١) راجع الخبر في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٣٣٢\_٢٣٨) ، و ﴿ النجوم الزاهرة ﴾ (١٦/ ٩١).

[110] وفي أواخر جمادى الآخرة ، مات (١) صلاح الدين خليل بن عمد بن السابق الحموي ، الذي كان كاتب السرّ بدمشق عن مرض طويل جدًّا ، وكان سنه نحو السبعين فيها أظن ، فسافر ابنه علي إلى مصر ، فولي كتابة سِرِّ دمشق ، عن القطب الخيضري ، وكان الخيضري أنشأ ناظر الخاص ، ولكن كان من محاسن ناظر الخاص أنه لا يريد لنفسه ولا لجهاعته الإفْحَاش في السيرة ، ولا يحب رفع من يكره الناس رفْعَتَه ، فأفحش الخيضرى في الرشوة ، ووضع يده على تعلقات الناس بغير مستند، وكان يُنسب إلى فسق وكذب ، فصبر الناس له ، فلما لم ينته بغير مستند، وكان يُنسب إلى فسق وكذب ، فصبر الناس له ، فلما لم ينته كُوتب ناظر الخاص بذلك ، وكان أحدُّ من كاتبه بذلك الشيخ شمس الدين البلاطنسي، فكان ناظر الخاص هو الساعي لابن السابق هذا .

وفي أواخر شعبان ، مات جمال الدين عبد الله العسقلاني ، عن نحو سبعين سنة ، وكان له اشتغال كثير بفنون من العلم ، لكنه كان مخبط الفهم في علمه وبحثه ومعيشته .

وفي أوائل شهر شعبان ، ورد الخبر بعزل الخيضري من كتابة سِرِّ دمشق وولاية العلا بن الصلاح بن السابق .

وقدِم في هذا الحدِّ أيضاً توقيع للشيخ برهان الدين الباعُوني (٢)،

<sup>(</sup>١) راجع ( هامش ٣ من (ص ١٥٧ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٢) هو: إبراهيم بن أحمد بن ناصر بن خليفة بن فرج بن عبد الله بن عبد الرحمن ، أو ابن يجيى بن عبد الرحمن ، البرهان أبو إسحاق بن الشهاب المقدسي الناصري الباعوني ، وناصرة قرية من قرى صفد ، وباعون قرية من قرى حوران ، وُلد في ليلة الجمعة ٢٧ رمضان سنة ٧٧٧ هـ بصفد ، ونشأ بها، وقرأ على علماء عصره إلى أن برع في عيدة فنون ، في الفقه ، والعربية ، والأدب ، وغلب عليه الأدبيات والشعر ، ولي خطابة دمشق ، ومشيخة الباسطية ، مات يوم الخميس ٢٤ ربيع الأول سنة

له ترجمة في : « المنهل الصافي » (٢/١١ رقم ١١) ، و « الدليل الشافي » (٧/١ رقم ١١) ، و « الدليل الشافي » (٧/١ رقم ١١) ، و « الضوء و«النجوم الزاهرة » ( ٣٤٥ / ٣٤٥ ) ، و « الضوء اللامع» (١/ ٢٦) ، و « نظم العقيان » (١٣ رقم ١) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) ( ١٥٥) ، و « شذرات الذهب » (٣٠٩/٧) .

بخَطَابَة جامع بني أُميّة على عادته ، وأنه لم يتقدم له عزل من ذلك ، وأن الحمصى دَلَّس فيها فعل . ثم أخذ في إهانة الحمصى ، فأتاه مرسومٌ بإرسال ثلج إلى السلطان ، كها كانت عادة القضاة قديهًا ، ثم أتاه مرسومٌ آخر بأن يدفع لِعَلَّان أمير الحاج الشامي ألف دينار ، ويرفع إلى القلعة خسهائة دينار .

وفي هذا الشهر ، وصل الشيخ شهاب الدين أحمد الكوراني إلى القاهرة قاصِدًا الإقامة بها ، أو بالقدس الشريف ؛ وذلك أنّ الأمير محمد بن عثمان ملك بلاد الرُّوم عزله عن قضاء العسكر ، وأهانه ، بعد أنْ كان مُقرَّبًا عِنده جدًّا ، فلم تحتمل نفسه ذلك ، فسافر من بلاده .

وسبب عزله أمورٌ منها ، أنّه اشترى مملوكًا في غاية الجهال ، فطلبه السلطان منه فمنعه إيّاه ، ومنها ، أنّه كان يجترىء عليه ويخاطبه في الخلاء والملاء بها لا يليق بالأمراء ، فضلاً عن الملوك ، ومنها ، أنه قرّب شخصًا من الناس من طلبة العلم ، فشرع الشيخ شهاب الدين يغض منه ، وشتمه بحضرة السلطان محمد ، فأفحش ، وتكرر ذلك منه .

ولما قدم إلى القاهرة أهدى للسلطان الأشرف إينال وأركان دولته ، فأنزله ناظر الخاص وقراه ، ولم يُمكَّن من إقامته بالقاهرة ، فرُتِّب له في كل يوم دينار على جوالي القدس ، وأُعطى النظر والمشيخة بمدرسة ابن ذي الغادر بها .

ثم توجه إليها ، فوصل إليها يوم خروجي منها ، يـوم الثلاثاء الآي ذكره ، فأقام بها يشغل الناس بالعلم ، وشرح جمع الجوامع لابسن السُّبكي شرحًا حَسَنًا .

وفي يوم الاثنين حادي عشر شهر رمضان قَدِم علاء الدين بن السابق ، فتلقاه الأكابر والقضاة ، وسُرَّ به نائب الشام وأثنى الناس على أبيه ، والله المسؤول أن يُعينه ويوفقه لما يرضيه آمين . وفي هذا الحد بلغنا أن أبا الخير النحَّاس ، رُفع إلى قلعة المرقّب في الحديد .

وفي أواخر شهر رمضان بلغنا بدمشق أن بركات ، أمير مكة مات (١) بعد أن كان رجع عن الزَّيدية (٢) ، واستمر مدة مديدة يتروَّى في إظهار ذلك ، وأنه شافعي ، ثم قدَّر الله إظهاره ، وضيَّق على الزيدية كثيرًا رحمه الله .

وفي هذه السنة ، بعد قضيَّة الرافضة (٣) المذكورة فيها سبق توالى الحريق على أسواق دمشق وبيوتها ، وغالب ما كان يحترق أسواق التجار التي يُباع فيها الثياب ، فمن قائل هذا انتقام من الله ؛ لأجل مُساعدة الأكابر للرافضة ، وترك الانتصار للنبي عَلَيْ وأصحابه ، وإفشاء الخمر والزنا ، وإطفاء كلمة الحق ، وحجتهم على ذلك أن الهواء يكون ساكنًا ،

<sup>(</sup>١) كانت وفاته في شعبان بوادي مرّ خارج مكة .

راجع « هامش ١ » من ( ص ١٦٤ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٢) الزيدية : هم أتباع زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم ، ساقوا الإمامة في أولاد فاطمة رضى الله عنها ، ولم يُجرِّزوا ثبوت الإمامة في غيرهم ، إلا أنهم كانوا لا يتبرأون من الشيخين ، أبي بكر ، وعمر ، رضى الله عنها ؛ لأنهم يرون جواز أن يكون المفضول إمامًا ، والأفضل قائم ، فيُرجع إليه في الأحكام ، ويحكم بحكمه في القضايا .

ينقسم الزيدية إلى ثلاثة أقسام: الجارودية ، أصحاب أبي الجارود زياد بن أبي زياد ، والسُّلِيهانية ، أصحاب سليهان بن جرير ، والصالحية والبترية ، الصالحية أصحاب الحسن بن صالح بن حي ، والبترية أصحاب كثير النوى الأبتر ، وهما متفقان في المذهب .

<sup>«</sup> الملل والنحل » (١/ ١٥٤ \_ ١٦٢) ، و « الفَرْق بين الفِرَق » (١٦ \_ ١٧) .

<sup>(</sup>٣) راجع «ص ۱۰۳ »

فإذا وقع الحريق ثار ثَوَرانًا عجيبًا محتلفًا حتى يسوق النارَ تارة يمينًا وتارة شمالاً ، وربها زاد اختلافه [ فيسوقها (١)] إلى أربع جهات .

ومن قائل : هذا بمباشرة بعض الرافضة ؛ لأجل قيام جماهير أهل الشام عليهم ، من الفقهاء والعامَّة ، وحجتهم على ذلك أنه وُجد في مواضع أُريد إحراقها كبريت مختلط بدهن نفط وقصب مرضوض .

وفي يوم الثلاثاء سادس عشري شهر رمضان احترق سوق التجار في باب الفرج (٢) المشهور بسوق الشيخي بعد العصر ، وانتشرت النار إلى ما يواجهه من سوق الخُضَر وتلك البيوت التي إلى جانب باب الفرَج والخان ، ومشت شرقًا إلى قريب بيت عَلاّن ، وحَمَّام (٣) العلاني من الصف الشهالي، واستمروا يعالجونها [ إلى (٤)] أن دق ثلثه ، وهو الثلث الأخير واحترق فيها ناسٌ ، وقل أن مضت ثلاثة أيام لم يحصل فيها حريق، منه ما يتداركه الله ، ومنه ما يُسلطه .

وكان قد اتفق في أوّل هذا الشهر أمرٌ غريب ، وذلك أنَّ قاضي الحنابلة البرهان بن مفلح أثبت يوم الخميس أوّل رمضان ، وكان فيما أُرّخ تاسع عشري شعبان ، ونُودى بصيامه ، فصامه ناس كثير ، واتهم آخرون الشهود بأنهم رافضة ، فلم يصوموا ، فلما كان ليلة الجمعة تراءاه الناس ، فلم يره إلاَّ الأفراد الحديدوا الأبصار في صيدا والبقاع ودمشق، ولم يصم

<sup>(</sup>١) مطموسة الرسم في الأصل ، والتصحيح مِن مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٢) باب الفرج: أحد أبواب دمشق الشهالية.

<sup>«</sup>الدارس» (۱/ ۷۷ هامش ۹).

<sup>(</sup>٣) حمام العلاني : جاء في « الدارس » (٢/ ١٩٠) أنه يقع خارج باب الفرج والفراديس ، من أبواب دمشق .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين: إضافة اقتضاها السياق.

أحدٌ فيها بلغنا الخميس إلا من امتثل أمر الحنبلي ، فلما كان ليلة السبت ، تاسع عشري هذا الشهر عند من أرَّخه بالجمعة تراءاه الناس، ثم نزلوا إلى الجامع الأموي ، ولم ير أحدٌ عن كان في مآذِنه شيئًا ، فكانت للناس ضجة عظيمة ، واستمر القضاة جالسين بعد الفراغ من صلاة التراويح زمانًا طويلاً ، فلم كان آخر ذلك جاء اثنان عجميّان ، فشهدا أنهما رأيا الهلال فطلب تزكيتهما فلم توجد ، ثم جاء شخص شريف ، فأخبر أنَّه جارهما ، وأنه لم يرهما يُصلِّيان جماعة قط ، وذلك بحضور الشيخ شمس الدين البلاطُنُسي ، وكَان هو عِمَّن اتهم الشهود الأوّلين فانفضّ الجمعُ ، على أنَّ يوم السبت من رمضان واستمر الحالُ على ذلك إلى قريب [ ١١٩] عَصْره ، وإذا الخبرُ قد جاء إلى دمشق أنَّ الحنبلي أثبت أنه عيدٌ وأفطر جميع الحنابلة ، وغالب أهل الصالحية ، وأتى إلى النائب ، فأعلمه بذلك ، فلم يمتثل ذلك ، وقال : حتى يُجمع على ذلك القضاة الأربع وقام الشافعية في ذلك وقعدوا ، وأرسل البلاطنسي من نادى في الأسواق ، أن اليوم من رمضان ، فلم يُفطر أهل المدينة ، وكان في ذلك غريبة ما رأى الناس مثلها ؟ أهلُ بلدِ واحدٍ ، بعضهم صائم من رمضان ، وبعضهم مفطر متجاهر على أنَّه من شوال .

ثم حدَّثنا الثقات بالسَّنَد المتصل أن بيت الشهود الذين شهدوا بالرؤية ، وطُعن فيهم احترق في ليلة السبت المذكورة ليلاً ، بعد رد شهادتهم ، فدَق عليهم الجيران الباب ، فلم يُفتح ولا أجاب أحدٌ ، فكسروا الباب ودخلوا ليطفئوا النار فإذا البيت ليس فيه أحد ، ولا شيء من الأمتعة ، فأطفأوها ، وكثر الشهود عليهم بها يقتضي الرَّفْض والفِسْق ، فغلب على الظنِّ أنهم انتقلوا وتعمدوا إحراق البيت ليحترق ما حوله ،

وأتهم أحد من يحرق أسواق المسلمين ؛ فندبت بعض الأكابر إلى تحصيلهم ليخَوَّفوا ، وتُعرف حقيقة الحال ، فلم تكن له همة .

ثم ترادفت الأخبار أن الهلال رؤى ليلة السبت في بعلبك والبقاع ، ومن جملة ذلك قريتنا خربة رؤحا ، رآه جمعٌ كبير ، وهي دون مسافة القصر من دمشق .

وفي أوائل (١) شوّال هذا وصلت خِلعة للزين (٢) عبد الرحمن السويدي المغربي بقضاء المالكية بدمشق ، وعُزل الشهاب التلمساني .

وفي يوم الأربعاء خامس شوّال سافرت من دمشق قاصدًا الرجوع إلى القاهرة بعد أن استأذنت بعض القضاة في الاقتراض على وقف الخان لتتميم ما بقى منه ، ووكلت شيخ الإسلام ، الشيخ شمس الدين البلاطنسي في الاقتراض ، وأخذ في أسباب إتمامه والطلوع إلى ذلك بنفسه ، وقدمت عبد العزيز ، ابن عمي محمد سويد بن حسن الرباط لنقل ما أسلفت فيه من الحطب ، وعمل بعض المصالح قبل طلوع الشيخ .

ولما سافرت قصدت قريتنا ، وما حولها من الأماكن التي بها عشيري لزيارتهم ، فأدركني المبيت في قرية حلوا ، ثم سرت في صباح الخميس سادسه ، فلما قربت من قريتنا خَرْبه رَوْحاً وجدت من ينتظرني خارج البلدة، على أني كنت أخفيت توجِّهي إليها خوفًا من الأعداء، فلما رآني

<sup>(</sup>١) في « الدارس » (٢/ ٢١) في ١٥ شوال .

 <sup>(</sup>٢) هو: عبد الرحمن بن محمد بن عثمان بن منيع ، زين الدين ، السويدي المغربي المالكي ،
 مات في أوائل سنة ٨٦٢هـ .

د الدارس ۲ / ۲۱ ۲۲ ) .

ذلك الرجل أقفل إلى القرية يعدو ، فأعلمهم ، فأقبلوا أجمعون ، وأوّل من لاقاني الأعداء الذين قتلوا بعض أقاربي ، وقَتَل آباءهم أبي ، وضربوني بأسيافهم ، فلم يقدرهم الله على قتلي (١) ، فَقَبّلوا رجلي في الرّكاب ، ولم يبق بها رَجُلٌ إلاّ فعل ذلك ، ولا أمرأة ، ولا صغير إلاّ خرجوا من البيوت حتى طلعوا فوق الأسطِحة ينظرون ، حتى خرج العواتق من الخدور وكان يومًا ما شوهد مثله في مثلها في هذه الأعصار ، واجتهد الأعداء في أن يُنزلوني في بيوتهم ، ويذبحوا لي فلم أفعل ، وأجبتهم إلى النزول في المدرسة التي في وسط البلدة ، وأمرتهم أن لا يذبحوا ، بل يُحضروا ما تيسر فإني مستعجل ، فيا فرغت صلاة الظهر حتى فعلوا ذلك فأكلت ، ومن معي من أقاربي مُحدقُون بي ، ثم ركبت فزرت بنات العم ، وفرّقت عليهن ، وعلى صغارهن ما قدّرني الله عليه من الدارهم ، وأخذ بعض الصغار من غيرهن .

ثم توجهت نحو قرية كفر ديْنَس ، وقد انذهل أهل خَرْبه رَوْحا مما رأوا فزاد شكري لمن مَنَّ بذلك ، وحمدي ، لا أحْصي ثناءً عليه ، هو كما أثنى على نفسه ، فلما أشرفت على كفر ديْنَسْ إذا أكابر أهلها [ ١٢٠ ] وصلحاؤهم قد لاقوني بالأعلام والتكبير والتهليل ، ولما دخلتها بدأت ببنات العم ففعلت ما تقدم ، ثم حَلَف على بعض الأقارب بالمبيت واللبث إلى أن أصلي الجمعة ولحقني كثير من أهل خَرْبة رِوْحا ، وخطيبها برهان الدين إبراهيم بن القاضي الفاضل شمس الدين محمد بن إبراهيم الشافعي .

فلما صليت الجمعة سرت نحو وادي التيم لحائجة كانت لي هناك ، ثم

<sup>(</sup>١) راجع أحداث المذيحة التي وقعت بين أسرة البقاعي ، وأقاربه وبين بعض أهل قريتهم في «عنوان الزمان» ( مخطوط ) (١٤٢ ـ ١٤٣٠ ، و « شذرات الذهبِ » (٧/ ٣٣٩ ـ ٣٤٠) .

أتيت شَبْعًا (١) لأُجدِّدَ بها عهدًا ، وأنظر عينًا بها تُسمَّى عين الجوز ، ما كنت رأيتها حين سَلِمْنَا بها في سنة أحد وعشرين ، فلاقاني أهلها وأضافوني ، ورأيت عندهم من العز مثل ما تقدم ، وكنا لما طُردنا من قريتنا بعد قتل رجالنا أتيناهم ، فدخلت قريتهم وسِنِّي اثنتا عشرة سنة ، وأنا حامل جرًّا كبيرًا على كتفي ، فقضى أن دخلتها بخيل ورجال وأحمال وبغال ، فسبحان من يُعِزُّ ويُذِلّ ، له الأمر وبيده النفع والضرّ .

ثم أخذت في السفر ، ففارقت شَبْعًا يوم الأحد تاسع الشهر ، فوصلت إلى الرَّمْلة صُبح يوم الخميس ثالث عشره ، ثم عرَّجت إلى القُدُس للزيارة وصِلَة بعض الأقارب بها ، ثم رَحلتُ منها يوم الثلاثاء ثامن عشر الشهر فزرت سيدنا الخليل وآله صلوات الله عليهم أجمعين ، ورأيت كِسوة قبورهم ، التي عملها السلطان الملك الأشرف إينال العلائي ، وكان أرسلها مع صِهْره الأمير بُردْبَك الدويدار ، فإذا هي عظيمة ، وإذا الأمير بُردْبَك قد دفع إلى خدًّام سيدنا الخليل مالا ليشيِّدوا مقامه به ، فبيضوه من داخل ، ومن خارج حتى المئذنة ؛ فكان له منظرٌ بديعٌ غريبٌ ، وتيسَّر لهم في ذلك ما لم يحصل لمن قبلهم ، فإنَّ غيره أراد تشييد داخل القبَّة ، فهات بعضُ صنَّاعه ، ولم يتفق له ذلك ، ثم توجَّهْتُ في أثناء يوم الأربعاء ، فوصلت إلى غزَّة ظهر يوم الخميس ، العشرين من الشهر ، ثم وصلت إلى الخانكة ليلة السبت تاسع عشري الشهر ، فنمتُ عند أصهاري ، فعتبوا على زواجي في دمشق ، فاعتذرت بأنه لم يكن لي صبرٌ في هذه المدة الطويلة عن النَّكاح ، وبأني طلقتها عند سفري ؛ رعاية لخاطرهم .

ثم قدمت القاهرة ، ونمت في بيتي ليلة الأحد سلخ شوَّال ، فلم يُحْسِنوا لقائي ، ولا عملوا أشياء مما ينبغي للمقيم أن يعمله للمسافر .

وفي صبيحة يوم الاثنين مستهل ذي القعدة سلَّمتُ على السلطان ، وأوقفته على المحضر المذكور في بناء الخان ؛ فسُرَّ بذلك ، وقال له ناظر الخاص : إنه بقي محتاجًا إلى مائتي دينار ، فرسم بها .

وفي هذا اليوم ، قَدمت علينا حمات من الخانكة ، ثم استقبلتني ليلة الثلاثاء ثانية بشرِّ ما سُمع بمثله ، ثم صارت تجمع لي أقاربها رجالاً ونساءً إلى أن اشتدُّ الأمرُ ، وانتشر الشر ، وأنا صابر خوفًا من ضياع الولد ، واستمرينا على ذلك إلى يوم الجمعة تاسع عشر ذي القعدة المذكور ، بعد أن دخل في ذلك غالب [١٢١] رؤساء القاهرة ، ووصل الأمر إلى السلطان وزوجته وولده ، ففارقتها في هذا اليوم ، على جميع ما كان يلزمني لها ، وأسقطت حقَّها من حضانة ولدي لي ، وألزمت نفسها أنها إن طلبته في وقت من الأوقات بنفسها ، أو قائم شرعي عنها لزيارة أو غيرها ، كان لي في ذمِّتها من الذهب خمسهائة دينار حالَّة ، وحكم لي بذلك القاضي بدر الدين محمد بن ناصر الدين محمد بن المخلّطة ، أحد نواب المالكية ، وأذنت لها في وفاء عدتها بالخانكة فالله المسؤول في إصلاح الحال ، وإقرار البال ، ثم إنّ أهلها لم يدعوها بالخانكة ، بل كانوا ينقلونها حيث شاءوا ، أو شاءت ، ولم ينزعوا عن شرورهم ، بل واصلوا الجراح بُعَيد بُرْتِها ولم يدعوا للصلح موضعًا ، فأردت الاعتراض فلم يُفد ؟ لعدم الناصر للحقِّ ، والجابر للعثرات من الخلق ، فتركتهم للعزيز العليم ، القدير ، الحكيم ، هو المستعان ، لا حول ولا قُوَّة إلا به .

وكنت قد وصلت في ميعادي بالجامع الظاهري بالحسينية إلى آخر

سورة الحشر ، فكان أوّل ميعاد عملته بعد فراقها ﴿ يَانَهُهَا الَّذِينَ عَامَنُوا لَا تَتْخِذُوا عَدُوى وَعَدُوكُم أَوْلِيَاءَ﴾ (١) إلى قوله (٢) : ﴿قَدْ كَانَتُ (٣) لَكُمْ أَسُوَةٌ حَسَنَةً فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ ﴾ (٤) الآية ، وقوله : ﴿ رَّبّنَا عَلَيْكَ تَوَكُلْنَا ﴾ (٥) الآية ، وقوله : ﴿ رَّبّنَا عَلَيْكَ تَوَكُلْنَا ﴾ (٥) الآية ، وقوله : ﴿ مُسَى اللهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَآدِيْتُم مِّنْهُم مُودَّةً ﴾ (٦) الآيات إلى ﴿ الظَّلُونَ ﴾ (٧) .

وفي هذا الحد ، وَرَدَ علىّ كتابُ الشيخ شمس الدين البلاطنسي ، أنّه طلع بنفسه بعد فراقي لدمشق ، فحرق بذلك الحطبُ ثلاث أتونات كِلْس جاءت في غاية الحسن والاستواء ، وأحضر من دمشق زيادةً على ثلاثين قِنْطار (٨) كِلْس ، وأكمل ما كان بقي من الخان ، وبنى البايكة الغربية ، وعقد بابها بحجارة منحوتة ، وجعل في عقدها أربع قناطر ، وتلقاء الباب شوكة نظير قنطرة ؛ لتكون أمكن ، وعقد قُبّة المسجد القديم الذي تجاه الباب بحجارة منحوتة ، وعمل على رأسِها هِلال من حجر منحوت، وجاءت مرتفعة حَسَنة تُرى مِن الأماكن البعيدة ، وكحّل

<sup>(</sup>١) المتحنة / ١ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل (لقد).

<sup>(</sup>٣) في الأصل (كان).

<sup>(</sup>٤) المتحنة / ٤.

<sup>(</sup>٥) المتحنة / ٤ .

<sup>(</sup>٦) المتحنة / ٧ .

<sup>(</sup>٧) المتحنة / ٩ .

 <sup>(</sup>٨) قِنطار : معيار وزن أربعين أوقية من ذهب ، وقيل ، ألف ومائة دينار ، وقيل مائة وعشرون رطلًا .

<sup>«</sup> لسان العرب » (٦/ ٤٣١ \_٤٣٢) .

جميع ظاهرها ، وظاهر الخان ، وظاهر جدر صَحْنِه ، وعزل جميع ما فيه ، وبنيت المصاطب بحجارة ثقيلة ، وبها مرابط في داخل البوايك ، ودائر الصَّحْن ، ورفعت أرض القبَّة وطُيِّنت بالكِلْس والتراب . وعزل جميع ما كان في الخان ، وما قدام بابه ، بحيث صار الباب أعلى مما قدامه لئلاً يدخل إليه سيل ، وجُعِلت ميازنيه حجارة منحوته وأثبتت في مواضعها ، يدخل إليه سيل ، وجُعِلت ميازنيه حجارة منحوته وأثبتت في مواضعها ، وجعل للماء من داخل الصحن مجرى إلى خارج من جهة الغرب متقن ، وكان هذا جميعه في أربعة وعشرين يومًا ، ثم توجَّه إلى دمشق ، وخلَّف وكان هذا جميعه في أربعة وعشرين يومًا ، ثم توجَّه إلى دمشق ، وخلَّف وتغريلها (۱) ، فلله أتم الحمد ، كم له من نعمة لا نحصى ثناءً عليه ، هو وتغريلها أثنى على نفسه .

وفي أوائل ذي القعدة هذا ، عُزل السِّراج الحمصي عن قضاء الشافعية بدمشق وأُعيد الجهال الباعوني (٢) فسُرَّ بذلك الناس سرورًا عظيها ، وعُزل أيضًا الزين عبد الرحمن السويدي عن قضاء المالكية بدمشق ، وأُعيد الشهاب التلمساني .

وفي هذا الحد، أو أواخر شوال (٣) غضب السلطان على عبد العزيز ابن محمد الصُّغيِّر ؛ لإغرائه بعض الماليك على ناظر الخاص، فضربه ضربًا كثيرًا، وعزل مين الحسبة، ونفاه إلى دِمياط، وولى (٤)

<sup>(</sup>١) تغريلها: تطيينها.

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٦٥٧).

 <sup>(</sup>۲) الخبر في : « حوادث الدهور » (۲٤٦) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (۲/۳٥) ،
 و"بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (۳٤) .

<sup>(</sup>٣) جاء في « حوادث الدهور » (٢٤٤) أن ذلك كان في يوم الأحد ١٥ شوال .

<sup>(</sup>٤) في « حوادث الدهور » (٢٤٥) كان ذلك في يوم الثلاثاء ١٧ شوال .

الشيخ على العجمي الحسبة.

وفي أوائل (١) ذي الحجة ، ولي علي بن امرأة الفَيْسِي ( بفتح الفاء ثم تحتانية وسين مهملة ) نقابة الجيش عن [ خشكلدي (٢) السيفي قجقا رجغتاي].

وفي حادي عشري ذي الحجة وصل بشير الحاج ، وجاءت الكتب أنهم بخير ، وأنّ المحب بن الأقصرائي (٣) مات في أوائل ذي الحجة محرماً مبطونًا.

وفي يوم الأربعاء ثالث عشري ذي الحجة الحرام من هذه السَّنة مات القاضي الفاضل البارع زين الدين قاسم (٤) [ بن إبراهيم (٥) بن عماد الدين ] الزفتاوي الشافعي ، أحد نـُوّاب الشافعية ، وكان مشارِكًا في

<sup>(</sup>١) جاء في « حوادث الدهور » (٢٤٦) أنه ذلك كان في يوم الخميس ثالث ذي الحجة .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل ، والتصحيح من «حوادث الدهور » (٢٤٥، ٢٤٥)

<sup>(</sup>٣) هو: عمد بن أحمد بن أبي يزيد بن عمد ، المحب أبو السعادات بن الشهاب ، العجمي الأصل ، القاهري ، الحنفي الأقصرائي ، المعروف بابن مولانا زادة ، ولد في ٢٧ ذي الحجة سنة ٩٧٠ هـ بالقاهرة ، ونشأ بها ، وأخذ عن أبرز علهاء عصره ، له حاشية على الكشاف ، وحاشية على المداية ، وحاشية على البديع لابن الساعاتي ، ودرس بالأيتَمُشِية ، والمؤيدية ، والجهالية ، وأمَّ بالسلطان الأشرف إينال ، وكانت وفاته في يوم الجمعة ٣ ذي الحجة .

له ترجمة في : « حوادث الدهور » (٣٦٩ ـ ٣٧٠) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦ / ١٧٩ ـ ١٨٠) ، و « الضوء اللامع » (٧/ ١١٥ رقم ٢٥٣) ، و « نظم العقيان » (١٣٨ رقم ١٣٣) و « بدائع الزهور » (طبعة بولاق ) (٢/ ٥٣) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٣٤) .

<sup>(</sup>٤) هو : قاسم بن إبراهيم بن عماد الدين ، الزفتاوي الأصل ، القاهري ، الشافعي ، ولد قريبًا من سنة ٨٠٨ هـ بالقاهرة ، ونشأ بها ، وأخذ عن علم اثها ، وألقى دروسًا بجامع الغمري وغيره .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (٦/ ١٧٧ رقم ٦٠٢) وجاء فيه ، أن وفاته كانت يوم الثلاثاء ٢٤ ذي الحجة من سنة ٩٥٩ هـ .

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل ، والتصحيح من « الضوء اللامع » (٦/ ١٧٧) .

الفنون : الفقه ، والنحو ، والأصول ، والمنطق ، وغير ذلك ، ملازمًا للاشتغال ، محبًا في العلم ، وناب في القضاء للسفطي ، وابن حَجَر ، ويحيى المناوي ، والعلم البُلقيني ، وكانت له جنازة حافلةً وأثنى عليه الناس رحمه الله .

وفي أوائل هذا الشهر ، كُتبت مراسيم بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إلى غالب بلاد الشام على يد شخص من فقراء حلب اسمه محمد النَّقاش ، قَدِم بكتاب من عند الشيخ عبد الرحن الكردي من حلب إلى الأمير بُردْبَك الدويدار ، فتسبَّبَ له في ذلك ، وهي مراسيم عظيمة مشحونة بالآيات الكريمة والأحاديث [١٢٢] النبويَّة ، فلم ورد إلى القدس ، قرىء المرسوم على . . . . . (١) يوم الجمعة عقب الصلاة ، وحَصَل الدعاء للسلطان ، وكانت ساعة عظيمة رقَّت فيها القلوب ، وذرفت العيون ، فاجتمع بعضُ الناس بالمذكور وكلمّه في أنَّ المحتسب يحصل منه ضررٌ عظيم بأمرِ مقرِّر له على الناس ، فكأنه تكلم في ذلك فلم يُجَب ، فذهب مغتاظًا ؛ فخيفت غائلته ، فكتب فيه نائب القدس ابن أيوب التُّركماني ، وهو مِن شرار عباد الله ، وناظر القدس والخليل عبد العزيز بن معلاق ، وهو شَرٌّ منه إلى كاتب السر ، وذكر أنّ في المرسوم الأمر بالتجسس ، وأنَّ القاصد كــُلَّف الناس إلى عرامه (٢) ، وكان كاتب السركما تقدم بعيدًا عن مثل هذه المراسيم ، سريعًا إلى الأباطيل ، فبادر بكتابة مرسوم بأن يحفر إلى القاهرة على حالة قبيحة

<sup>(</sup>١) كلمة غير واضحة في الأصل ، لم نجزم بتصحيحها .

<sup>(</sup>٢) عَرَامة : شدة .

العجم الوسيط ، (٢/ ٥٩٧) .

للنكال به ، فاجتمعت به وأخبرته ، أنَّ هذا كذبٌ ، وأنه ليس في شيء من المراسيم تعرض للتجسس أصلاً ، وصدّق على ذلك النُّور بن الإنبابي أحد رؤساء (١) الموقعين ، وأحضر إليه شخص من أهل القدس ، وأخبره: أن القاصد لم يكلِّف أحداً شيئًا ، فلم يصدّه ذلك عن أذى الرجل ، فقلت إن كان ولابُدّ فيجعل المرسوم بأنّه إن ثبت عليه أنّه كلّف أحدًا لشيء يُحضر ، وإلا يُخلى سبيله ، فلم يجب فلا قوّة إلا بالله .

ثم تواترت عليه الأخبار من أكابر المقادسة ، بأن الرجل لم يتناول لأحد شربة ماء ، فلما لم يجد فيه شيء من ذلك أخبرت الأمير بُردُبَك الدويدار ، وبيَّنت له ما في ذلك من الشّناعات على دَوْلتهم فعنفه على ذلك ، وأمره أن يُتبع ذلك المرسوم [بمرسوم (٢)] يأمر فيه بعدم التعرض إلى الرجل ، وبإكرامه ، وبتأكيد مامع النقاش من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فلم يسعه إلا الفعل ، غير أنه لم يبادر به ، فأدركه المرسوم الأوّل في حلب ، قبل أن يقرأ ما معه ، فطلبه النائب فوضع في عنقه زنجيرًا ، وردّه مع شخص من ظلمته ، فتباكى أهلُ الخير ، وسُرَّ أهلُ الشرِّ ، واستمرَّ في بإكرامه هناك ، فَفُكَّ عنه الغِلّ ، غير أنَّ رسول نائب حلب أخذ المراسيم بإكرامه هناك ، فَفُكَّ عنه الغِلّ ، غير أنَّ رسول نائب حلب أخذ المراسيم من الساعي فأخفاها وصحبه معه إلى دمشق ، وقال لنائب دمشق : إنَّ المراسيم التي أحضرها زُور ؛ فحصل بذلك وَهُنٌ عظيمٌ لأهل الدين ، وصولة كبيرة لأهل الطغيان .

<sup>(</sup>١) جاء في ﴿ النجوم الزاهرة ؟ (١٦/ ٢٧١) ، أنه عين موقّعي الدست الشريف .

<sup>(</sup>٢) كلمة رسم بعض حروفها غير واضح في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

ولما وصل الخبر إلى السلطان ، اشتد غيظه على كاتب السر ، وزاد لومه له ، وتعنيفه على ما وقع لهذا الفقير ، وأراد عزله ، فشفع فيه بعض الأمراء ، غير أن ما حصل من الوهن لا يُجير إلا بعد حد عظيم في مُدَد طوال ، وأين نحن من ذلك ؟! مع قِلَّة المساعِد ، وكثرة المعاند فلا قوَّة إلاَّ بالله ما شاء كان ، وما لم يشاء لم يكن ، به المستعان وعليه التكلان .

الخميس

سنة ستين وفي العشر الأوسط من محرّم الحرام سنة ستين وصل الشريف على استهَّلت يوم القصيري الذي كان توجُّه بهديَّة السلطان إلى سلطان الغرب ، ومعه هدية من صاحب الغرب وقاصد من عنده وفي يوم الخميس ثاني عشري الشهر ، وصل (١) الحجاج إلى البركة ، وقدم أكثرهم إلى القاهرة ، وشكوا من أمرهم بُردْبَك البَشمَقدار ، أحد مماليك الظاهر جقمق ؛ من عَسْفه وعدم رفقه ونظره للضعيف ، وأخبروا بموت قاضي المالكية بالمدينة الشريفة ، جمال الدين عبد الله (٢) بن فرحون في ثامن عشري ذي الحجة سنة تسع وخمسين ، عن نحو تسعين سنة ، وكان شيخًا يُهيّنًا مُسِنًّا ، قوَّامًا في الحق ، فيصلاً ، عظيم الهيبة على الرَّافضة ، رحمه الله .

وفي هذا الحد ، تناهى الغلاء في دمشق ، بحيث وَصلت الغرارةُ القمحُ إلى خمسائة درهم، وذلك نحو تسع دنانير ، ثم زاد بعد ذلك إلى

<sup>(</sup>١) خبر وصول الحاج في « حوادث الدهور » (٢٤٩) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٥٤) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٣٥) .

<sup>(</sup>٢) هو : عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن فرحون ، المدني المالكي ، ولد في ربيع الأول سنة ٧٧٧ هـ بالمدينة ، ونشأ بها ، أجاز له عدد من العلماء ، منهم : الحلاوي ، والسويداوي ، وابن خلدون ، والبُلقيني ، وابن الملقن ، والعراقي ، ولى قضاء المدينة بعد أخيه ناصر الدين أبي البركات سنة ٨٢٢ هـ ، ثم عزل في أواخر سنة ٨٥٦ هـ ، ثم أُعيد في أوائل سنة ٨٥٧ هـ ، واستمر حتى مات ودفن بالبقيع .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (٥/ ٥٥ رقم ٢٠٥) ، و « التحفة اللطيفة » (٢/ ٣٩٥ رقم ٢٢٢٨)

ستهائة وأربعين ، والرطل الزيت إلى اثني عشر درهمًا ، والسَّمن إلى ثهانية عشر ، والدَّبْسُ إلى أربعة ونصف ، ثم ارتفع كلُّ واحد من ذلك بعد ، وكان الغلاء بها من أوّل سنة تسع وخمسين وقبلها ، نسأل الله الرِّفق بنا وبهم آمين .

ومع ذلك فلم يحصل لأهل الغيِّ كفُّ عن بلاياهم ، بل فشا الظلم بها من أبواب كثيرة ، وكان الناس في غاية الانهاك في ارتكاب شرب الخمر ، وغيره من الفواحش ، وقست القلوبُ حتى لا يلوي أحدٌ على آمر بمعروف ، ولا ناه عن منكر ؛ لفساد نائبها قانباي الحمزاوي وحواشيه ، وانهاكهم في جميع ذلك . هذا عن كتاب الشيخ شمس الدين البلاطُنُسي.

وفي أواخر محرَّم هذا، قُبض على محمد بن موسى الشهير بابن خطيب قرَيّيًا (١)، ونسب إلى التَّزوير على السلطان والمحاكاة لخطّه في المربعات وغيرها، فجُعل في الحديد، وقُبض على أخيه صالح معه، ونُسب إلى أنَّه يأخذ ما يحصل أخوه محمد من المال، من هذا الباب ويتَّجر فيه، وأودِعا السِّجن، واستمرَّ أيامًا، وكاتب السر، ويونس الدويدار، وناظر الخاص، يعملون في أمره ويهتكون في سِتْره، ثم سُلِّم الموالي فأحضره قُدَّام السلطان بكرة يوم السبت ثاني صفر من السنة، فرسم بضربه، فنزعت عنه ثيابه، ثم أُمر بقطع يده، وضُرب أخوه، ونزل غرسم بضربه، فنزعت عنه ثيابه، ثم أُمر بقطع يده، وضُرب أخوه، ونزل عليا ينادي عليها، وقدَّامها جملة من العبيد مُسمّرين، فذهب بهم إلى قنطرة الحاجب، فشنق العبيدُ؛ لأنهم نسبوا إلى الفساد في الأرض وقطْع

<sup>(</sup>١) قَرَتِيا : بلد قرب بيت جبرين من نواحي فلسطين من أعمال البيت المقدس.

<sup>«</sup> معجم البلدان » (٤/ ٣٢٠) ، راجع أيضًا تعريف (البقاعي) لها في (ص ١٥٤).

الطريق على الحجاج ، وأما ابن الخطيب وأخوه فرُدًّا إلى المقشرة ، فانزعج لقضيته غالبُ الناس ؛ لكونه على زيِّ الفقهاء ، ولم يُحسن المشاعلي قطعه ، فرقت له القلوب ، ووقعوا فيمن سعى به ، ودعوا عليهم ، واستمر الناس أيَّامًا ليس لهم شغل إلَّا الحديث في أمره ، والترقق له .

وكان هذا الرجل من أعاجيب الرجال ؛ لم أر أثبت منه جنانًا ، ولا أقوى لسَانًا ، وكان بَدءُ أمره بدءًا صالحًا ، فسبحان الهادي المضل ، وذلك أنّ الظاهر جقمق كان في حدود سنة خمس وأربعين ولَّى شخصًا يُقال له محمد بن الدم الأسود ، من دِمشق ولاية ظُلم ادّعى له أنه يأتي له منها في كلِّ سنة بعشرين ألف دينار ، وهي أنَّه يستأجر الأوقاف والمستأجرات ، ويعطي أربابها مستحقهم ويأتي من فائدتها بها ذكر ، فعظمت مشْقَّةُ ذلك على الأكابر ؛ لكون غالب الأوقاف مستأجرة معهم ، وبالأُجُر التافهة ، وعلى الأصاغر ؛ لاحتياطه على ما خفى من أوقافِهم على الأكابر ، ولم تنله أيديهم ، وعولج السلطان في ذلك إلى أن آيس منه ، وبقي الناس مدَّة متحيرين ، وفعل ابن الأسود في البلاد الشَّامية من العظائم، ما رَوَّعَ الألبابَ، فقصد الشاميون إرسال شخص إلى السلطان على لسان الفقراء ، وأهل الخير ينصحه في ذلك ، ويبيع نفسه لله ، فانتدب لذلك محمد بن الخطيب هذا ، وجاء بجبَّة صوف إلى أنصاف ساقَيْه ، وعمامة صوف صغيرة ، وطلع إلى [١٢٣] السلطان ، فكلمه بقلب أقوى من الجلْمد ، ولسان أحدّ من المبْرَد، فقصد السلطان حجاجَهُ فلم يقم له، فعرض عليه مالاً ليُسكِته به فلم يقبل، وتردد إليه أيَّامًا ، وطال الكلام بينها والسلطان يُخادعه بأنواع الخداع، فلم ينفعه شيء من ذلك، ولكن كان الأكابر من أهل الدَّولة يُقَوُّون عزمهُ، ويُعَلِّمونه

ما لَعَلَّه يخدع به إلى أن أُعْيى السلطانُ فأجابه ، وكتب معه بالقبض على ابن الأسود واستخلاص ما حصَّل ، فقبض عليه وضرُب بالمقارع ، وأُودع السجن ، فصار الشيخ محمد هذا من أعظم المعتقدين عند جميع أهل الدولة ، ولو أنه حَفَّه لطفٌ ، فطلب ما يعيش به فعلُوا ، ولكنه دخل في الدنيا بنوع آخر ، وهو أنه استأجر من بنت الملك المؤيد وغيرها بلادًا في ناحية طرابلس ، وبسط يده ؛ فانكسر عليه مالٌ ، فَسُجِن عليه ، فقام في تأجيره بعض من كان يعتقد فيه الخير فخلص ، ثم استمر في القاهرة ، وكان يتلقى كلَّ من يرد من البلاد الشامية في حاجة فيُضيقه ، ويتلطف به إلى أن يُطلِعه على أمره ، فيسعى في حاجته على إقدام وبسط لسانه به إلى أن يُطلِعه على أمره ، فيسعى في حاجته على إقدام وبسط لسانه به إلى أن يُطلِعه على أمره ، فيسعى في حاجته على إقدام وبسط لسانه به إلى أن يُطلِعه على أمره ، فيسعى في حاجته على إقدام وبسط لسانه به إلى أن يُطلِعه السلطان .

وكان مُبذِّرًا للهال ، فتسامع به أهل الحوائج ، ولا سيها المبطلون منهم ، فقصدوه ، وكان آية في استجلاب الأموال ممن يريدها منه ، فكثرت عليه الأشغال ، وظهر للناس بعض أمره ؛ ففزع إلى أهل الزور من الموقعين والشهود ، فتعرَّف بهم ، وكان يُمشِّي أمورًا كثيرة بطرق كثيرة وسكن في العطوف . ونواحي الخراب ، وأفسد نساءً كثيرة ، وحَلَّ أوقافًا متعددة ، وأكل من الأموال بنحو هذه الطرق ما يزيد عن الحصر إلى أن قصده بعض التركهان في إقطاع بأيدي ناس منهم ، فأخرج لهم مربعًا ومنشورًا بذلك ، فذهبوا فأخذوه ، فأبي الذين هو في أيديهم ، فشكوا أمرهم ، فقيل لم نخرجه عنكم ، فطلب أخصامهم ، فأخرجوا ما معهم ، فقيل : هذا زورٌ ! من أعطاكم إياه ؟ فقالوا : الشيخ محمد ، وأخذ مِنًا فقيل : هذا زورٌ ! من أعطاكم إياه ؟ فقالوا : الشيخ محمد ، وأخذ مِنًا وأنهم قالوا : سبعهائة دينار ، هكذا نُقِل عنهم ، وقيل : أنهم قالوا : سبعهائة دينار ، وأنهم قالوا : قتل أباهم ، وأخذ منه مالاً كثيرًا كان معه ، وقد كان أبوهم أقام عنده ، ومات فادَّعوا أنه إنها قتله ، وكثرة الشكاة عليه ، ففعل به ما

ذكر ، نسأل الله العافية والعِفَّة والسَّداد في الأفعال والأقوال .

واستمر في المقشرة ، يشكو عليه من ظلّمه في مالٍ أو زوَّر عليه أمرًا ، وكان في كلِّ وقت يظهر عليه من ذلك عجائب إلى نحو نصف شهر ربيع الأول من السنة فأُطلع إلى السلطان على قفص حمَّال ، وهو في حكم العدم ، لأن اليوم الذي قُطع فيه كان في غاية من شدة البرد ، ولم يحسم (١) جرحه ؛ ففسدت يده ، وسقطت منها بعض العظام ، فلما أعلم السلطان بحاله أطلقه ، فاستمر إلى يوم الاثنين ثالث عشري ربيع المذكور فهات بعد الظهر رحمه الله . ( وقرَتيًا ، بفتح القاف والمهملة وكسر المثناة من فوق ، ثم تحتانية مشددة من قرى غزَّة في جبل القدس ) .

وأخبرني العلامة الصالح شهاب الدين أبو الأسباط أحمد قاضي الشافعية بالرَّمْلة ، أن محمدًا هذا عاشِر عشرة إخوة ، كُلُّ واحد منهم شَرُّ مِن الآخر ، ليس فيهم من يُرجى بخير إلاَّ واحد ، وكان أبوهم من أعيان تلك البلاد .

وفي أوائل هذا الشهر ، ضُرب شخصٌ يقال له إبراهيم مُتزَيّ بِزَيِّ الفقهاء ، كان عند جانِبَك الوالي ، بالمقارع وجرِّس يُنادى عليه : هذا جنزاء من يُفسد حريم المسلمين ؛ وذلك أنَّه كان اتهم بإفساد زوجة أبي الفتح (٢) بن الشيخ شهاب الدين الحجازي إمام سيِّدي أحمد بن

<sup>(</sup>١) يحسم : جاء في و محيط المحيط ، (١٦٩) حسّمه يحسِمُه ، قطعه مستأصلًا إياه ، والعرق قطعه ثم كواهُ لثلا يسيل دمه ، وفي الحديث أنه أتى بسارق ، فقال : اقطعوه ثم احسموه أي اقطعوا يدّه ، ثم اكووها بالنار لينقطع الدم .

<sup>(</sup>٢) هـ و : محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، فتح الدين أبو الفتح بن الشمس القليوبي القاهري الشافعي ، المُكتب ، المعروف بالحجازي ، وهو بكنيته أشهر ، تصدى للتكتيب ، واستقر في تكتيب البرقوقية ، وباشر التوقيع والقضاء ، وسافر على قضاء المحـ مل أكثر من مرة

السلطان ، فَطَلَّقها ، فتزوجها المتهم ، فطلب وهدِّد ، فطلَّقها ، وعلَّق طلاقها على نكاحها بصيغة كلَّما ، فحجَّ أبو الفتح في سنة تسع وخمسين ، فرجع فوجده قد تزوجها ، فكثرت القرائن الدالَّة على التهمة .

وفي أوائله أيضاً ، حصل بَرْدٌ عظيم لعلَّه ما رؤي في بلاد مِصر مثله ، واستمرت إلى أواخر الشهر ، فورد الخبرُ بها يكون سببًا له ؛ وهو أن بلاد الصعيد وقع بها ثلبٌ غطى الأرض ، ووصل إلى نحو أنصاف عِيْدان القصب ، واستمر أيامًا ، بحيث تلف القصب ، ثم ورد الخبرُ أنَّ الثلج وقع في ناحية رشيد على نحو ذلك ، وهذا لم يُعهد مثله في هذه البلاد .

وفيه أيضًا بلغ الخبر أن بَيرُم (١) خُرجَا ، الذي كان ناظر الحرم المكّي مات ببلاد الحجاز ، أظنّه بمكة المشرفة عن نحو خمسين سنة ، وكان مشكور السيرة ، لما ولى النظر ، أمّارًا بالمعروف نهّاءً عن المنكر ، كثير التعب في ذلك ، وكان فاضِلاً في فقه الحنفية ، مشاركًا في بعض الفنون ، مشهورًا بالدين والعفة والعقل رحمه الله .

وفي (٢) يوم الثلاثاء ثاني عيشر الشهر ضرب الأجلابُ ناظِرَ

<sup>=</sup> ترجم له ( السخاوي ) في « الضوء اللامع » (٩/ ٢٠٠ رقم ٤٩٣) ، ولم يحدد تاريخ وفاته بدقة ، وإنها قال : « اختص بالمؤيد أحمد في إمرته وأم به فيها ، ومات بعدها » .

 <sup>(</sup>١) هو: بيرم خجا بن قشتدي أصلي الشاد، ولي نظر المسجد الحرام في أواخر سنة ٨٥٠ هـ، له
 با لمعلاة سبيل وحوض للبهائم ائتُفع بها، مات بمكة ظهر اليوم الاثنين ١١ صفر له ترجمة في « الضوء
 اللامع » (٣/ ٢٢ رقم ١٠٨).

 <sup>(</sup>۲) في « حوادث الدهور » (۲۰۰) ، و « النجوم الزاهرة » (۱۲/ ۹۰) في يوم الأربعاء ١٣ صفر ،
 راجع أيضاً « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (۲/ ٥٤) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر )
 (٣٦) .

الخاص ، وقطعوا عهامته حتى لم يُبقوا بها مِصَحًا (١) ؛ لكونه لم يشفع في ناس منهم ضربهم السلطان ، فاعتذر إليهم ، فلم يقبلوا منه ، فانقطع يومين ، ثم طلع واختفى في ذينك اليومين الوزير ، فكاد الناس أن يتخبطوا ، ونهب العبيدُ الذين يأخذون منه اللحم للناس بعض أشياء ، ثم طلع الوزير ، وسكن الحال (٢).

وفي يوم الأربعاء العشرين من صفر من السنة مات الفاضل برهان الدين إبراهيم بن أحمد بن البيطار القدسي الشافعي الكُتبي فجأة بالقاهرة، قدمها للتجارة في الكتب عن نحو سبعين سنة، وكان فاضلا في التاريخ، مُتقدمًا فيه، وله اشتغالٌ في الفقه وغيره، وكان خبيرًا بالتجارة في الكتب، عارفًا بأسمائها وأسماء مُصنفيها، وكان حُلو الكلام، حسن المحاضرة، هيئًا لينًا، سهلًا عليه أمر الدنيا، ودُفن في مقابر الصوفية سعيد السعداء بالقرب من صديقه الحافظ تاج الدين بن الغرابيلي (٣)، وله إخوة وعقبٌ بالقدس رحمه الله، وأعلى درجته.

<sup>(</sup>١) مِصَحًا: أي أثرًا.

راجع ( القاموس المحيط ) (١/ ٢٥٨ \_ ٢٥٩) ، و ( عيط المحيط ) (٨٥٣) ، و ( المعجم الوسيط ) (١/ ٨٥٣) .

<sup>(</sup>٢) الخبر في : ﴿ حواد الدهور ﴾ (٢٥٠ ـ ٢٥١) ، و ﴿ بدائع الزهور ﴾ ( طبعة بولاق ) (٢/ ٥٤) ، و ﴿ بدائع الزهور ﴾ ( صفحات لم تنشر ) (٣٦) .

<sup>(</sup>٣) هو: محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن مسلم بن علي بن أبي الجود ، التاج بن الأمير ناصر الدين السالمي القاهري ثم الكركي المقدسي الشافعي المعروف بابن الغرابيلي ، ولد سنة ٧٩٦ هـ بالقاهرة ، ونشأ بالكرك ، وفي سنة ٧٩٨ هـ تحول به أبوه إلى القدس ، فاشتغل ، وحفظ عدة مختصرات ، ومهر في الفنون إلاّ الشعر ، وأقبل على الحديث ، وقيّد الوفيات ، ونظر في التواريخ ، مات في يوم السبت ١٣ جادى الآخرة سنة ٨٣٥ هـ .

له ترجمة في : ﴿ إِنْبَاء الغمر ﴾ (٨/ ٢٦٩ ـ ٢٧١) ، و ﴿ الضوء اللامع ﴾ (٩/ ٣٠٦ رقم ٧٥٧) ، واشذرات الذهب ﴾ (٧/ ٢١٥) .

وفي هذا الحد بلغ الخبرُ ، بأن شخصًا من عرب فَزَارة (١) عصى وخرَّب بعض التخريب بالبحيرة ، وانضم إليه خيلٌ كثيرةٌ ، وأضعافهم من الرجال ، بحيث أنهم يقاربون الخمسائة ، وأنهم قصدوا الرُّكوب من خيل السلطان التي في الرَّبيع ، فَعَيَّن السلطان أميرَين لحراسة الخيل ، أحدهما يونس العلائي ، الذي يُقال له أخو السلطان في أجلابٍ كثيسرة (٢).

وفي [١٢٤] أواخر صفر هذا مات عب الدين (٣) عبد اللطيف البنهاوي الشافعي المعروف بالسّكّري ، عن نحو ثمانين سنة ، وكان عنده فضلٌ وله معرفة بالدنيا وتصاريفها ، واعتنى بالمتجر في السكر حتى عُرف به ، ثم اعتنى بالمتجر في الكتب ، وفتح له دكانا في سوقهم ، وراج في ذلك ، بحيث عُرف بينهم في أقرب مُدة ، وبذل الجهد في الاحتيال على جَلْب الفوائد من ذلك ، وأراد الله خلاف ذلك ، فكان هذا السبب سبب

<sup>(</sup>١) فَزَارة : وهم بنو فَزارة بن ذبيان بن بغيض بن رَيث بن غطفان بن سعد قيس عيلان .. منازلهم نجد ، ووادي القرى ، ثم تفرقوا فنزلوا بصعيد مصر ، وضواحي القاهرة ، في قليوب ، وبهم يُعرف خراب فزارة من بلاد القليوبية ، كها نزلوا البَهنسا مما يلى الجيزة .

<sup>«</sup> مسالك الأبصار \_ قبائل العسرب في القرنين السابع والثامن الهجريين » (١٦٥) ، و « قلائد الجمان » (١١٥ ـ ١١٤) .

 <sup>(</sup>٢) الحبر في « حوادث الدهور » (٢٥١) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/٤٥) ،
 و«بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٣٦) .

<sup>(</sup>٣) هو : عبد اللطيف بن محمد بن محمد بن محمد، المحب القاهري الكتبي ، المعروف بالسكري، كان من أكثر الكتبيين كتبًا .

له ترجمة في ﴿ الضوء اللامع أ (٤/ ٢٣٨ رقم ٩٣٩ ) .

فَقْره ، لم يمت حتى أرْمل (١) جدًا ، وأظن أنّه كان يمكث أيامًا لا يملك درهمًا ؛ وذلك أنه كان يُعسّرُ على المشترين ، وربها كان تعسيره على الطلبة أكثر ، وسَنَّ في السوق سنَّة قبيحة ، ما أظنه سُبق إليها ، وهي أنّ ما زاد على العقد وقاربه يُقطع ، مثلاً : إذا بيع الكتاب بهائة وعشرين يُعطي بائعة مائةً ، فإذا طلب العشرين ، قيل : هذه زيادة على العقد ، فإذا قال : لا أبيع إلاّ بذلك رُدُّوا كتابي ، قيل : قد لزم البيعُ وليس لك ذلك ، فأفقره الله مِن حيث ظنّ الغنى ، اللهم فلا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا آمين .

وفي هذا الحدِّ، أخرج السلطانُ ، أحمدَ بن بشارة الرافضي ، أحد أكابر أهل جبل عامله ، من بلاد صفد ، من سجن اسكندرية وولاه تَقْدِمة بلاده عن ابن عمه محمد بن بشارة ؛ لأن محمدًا كان لا يحضر على نائب صفد ولا غيره من الحكام ، فإنَّه لاقى مرة بعض نواب صفد فسجنه ، فسار أحمدُ إلى البلاد ، فلم يشعر [محمد (٢)] إلا وقد قرب منها ، ففرَّ بنفسه ، ومن خفَّ معه من جماعته ، وضاقت عليه الأرضُ ، ثم راسل نائب الشام في الاستجارة به فأجابه وحلف له ، فأتاه ، فأرسل نائب الشام وهو قانباي الحمزاوي أحد مماليكه ، ومعه عمر بن العَزقي أحدُ الشام وهو قانباي الحمزاوي أحد مماليكه ، ومعه عمر بن العَزقي أحدُ أكابر بلاد الزِّبداني (وكانت بينه وبين بعض جماعة محمد ، من بني عَمِّهِ أَخُوَّةٌ من الأم) إلى السلطان فأجاز ذلك ، وضمن نائب الشام ما يأتي من محمد .

وفي أوَّل شهر ربيع الأول في هذه السنة ، بلغ السلطان أن نائب

<sup>(</sup>١) أَرْمَل : الأَرْمَل هو المحتاج والمسكين.

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٣٥٢) ، و « المعجم الوسيط » (١/ ٣٧٤).

<sup>(</sup>٢) بياض في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

القدس حسام الدين (١) بن أيوب التركماني تمادى في ظُلْمه ، إلى أن امتنع الجالب عن القدس ، فصار لا يوجد فيها لحمٌ أصلاً ، وذكروا له من تقاريع ظلمه أمورًا لا تصدُرُ عن مسلم ، ولا عن ذي سياسة ؛ فعزله ، وأمر بإحضاره في زنجير والاحتياط على أمواله ، واشتدَّ نكيره على المباشرين لا سيها الدويدارية ، لاسيها الكبير ؛ لكونهم يخفون عنهم مثل ذلك من أحوال عماله وولى قانصوه الجُلُبّاني .

وفي نحو العاشر منه وَرَد الخبرُ من نواحي القليوبية وطَنْدِتا (٢) ، وما قارب ذلك من البلاد ، أنَّه وقع بها بَرَدٌ كِبارٌ جدًا ، زِنَةُ بعضه نصف رطل برطل مصر ، وذلك اثنان وسبعون دِرهمًا ، الوقية اثنا عشر درهما ، فقتل الطير وبعض البهائم (٣).

وفي هذا الحدِّ ، قدم العلاء على بن [أبي بكر (٤) بن إبراهيم بن

<sup>(</sup>١) لعله ، الحسن بن يوسف بن أيوب البدر التركهاني ، ولي نيابة القدس والرملة ونابلس والكرك غير مرة في أوقات مختلفة ، يقول السخاوي : « ورأيته غير مرة ، منها في القدس ، ومات في جمادى الآخرة سنة ثهانين [ وثيانهائة ] » .

<sup>«</sup> الضوء اللامع » (٣/ ١٣١ رقم ٥٠٨).

<sup>(</sup>٢) طَنْدِتا : يقول لها العامة (طنطا) ، وهي مدينة كبيرة ، رأس مديرية الغربية ، كثرة شهرتها بعد حلول أحمد البدوي بها ، وكانت عديمة الانتظام ضيقة الحارات غير محكمة البناء ، فكانت كثيرة العفونات والرطوبات ؛ بسبب عدم تمكن الهواء والشمس من الدخول في خلالها ، إلا أنه في الوقت الحاضر وسّعت حاراتها ، وفتحت فيها شوارع مستقيمة ، وحسن حالها .

<sup>«</sup> الخطط التوفيقية » (١٣/ ٥٥\_ ٥١) .

 <sup>(</sup>٣) الخبر في " حوادث الدهور " (٢٥٢) ، و " بدائع الزهور " ( طبعة بولاق) (٢/ ٥٤) ،
 و"بدائع الزهور " ( صفحات لم تنشر ) (٣٦) .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل ، والتصحيح من « الضوء اللامع » (٥/ ١٩٨) .

محمد ] بن مفلح (١) قاضي الحنابلة بحلب ، فولى قضاء الحنابلة بدمشق يوم السبت رابع عشر و .

وفي نحو (٢) العشرين من ربيع الأوَّل هذا نُقل الماس دويدار السلطان بحلب إلى دمشق على إمرة طَبَلْخَانَة، فعين شادِبَك الذي كان دويدار جُلُبان نائب الشام لدويدارية السلطان بدمشق عن خُشْكَلدي الكُويزي، ونقل خُشْكلدي للدويدارية في حلب (٣).

وفي يوم الأثنين ثالث عشري الشهر مات محمد بن موسى بن خطيب قَرَتِيًا ( بفتح القاف المهملة وكسر المثناة من فوق ، وتشديد التحتانية قرية من أعمال القدس ) ؟ من القطع الذي تقدم ذِكره عن نحو ستين سنة .

وفي أواخر هذا الشهر وصل دويدار الأمير يونس الدويدار من الشام بشفاعة الأمير بُردْبَك الدويدار الثاني .

وفيه وصل حسن بن أيوب الذي كان نائب القدس ، فاستعاذ بالأمير برُدْبَك الدويدار ، فلم يُعِذْه ، فتوجه إلى الأمير يونُس الدويدار الكبير فأعاذه ، وردّ عنه مِن الأخصام الذين أذاقهم أنواع النكال ما لا يُحصى ، فتوجعت لذلك قلوبُ أهل الخير .

<sup>(</sup>۱) هو : علي بن أبي بكر بن إبراهيم بن محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج ، العلاء ، المعلاء ، المعلوء المعلوء المعلوء المعلوء المعروف بابن مفلح ، ولد سنة ۸۱۵ هـ ، بصالحية دمشق ونشأ بها ، كان من أهل العلم والرئاسة ، ولي قضاء حلب وباشره مدة طويلة ، ثم قضاء الشام ، وأضيف إليه كتابة السر بها ، ثم أعيد إلى قضاء حلب ، ثم عزل ، واستمر معزولاً إلى أن مات ليلة السبت ١٠ صفر سنة

له ترجمة في : " الضوء اللامع " (٥/ ١٩٨ رقم ٦٧٢) ، و " شذرات الدهب ؟ (٧/ ٣٣٥) .

<sup>(</sup>٢) في « حوادث الدهور » (٢٥٤) في يوم الخميس ١٩.

<sup>(</sup>٣) الخبر في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٥٤) .

وفي يوم الثلاثاء ثاني شهر ربيع الآخر من السنة لبس قاضي الشافعيّة العَلَم صالح البُلقيني خِلعة استمرار ؛ بسبب أنّه كان يحدِّث بعزله ؛ وذلك أن نائبه الفاضِل البارع أبا البركات (١) الهيشمي ، كان حَكَم لشخصِ شريف يتيم بأمرٍ ، فَرَشا بعض ورَّاث المحكوم عليه العَلَم المذكور ، فقام معهم ، فأراد نائبه على إنكار حكمه ، أو الرجوع عنه ، فلَمْ يفعل ، فاستعانوا في ذلك بيونُس الدويدار ، فلم يجد شيئاً ، فوصلت القضية إلى السلطان ، وطلب منه أن يُعقد لذلك مجلسٌ بين يديه بجميع القضاة والعلماء ، فرسم بذلك ، فاحتال يونس بأنواع يقبل ، وعُقد المجلس بحضور السلطان ، فتبين الحق مع القاضي أبي البركات ، وتبين حط النفس على العَلَم ، فذمّه كلُّ من كان حاضرًا ، وأسمعوه ما يكره ، وأخبره بعضُ أركان الدولة بأنه مشرِف على العزل ، فبذل مالاً قيل : أنَّه ألفا دينار ، ولبس الخلعة المذكورة أسأل الله له فبذل مالاً قيل : أنَّه ألفا دينار ، ولبس الخلعة المذكورة أسأل الله له فبذل مالاً قيل : أنَّه ألفا دينار ، ولبس الخلعة المذكورة أسأل الله له فبذل مالاً قيل : أنَّه ألفا دينار ، ولبس الخلعة المذكورة أسأل الله له فبذل مالاً قيل : أنَّه ألفا دينار ، ولبس الخلعة المذكورة أسأل الله له النَّوال أو إصلاح الحال .

وفي هذا الحد ، حصل من نائب حلب جَانَم أخو الأشرف برَسِبّاي حادثٌ عظيم دلَّ على طيش كبير ، وخِفة زائدة ، وكفران للنعمة ؛ وذلك أنَّ في حلب شابًا معتقدًا يقال له : عبد الرحمن بن داود الحنفي ، نشأ على طريقة حسنةٍ من الاشتغال بالعِلْم والعمل به ، مع أنَّه لم تعرف

<sup>(</sup>١) هو : محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن أبي بكر بن سليان بن أبي بكر بن عمر بن صالح ، المحب أبو البركات بن النين الهيشمي القاهرة الشافعي ، ولد صبيحة الجمعة مستهل ربيع الأوّل سنة ٨٠٢ هـ بالخانقاه النجمية الدوادارية من الصحراء ظاهر القاهرة ، ونشأ بها ، وكان فقيهًا نحويًا ، مشاركًا في فنون كثيرة ، ناب في الحكم بالديار المصرية أكثر من ثلاثين سنة ، ودرّس وخطب ، وجاور بمكة غير مرّة إلى أن مات في يوم الثلاثاء ٨ جمادى الأولى سنة ٨٦٣ هـ .

له ترجمة في : « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٢٠٤) ، و « الضوء اللامع » (٨/ ٥ رقم ٦١) .

له صبوة ، فأحبه الناس حبًّا كبيرًا ، وكثر مُعْتَقِدوه ، وشاع ذِكره بالخير ، فقصده الناس في إصلاح ذات بينهم ، فكان لا يأتي إليه متشاحِنان إلاَّ وفَّق الله بينهما لِحُسن نيته ، وجميل طَوِيَّته وكان غالب إقامته في جامع (١) مَنكُلي بُعًا ، وكان خُشْقدَم دويدار قانِبَا الحمزاوي قد بنى له خلوة ملاصقة للجامع يستريح بها إذا أراد .

وكان جانم لما قدم إلى حلب يتردد إليه ، ويظهر التبرك به ، وكان قد كتب قبل وصول جانم إلى حلب على المعروفين بجلب الخمر ما يمنعهم من جلبه ، وأبطلت الحانة ، فزين المفسدون لجانم إعادة الحانة ، ودار الحشيش ، ونبهوه على ما في ذلك من المال الحاصل له فرأى أنه لا يصل إلى ذلك إلا بعد إخراج هذا الشاب من حلب ، فأرسل إليه يومًا ورقة ، يشفع بها في شخص إلا يعامل إلا بالشرع ، فاشتاط غضبًا ، وأظهر ما عنده من المخبآت ، وقال : لا يمكن أن أقيم ببلد يكون فيها هذا ، إما أن يخرج من حلب ، وإمّا أن أخرج أنا ، شُدُّوا المُجْنَ ، فخفضه (٢) بعض من كان في مجلسه ، فلم يقبل ، فذهب بعض أعوانه إلى الشيخ عبد الرحمن ، وذكروا له ذلك ، فأتاه أمر عظيم بغتة ، فشرع يفكر فيها يفعل ويقول : ما ذنبي . فسمع الحلبيون فأتى منهم جمع كبير ، وقالوا : لا سمع ولا طاعة ، ولا يخرج الشيخ من هذا الجامع وفينا عين تطرف ، فرأى الشيخ إخماد الشر ، فأراد الخروج فلم يمكنه الناس ، فدخل إلى خَلُوته ، وخصرج مسن باب سرً لها ، وركسب فرسًا ، وذهب إلى مقام سيّدي

<sup>(</sup>۱) وهو مُنكُلي بُغَابن عبد الله الشمس ، أتابك العساكر ، كان نائب السلطنة بمصر ، ولي إمرة دمشق وحلب وصفد وطرابلس ، كان مشكور السيرة ، بنى بحلب جامعًا من أحسن الجوامع ، ومات في سنة ٧٧٤هـ . له ترجمة في «شذرات الذهب ، (٦/ ٢٣٦ ـ ٢٣٧) .

<sup>(</sup>٢) خفضه : لعله هنا بمعنى حاول أن يليِّن موقفه .

<sup>«</sup> لسان العرب » (٩/ ٤) ، و « محيط المحيط » (٢٤٤) .

سعد الأنصاري ، فسمع به الناس ، فلحقه جمعٌ منهم وقالوا : نذهب حيث تذهب ، فلما كان غد ذلك اليوم عَين جَانم مائة علوك للقبض على من مع الشيخ والدخول بهم إلى حلب مُسمَّرين على جمال ، ونفى الشيخ إلى طرابلس ، فسمع أهل البلد ، فلبسوا السِّلاح ، وقالوا : متى خرج إليه أحدٌ قتلناه ، فسمع الشيخ ، فرجع إلى جامع حلب الكبير ، وأرسل إلى القضاة فأتوه ، فقال : انظروا إن كان لي ذنب يوجب خروجي خرجت على رأسي ، فغلق أهلُ البلد أسواقهم وطلعوا إلى المآذن والأماكن العالية ، وصرخوا بالتكبير ، وبأن إخراجه ما يحلّ ، فخاف النائب على نفسه ، فغلق أبواب دار السعادة (١) ، فتردد بينهما الأكابر إلى أن أتوا بالشيخ إليه ، فتعاتبا وتصالحا ، ثم ذهب الشيخ إلى خلوته ، ثم أن النائب أرسل بعد ذلك إليه لأبدً من خروجك من حلب ثم خرب (٢) خلوته ، فأخذ له بعض الحلبين مدرسة بقرب الجامع الكبير خربة ، واستنزلوا له عن نظرها [ وعمروها (٣)] فأقام بها .

وأرسل مطالعة عظيمة يشكو فيها حاله ، وأرسل النائب يشكو منه ، ويسأل في إخراجه مِن حلب ، وأنهى فيه أمورًا لا يقر عليها أهل الدولة ، فسبق رسول النائب ، فأجيب ، وكتب معه بإخراجه ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، لكن كُتب في المرسوم ما أنهاه النائب في حق الشيخ عبد الرحمن ، وأنَّ الأجابة بالنفي مرتبة على تلك

<sup>(</sup>١) جاء في « الدارس » (١/ هامش ٣) أنها « درست ، وكانت جنوبي القلعة من الناحية الغربية، أي عند مدخل سوق الحميدية اليوم ».

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين غير واضح في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٣) غير واضحة في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

الأوصاف ، ثم بلغنا أنه لما ورد المرسوم على النائب أرسله مع كثير من جماعته إلى الشيخ ، فقالوا : هذا مرسوم السلطان بنفيك من هذا البلد . فقال : اقرأوه على فقرىء . فقال : أنا لا أسأل الحلبيين ، ولكن أسألكم أنتم ، أنا مُتصف بهذه الصفات ؟ فتلعثموا في الجواب ولم يقدر أحد منهم على جوابه ، فقال الشيخ : من كان بهذه الصفات يُنفى ، وأمّا أنا فأبعد الناس منها ، واستمر مقيمًا على حاله ، وكان أمر الله مفعولا .

[١٢٦] وفي يوم الجمعة تاسع عشر شهر ربيع الآخر هذا سافر الأمير بُردْبَك الدويدار في البحر إلى مولد النبي على الذي يُعمل بمقام الشيخ أحمد (١) البدوي في قرية طَنْدتا من الغربية ، وسألني في الذهاب معه ، فاشترطت عليه إزالة ما يقدر عليه من المناكر ، فأجاب وتوجهنا في سبع عشرة سفينة ، وكان معه الشرف الأنصاري ، وشاهين الساقي الطواشي ، وجمع من الفقهاء [ والترك (٢)] وغيرهم ، فوصلنا إلى زفتا(٣) يوم الأحد حادي عشري الشهري ، شم توجهنا على الخيل

<sup>(</sup>۱) هو: أبو الفتيان أحمد بن علي بن إبراهيم بن عمد بن أبي بكر المقدسي الأصل البدوي المعروف بأبي اللّنامَيْن السطوحي ، أصله من بني بري قبيلة من غرب الشام ، ثم سكن والده المغرب ، حيث وُلد له أحمد هذا بفاس سنة ٩٦ هـ ، ونشأ بها ، وحج أبوه به وبأخويه سنة ٢٠٦ هـ ، وأقاموا بمكة ، فيات أبوه سنة ٢٠٧ هـ ، عُرف بالبدوي للزومه اللئام ، لأنه كان يلبس لئامين لا يفارقهها ، ولم يتزوج قط ، مات في يوم الثلاثاء ٢٢ ربيع الأول سنة ٢٧٥ هـ ، وعمره ٧٩ سنة ، ودفرن بطندتا (طنطا) وعظم أتباعه قبره وبنوا عليه ، وجعلوه مقامًا يُقصد بالزيارة من كل مكان ، وقد اشتهر أتباع البدوي بالسطوحية .

له ترجمة في : « النجوم الزاهرة » (٧/ ٢٥٢\_ ٢٥٣) ، و « شذرات الذهب » (٥/ ٣٤٧\_٣٤٧) ، و « الخطط التوفيقية » (١٣/ ٤٨\_ ٥١ ) .

<sup>(</sup>٢) غير واضحة في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

 <sup>(</sup>٣) زفتا : أو ( زفتة ) جاء في الخطط التوفيقية ، (١١/ ٩٤) بلدة شهيرة من مديرية الغربية ،
 موضوعة على الشاطىء الغربي لفرع النيل الشرقي .

فوصلنا إلى قرية نفيا صبح يوم الاثنين ثاني عشريه ، فندب القُرّاء الذين معه ، فقرأوا في مقام الشيخ قمر الدولة كثيرًا من القرآن ، وعمل بـ مَوْلِدًا ، ثم توجه إلى طندتا صبح الثلاثاء ثالث عشريه ، فإذا هناك من جموع الناس ما لا يحصيه إلا الله وإذا هم يشِدون إليه الرحال ، ويأتون في المحامل (١)، بل والمحفات (٢)، وذلك أمرٌ عظيم في الدين وفتنة كبيرة، وإذا هناك من الفساد بالفسق بالنساء والصبيان وغير ذلك من المحرمات أمورٌ عظيمة ، وقد جرت عادتهم السيئة ، أن يتسوق القبائل من العرب بخيولهم ويلعبون برماحهم لعبا يسمونه البرجاس، فربها قتل منهم الجماعة ، فنادى الأمير حال وصوله بفعل الخيرات ، وترك المنكرات، وأن من عُثر عليه بمحرم حل به ما يستوجبه من العقاب، وأمر بإبطال البرجاس، وشرع كل يوم ينادي بذلك، ويعظم النكر على من يفعل منكرًا ، فلم يتجاهر أحد بشيء من ذلك ، وكانت عادتهم أن يأتي النساء إلى خانات هناك ، ويأتي الكاشف بتلك البلاد ، فتدخل جماعته فيفسقون في تلك النساء ، ويجلسون على أبواب تلك الخانات يحمونهن عمن ينكر ، فيصير الفسق جهارا ، فحصل بحلول الأمير رفع ذلك ، ووعد أنه لا يُمَكِّن منه مادام قادرًا على إبطاله ، وكان كل يوم يأخذ القراء الذين معه ، ويذهب إلى المقام ، فيقرأون إلى العصر أو المغرب، ثم ينصرف والناس يزدادون إلى أن ملاوا الفضاء، وكانوا عدد الحصا ، وكان جماعة المتفقِّرة الجهلة يأتون ومع كل واحد منهم عصى غليظة جدًّا فيرقصون بها كل يوم وقت العصر ، ويكون لهم ضجيج في

<sup>(</sup>١) المحامل: المحمَل، شقَّان على البعير يُركب فيها، أو يُحمل فيها العديلان.

دعيط المحيط ۽ (١٩٦).

<sup>(</sup>٢) المحفّات: جاء في • محيط المحيط ، (١٨٠) المحفة مركبٌ للنساء كالهودج إلا أنها لا تُقبّبُ كما تقبب الهوادج ، هذا كان قديمًا ، وأما الآن فإنها تُقبّب وتُستر ، .. إنها سميت محفّة ؛ لأن الخشب يحيط بالقاعد فيها من جميع جوانبه .

الطرق والمقام تَرْتَج منه الأرض ، فلم كان يوم الخميس تكامل جمعهم ، فأتوا من البرية وقد هاجوا بزعمهم ، وتواجدوا ، فمن كان منهم معه عصى فهي معه ومَن لم يكن معه عصى كسر مما مر عليه من الشجر فرعًا عظيهًا فأتى به يحمله حتى يكون صحن المقام كأنه بستان ، ويكون لهم من الرقص بذلك والضجيج أعظم من كلِّ يوم ، ويوجد في هذه الأيام في الجبَّانة التي هناك موتى على ظهور القبور ممن كان دُفن قبل ذلك على هيئات مختلفة ، يدَّعون أن الأرض نبذتهم ، لكونهم كانوا يُنكِرون على طريقتهم ، وأنهم يغيبون في الأرض بعد انقضاء المولد ، يختدعون بذلك من لا عقل له ، وهم غالب الناس ، وأنا والله لا أشك أنهم هم الذين يخرجونهم ، إلى غير ذلك من المناكير التي تصدر منهم قبحهم الله ، وسدَّد من يسعي في إزالة ذلك ، وقد كنت سعيت في إزالته في سنة إحدى [ و (١)] خسين بعد أن أفتى جميع العلماء بتحريم ذلك ، وشدَّدُوا النكير فيه ، وألزمهم شيخنا ، شيخ الإسلام ابن حَجَر بالكفر ، لأمور يقولونها في حضور المولد من ثواب يرتبونه عليه ، وأمور يختلقونها ، وأبطله الملك الظاهر جقمق ، ثم سعوا فيه بإعانة الدويدار الثاني دُوْلات باي المؤيدي وأعادوه وآذوا كلّ من [١٢٧] من سعى في إبطاله أذي بالغًا.

وأُخبرنا : أنهم يذهبون يوم الجمعة إلى الجامع قُدَّام شيخهم الذي يسمونه الخليفة بعِصِيِّهم وأسلحتهم فأراحنا الله من ذلك ، ولم نحضره ، وسافرنا قبل الصَّلاة من هذا اليوم ، وهو سادس عشري الشهر إلى زفتا ، ثم [ انحدرنا (٢)] إلى المنصورة .

<sup>(</sup>١) إضافة اقتضاها السياق.

<sup>(</sup>٢) في الأصل (انحدنا) والتصحيح حسب مفهوم السياق.

وفي يوم الجمعة هذا مات الأمير زين الدين منصور بن علاء الدين الطبلاوي والي مصر ؛ عن عِلَّة طويلة أدت إلى فالج أبطل أحد شِقَيْهِ ، عن نحو ستين سنة ، وكان تَوَلَّ ولاية (١) القاهرة في وقت ، وكان ظلومًا غشومًا كذَّابًا ، فاستراح منه العباد والبلادُ ، والشجر والدَّواب .

ثم رجعنا ، فوصلنا إلى القاهرة يوم الأربعاء مستهل جمادى الأولى من السنة ، وكان علاء الدين (٢) على بن قاضي عجلون ، الذي كان أبوه موقّع اركهاس الدويدار بمصر ، وكان عجبًا في عقوق أبيه وأذى أقاربه والإساءة إلى من له تحت نظره وظيفة ، فكثرت شكاته ، فهرب من دمشق إلى القاهرة ، فأرسل نائب الشام وراءه هجانًا (٣) قبل سفرنا ليُردّ إليه ؛ لينصف منه خصومه ، فلم يجب ، فأرسل مملوكًا له ، فتعصّب له يونس الدويدار ، وتعصّب لابن قاضي عجلون ناظرُ الخاص ، وسأل أن يُجاب إلى أن يرسل وكيلاً ، ولا يذهب ، وجرت بينهم في ذلك مجالس ، فرجح جانب يونس ، وأرسل ابنُ قاضي عجلون مع مملوك النائب .

وفي هذا الحد، تكلُّم قاضي الشافعية بمصر العَلَم صالح بن البُلْقيني

 <sup>(</sup>١) ذكر ( ابن تغري بردي ) في ٩ حوادث الدهور ١ (٢٢) أنه عُزل على كره منه من ولاية القاهرة في يوم السبت عاشر ذي القعدة سنة ٨٥٠ هـ .

<sup>(</sup>٢) هو : علاء الدين على بن شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد ، الدمشقي ، الخنفي ، الزرعي ، المعروف بابن قاضي عجلون ، ناب في القضاء، بدمشق ، ثم استقل به في آخر ذي القعدة سنة ٨٦١ هـ ، وعُزل عنه في أول سنة ٨٧٦ هـ ، واستمر حتى مات في يوم السبت ٧ شعبان سنة ٨٨٦ هـ .

له ترجمة في : ﴿ الضوء اللامع ﴾ (٥/ ١٦٨ رقم ٥٨٢) ، و ﴿ الدارس ﴾ (١/ ٦٤٠ \_ ٦٤١) (٣) هجَّانًا : أي راكب الهجين ، وهو من الإبل البيض ، وكرامها .

و المعجم الوسيط ، (٢/ ٩٧٥).

في نظر المدرسة (١) الشريفيّة الملاصقة لجامع عمرو بن العاص رضى الله عنه ، وكان قد أخذ نصف مشيختها من المحب ابن القِمَني (٢) ، فأثبت أن شرط الواقِف كون النَّظر للشيخ على الخطوط ، فطعن في ذلك الشرف الانصاري (٣) وكان النظر باسمه ، بأنّ الشاهد على الخطقال : أنه لا يعرف صاحب الخطّ ولا خطّه ، وأنّ الشافعي ألزمه بالشهادة وحلف عليه بالطلاق ، وأن القاضي الذي أثبت ذلك عز الدين بن (٤) الجمال عليه بالطلاق ، وأن القاضي الذي أثبت ذلك عز الدين بن وكان مع البساطي وهو مطعون عليه ، مشهورٌ بالتهافت ، فبذل البُلقيني مالا ، قيل أنه ألف وخسيائة دينار ، ومهد الأمر في غيبة الأنصاري . وكان مع الأمير بُردْبَك في طنتنا ، ثم كان الرجوع من ذلك السَّفر مستهل شهر جمادى الأولى من سنة ستين المذكورة ، ثم طلع الشافعي للكلام في نظر الشريفيّة ، فولاه السلطان ذلك ، وعزل الأنصاري يوم السبت رابع شهر جمادى الأولى هذا .

<sup>(</sup>۱) المدرسة الشريفية: تقع بدرب كركامة على رأس حارة الجودرية من القاهرة، وقفها الأمير الكبير الشريف فخر الدين أبو نصر إسهاعيل بن حصن الدولة، أحد أمراء مصر في الدولة الأيوبية، وتحت سنة ٦١٢ هـ، وكانت من مدارس الفقهاء الشافعية، واستمرت عامرة إلى أن تخرَّبت فجدَّدها الشيخ على الشهير بابن العربي الفاسي المصري المعروف بالسقاط المتوفى سنة ١١٨٣ هـ، فأُطلق عليه اسمه، وأصبحت تُعرف بزاوية ابن العربي.

<sup>«</sup> خطط المقريزي » (٢/ ٣٧٣\_ ٣٧٤) ، و « الخطط التوفيقية » (٣/ ٤١\_٢٤) .

<sup>(</sup>٢) راجع ( هامش ٤ ) من ( ص٣٤٣) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٣) هو: موسى بن علي بن محمد بن سليان الشرف التتاثي القاهري الشافعي الأنصاري ، ولد سنة ٨٢٠ هـ ، بتتا قرية بالمنوفية ، ونشأ بها ، ثم قدم القاهرة مع إخوته وأبيهم ، واشتغل بالعلم مدة بالجامع الأزهر ، ثم تعاطى التجارة ، وسافر إلى الحجاز ، ثم عاد إلى القاهرة ، ونال حظوة لدى السلطان ، وأعيان الدولة ، ولي عدة وظائف منها : نظر الجوالي والكسوة والبيارستان والخانقاه السعيدية وجامع عمرو بن العاص ووكالة بيت المال وغيرها ، مات في عشاء ليلة الاثنين ١٧ صفر سنة ٨١١ هـ ، بمكة المكرمة . له ترجمة في « الضوء اللامع ٥ (١٠ ١٨٤ رقم ٧٨٠) .

<sup>(</sup>٤) راجع ( هامش ٢ ) من ( ص ١٧٦ ) من القسم الأول .

وفي هذا الشهر ، بلغ السلطان عن السراج الحمصي أنّه كثير الاجتماع بنائب الشام قانباي الحمزاوي ، وأنّه زيّن له الخروج عن الطاعة ، وأثبت في ذهنه أنه منصور وأنه يصير سلطانًا ، فقال السلطان : كذلك كان يقول لــــى .

وفيه وصل الخبرُ بقدوم (١) رسول (٢) من عند السلطان محمد بن عثمان، سلطان الرُّوم بالبشارة بأنّه أخذ من أيدي الكفّار مدينة الكفا<sup>(٣)</sup> وضرب عليها خسة آلاف دينار، وأخذ عليهم أن لا يضربوا بناقوس (٤)، ومدينة طرابزون (٥) وضرب عليهم أربعة آلاف دينار، وجزائر المصطكا، وضرب عليهم ثمانية آلاف دينار، وأماكن أخر، ويخبر أنه عزم على خيتان أولاده، وسأل من السلطان أن يسأل له أهل الخير بالدعاء لهم وله، فإنه قد عزم على التغلغل في بلاد الكفر،

<sup>(</sup>١) كان وصول الرسول إلى القاهرة ، يوم السبت ١٨ جمادي الأولى .

حوادث الدهور » (٢٥٦) ، و « النجوم الزاهـرة » (١٦/ ٩٥) ، و « بدائع الزهــور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٥٤) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٣٧) .

<sup>(</sup>٢) وهو الخواجا جمال الدين عبد الله بن القابوني .

حوادث الدهور ، (۲۰٦) ، و « النجوم الزاهرة ، (۱٦/ ٩٤) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (۲/ ٥٤) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (۳۷) .

 <sup>(</sup>٣) كفا : هي كفّة أو كييف وهي مدينة تقع في شبه جزيرة في شهال وسط البحر الأسود ، وهي فيها يبدو مدينة ( فيودوسيا ) التابعة للاتحاد السوفييتى حاليًا .

راجع (أطلس هازارد) (۲۳ ، ۲۵ ، ۲۷ ، ۲۹ ) .

<sup>(</sup>٤) ناقوس : جاء في « عيط المحيط ، (٩١٢) ، « خشبة أو حديدة طويلة يضربها النصارى إعلامًا للدخول في صلواتهم ، وأخرى قصيرة اسمها الوبيل ، وربها استعملوا الناقوس للجرس ، .

<sup>(</sup>٥) طرابزون : ويُقال لها طرابزندة ، مدينة تقع إلى الجنوب الشرقي من البحر الأسود .

<sup>«</sup> أطلس هازارد » (٢٣ ، ٢٥) ، و « أطلس تاريخ الإسلام » ( خريطة ١٦٤ ) .

ولا يمر ببلد إلا فتحه ، أو مات دونه ، كتب الله له السلامة والنصر والعز آمين .

وفي يوم الثلاثاء رابع عشر هذا الشهر ، خرج الأمير بُردْبَك الدويدار الثاني للقاء المذكور إلى الخانكة ، فقدم إلى القاهرة بكرة السبت ثامن عشره ، والرسول معه ، وهو جمال الدين عبد الله القابوني ، الذي قدم بفتح القسطنطينية ، وأُنزل في بيت قَرَاجا (١) خَزَنْدار الظاهر ، بالقرب من قِبلة جامع الأزهر (٢).

وفي هذا الشهر كاتب نائب الكرك ، أنَّ نائب القدس تعدَّى على معاملته ، وكان ابن أيوب مقيهًا في القاهرة يقيم عليه ما يُزهد فيه ، وبذل مالاً كثيرًا فعُزل وأعيد ابن أيوب فلا قوة إلا بالله .

وفي صبح يوم الاثنين العشرين منه ، عثر الأمير بُردْبَك الدويدار صهر السلطان بطرف البساط المفروش بالقصر الكبير ، وكان يزرر طوق جبّته (٣) فوقع ؛ فانفكت يده من المرفق فحصل له وهم فأغمى عليه ، فحمل إلى باب القلعة ، ثم أُركب فرسَه وعضَّده مماليكه حتى وصل إلى بيته فردت يده وعاده الناس ، وتردد إليه الأكابر والأعيان ، وكان الدويدار يونس صهر السلطان مريضًا ، وكان السلطان قد رسم بطلوع رسول ابن عثمان يوم الثلاثاء حادي عشري الشهر ، فطلع والدويداران

<sup>(</sup>١) راجع « هامش ١ » من ( ص ١٣٩) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٢) الخبر في « حوادث الدهور » (٢٥٦) .

<sup>(</sup>٣) جبَّته : الجبَّة ، ثوب سابغ ، واسع الكمَّين ، مشقوق المقدَّم ، يلبس فوق الثيــاب .

<sup>«</sup> لسان العرب » (١/ ٢٤٢) ، و « القاموس المخيط » (١/ ٤٤ \_ ٤٥) ، و « محيط المحيط » (٩٠) و « المحيط المحيط » (٩٠) .

منقطعان ، فقدَّم هديته (١) ، وكتاب (٢) ابن عثمان ، فإذا هو كتابُّ مسجوعٌ سجعًا أكثر فيه من الجناس حتى صار ثقيلًا ، ركيكًا ، باردًا لا يستحق أكثره أن [١٢٨] يُثبت في تاريخ ، على أن الخبير ببلاد الرُّوم أخبرني: أنه ليس إنشاء المنشي (٣) وإنها هو تلفيق مما كان من كلام غيره، فهو حسنٌ ، فإذا ضمه إلى كلامه اختلُّ في الرَّبط والمعنى ، وحاصله مع إصلاحي لبعض ألفاظه وروابطه بعد حمد الله والصلاة على رسوله ، والترضي عن الصحابة ، أن قال : « زَيَّن الله سهاء الجلال بكواكب(٤) مواكب المعيني المغيثي ( ومر في دعاء للسلطان وثناءٍ عليه ) إلى أن قال : يُنهي إلى المقام الشريف والموقف المنيف أنَّه إن استكشف عن أحوال محبّة المخلص وحبه المتخصص، وعن أوضاع (٥) المجاهدين لارتفاع راية الدين فإننا ( ثم وصف نفسه بعظم الرغبة في الجهاد ، على عادة أسلافه ) ثم قال : ومن الأحوال الواقعة في حولنا هذا أنّ متملك مملكة لاز المُسمى تبوركي (٦) ما فتىء يُظهر لنا الصداقة ، ويؤكِّد مع شياطينه العلاقة ( ثم وصفه بقوة المكر وعظم الكيد ) ثم قال : فلما عاينًاه سدًّا على بني الأصفر عليهم الموتُ الأحمر نبذناه ، وتوجهنا تلقاء مدائنهم ليصطاد ليوثُنا في عرائنهم ، ونزلنا ذراهم (٧) ، وسرنا على

 <sup>(</sup>١) وتشتمل على ثلاثين مملوكًا ، أو نحوها ، وشىء كثير من الفرى السمور والوشسق ، والحرير والصوف من كل صنف في تسعة أقفاص على عادة ملوك المشرق في كون العدَّة تسعة .

<sup>«</sup> حوادث الدهور » (۲۵۷) .

<sup>(</sup>٢) نصه بالكامل في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٥٧ \_ ٢٦٣ ) .

<sup>(</sup>٣) جاء في « حوادث الدهور » (٢٦٣) « وأظن منشئه غير كاتبه ؛ لأنه أُرتج عليه في كثير من السجع ، فكتبه غير محرَّد ؛ فتعب وأتعب .

<sup>(</sup>٤) في 4 حوادث الدهور ١ (٢٥٧) با واكب مواكب اقبال المعيني المغيثي المثاغري.

<sup>(</sup>٥) في « حوادث الدهور » (٢٥٩) وعن اوداج .

<sup>(</sup>٦) في ٩ حوادث الدهور ، (٢٦٠) بتوركي .

<sup>(</sup>٧) في ا حوادث الدهور ، (٢٦١) دارهم .

قراهم (۱) بِبَوْش عظيم ، وهَوْش بريم كرياح مشتدة الهبوب ، ونيران مشتطَّة الألهوب ، تَشْرح (۲) ألسنة أستهم في جدالة المجادلة متون (۳) الطحون ، وتفتح أيدي سيوفهم من عيون الدروع (٤) دموع دَماً كالعيون، فتفرَّقوا ثلاث فِرقِ راكبين طبقًا عن طبق، هربت (٥) فرقةٌ برئيسهم إلى أقصى بلاد إبليسهم ، كأنهم حُرُ مستنفرة فرت من قسورة ، ورضيت فرقة بأن يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون ، وتشبثت فِرقة بأذيال شاخات بقاع لا يلين (٦) لواحد عريكتها ، وتحصنت بقلل راسخات قِلاع لا ينقاد (٧) لقاصِد قرونتها ، ومن جملتها القلعة المُسمَّه بنُو بُرُدى التي هي أحصن القِلاع ، وأصعب البقاع ، فهجمنا (٨) عليها كقطع الليل ودَفْع السيل ، وأمطرنا عليهم حجارة ، وأخذناهم بغتة بالنهب والإغارة ، ففتحناها في ثلاثة أيام ، ونصبنا عليها أعلام الإسلام ، وارتحلنا منها إلى القلعة المسهاة بَتَرْيجة (٩) ، ذات سور زلّت عن (١٠)

<sup>(</sup>١) في ﴿ حوادث الدهور ٤ (٢٦١) قربهم .

<sup>(</sup>٢) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٦١) يشرح السُّنَّة لسنتهم .

<sup>(</sup>٣) في ( حوادث الدهور ، (٢٦١) مَثوى .

<sup>(</sup>٤) في ﴿ حوادث الدهور ٤ (٢٦١) الذَّروع دمًا كا العيون .

<sup>(</sup>٥) في « حوادث الدهور ، (٢٦١) مُويت فرقة من بينهم إلى أقصى بلاد إبليسهم

<sup>(</sup>٦) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٦١) لا تلين .

<sup>(</sup>V) في « حوادث الدهور » (٢٦١) لاتنقاد القاصد .

<sup>(</sup>٨) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٦١) فهمنا .

<sup>(</sup>٩) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٦١) بتربجة .

<sup>(</sup>١٠) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٦١) على .

مُوازاتها أجنحة النسور ، علت ببنيان مرصوص على قنن (١) الأخاشب حتى عَرجت عن عروج بروجها أقدام (٢) السحائب التي لم يسكنها غير كافر ، ولم يطأه للإسلام خف ولا حافر ، ونزلنا بساحتهم وقت الصباح فساء صباحُ المنذرين ، وفتحناها قبل طلوع الشمس بعناية رب العالمين وجعلنا عاليها سافلها ، فأصبحوا في ديارهم جاثمين

تجري الجيادُ من القتلى على جبل

ومن دمائهم يَذحضَن في وحسل

ومسن جماجمهم يصعسدن في نتشيز

ومِنْ ذَوَائِيهِمْ يَقْمُصن فِي شُكُرِكِ

ومن القلاع التي فتحناها قلعة أؤمول وسفريحة (٣) حصار ، ويهون (٤)، ورزدين (٥)، استقبل بعض أهاليها بمفاتيح صياصيها (٦)، وبعضهم أحرقوا أوطانهم بأيديهم وتفرقوا ، وبالجملة ما بقى من الفرقة الثالثة أحد قطعاً إلا دخل تحت حكمنا كرها أو طوعاً ، فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين ، فلما يسسر (٧) الله

<sup>(</sup>١) في « حوادث الدهور » (٢٦١) فَنن ، وجاء في « المعجم الوسيط » (٢/ ٧٦٣) ، قُنَّة كل نسر و أعلاه .

<sup>(</sup>٢) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٦١) عوارم .

<sup>(</sup>٣) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٦٢) سفريجة .

<sup>(</sup>٤) في ا حوادث الدَّهور ١ (٢٦٢) وبيهور .

<sup>(</sup>٥) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٦٢) وبرزدين .

<sup>(</sup>٦) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٦٢) بمفاتيح صاحبتها .

<sup>(</sup>٧) في ﴿ حوادث الدهور ؛ (٢٦٢) فلما نشر .

بيمن همتكم (١) العلية أعلام الحسنات ، وأقر عيون آمالنا بأنوار المكرمات خطر في خاطرنا تذييل حلّة فرض الجهاد بسنة الختان الذي قرَّه نبينا على سنة خليل [١٢٩] الرحمن عليها أفضل الصلاة والسلام ، مل دار السلام ، والرحمة والرضوان للدَّرَين (٢) الأَزْهَرِيْن في درج (٣) الوفا والدريِّينْ (٤) في برج الصفا ، بايزيد ومصطفى مَتَّع الله المسلمين بطول بقائها فأردنا تحليه مسامعكم الكريمة بدرر بشارة الغزوة الكبرى ، وتحلية (٥) صفا صبح (٦) هذه الوليمة بشموس همتكم العُليا ، فبعث لهذا المرام العظيم رسولٌ كريم ، صدر المحافل ، بدر الأفاضل ، المعروف بالأمانة ، المحقوق بالدِّيانة ، الأمير جمال الدين القابوني ، ضاعف الله أجره ، ويسر أمره بهدية يسيرة من الأسارى والغلمان والأقمشة وغيرها ، والمرجو من أكرم الكرام حُسن القبول والاهتام والدعاء معاد ، والله الموقّق للرشاد . في ثاني ذي الحجة سنة تسع والدعاء معاد ، والله الموقّق للرشاد . في ثاني ذي الحجة سنة تسع وخسين وثيان مائة » (٧).

وفي ليلة الجمعة رابع عشري جمادى الأولى هذا ، وهمو من سنة ستن ، مات فتح الدين [ محمد ] (٨) بن صالح (٩) خطيب المنبر النبوي

<sup>(</sup>١) في « حوادث الدهور » (٢٦٢) همتك .

<sup>(</sup>٢) في « حوادث الدهور » (٢٦٣) للبدرَيْن .

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » (٢٦٣) درجة .

<sup>(</sup>٤) في ٩ حوادث الدهور ٥ (٢٦٣) والدُّرَّين الأنورين .

<sup>(</sup>٥) في « حوادث الدهور » (٢٦٣) وتجلية .

<sup>(</sup>٦) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٢٦٣) صبح منيرة .

<sup>(</sup>٧) هامش في الجهة اليمني من الصفحة ، جاء فيه ﴿ وَفِي آخر الكتاب على هامشه مـــا صورته تحفة الفلص .

<sup>(</sup>٨) بياض في الأصل ، والتصحيح من مصادر « هامش ٣ ، .

<sup>(</sup>٩) هو : محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن صالح بن إسماعيل ابن إبراهيم بن أحمد بن حسن بن على بن صالح ، فتح الدين أبو الفتح بن ناصر الدين، المصري الأصل المدني الشافعي، وُلد في ليلة =

وإمامه وناظِره ، وكان عين أهل المدينة ، وخلَّف أولادًا منهم ثلاثة رجال، وكان من عقلاء الرجال ودهاتهم ، ثم قدم ولده الأكبر إبراهيم في أوائل جمادى الآخرة ، وسأل أن تكون الوظائف المذكورة لأخيه الأوسط زكي الدين ، وأن يُشاركه عمه أبو عبد الله (١) في الخطابة والإمامة ، ويستقل هو بالنظر ، ويستقل عمه بالقضاء ، وقد كان مستقلاً به في أيام أخيه ، فأجيب إلى جميع ذلك بواسطة الجال يوسف ناظر الخاص ، فلما بلغ عمه ذلك وأهل المدينة الشريفة شق ذلك عليهم ؛ وذلك الزكي المذكور على ما قالوا أمرد لا يصلح مثله أن يعلو.

وفي أوائل هذا الشهر ، وهو جمادى الآخرة رُسم بقدوم الأمير ناصر الدين بن أبي الفرج ، الذي كان جعل والي قَطْيا يغضب الزين الإستدار عليه فوصل في نحو عاشر الشهر .

وفي هذا الحد سعى كاتِبُ السّر المحب بن الأشقر في نفي عز الدين محمد بن [محمد بن المنوفي الشافعي عمد بن إبراهيم] المنوفي الشافعي

<sup>=</sup> ١٢ ربيع الأول سنة ٧٩٩هـ ، بالمدينة ، ونشأ بها ، وقرأ على أبرز علماء عصره في القراءات ، والفقه ، والأصول ، والنحو ، والحديث وغيرها من العلوم ، كما ناب في القضاء والخطابة والإمامة في المدينة عن أبيه ، ثم استقل بذلك بعد موته ، واستمر إلى سنة ٨٤٤هـ ، فترك القضاء لأخيه ، واقتصر على الخطابة والإمامة مع نظر المسجد النبوي ، حتى مات .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (٨/ ٤٣ رقم ٩) ، و « التحفة اللطيفة » (٣/ ٦٣١ رقم ٣٩١٤ ) .

<sup>(</sup>١) هو : يحيى بن عبد الرحمن بن محمد بن صالح بن إسهاعيل المحيوي أبو زكريا بن القاضي ناصر الدين ، ويعرف بابن صالح ، وُلد سنة ٧٧٦ هـ ، بالمدينة ، ونشأ بها ، وناب في القضاء والإمامة والخطابة بالمسجد النبوي عن أخيه أبي الفتح ، يقول ( السخاوي ) : « وقد رأيت من أرخ وفاته في سنة ثمان وثلاثين [ وثمانهائة ] ، وهذا غلط ، فقد كتب عنه البقاعي في سنة تسع وأربعين [ وثمانهائة ] » .

<sup>«</sup> الضوء اللامع » (١٠/ ٢٣١ رقم ٩٨٠) ، وراجع أيضاً « عنوان الزمان » ( مخطوط ) (٧٤٤) . (٢) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل ، والتصحيح من « هامش ١ » ( ص ٣٨) .

قاضي الخانكة إلى الغرب مع كونه من أكبر أصدقائه ، معروفًا بالانقطاع إليه من صغره ؛ وقيل : أن ذنبه عنده أن شخصًا مات في الخانكة فذكر لقاضي القضاة الشافعي أمره ، فأرسل إلى محتسب الخانكة ابن النَّشَرْتي (١) ليضبط موجوده ، وكان ابن الأشقر ناظر الخانقاه بالخانكة وابنه شيخها من مدّة متطاولة ، فصارت الخانكة كأنها مُلْكَه لا يقدر أحدٌ على إبرام أمر ولا نقضه إلا بأمره ، ومن مات أخذ تركته ، أو جزءًا منها إلى غير ذلك من الظلم ، فعانه ما كان يرجو من تلك التركِة ، واتهم العز المذكور بأنه المنبه للشافعي على التركة المذكورة فرسم السلطان بذلك ، وسعى المشمس الونائي الذي كان قاضيًا بالخانكة في حدود سنة خمسين على أيام الظاهر جَقْمَق ، فامتنع العلم البُلقيني قاضي الشافعية من ولايته وانتهره وأمر بإخراجه من مجلسه ، فأُخرج وبالغ في إهانته ؛ وذلك أنَّه أشاع أنّه إنها وُلِي مِن السلطان فروجع الشافعي ، وحلف له أنه لم يكن المولاية من السلطان حقيقة ، وليست الولاية إلا مِنْه ولا المعوّل إلاّ عليه ، واشتدّ سعي الونائي في ذلك ، وقيل : إنه بذل مالاً فولاًه الشافعي يوم الخميس نصف الشهر .

وكان الونائي هذا في أيَّام الظاهر يأخذ من الذَّخِيرَة في كل شهر ثلاثة آلاف درهم مصريّة قيمتها نحو عشرة دنانير على القضاء، وكان في وقت يتمنع من القضاء، ويطلب أن يُعفى منه، وكان أكثر الناس يظن أنه

<sup>(</sup>۱) لعله: محمد بن أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن محمد بن عبد المغيث بن مصطفى بن فضل بن حمّاد بن إدريس ، الشمس بن الشهاب النشري الأصل ، القاهري الشافعي ، وُلد في ليلة الجمعة ٢٧ رمضان سنة ٨٢١ هـ ، وحفظ القرآن وجوّده ، واشتغل في الميقات والحساب والعربية وغيرها ، وحج وتنزل في صوفية الصلاحية والبيرسية والجهالية ، وباشر التوقيع في جامع آل ملك وأمّ به ، مات في ليلة الثلاثاء منتصف رمضان سنة ٨٨١ هـ .

له ترجمة في ﴿ الضوء اللامع ﴾ (٧/ ٨ رقم ١١) .

صادق في ذلك إلى أن ظهر منه في هذه القضية ما ظهر من الرغبة من غير مقابل يحصل له في ذلك ، ومع بذل ما بذل إن كان صَحَّ ذلك نسأل الله العافية من إسرار ما يُخالف الإعلان .

ثم شفع في العزِّ المنوفي الأميرُ بُردْبَك الدويدار ، فأُعفى من النفي .

وفي يوم الخميس المذكور، وهو نصف جمادى الآخرة المذكور أتى (١) الأجلاب لنهب بيت الإستدار؛ لكونه لم يصرف لهم نفقتهم في ذلك اليوم، مع أنَّ العادة جرت أنَّ الشهر إذا كان أوّله الجميس، كانت النفقة يوم الحميس خامس عشره، وإذا كان أوّله الجمعة كانت النفقة يوم الاثنين ثامن عشره، وهذا الشهر كان أوله الحميس لكن لم يُسَلِّم القضاة على السلطان بالشهر إلا يوم الجمعة، وما ثبت كونه الخميس إلا بعد ذلك، فبنى الإستدار على سلام القضاة، وظن أن ثبوت أوّله بالخميس غفى على الأجلاب، وكان احتاط في أمره، فلم يترك في بيته شيئًا يُنهب، فلما جاء من تقدم من الأجلاب لنهب بيته، وهم فرقة يسيرة قاتلهم عاليك الإستدار به ورموا عليهم بالنشّاب، فذهبوا وأتوا بها لا طاقة لماليك الإشتدار به ورموا عليهم بالنشّاب، فذهبوا وأتوا بها لا بين السُّورين عند المدرسة التي أنشأها هناك تعدّى نهبهم إلى الجيران يمنة بين السُّورين عند المدرسة التي أنشأها هناك تعدّى نهبهم إلى الجيران يمنة ويسرة إلى قنطرة (٢) الموسكى [ ١٣٠] الشهالى، وإلى قدّرُب باب الخرق من

<sup>(</sup>١) الخبر في لا حوادث الدهور ٤ (٢٧٠ ـ ٢٧١) .

<sup>(</sup>۲) قنطرة الموسكي : تقع على الخليج الكبير ، يُتوصل إليها من باب الخوخة ، وباب القنطرة، ويُمرّ فوقها إلى بر الخليج الغربي ، أنشأها الأمير عز الدين موسك قريب السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب المتوفى في دمشق يوم الأربعاء ۲۸ شعبان سنة ٥٨٤ هـ .

<sup>«</sup> خطط المقريزي » (٢/ ١٤٧) .

الجنوب، وأفحشوا في ذلك، فقبض (١) السلطان على الإستـدار، وضربه وَعَيَّن الإِسْتَدَّارِيَّة لفرج، الذي كان وزيرًا، والوَزَر لعلي بن الأَهَنَاسي.

وفي يوم السبت سابع عشر الشهر ، لَبس كلُّ منهما خِلعة ، بها جُعل إليه (٢).

وفي هذا الحد ؛ بلغ الخبر بأن الشهاب أحمد (٣) المحلي الشافعي ، المذي كان قاضي اسكندرية ، مات ليلة الثلاثاء ثالث عشر الشهر ، بين رشيد (٤) وأذكو (٥) ، ودُفن في قرية أذكو ، وكان قد قدم القاهرة في شهر ربيع الآخر من السنة ليحج ، فقدم مريضًا ، وتمادى به الحال ، فأخذ في الرجوع إلى اسكندرية في أوائل جمادى الآخرة في البحر ، فلما وصل إلى رشيد كان في حال التلف ، فأمرهم بحمله على رقاب الرّجال ، في شيء يُشبه النعش إلى أذكو ؛ ليتبرك بقبر الشيخ إبراهيم الأذكاوي ،

<sup>(</sup>١) خبر القبض على الأستدَّار في « حوادث الدهور » (٢٧١) ، و « النجوم الزاهرة » ( ٩٥/١٦)، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٣/ ٥٥)، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٣٨).

 <sup>(</sup>٢) الخبر في : « حوادث الدهور » (٢٧٢) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٩٦) ، و « بدائع الزهور»
 ( طبعة بولاق ) (٢/ ٥٥) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٣٨) .

<sup>(</sup>٣) راجع « هامش ١ » ( ص ٣٦٨) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٤) رشيد: بليدة غربي النيل الغربي ، عند مصبه في البحر شرقي الاسكندرية على مرحلة منها . «معجم البلدان » (٣/ ٤٥) ، و « الخطط التوفيقية » (١١/ ٧٥ ـ . ٨١).

<sup>(</sup>٥) أذكر : ويُقال لها ( أدكو ) قرية كبيرة من مديرية البحيرة بقسم دمنهور ، وتارة تكون تابعة لمحافظة الاسكندرية ، أو محافظة رشيد ، تقع على الشاطىء الغربي لبحيرة أدكو قريبة من البحر المالح على نحو ألف وخمسهائة متر ، ومنها إلى رشيد نحو ساعتين ، وإلى الاسكندية نحو ست ساعات .

<sup>«</sup> الخطط التوفيقية » (٨/ ٥٠ \_ ٥٤).

فكانوا يحملونه قليلاً ، ويأمرهم بوضعه ليستريح قليلاً ، إلى أن أدركته الوفاة بقرب نخيل أذكو فهات في التّاريخ المذكور ، عن نحو ستين سنة ، وكان هذا الرجل نادرة الزمان في قِرَى الضّيف ، وخِدْمَة السلطان فمن دونه بالخِدَم التي لا تحكى إلا عن البرامكة ونحوهم ، الجامعة لأنواع المآكل الشهية ، والمشارب ، والمخلّلات ، والمربّيات ، وغير ذلك ، مع اعطاء النقد أيضًا ، وكنت أقضي العجب من قدرته على ذلك ، وكان مِن المحلّة ثم انتقل إلى اسكندرية للمتجر ، فكان يصحب الجمال ابن الدّماميني ، ثم إنّه ناب للولي السنباطي لما كان قاضيها سِنّه في حدود سنة خسين ، ثم استقل بقضائها .

نُقل السنباطي إلى قضاء القاهرة سنة ثلاث وخمسين ، واستمر ، وكان مشكور السيرة جدًا ، فلما وَلى الأشرف إينال ، وكان من خواص أصحابه، ارتفع أمره ، ووفد عليه مرتين أو ثلاثة ، فوصف في آخر أمره بالتجبر .

وقَدِم في سنة تسع وخمسين جماعةٌ كثيرون من الثّغْر ، يشكون عليه ، فضربهم السلطان ضربًا كثيرًا ، وأفحش في أمرهم بواسطة ناظر الخاص ، وذُكر أنّه بسعي المحلي في ذلك ، فأخذ أمره من ثم في الاختلال إلى أن مات في هذا الحد ، وذكر لي أنه لم يأخذ في الرجوع إلى الثغر إلا مما حصل له من تحقق خيبة الأمال ممن علّق رجاءه بهم ، وذلك أنه لما خيف موته أتاه مِن قبل السلطان من قال له : أوْص وسَمّ في وصيتك جزءًا من مالك للسلطان ، فسمى قدرًا ، فقيل له : لا يكفي ذلك ، ولم يزالوا به إلى أن جعل له ثلاثة آلاف دينار ، وسَمّى لابن السلطان شيئًا ، ولبُردْبك الدويدار شيئًا ، ولناظر الخاص شيئًا ، بحيث كاد يستغرق ذلك تركته ، فبدا له منهم ما لم يكن يحسب ، وكان قد أعدهم سِهامًا لأعدائه ،

فكانوا في أحشائه ، فذهب مقهورًا ، وكان شكلاً حسناً ، وخُلقاً جميلاً ، حلو الكلام ، حسن المحاضرة ، حلو النادرة ، يعرف مِن أين تؤكل الكتف ، وخلَّف ولدًا في غاية ما يكون من قبح الشكل ، أسود نحيل بحلاق يغلب عليه البهت ، ويقال : أن طبعه أقبح من شكله بكثير في دينه ودنياه ، ولقبه مع ذلك بدر الدين ، فولاه السلطان قضاء اسكندرية ، كما كان أبوه ، فوصلها يوم الاثنين سادس عشري جمادى الآخرة هذا .

وفي صبح يوم الأحد خامس عشري هذا الشهر ، سافرت إلى ناحية الغربية ، فكانت فرسي ترقص وتَتَوَثَّب [١٣١] ، وكنت أرجو أن تترك ذلك إذا تَعَبت ، فاستمر ذلك دأبها إلى أن تعالى النهار ، وجاوزنا مدينة قليوب ، بمقدَار كبير ، ونزلنا فتغدينا ، ثم ركبتها فإذا هي على عادتها أو أشد فوصلت إلى أرض وَطِيّة (١) فسقتها إرادة تهذيبها ، وكان لها شهران لم تُنعل (٢) ، وكنت أمرت الغلام بإنعالها ، قبل السفر فلم يفعل ، وكانت لم تُنعل (٢) ، وكنت أمرت الغلام بإنعالها ، قبل السفر فلم يفعل ، وكانت سريعة إذا طال حافرها تعثر كثيرًا فأنساني الله ذلك ، لأمّر أرّادَه ، وكانت سريعة الجري ، بحيث أنها إذا حميت لا أثبت الأرض إثباتًا جيدًا فمرت مقدارًا كبيرًا وكأنها جاوزت تلك الأرض إلى أرض صعبة كثيرة الشقوق وعرة ، كبيرًا وكأنها جاوزت تلك الأرض إلى أرض صعبة كثيرة الشقوق وعرة ، فأرادت الوقوف ، فظننت أنها إلى الآن لم تتهذب ، فضربتها بـالمهاميز (٣)

<sup>(</sup>١) وَطِيَّة : أي لينة وسهلة .

د عيط المحيط ٤ (٩٧٥) ، و ( المعجم الوسيط ٤ (٢/ ١٠٤١) .

 <sup>(</sup>٢) تُنعل : النَّعْل والنَّعْلة ، ما وقيت به القدم من الأرض ، وهي حديد متقوّس يُوقي به حافر الدَّابة ، أو جلدٌ يوقى به الخفُّ.

<sup>«</sup> لسان العرب » (١٩١/١٤) ، و « القاموس المحيط » (٤/ ٥٩) ، و « محيط المحيط » (٩٠٣) ، و « المحجم الوسيط » (٢/ ٩٣٥) .

<sup>(</sup>٣) المهاميز: جمع (مِهْهَاز)، وهو آلة حديد تكون في رجل الفارس، فوق كعبه، فوق الخف، وما في معناها، مؤخّرة أصبع عدد الرأس، إذا أصاب جانب الفرس تحرّكت وأسرعت في المشي، وهو تارة من فضة، وتارة من فضة، وتارة من حديد مطلى بالذهب أو الفضة.

و صبح الأعشى ، (٢/ ١٣٦) ، و و خطط المقريزي ، (٢١٧/٢)، و و الملابس المملوكية ، (٦٤).

وصحت عليها ، وأرخيت لجامها ، وإذا قضى الله أمرًا فلا مرد له ، فبذلت جُهدها إلى أن كانت كالطائر، ثم عثرت، فأقمتها باللجام، ثم عثرت أخرى قويَّة ، أخبرني رفاقي أنها في جورة (١)؛ فانقلعت من السرج بقوة عظيمة ، فظننت ، وأنا نازلٌ أن رأسها وصل إلى الأرض ، وأنها تتقلب على ، فيقطع السرج ظهري ، فأوّل ما وصل إلى الأرض رأسي من الجانب الأيمن فانجرحت من لساني إلى أعلى ذلك ، انشق من رأسى عشر جراحات أبلغها في لساني وشفتي العليا وحول عيني ، وانخلع من أسناني ثنيَّة وراضِع ، وأغمى على ، ووقفَت الفرس بجانبي ، وكانت عربية ، فلم تتحرك واستمر لجامُها في يدي ، وانشق الكمر الأعلى من لبسى نحو ذراع عرضها ، والذي تحته نحو شبر ، وتخرقت رجل السراويل اليمني ، وانقطع الخِنجر مع إنَّ سَيْرَهُ أُعرض من إصبعين ، وانشطت قبيعته وهي نحاس ، وأخبرني أصحابي أنهم أدركوني وأنا معتمد على يدي أريد القيام فلا أستطيع ، فأقاموني ، فأفقت بعض الإفاقة ، بحيث كنت في تخيلي كالنائم يحلم ، ثم نحَّوني عن الطريق وأضجعوني حتى رجع إلى عقلي بعد قليل وقد تيقنت ذهاب سِنِّي فخطر في بالي أني كنت أرجو : يارب أنْ لا تَفُضّ فمي فتنقص فصاحتي إذا قرأتُ حديث رسولك ، ثم أقمتها بلساني ، وغلب على ظنِّي أنَّ عيني زالت لما كان عليها من الدماء من الجراحات التي حولها فاجتهدت إلى أن فتحتها فرأيتُ النور ، فكأنه لم تصبني مصيبه ، وزاد شكري لله وثنائي عليه ، بها حَمَل عَنِّي ، ثم أنست من نفسي قُوَّة ، فأردت القيام، فلم أستطع ، كأن رأسي لا يحملني ، فأرْجفُ فاضطجعُ ، ولم أزل أفعل ذلك إلى أن أدركت من نفسي الثبوت على الفرس ، فأمرتهم،

<sup>(</sup>١) جورة ، لعلها من جأر ، أي رافعة صوتها .

<sup>«</sup> القاموس المحيط » (٢/ ٣٩٨) ، و « المعجم الوسيط » (١٠٣) .

فأركبوني وأرادوا الرجوع بي ، فمنعتهم وكان يومًا شديد الحرِّ ، والهواء الحارِّ ، فقالوا : إن هذا الحر والهواء يورم الجراحات ، وربها يتلف ذلك ، فقلت : الموت لابد منه ، ولا يزيد رجوعي في عمري شيئًا ، واسْتَمرَّيْتُ على عزيمتي ، وأنا مسند سني بلساني إلى أن عدَّيت في معدِّيَّة (١) على عزيمتي ، وأنا راكب ، فلها نزلنا في ذلك الجانب الغربي نزلت عن الفرس، وتوضات وصليت الظهر والعصر [قصرًا (٣)] وجعًا بالإيهاء ، لم أستطع إيصال رأسي إلى الأرض ، كنت أحسّ أنّ رأسي كالبيضة المذرة (٤) ، وأن مُخّه يتحرّك ، وينزل من أنفي الدَّم ، ثم نمت نومة حسنة ، حصل لي بها راحة ، ثم ركبت [١٣٢] ، وأنا لا أعرف أين أنزل ، ولا اعتباد لي على غير الله ، فأدركنا المساء عند مدينة مَلِيْج (٥) فقال لي بعض من رافقنا في الطريق : انزل هنا . فقلت : على مَنْ ؟ فقال على شيخ العرب . فقلت : ومن هو ؟ فقال : غيث (٦) بن نصير الدين .

<sup>(</sup>١) مُعَدِّيّة : جاء في المعجم الوسيط ا (٢/ ٥٨٩) المركبُ يُعْبر عليه من شاطىء إلى شاطىء .

<sup>(</sup>٢) دُجُوَة : جاء في «معجم البلدان» (٢/ ٤٤٣) «قرية بمصر على شط النيل الشرقي على بحر رشيد».

<sup>(</sup>٣) في الأصل ( قصر ).

<sup>(</sup>٤) المذرة: الفاسدة.

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٨٤٣) ، و « المعجم الوسيط (٢/ ٨٥٩) .

 <sup>(</sup>٥) مَلِيْج : بلدة من مديرية المنوفية ، واقعة على شاطىء بحر شبين من الجهة البحرية ، أبنيتها بالآجر واللبن ، وبها مسجدان جامعان .

<sup>«</sup> الخطط التوفيقية » (١٥/ ٧٢).

 <sup>(</sup>٦) هو: غيث بن ندى بن علي بن أبي الوحش ، ويعرف بابن نصير الدين ، شيخ عرب المنوفية ،
 كان ممن يُذكر بالظلم والشح مع إظهار التدين وانتهائه للشيخ مَديَن ، مات في القاهرة يوم الاثنين ١٠
 رجب سنة ٨٦٦ هـ عن نحو سبعين سنة ، ودُفن خارج القاهرة من جهة باب النصر .

له ترجمة في : « حوادث الدهور » (٧٩٠ ـ ٧٩١) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٣١٦ ـ ٣١٧) ، و«الضوء اللامع » (٦/ ١٦١ رقم ٥٣٢ ) .

وكنت أسمع الناس يثنون عليه ، وكان حصل بيني وبينه اجتماع خفيف حين كنا في مولد طنتنا ، فملت إليه ، فتلقاني أحسن تلقي ، وكان عنده فقهاء ، فأخبروه ما سمعوا من ثناء الناس على ، ثم كلموني في العلم ، فتكلمت معهم على عسر الكلام على ، فزاد اعتقاده في ، وزاد في إكرامي، ثم أردت أسافر عنه في اليوم الثاني ، فرأى ما حصل لوجهي من الورم من الشمس والهواء فقال : إن سافرت انتشر الورم ومت ، ثم حلف على أن لا أسافر ، وطلب جرائحيًا ، فألصق على جراحاتي ما يليق بها.

واسْتَمرَّیْتُ عنده فی أحسن عیش عشرة أیام ، إلی أن بَریء غالب جراحاتی وأشرف الباقی علی البرء وأتحفنی وزوّدنی ، ثم سافرت إلی شغلی ، وهو فی بلاد جمیل (۱) بن یوسف شیخ عربان السخاویة (۲) ونواحی البُرُلس (۳) ، وكان قد سمع بتقطُّری (٤) ، فتلَقَّانی أحسن تَلَقِّی

 <sup>(</sup>١) هو : جميل بن أحمد بن عميرة بن يوسف ، جمال الدين ، ويعرف بابن يوسف ، شيخ العرب ببعض إقليم الغربية والسخاوية من الوجه البحري ، مات في جمادى الأولى سنة ٨٦٥ هـ عن أزيد من ستين سنة .

له ترجمة في : « حوادث الدهور » (٧٨٤) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٣١١) ، و « الضوء اللامــع » (٣/ ٨٧ رقم ٣٠٩) .

<sup>(</sup>٢) السخاوية: لعله نسبة إلى مدينة ( سَخَا ) الواقعة في مديرية الغربية ، وكانت تعرف سابقًا بد ( سخو ) ، وهي كلمة قبطية ، وكان اسمها عند اليونان واللاتين ( اكسويس ) كانت من كراسي النصرانية ، وكانت فيها أسقفية ، كان القمح الناتج من أرضها في غاية الجودة ، وتُنتج قدرًا كبيرًا من محصول الكتان ، وفيها حمامات وأسواق ، وكثير من معاصر زيت السلجم ، وهي مسقط رؤوس جماعة من علماء الإسلام .

<sup>«</sup> الخطط التوفيقية » (١٢/ ١٣).

 <sup>(</sup>٣) البُرُلس: ثغر عظيم من ثغور مصر، يقع الآن في مديرية الغربية، يشمل عدة قرى متقاربة واقعة في الرمال، بين بحيرة البرلس، وشط البحر المالح، من أشهر قراها، قلبشوا، والشهابية، وبلطيم.

<sup>«</sup> الخطط التوفيقية » (٩/ ٣٠).

 <sup>(</sup>٤) تَقَطَّرِي : قَطَر فَرَسُه ، وأَقْطُرَ ، وتَقَطَّر به ، ألقاه على تلك الهيئة ، وتقطَّر هو ، رمى بنفسه من عُلُو .

<sup>«</sup> لسان العرب » (٦/ ٤١٨) ، و « القاموس المحيط » (٢/ ١٢٣) .

وقضى شغلي على أتم وجه ، وزودني ، ثم رجعت فسبحان من لا يُخيب رجاء من صدق الله في الإلتجاء .

وكان قد خرج في حدود سفري ، وهو خامس عشري الشهر أو قبله بيسير ، أو بعده بيسير (١) نجم مقارن لكوكب الصبح إلى جهة الشهال ، بينه وبينه نحو قيد ثلاثة رماح ، وله شعاع ممتد من فوقه قريب من مقدار رمح منعطف رأسه إلى جهة كوكب الصبيح ، واستمر على هذه الحالة أكثر من خسة عشر يومًا ، ثم اختفى ، وظهر هو أو غيره من جهة الغرب وقت المغرب ، واستمر إلى أواخر الشهر ثم اختفى .

وكان الناس يذهبون في حديثه كل مذهب ، كما جرت به عادة أهل الجاهلية ، وأخبر النبي عليه ، أنه يستمر في هذه الأمة .

وفي هذا العشر وقع حربٌ بين طائفة خارجة من عربان البحيرة ، وبين كاشفها ومعه طائفة من عربان الطاعة ، قُتل بينهم نحو عشرين قتيلا ، أكثرهم من العصاة وانتصر الكاشف ، وأرسل رؤوسهم إلى السلطان ، وطلب منه جَيشًا فأمر طوخ أمير مجلس بالتجهز لذلك .

ولم تزل أحوال الجند مخبطة من حين نُهب بيتُ الإِسْتَدَّار ، وكانوا يتشاورون على الركوب على السلطان ، فشاع أنهم يركبون في يوم السبت أول رجب ، وأنهم يقولون للناس : إنّا ركبنا غضبًا لما حل بكم من النهب فلم يقع ذلك ، فقالوا : في دوران المحمل ، فدار يوم (٢) الاثنين عاشر شهر رجب ، ولم يقع [١٣٣] ولله الحمد الأخير .

ونادى السلطان للناس بالرينة ، والأمان والاطمئنان ، ووصلت أنا

<sup>(</sup>١) جاء في « حوادث الدهور » (٢٦٩ ـ ٢٧٠) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٥٤ ـ ٥٥) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٣٧) أن ذلك ظهر في أثناء شهر جمادى الأولى .

<sup>(</sup>٢) عن دوران المحمل راجع إ حوادث الدهور ١ (٢٧٣).

من السفر ليلة الثلاثاء حادي عشر شهر رجب المذكور، وكانت تربة السلطان التي بناها بالصحراء في ناحية تربة برقوق (١)، ثم حَدَّدَها وحسَّنها القاضي ناظر الخاص الجهال يوسف بن كاتب جَكَم قد تحت وصارت هيئة خانقاه بخلاوي، واجتهد في تحسينها وأنفق عليها أموالاً جزيلة، وكان السلطان قد أخذ ربع الكامل الذي تجاه جامع الأقمر (٢) فهدَّه، وشرع في تجديده من نحو ثلاثة أشهر، وكان المباشر له على ذلك ناظر الخاص، فأراد النزول لنظر التربة والربع المذكور، فأشاعوا أنَّ الرّكوب عليه يكون عند نزوله، فنزل (٣) صبح يوم الخميس ثالث عشر الشهر من الصحراء، فنظر التربة، وأقام بها ساعة، ثم ركب، ومَرَّ من أشهر من الصحراء، فنظر التربة، وأقام بها ساعة، ثم ركب، ومَرَّ من نظر الخاص حين وصوله إلى الربع مقارنًا له، يحدثه عنه، وجميع الأكابر ناظر الخاص حين وصوله إلى الربع مقارنًا له، يحدثه عنه، وجميع الأكابر قدَّامهها، فلما جاوزا الربع، تقدم ناظر الخاص، فاكتنفه الأمير تَنبَك، وأمير سلاح خُشْ قَدَم أحدهما عن يمينه والآخر عن شهاله، فلم يكن الموكب في الحقيقة إلا له.

<sup>(</sup>١) تربة برقوق : هي التربة التي أنشأها الملك الناصر فرج بن برقوق على قبر أبيه ، خارج باب النصر في القاهرة .

<sup>«</sup> خطط المقريزي » (٢/ ٤٦٤).

<sup>(</sup>٢) جامع الأقمر: يقع على يمين السالك من شارع الأمشاطية بخط بين القصرين يريد باب الفتوح بقرب حارة برجوان، وجامع السلحدار، بناه المأمون البطائحي وزير الخليفة الآمر بأحكام الله سنة ٥١٩ هـ، وفي سنة ٥١٩ هـ، هدمت مئذنته ؟ من أجل مَيْل حدث بها، وهو إلى الآن عامر، لم يتغير اسمه، وأرضه منخفضة عن أرض الشارع، وللناس في بئره اعتقاد، ويستشفون بها ثها.

<sup>«</sup> خطط المقريزي » (۲/ ۲۹۰) ، و « الخطط التوفيقية » (٤/ ٦٠) .

<sup>(</sup>٣) الخبر في « حوادث الدهور » (٢٧٣) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٩٧) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٥٥) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٨٨) .

وأُجلس قاصد الروم في مدرسة (١) برقوق لرؤية ذلك ، وقاصد الغرب في مدرسة (٢) الأشرف ، وكان من الأيام المشهورة ، ورجع مُعافى ، وقد حصل بنزوله ذلك هيبة وعز للمسلمين ، وقمْع للمفسدين ، وألبس السلطان القاضي ناظر الخاص خِلعة عظيمة في طرازها ألف مثقال ذهبًا ، وأركبه فرسًا عظيمًا وأكرمه إكرامًا عظيمًا .

وفي هذا (٣) الحد، عُزل الشهاب التلمساني قاضي المالكية بدمشق، وَوُلِّ الزين عبد الرحمن السويدي ، وعُزل العلاء بن السابق من كتابة السر بدمشق وأُعيد القطب الخيضري (٤).

ومن أول شهر رجب رتب الأمير بُردْبَك قارئًا يقرأ صحيح البخاري في مجلسه ، على كرسي ، وأحضر جماعة من أهل العلم للسماع والبحث ؛ فجدَّد سنة الأمراء التي كانت في أواسط القرن الثامن ، والله تعالى المسؤول في إعزاز الدين ، وإعلاء أئمة المسلمين آمين .

وفي هذا الشهر فقد سنقر (٥) قرق شبق، وهو دويدار السلطان

 <sup>(</sup>١) مدرسة برقوق : أنشأها الملك الظاهر برقوق سنة ٧٨٦ هـ ، وهي عامرة للآن ، وتعرف بجامع البرقوقية .

الخطط التوفيقية » (٢/ ١٣).

<sup>(</sup>٢) راجع « هامش ٥ » من ( ص ١٨٣ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٣) جاء في " الدارس " (٢/ ٢١ \_ ٢٢) ، في يوم الثلاثاء ٢ شعبان سنة ٨٦٠ هـ وصل القاضي زين الدين عبد الرحمن السويدي من طرابلس ، وقد أعيد إلى قضاء المالكية بدمشق عوضا عن شهاب الدين التلمساني ، وألبس تشريفة بذلك في يوم الخميس ١٩ شعبان المذكور .

<sup>(</sup>٤) راجع ( الدارس ) (٢/ ٦٠).

 <sup>(</sup>٥) يقول عنه ( ابن تغري بردي ) في ٩ النجوم الزاهرة » (١٠٤/١٦) : ٩ كان من مساوىء
 الدهر، وعنده طيش وخفّة مع ظلم وجبروت » .

الثالث غلامًا جميلاً من طبقته ، من مماليك السلطان ، وكان يُقال : أنه يعشقه فغاب عنه يومين أو أكثر فسأل عنه ، فأخبر أنه عند محمد بن أيْتَمُش الخضري ، وكان محمد هذا ابن أخت زوجة السلطان ، وكان من كبار المفسدين جبَّارًا طاغيًا قل أن رؤى مثله في الجرأة على ما لا يليق شرعًا ولا عُرفًا ، على الأكابر والأصاغر ، حتى ناظر الخاص ، وبردبك صهر السلطان ، وكان لا يستطيع أحدٌ شكايته خوفًا من أمِّه ، وإذا أوصل إلى السلطان خبرٌ ممن لا يُراعي أمه ، توصلت بنفسها وأتباعها إلى تحويل ذلك الخبر إلى وجه غير فاحشٍ ، وكان الناس قد ضجوا منه ؛ ثم دانوا له ؛ حين رأوا أنَّه لا يؤثر فيه شيءٌ .

فلما سمع سنقر بذلك أخذ معه ناسًا من أصحابه ، ثم هجم إلى بيت ابن الخضري ، فإذا هو جالسٌ والصَّبي معه ، فقبض على الصبي ، وضرب ابن الخضري إلى أن كاد يُتْلفه وأخذ الصبي إلى بيته ، ففعل به مثل ذلك ، فخاف ابن الخضري غائلةُ ذلك ، فاختفى ، فلما بلغ الخبرُ السلطان لم يتكلم ، ثم قيل له : إنه هرب فهدَّده عند القدرة عليه ، ثم رُقِّقَ عليه فرق ، وعَدَّ الناس هذا الأمر من النعم العظيمة .

وفي نصفه أُعيد الشهاب بن رجب ، المشهور بالزُّهري إلى قضاء الشافعية بحلب عن الجلال محمد بن عبد القادر الباعوني .

وفي نحو العشرين من شهر رجب المذكور ، جاء الخبر ، بأن العُربان العصاة بالبحيرة هربوا قبل سفر الأمير طوخ أدام الله إذلالهم .

أنعم عليه السلطان إينال بإمرة عشرة ، ووظيفة الزّرَدْكاشية في يوم الجمعة سنة ٨٦١ هـ ،
 واستمر في وظيفته إلى يوم الاثنين ٧ محرم سنة ٢٦٦ هـ .

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة » (٢٦/ ١٠٦).

وفي يوم الأحد ثالث عشري الشهر ، بلغ السلطان أنَّ بعض العرب العصاة [١٣٤] قرب مِن ناحية شبرمنت (١) في بَرِّ الجيزة ، فأرسل إليهم دويدار الأمير بُردْبك ، في نحو مائتي فارس ، فلم يجد منهم أحدًا ، ورجع يوم الثلاثاء خامس عشري الشهر .

وكان في العشرين (٢) من شهر رجب هذا شاع بين الناس أن السلطان محمد بن عثمان مات ، وقيل : أن ذلك اطلع عليه في كتاب وَرَد من بعض الفرنج إلى القنصل (٣) الذي بإسكندرية ، ثم شاع في آخر الشهر أن هذا الخبر كَذِب ، وأنه حيّ ، وقيل أنه أُطلع على ذلك أيضًا من كتاب بعض الفرنج ، فصدَّق غالبُ الناس بورود الكتابين ؛ لورود الخبر الصحيح بسماع ذلك في إسكندرية قبل وصول الخبر في القاهرة ، وبقرائن غير ذلك ، أفادت العلم .

وكذَّب ذلك بعض من له إلمامٌ بأخبار الناس ، وقالوا : إنها سبب الإشاعة الأولى بالموت ، أنه كان مع رسول ابن عثمان ، العلاء القابوني طُوَاشِي مَلِيْح الشكل جدًا ، وكان السلطان الأشرف طلبه منه في السفرة الأولى فأبى عليه ، ثم كرَّر طلبه في هذه السَّفْرة فأبى أيضًا ، فألح

<sup>(</sup>۱) شبرى منت: قرية من مديرية الجيزة ، على الشاطى الشرقي للبحر اللبيني ، في شهالي بوصير بنحو ساعة ، بها جامع بمنارة ونخيل كثير ، تقع بجوارها قرية بني سويف ، اختلطت معها على توالي الأزمان ، وصارتا قرية واحدة ، ويقال لها شبرى منت وبني سويف .

<sup>«</sup> الخطط التوفيقية » (١٢٤/ ١٢٤ \_ ١٢٥).

<sup>(</sup>٢) في « حوادث الدهور » (٢٧٣) في يوم الجمعة حادي عشريه .

 <sup>(</sup>٣) القنصل: في الاصطلاح السياسي، النائب عن دولة في دولة أخرى ؛ يحمي حقوقها وتجارتها،
 ويدافع عن رعيتها، ومرتبته دون مرتبة الوزير المفوض، الذي هو دون مرتبة السفير.

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٧٥٩) ، و « المعجم الوسيط » (٧٦٢) .

في طلبه بناظر الخاص وغيره ، فأصرً على الامتناع ؛ فأشيع موت ابن عثمان ، ثم طلبه منه ناظر الخاص بأن يشتريه ثم يقدمه للسلطان ، وكان لما فَجَأ الرسول هذا الخبرُ العظيم ، حصل منه استكانة كبيرة ، وزهد في أعراض الدنيا ، فقال : إن كان ولابدّ فأنا أهديه للسلطان لأن ذلك أجمل بي ، ثم توقف ليتحقق الخبر ، وكان قد أهدى إليه بعض الأكابر أشياء منها ، أن الأمير بُردُبك كان أهدى إليه كبشًا جبليا من بلاد المشرق ذا قرون طوال ، وهيئة غريبة ، فأرسل إليه عند بلوغ هذا الخبرُ ، فاستعاده منه ، فوقع في نفسه أنّ الخبر لولا صحّ لم يطلب منه هذا الكبش ، فلما استقر في نفسه أن مات ، أرسل الطواشي إلى السلطان فقبله ، وأظهر السرور به ، وعندما فعل ذلك شاع الخبر بأن خبر الموت كذب ، وَرُدَّ إليه ذلك الكبش ؛ فظن حينئذ هؤلاء القسم من الناس أن الإشاعة الأولى ما كانت إلا للوصول إلى هذا الطُّواشي واستقبحوا ذلك جدًا .

وفي شهر رجب ، برز المرسومُ الشريف على يد ساعي ، بأن السراج الحمصي ينتقل من دمشق إلى بيت المقدس ، وذلك لما شاع عنه من أنه يزين لنائب الشام الفساد ، فوصل في أواخر الشهر ، فأراد نائب الشام أن يُكاتب السلطان في [ إبقائه (١)] بالشام ، فخاف هو عاقبة ذلك ، وبادر إلى التوجه إلى القدس الشريف ، وسُرَّ أهل الشام بذلك .

وفي يوم الاثنين (٢) مستهل شعبان ، سافر الزين الإستدار مَنْفِيًّا إلى مكة المشرفة بعد أن كان رُسم بنفيه إلى غزَّة ، فخاف أن يتمكن أعداؤه

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل بمقدار كلمة ، والتصحيح من مفهوم السياق .

 <sup>(</sup>۲) الخبر في " النجوم الزاهرة " (۱٦/ ۹۷)، و " بدائع الزهور " ( طبعة بولاق ) (۲/ ٥٥)،
 و"بدائع الزهور " ( صفحات لم تنشر ) (۳۹) وفيها أن سفره كان إلى المدينة المشرفة .

عند استقراره بها من إشاعات الأخبار الضارة عنه ، فسعى كثيرًا في أن يكون النفي إلى مكة ، حتى أُجيب بعد لأيْ .

وفي هذا اليوم ، سافر الجيش الذي عينه السلطان إلى البحيرة ؛ لأجل مفسدي العربان ، ومن أولئك الأمراء سودون قرقش المؤيدي رأس نوبة الثانى .

وفي يوم السبت (۱) سادسه ، سافر العلاء القابوني رسول ابن عثمان ، راجعًا إلى بلاد الروم ، وأعطاه السلطان لنفقته وتوسعته ما يقارب خمسة آلاف دينار عَيْنًا ، غير ما أنعم عليه من الأمتعة والخِلع ، وغير ما أهدى إليه الأمراء والمباشرون ، وسافر معه على هدية السلطان الأمير قانِباي [اليوسفي (۲)](۳) ، وكتب جواب السلطان (٤).

[ ١٣٥] وفي هذا الحد(٥) ، وهو أوائل شعبان من سنة ستين وصل

<sup>(</sup>١) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٩٧) في يوم الجمعة ٥ شعبان .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ( الوسفي ) ، والتصحيح من مصادر « هامش ٣ » .

<sup>(</sup>٣) هو: قانِباي اليوسفي المهْمَنْدَارِيَّةِ ، واسمه الأصلي الحاج خليل ، أصله من مماليك قرايوسف التركهاني صاحب بغداد ، وهو جاركسي الأصل ، وقدم الديار المصرية في أيام الأشرف برُسْباي ، وكتبه خاصكيًّا ، ثم بعد مدة مقدَّم البريدية ، ثم نُكب بعد موته بالحبس والضرب والنفي ، وقدم القاهرة أيام الأشرف إينال وولاه المهْمَنْدَارِيَّة ، ثم حبسه حتى مات في ٢٠ أو ٢٥ شوال سنة ٨٦٢ هـ ، وقدناه; السبعين .

له ترجمة في : « حوادث الدهور » (٣١٨) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦٢/ ١٩٤) ، و « الضوء اللامع » (٦/ ١٩٧ رقم ٦٦٩) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر )(٥٨) .

<sup>(</sup>٤) لم يسجل البقاعي جواب السلطان ، بعد أن ترك فراغًا بمقدار عشرة أسطر . ويوجد نص الجواب في « حوادث الدهور » (٢٦٣ ـ ٢٦٩) وهو من إنشاء القاضي معين الدين عبد اللطيف بن العجمى ، نائب كاتب السر بالديار المصرية .

<sup>(</sup>٥) الخبر في « حوادث الدهور » (٢٧٤) ، و « النجوم الزاهرة » (٢١/ ٩٧) و « بدائع الزهور » (طبعة بولاق ) (٢/ ٥٥) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٣٩) ، وكان ذلك يوم الجمعة ٥ شعبان .

الخبر، بأن ابن قرمان أخذ بعض البلاد (۱) المجاورة لبلاده مما يتعلق بهذه المملكة ؛ فعين السلطان لذلك نحو ألف من الماليك وجماعة من الامراء، ليتوجهوا لخلاصها مع نواب البلاد الشامية ، ومن ينضم إليهم من العربان والتراكمين .

ثم شرعوا في الجهاز وكانوا قومًا يأكلون بلاد المسلمين وأرزاقهم ، فإذا حَزَب المسلمين أمرٌ لا يوجد [ عندهم (٢)] جهاز ؛ لأنهم يصرفون الأرزاق في الملاذً ، فلا يفضل عنها ما يغني للحرب ، وإن فضل تثاقلوا لصرف هممهم إلى الدعة ، فلما عينهم السلطان شرعوا في شراء الآلات ، فعرف أنّ أقرب زمن يتيسر سفرهم فيه نصف رمضان ، ثم لا يصلون إلى المقصد إلا في أوائل ذي الحجة ، ثم هجم البرد ، وتلك البلاد شديدة البرد ، فلا يتمكنون من شيء ، فشاور السلطان الأمراء وَذوي الآراء ، فأشاروا بأن يمهل تجهيزهم إلى بعد نزول الخيل من الربيع ، وذلك في ربيع الآخر من سنة أحد وستين ، وأن يرسل إلى نواب الشام أن يكونوا على حذر ، وإذا استغاث بهم نائب حلب ، أسرعوا إجابته من غير مراجعة للسلطان ، وكان هذا الرأي في نصف الشهر ، وهو شعبان من سنة ستين .

ثم وردت مكاتبات نائب (٣) حلب ، بها معناه أنه كان لما قدم حلب ولَّى مِن المباشرين من كان عند النائب الذي كان قبله ، ومنهم على بن الرقيق ، وابن الحُصوني وعامَل الرعايا بها يليق ، ثم رفع إليه أنّ ابن

<sup>(</sup>١) مثل : طَرَسُوس ، وأذنه ، وكولَك .

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة » (١٦/ ٩٧).

<sup>(</sup>٢) في الأصل : ( عنهم ) والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٣) وهو جانم الأشرفي ، استقر في نيابة حلب على كره منه في يوم الخميس ٢٥ صفر سنة ٩٥٨هـ « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٨٤ ـ ٨٥).

الحُصوني ظَلَم الرعية ؛ فسجنه ، فاجتمع جمعٌ كبير وقصدوه في حادي عشري شعبان ، في السجن فخاف السَّجَّان أن يكسروا السجن فيذهب كلُّ مَن به ، فرأى أن يُسلم إليهم ابن الحصوني ، ففعل فقتلوه ، فخاف ابن الرَّقيق على نفسه ، ففرَّ إلى زاوية شخص معتقد اسمه عبد الكريم ، فهجم ذلك الجمع عليه بها ، فأخذوه وقتلوه ، ثم ذهبوا به وبابن الحصوني ، ونائبين آخرين من مباشري النائب إلى بعض الأماكن الخربة فأحرقوهم . وقال : إنّ ذلك كسرٌ لناموس المملكة ، وطلب تقوية يده ، نسأل الله إعلاء الحق وخذلان الباطل وأهله آمين . أيظنُ هو وأمثاله أنّ الله تعالى يُسَلِّم أولياءه لهم ، وهو سبحانه يقول : من آذى لي وليًا فقد أذننى بالحرب (١) .

وفي أوائل الثلث الأخير من ليلة ثاني عشر شعبان المذكور ، مات ولدي أبو اليسر ، عن سنة وأربعة أشهر ونصف شهر ويومين ؛ عن مرض حاد استمر به نحو خمسة عشر يومًا ، وكان مها أكله ألقاه سريعًا من فوق ، ومن أسفل بالقيء والإسهال ثم كان لا يطعم إلا الماء ، وكانت تظهر عليه مخائل السعادة والسيادة من الشجاعة والشهامة والتأنيّ ، وحسن التّأتيّ ، والحفظ العظيم ، والذكاء المفرط ، والكرم مع حَلاوَة الشكل ، وجهارة المنظر ، ولو ذكرت علامات كل ذلك لطال ، لكن اقتصر على واحدة ، وهي أنه لما منع تناول غير الماء أشار بيده أن يسقوه ، فوضعت في الإناء الذي يشرب فيه ماء بطيخ صيفي ، وقلت

<sup>(</sup>۱) حديث أخرجه ( أحمد ) في « مسنده » (٢/ ٢٥٦) عن عائشة رضى الله عنها بلفظ « قال رسول الله على الله عنها بلفظ « الله وربية عن الله على الله عنها وجل : من أذل لي وليًا فقد استحل محاربتي .... الخ » ، وفي رواية عن عائشة رضى الله عنها « من آذى لي وليا .... إلخ » كها أخرجه ( ابن ماجه ) في « سننه » ( ٣٦ كتاب الفتن ـ ١٦ باب من ترجى له السلامة من الفتن ) بلفظ « من عادى لله وَلِيًّا ، فقد بارز الله بالمحاربة ... إلخ » وفي الزوائد في إسناده عبد الله بن لهيعة ، وهو ضعيف .

للجارية اذهبي به إلى الكُوز (١) وأوهمه انك تسكين منه كما كنت تفعلين ، فلما أتته به شرب شربًا متوسطًا ، ثم دفعه بيده ، وأظهر الترم به، وأشار إلى الكوز ، فقلت : اذهبي إليه ، وخيِّلي له أيضًا وأتيه بهاء البطيخ ، ففعلت فشرب منه قليلاً جدًا ، ثم دفعه وأشار إلى الزير ، وما علمت أنه قط شرب من الزير ، فعلمت أنه إنها أمعن في المرة الأولى لأنه كان خالي الذهن ، سالم الصَّدْر من أن يُمْكر به ، وانضم إلى ذلك أنَّ العادة في فم المريض أن يكون مُرّاً لا يُدرك صاحبه الطعوم إلا بعد تأمّل ، ودلّت اشارته إلى الزّير من غير بكاء ولا صياح ، على ذكاء مفرط ، وحسن خلق ، ثم إنَّه استمر في النَّزع من بكرة يوم الخميس إلى حين مات ، وكان في كل ساعةٍ يشتد به ، وهو مع ذلك قليل التشكي ، لم يقل أه إلا عندما بدأ به النزع ، وكان لا يقولها إلا بعد كل حين ، إلَّا في حين الموت ، فشرع يُوالى ذلك ، فلما سمعته انزعجت ، فقمت وتأملته ، فإذا به قد مات رأسه إلى حنكه الأعلى ، وجمد بصره الذي كان في أوائل النزع يُحَرِّكه حركة سريعة جدًا ، وضاق سواد عينه حتى لا يكاد يبين ، وصار لا يتحرك منه إلا حنكه الأسفــل وما تحته ، وصارت نفســه تُقَعْقَع (٢) في صــدره ، وصار يُوالي التأوّه ، فحصل لي مِن الوجد ما لا أقدر على التعبير عنه ، ثم خطر لي الاستعانة بالصَّبر والصَّلاة ، فأمرتُ الجواري بالوضوء ، وأنْ تُصلى كلُّ واحدة ركعتين ، وتسأل الله أن يُهوِّن عليه سكرات الموت ، وتوضأتُ أنا وإحداهُن وصليت ركعتين ، فلم كنت في الثانية ، سمعت منهن ما دلني على موته ، فأسرعت وذهبت إليه ، فإذا هو قد قضي إنا لله

<sup>(</sup>١) الكُوز : إناء من فَخَّار له عروة وبلبل ، أو هو أصغر من الإبريق ، يُشرب به الماء ، فارسيّه جمعها كيزان وأكواز وكوزة .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٧٩٧) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ٨٠٤) .

<sup>(</sup>٢) تُقَعْقِع: أي تُحدث صوتًا شديدًا.

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٧٤٨) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ٧٥٠) .

وإنا إليه راجعون ، الحمد لله ، اللهم أجرني في مصيبتي ، واخلف لي خيرًا منها ، واعقبني منها عُقبي حسنة آمين .

وفي صبيحة يوم السبت ثالث عشر الشهر ، نزل السلطان إلى مدرسته التي أنشأها بالتربة بالصحراء ، ورجع إلى القلعة من بين القصرين ، وخلّف ولده في القلعة على عادة أولاد الملوك وفرح الناس بنزوله .

وبلغنا من القادمين مع جانبك ناظر جدّه ، أنه حصل في هذا الحدّ بالمدينة الشريفة ريح شديدة مع بعض مطر ، قلعت وقصفت من نخيلها نحو النصف ، وحصل سموم (١) أتلف ثمر ما بقى ، فإنا لله وإنا إليه راجعون .

وفي ليلة (٢) السَّبت العشرين من الشهر، مات القاضي ظهير الدين محمد (٣) بن قاضي القضاة أمين الدين عبد الوهاب ابن الطرابلسي الحنفي، وصلى عليه في ضحوة يومها في باب النصر من القاهرة قاضي الشافعية، العَلَم صالح البُلْقيني في جمع كثير من الأعيان، ودُفن بالصحراء، وكان ملازمًا للشراب، فكان ذلك يزري به، وكان وأصالة وسياسة، غير أنه كان ملازمًا للشراب، فكان ذلك يزري به، وكان

<sup>(</sup>١) سموم: ريح حارة جمعها سمائم، وقيل: السموم بالنهار، وقد تكون بالليل، والحرور بالليل وقد تكون بالنهار، وقيل: السموم الحر الشديد النافذ في المسام.

<sup>«</sup>محيط المحيط» (٤٣٠).

<sup>(</sup>٢) في « النجوم الزاهرة » (١٨ / ١٨١) ، و « الضوء اللامع » (٨/ ١٣٦) يوم الجمعة ٢٦ شعبان. (٣) هو : محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن أحمد بن أبي بكر ، ظهير الدين أبو الطيب بن الأمين القاهري الحنفي ، ويعرف بابن الطرابلسي ، ولد في جمادي الأولى سنة ٧٩٧ هـ بالقاهرة ، وكان أحد

الفاهري الحقي ، ويعرف بابن الطرابلسي ، ولد في جمادي الروى سنه ١٠٠ ، هـ به نواب الحكم بمصر ، وقد مات معزولاً بعد مرض طويل .

له ترجمة في : " حوادث الدهور » (۳۷۰ ـ ۳۷۱) ، و " النجوم الزاهرة » (۱۸۱ / ۱۸۱) ، و " الضوء اللامع » (۸/ ۲۲۲ رقم ۲۱۶) .

ذهنه حسنًا ، وله نظمٌ مقبول ، واختلط قبل موته بمدة ، لعلها تقارب سنة رحمه الله .

[١٣٦] وفي يوم الثلاثاء ثالث عشري الشهر، حضر قاضي الشافعية، العَلَم البُلقيني مجلس الحديث عند الأمير بُردْبَك الدويدار، فقرأ القارىء حديث على رضي الله عنه عن النبي عَلَيْ « يأتي (١) في آخر الزَّمان قوم حدثاء الأسنان، سفهاء أحلام » الحديث في الخوارج (٢)،

و (أحمد) في (مسنده) (١/ ٤٠٤) و ٥/ ٣٦) بألفاظ مقاربة .

و ( ابن ماجة ) في ( سننه ) (١/ ٥٩) (١٢ باب في ذكر الخوارج ) بلفظ مقارب .

(٢) الخوارج: كل من خرج على الإمام الحق ، الذي اتفقت الجهاعة عليه يُسمَّى خارجياً ، سواء كان الخروج في أيام الصحابة على الأثمة الراشدين ، أو كان بعدهم على التابعين بإحسان ، والأئمة في كل زمان .

وأول من خرج على أمير المؤمنين على رضى الله عنه جماعة عمن كان معه في حرب صفين ، وقالوا له: القوم يدعوننا إلى كتاب الله ، وأنت تدعونا إلى السيف ، ثم حملوه على قبول التحكيم ، وكان يريد أن يبعث عبد الله بن عباس ، وحملوه على بعث أبي موسى الأشعري ، ثم خرجوا عليه ، وقالوا :

لمَ حكَّمت الرِّجال؟ لا حكم إلا لله ، وهم المارقة الذين اجتمعوا بالنهراوان .

وكبار فرقهم : المحكمّة ، والأزارقة ، والنجدات ، والبيهسية ، والعجاردة ، والثعالبة ، والإباضية ، والصفرية .

يجمعهم القول بالتبرىء من عثمان وعلي ، وتكفيرهما ، وتكفير طلحة والزبير ، وعائشة وجيشهها ، وتكفير معاوية وأصحابه بصفين ، وتكفير الحكمين ، ومن حكمها ، أو رضى بحكمها ، وتكفير كل من ارتكب كبيرة ، ووجوب الخروج على السلطان الجائر وإن كان على رأيهم .

راجع : « كتاب الملل والنحل » (٥٨) ، و « الفَرْق بين الفِرَق » (١٤ هـ ٥٦) ، و « الملل والنحل » (١/ ١١٤).

<sup>(</sup>١) أخرجه ( البخاري ) في « صحيحه » (٦١ كتاب المناقب \_ باب ٢٥ علامات النبوة في الإسلام، ج ٤ ص ١٧٩ ، و ٦٦ كتاب فضائل القرآن \_ باب ٣٦ من رايا بقراءة القرآن أو تأكّل به أو فخربة ، ج ٦ ص ١١٥ ، و ٨٨ كتاب استتابة المرتدين \_ باب ٦ قتل الخوارج والملحدين ، ج ٨ ص ٢٥ ).

فقال القاضي في بعض طرقه « لئن أدركتهم لأقتلنهم ، قتل عاد (١) » فقلت وفي بعض طرقه أن سببه أن ذا الخويصرة التميمي أتى النبي ﷺ ، وهو يَقسِّم ، فقال : اعدل . فقال : ويحك ، ومن يعدل إذا لم أعدل ! فاستأذنه عمر رضى الله عنه في قتله ، فقال : دعه فإن له أصحابًا يَحْقِرُ أحدكم صلاته مع صلاتهم (٢).

الحديث أخرجه البخاري في علامات النبوة عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه ، وفي بعض طرقه عن غيره « فأينها لقيتموه فاقتلوهم (٣)» فقوله على : « دعه فإن له أصحابًا » ما هذه الفاء فتبيّنت عليه الحيرة ، فقلت : أليست سببيّة . فقال : بلى . فقلت : فحينئذ يكون ما بعدها علّة لما قبلها ، وكيف يُعلَّل إبقاء من استحق القتل ، بسبب أنه يكون له هؤلاء الأصحاب . فقال : خشية الفتنة . فقلت : الفتنة لا تكون إلا من أصحابه وقد أشار في الحديث إلى أنهم غير موجودين ، وعلى تقدير وجودهم ، فقد أخبر أنه يقتلهم قتل عاد ، كها قلتم في الطريق الأخرى . فلم يهتد الجواب ، ولم ير لنفسه أن يسكت ، ولا يقول كها قال القدوة الإمام مالك (٤) لا أدري، فشرع يشد المجلس بسَوْق السيرة، وأنّ

 <sup>(</sup>١) أخرجه ( البخاري ) في " صحيحه » (٦٠ كتاب الأنبياء ـ باب ٦ قول الله عز وجل : وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُوا بِرِيحِ صَرْصَـرِ عَاتِيّة ، ج ٤ ص ١٠٨) و ( مسلم ) في " صحيحه » (١٢ كتاب الزكاة ـ باب ٤٧ ذكر الخوارج وصفاتهم ج ٢ ، ص ٧٤٢ ، ٧٤٣) .

<sup>(</sup>٢) أخرجه ( البخاري ) في « صحيحه » (٦١ كتاب المناقب ـ باب ٢٥ علامات النبوة في الإسلام، ج ٤ ص ١٧٩).

<sup>(</sup>۳) راجع \* هامش ۲ » من (ص ۱۹۶) .

<sup>(</sup>٤) هو : مالك بن أنس بن مالك بن عامر بن أبى عمرو ، أبو عبد الله المدني ، إمام دار الهجرة في زمانه ، وللد على الأرجح في سنة ٩٣ هـ ، روى عن غير واحد من التابعين ، وحدَّث عنه خلق من الأثمة ، مات ليلة ١٤ من صفر ، أو من ربيع الأول سنة ١٧٩ هـ ، وله ٨٥ سنة .

له ترجمة في : « وفيات الأعيان » (٤/ ١٣٥ رقم ٥٥) ، و « الفهرست » (١٥١) ، و « سير أعلام النبلاء » (٤/ ٤٨ رقم ١٠) ، و « البداية والنهاية » (١/ ١٧٤ \_ ١٧٥) ، و « النجوم الزاهرة » (٢/ ١٧٤ \_ ٩٧) .

النبي ﷺ كان مأمورًا أوّلاً بالتحاور ، ثم كذا ثم كذا إلى آخر ما سرد ، فلما فرغ قلت له : وهذا يصلح لأن يكون مبيّنًا لوجه التعليل ، بها ذُكر ، فأراد إعادة شيء من ذلك الكلام ، وكثر اللغط ، فقلت : ينبغي الانتقال إلى فائدة أخرى . فقال : نعم ، انتقلوا حصل في ذلك كفايةٌ .

فَعَلِمَ كلَّ من حضر من أهل الذوق عجزه عن الجواب، وشاع ذلك، ثم أن الجواب عن ذلك على ما قال الكرماني (١): أنّ الفاء لتعقيب الأخبار لا للسَّببية كذا قال، وليس الأمر عندي كذلك، بل هي للتعليل، وهو من وادي قوله لعمر رضى الله عنه، عن ابن صيَّاد، حين وقع الظَّنُ بأنّه الدَّجَال، واستأذن في قتله: إن يَكُنْه فلن يُسلَّط عليه، وإن لا يَكُنْه فلا خبر لك في قتله (٢).

والحاصل ، أنه ﷺ ، عَلم أنَّ عِلم الله وقدرته تعلقًا ببقائه إلى الوقت المحدود له ، فلا سبيل لأحد إلى قتله قبل ذلك ، لا رادَّ لأمره ، ولا مُعقِّب لحكمه ، ولم أر هذا لأحد .

فسمع شيخنا ، محقق الزمان ، الشيخ أبو الفضل بن أبي عبد الله المشدّ الي البجائي بالواقعة ، فخطر له هذا الجواب ، ثم سألني : هل

<sup>(</sup>١) لعله : محمد بن يوسف بن علي بن سعيد شمس الدين الكرماني ، محدث ، فقيه ، أصولي ، مفسر ، متكلم ، نحوي ، وُلد في ١٦ جادى الآخرة سنة ٧١٧ هـ ، وتوفي بطريق الحج في ١٦ محرم سنة ٧٨٦ هـ ، من مؤلفاته : شرح الفوائد الغيائية في المعاني والبيان ، وسهاه تحقيق الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري ، والنقود والردود في الأصول ، وشرح لمختصر ابن الحاجب وسهاه السبعة السيارة .

راجع « الأعلام » (٨/ ٢٧ \_ ٢٨) ، و « معجم المؤلفين » (١٢٩/١٢).

<sup>(</sup>٢) أخرجه (البخاري) في « صحيحه » (٢٣ كتاب الجنائز \_ باب ٨٠ إذا أسلم الصبيُّ فهات هل يُصلي عليه ، وهل يعرض على الصبي الإسلام ، ج ٢ ص ٩٦ \_ ٩٦) و ( مسلم ) في « صحيحه » (٥٣ كتاب الفتن وأشراط الساعة ، باب ١٩ ذكر ابن صياد ، ج ٤ ص ٢٢٤٠ \_ ٢٢٤١ ، ٢٢٤٤) وذلك بألفاظ متعددة .

تعلم الجواب عن سؤالك ؟ فقلتُ : نعم ، وذكرت له ما تقدم . فقال : نعم هُوَذا ، ولكن إذا سِيق على وجه يكون له نظرٌ ، يكون الناس به آنس، وإليه أمْيَل ، وذلك قصة موسى والخضر عليها [ السلام (١) ] وحاصلها، أنَّ الخضر كان يمشي على ما في نفس الأمر ، وموسى عليه السلام يمشي على ظاهر الشرع ، ونبينا على كان يمشي تارة على الظاهر ، وتارة على ما في نفس الأمر وهذا منه ، فقلت : ويزيد ذلك حسنًا أنهم قالوا : أنه ليس لنبي من الأنبياء معجزة إلا وقد أتى نبينا على مثلها ، وهذا الحديث مثالٌ لما أوتيه من معجزة الخضر عليه السلام .

وكان القاضي المذكور مشهورًا بالشؤم، وأنه ما تولى قط إلا حَصَل في أيامه بلاء كثير، من طاعون وغيره، فتعدى شؤمه إلى أنه من سلَّم عليه أو دخل إليه أُزْعج، فلم يمض ذلك اليوم حتى جاء الخبرُ بأن عرب [١٣٧] بني وائل تجمعوا لإرادة الإيقاع ببني سعد، ومعظم ذلك بقرية قها، وهي في إقطاع الأمير بُردْبَك، وكان المفسدون قبل ذلك في نواحي الشرقية قد كثروا، وتمردوا، وألقوا جِلْبَاب الخوف من الدولة، وكذا أهل الفساد في غالب البلاد، وكان الأمير بُردْبَك كثير التحرّق من في الله وعين في في السلطان أن يأذن له في التوجه إلى ذلك، فأذن له وعين معه أميرين، فسأله أن يكون بمفرده، وألح عليه، فأجابه، فركب عشاء الآخرة من ليلة الأربعاء، رابع عشري الشهر في ثلاثين من مماليكه، ونحو ثلاثين من مماليك السلطان القدماء، فوصلوا بكرة النهار إلى قرب قرية يُقال لها دَندنة، وجاء والي قليوب وهو شخصٌ من الأجناد يُسمى قرقهاش (٢).. فقال: إن هذا الأمر لا يحتاج إلى ركوبك بنفسك، أرسل قرقهاش (٢).. فقال: إن هذا الأمر لا يحتاج إلى ركوبك بنفسك، أرسل

<sup>(</sup>١) إضافة اقتضاه السياق.

<sup>(</sup>٢) بياض في الأصل بمقدار كلمة.

معي جماعة أكفيك الأمر، فأرسل معه نصف من معه، فكانوا مع جماعة الكاشف دون المائة، وكان معهم جماعة مشاة من قوَّاسة (۱) جبل نابُلس، وكان معهم جماعة بني سعد، فساروا غير بعيد، فإذا هم بجمع أولئك وهم نحو ثلاثهائة فارس، كلهم مُتدرِّع (۲)، وكانوا غافلين عن بحيء الأمير بُردُبك، فلما تواجهوا ضرب الوالي، فنظر الوئليون إلى أعدائهم، فظنوا أنَّهم استعاروا طَبْلاً وزمرًا ليرهبوهم، فقالوا لهم: اثبتوا، وحمل جماعة من شجعانهم، فقتل منهم ثهانية، وكان منهم شخصٌ قصد أن يقتلع الذي واجهه من سرجه ويذبحه ذبحًا، وهو شخصٌ من مماليك الأمير، اسمه شاذبك، فلما احتضنه فعل المملوك كفعله، وتجاذبا، فاقتلعه المملوك فأراد أصحابُه قتله، فنهاهم عنه، فلما رأى بقيَّتهم ما خلّ بأصحابهم، ورأوا رايات غير معتادة للوالي رُعبوا، فَوَلُّوا وأكثرهم عبورح، فقطع الكاشِف رؤوس الستة (۳) وأتى بهم إلى الأمير بُردُبك، عجروح، فقطع الكاشِف رؤوس الستة (۳) وأتى بهم إلى الأمير بُردُبك، فجروح، فقطع الكاشِف رؤوس الستة (۳) وأتى بهم إلى الأمير بُردُبك، فجروح، فقطع مع ذلك الأسير إلى السلطان.

فأرجف المبغضون للأمير بُردْبَك بأخبار السوء ، وشرعوا يقررون خطأه في سؤاله منع الأمراء من التوجه معه ، وأنهم لو كانوا معه لأعظم النكاية في العرب ، ولم يفلت منهم إلاّ الشَّريد ، وادّعوا أنه كسر بذلك ناموس المملكة ؛ لأنه لم ينل منهم طائلا ، وأنهم اجتمعوا في ألف فارس ، وتعاقدوا على الموت ، وأحاطوا بالأمير ، وحصروه حصر الخاتم للخنصر ،

<sup>(</sup>١) قُوَّاسة : جاء في « محيط المحيط » (٧٦٢) « القَوَّاس صاحب القوس وصانعها والرامي بها ، وتوسَّع المولّدون فيه ، حتى أطلقوه على من اعتاد الصيد بالبارودة .

<sup>(</sup>٢) مُتَذَرّع : أي لابسين دروعهم ، والدّرع ، ثوبٌ يُنسج من زَرَد الحديد يُلْبَس في الحرب وقاية من سلاح العدق .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٢٧٧).

<sup>(</sup>٣) لقد ذكر المؤلف في السطر السابع ، أن عدد القتلى من الوائليين كانوا ثمانية .

إلى غير ذلك من الأراجيف ، فأرسل إليه السلطان أخاه الأمير يونس العلائي ، والأمير برسباي البجاسي صهر الأمير بُردْبَك ، وسُنقر الدويدار الثالث المشهور بقرق شَبَق ، فوصلوا إليه ، فإذا الأمر غير صحيح ، ولم يبق لأولئك جمعٌ ، وخاف بعض بلادهم على أنفسهم أن يُبيَّتوا ، فبثقوا المياة بينهم وبين العسكر .

ثم إن الأمير اقتضى رأيه أن يمسك من بني سعد جماعة ؛ ليكسر الفتنة بذلك ، فيكون القبض عليهم معادِلاً عند الوائليين لمقتل من قتل منهم ففعل ، وقَدِم في آخر ليلة الأحد ثامِن عشري الشهر ، وحصل بهذه الفعلة وهنٌ عظيمٌ للمفسدين ، ولله الحمدُ على ذلك .

وفي هذا (١) الحد، قَدِم رسولٌ من عند ابن جهنشاه بن قرايوسف، ملك بغداد والعراق، مشى على بلاد أولاد تَرَلَنْك [ فإلى (٢)] جميع عراق العجم، وهو إلى أقاصي بلاد أصبهان (٣) ويطلب من السلطان المعونة، بالدعاء، وشخصًا من أمراء بلاده اسمه حسن بك الدكري، أصله من بلادهم، ويُقال إنه كبيرٌ عندهم.

وفي يوم الجمعة سادس عشري شعبان ، الموافق لسادس مسرى من

<sup>(</sup>١) في « حوادث الدهور » (٢٧٥ ـ ٢٧٦) في يوم الاثنين ٢٩ شعبان طلع إلى القلعة قاصد بير بضع بن جهان شاه بن قرا يوسف متملك بغداد والعراق من قبل أبيه جهان شاه المذكور ، وتمثل بين يدي السلطان فأدّى الرسالة ، وقرىء كتابه ، ولم يتضمن غير التودد والسلام .

<sup>(</sup>٢) في الأصل غير واضح من رسم الكلمة غير ( فا ) ، والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٣) أصبهان : جاء في « معجم البلدان » (١/ ٢٠٦) أنها مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها ، كما يُطلق اسم أصبهان على الإقليم بأسره وهو من نواحي الجبل . تقع حاليًا في وسط إيران تقريبًا ، انظر « أطلس هازارد » (٣٥) .

أشهر القبط ، وَفَى البحرُ (١) [١٣٨] ستة عشر ذراعًا ، وزاد خسرأصابع، ففتحوا السدّ وجرى الماءُ في الخلجان على العادة ، وكان مِن خواصّه في هذا العام أنه من حين نُودى عليه لم يتوقف يومًا واحدًا ، وكان أكثر زيادته ثلاثين إصبعًا ، وأقلّها إصبع .

وفي أوائل شهر رمضان من السنة قَدِم دويدار نائب دمشق خُشْ قَدَم ؟ بسبب أنّه كان شاع ، أنّ نائب حلب نقل عنه أنّ تَحَرّك ابن قرمان إلى هذه المملكة كان بمباطنته ، فلما بلغ نائب حلب أنّ هذا شاع عنه بين الناس ، أرسل إلى نائب الشام كتابًا يعتذر فيه ، ويُبرّئه ، ويحلف أنه ما قال عنه شَيْئًا ، فأحضر دويدارُ نائب الشام الكتاب معه ، فأوقف عليه السلطان تبرئةً لأستاذه ، فكانت هذه قضيةٌ ربّانية ، فتّت في عضد هذين النائبين الجبّارين ولله الحمد .

وفي أوائل هذا الشهر أيضًا ، جاء الخبرُ من القدس أن أسِنباى ، مملوك الظاهر جَقْمَق ، الله كان أخل الدويدارية الثانية في أيَّام المنصور مات (٢) بالقدس الشريف ، وكان مَنْفِيًا به ، وكان ساكنا بالمدرسة (٣). التي خلف الباسِطِيَّة .

وقَدِم أيضًا الخبرُ من بلاد الحجاز ، أنَّ الشمس الأنصاري ، أخا الشرف ، وكيل بيت المال ، تنازع مع جانِبَك نائب جُدَّة في تَرِكَة صِهر له ، فصالحه على شيء ، ثم قيل لجانبك إنه بُخِس في هذا الصلح ، وأن التركة كثيرة جدًّا، فشدَّد عليه حتى أخذ منه مقدارًا زائدًا ، يُقال: أنه

 <sup>(</sup>١) الخبر في « حوادث الدهور » (٢٧٤) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٥٦) ، «بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٠) .

<sup>(</sup>٢) راجع « هامش ٤ » من ( ص ١٦٨ ) من القسم الأول.

<sup>(</sup>٣) بياض في الأصل بمقدار كلمة.

ألفا دينار ؛ فعظمت مشقة ذلك عليه ، حتَّى زال عقله وأقام أيَّامًا ، ومات رحمه الله .

مرض ناظر الخاص

وفي أوائل هذا الشهر أيضًا حصل لناظر الخاص رَمْيَ دَم ؟ انقطع منه عن الرّكوب إلى القلعة ، ثم إنه نزل من باطنه ثُعبانٌ ربما يكون في طول فِتْر وثِخْن إصبع ، فاستراح به مِن وجع كان يجده في جانبه الأيمن ، واستمر مُنقطعًا إلى سابع عشري شوال كما سيأتي .

وفي يوم الخميس سابع عشر الشهر ، قَدِم بَرِيْدِيٌّ على يده مكاتبات من نائب حلب ، أن ابن قرمان حصل في عسكره موتٌ ذريع ، فأرسل إليه يستشفع به عند السلطان في أن يكون تحت نظره ، ويصفوا له ، بشرط أن يُعيد ما أخذه ، وهو قلعة الكرك وطَرَسُوْس، ويعيد ماهدمه من سور طَرَسُوس ، فحصل بذلك سرور .

وفي هذه الأشهر ، كثر فساد الزّعْر في مصر ، وهم فريقان : أهل المدينة ، وأهل الصّلِيْبة ، وذلك باعتبار أنه لكل فريق بعض الأتراك ، فكان من عصبة المدنيين خَير بَك والي القاهرة وغيره من الترك ، وعصْبة أهـل الصّلِيبيّة سُنقُر قَرَق شَبَقَ الدويـدار وغيـره ، فكثرت بينهـم المزاحفات ، والمواقعات في الأيام المتعددات ، وعظمت القتلى والجراحات ، وكان الأكابر يذهبون للتفرج عليهم ، فتعدى فسادهم إلى الناس ، فنهبوا في هذا الشهر من بعض الأسواق ليلاً ، وخطفوا العائم من الجوامع وغيرها في صلاة التراويح ، وقتلوا في الأسواق ، وانتشر السلطان أمرهم ، وسأله في الجد في أمرهم عارضه أهل الأغراض ، فلم السلطان أمرهم ، وسأله في الجد في أمرهم عارضه أهل الأغراض ، فلم يزل يقوم في ذلك ويقعد حتى أُجيب ، وقبض على جماعةٍ من أعيانهم أربعة أو أكثر ، ثم أُحضروا في هذا اليوم وهو سابع عشر الشهر بين يدي السلطان ، فضربهم بالمقارع ، وأمر بهم إلى السجن .

خَتْمي للتفسير في الميعاد سنة ستين وفي يوم الجمعة ثامن عشره ختمت تفسير القرآن العظيم في جامع الظاهر بالحسينية خارج القاهرة عن نيف وعشرين سنة أعان الله على إكماله مرَّة أخرى وأعظم النفع بذلك آمين.

ثم ابتدأت يوم الجمعة سادس عشريه في ختمة أخرى ، فتكلمت على تفسير الفاتحة متبركًا بالجتم والابتداء في رمضان ، ولا سيها خامس عشريه ؛ فإن القرآن أُنزل على ما رُوى في الرابع والعشرين منه إلى السهاء الدُّنيا ، وكنت أنظر في غالب الأمر الكشَّاف (١) ، وتفسير (٢) البيضاوي ، والنهر (٣) لأبي حَيَّان ، وأضيف إلى ذلك ما يفتحه الله على الحفظ من الأحاديث والسير وغير ذلك ، ثم لما وصلتُ إلى أواخر

<sup>(</sup>١) هو كتاب " الكشاف عن حقائق التنزيل " للإمام أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزخشري الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨ هـ، فرغ من تأليفه ضحوة يوم الاثنين ٢٣ من شهر ربيع الآخر سنة ٥٢٨ هـ، يقول ( حاجي خليفة ) : " واعتنى الأئمة المحقِّقون بالكتابة عليه فمن مميز لاعتزال حاد فيه عن صوب الصواب ، ومن مناقش له فيها أتى به من وجوه الإعراب ، ومن محش وضّح ونقّح واستشكل وأجاب ، ومن مخرج لأحاديثه عزا وأسند وصحح وانتقد ، ومن مختصر لخص وأوجز "

<sup>«</sup> كشف الظنون » (۲/ ١٤٧٥ \_ ١٤٨٤).

<sup>(</sup>٢) وهو كتاب «أنوار التنزيل ، وأسرار التأويل » للقاضي ناصر الدين أبي سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي الشافعي ، المتوفى بتبريز سنة ٦٨٥ هـ ، وقيل ١٩٢ هـ ، يقول عنه (حاجي حليفة): « وتفسيره هذا كتاب عظيم الشأن ، غني عن البيان ، لخص فيه من الكشاف ما يتعلق بالإعراب والمعاني والبيان ، ومن التفسير الكبير ما يتعلق بالحكمة والكلام ، ومن تفسير الراغب ما يتعلق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الإشارات ، وضم إليه ما ورى زناد فكره من الوجوه المعقولة والتصرفات المقبولة .. » .

<sup>«</sup> كشف الظنون » (١/ ١٨٦ \_ ١٩٤).

<sup>(</sup>٣) وهو كتاب " النهر الماد من البحر " في التفسير ، لأبي حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الجياني ، الإمام أبو حيان أثير الدين الأندلسي الشافعي المتوفي بمصر في ٢٨ صفر سنة ٧٤٥هـ ، اختصره من البحر المحيط .

<sup>«</sup> كشف الظنون » (٢/ ١٩٩٣ \_ ١٩٩٤) ، و « هدية العارفين » (١/ ١٥٢ \_ ١٥٣) .

البقرة في الميعاد ، وفي البكرة الثانية في وسط سنة إحدى وستين ، فتح الله تعالى بتفهيم علم المناسبات بين الآيات ، فشرعتُ فيه ، في كتاب غريب سميتُه ( نظم الدرر من تناسب الآي والسور ) (١) على وجه بديع المثال ، بعيد المنال ، مَن طالعه عَلِم مقداره .

ثم لما وصلت فيه إلى آخر سورة التوبة رأيته قد طال بسَوْق قصص الأقدمين التي تدعو إليها المناسبات من التوراة والإنجيل ، أو كشف معاني بعض الآيات ، وبأشياء من جواهر التفسير ، فشرعتُ في اختصاره في كتاب سميته ( دلالة البرهان القويم على تناسب آي القرآن العظيم) (٢) اقتصر فيه إن شاء الله على المناسبات فقط مع حذف مؤيدات أدلتها من كتب الأقدمين ، والله المسؤول في إتمامها على أحسن الأحوال وأكمل الخلال .

وفي عصر يوم الثلاثاء، ثاني عشري (٣) شهر رمضان من السنة، مات الشيخ الفاضل شهاب الدين أحمد (٤) الأُبُّذِي ( بضم الهمزة والموحدة المشدَّدة وكسر الذال المعجمة ، بعدها ياء النسب ) البجائي المالكي ،

<sup>(</sup>١) راجع (ص ٣٧ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٢) راجع ( ص ٣٥ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٣) في ﴿ الضوء اللامع ﴾ (٢/ ١٨١) أنه مات في ٢٠ رمضان .

<sup>(</sup>٤) هو : أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أحمد الشهاب البجائي الأُبَّدي المغربي المالكي ، نزيل الباسطية ، ويعرف بالأبذي ، له مشاركة في كثير من الفنون ، كالفقه والعربية والصرف والمنطق والعروض .

له ترجمة في ﴿ الضوء اللامع ﴾ (٢/ ١٨٠ رقم ٥٠٤) .

بسكنه من المدرسة الباسطيّة (١) من القاهرة [١٣٩] المُعُزِّية (٢) عن أكثر من ستين سنة في ظنّي ، وصُلى عليه في باب النصر ، ودُفن بالصحراء ، وكانت جنازته حافِلة ، وعظم تأسف الناس عليه ، فقد كان ملازِمًا لنفع الناس بالأشغال في فنون من العلم ليلاً ونهارًا ، مُدَّة سنين ، وكان قد شاع له بين غالب الناس بذلك ذكر جميل .

وفي يوم الاثنين حادي عشري الشهر كان آخر السنة القبطية ، ويوم الثلاثاء ثاني عشري الشهر كان أول أيّام النسيم ، وكان أول توت ، وهو أول شهور القِبط الأحد سابع عشريه .

وفي يوم الأربعاء ثالث عشري رمضان المذكور ، برز المرسوم الشريف بأن يجهر النّداء بالقاهرة ، أنّ أحدًا من الماليك لا يمشى ليلاً ، ولا يحمل في يده عصى ، ومن فعل ذلك وسّطِ في مكانه ، وأُمر كاتبُ السر بأن يكتب إلى جميع نُوَّاب بلاد الشام بالإحسان إلى الرعية والرفق بهم ، وتنقية بلادهم من الفواحش ، وبالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والاجتهاد في ذلك ، ومن لم ترد عنه الأخبار من الرعية بالثناء عليه وحسن معاملته قُوبل وجُرِّئ عليه العوام وغيرهم (٣).

<sup>(</sup>١) المدرسة الباسطية : لعلها هي التي تعرف بالجامع الباسطي ، وهو يقع في بولاق خارج القاهرة ، ذكر المقريزي المتوفي سنة (٨٤٥ هـ ) أنه أدرك موضعه ، وهو مطل على النيل طول السنة ، أنشأه شخصٌ من عرض الفقهاء في سنة ٨١٧ هـ .

راجع ( خطط المقريزي ، (٢/ ٣٢٧) ، و ( الخطط التوفيقية ، (٤/ ٦٤) .

<sup>(</sup>٢) المعزِّيّة: نسبة للمعز لدين الله أبي تميم معد الفاطمي (٣٤١ ـ ٣٦٥ هـ)، وهو أول خليفة فاطمي دخل القاهرة وذلك يوم الثلاثاء لسبع خلون من رمضان سنة ٣٦٢ هـ، وقد اختطها قائده جوهر في سنة ٣٥٨ هـ.

<sup>«</sup> خطط المقريزي » (۱/ ٣٤٨)، و « اتعاظ الحنفا » (۱/ ١٣٤)، و « القاهرة تاريخها وآثارها » (١٠). (٣) الخبر في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٩٨).

وفي يوم السبت (١) سادس عشري الشهر وصل جانبك ، ناظر جُدَّة ، ووصل معه شيخ الإسلام ، الشيخ كهال الدين بن الهيَّام ، وكان مجاورًا بالمدينة المشرَّفة ، ثم بمكة المشرَّفة ، واستبشرت به البلادُ المصرية ، ولاقاهما الأمير بُردْبَك الدويدار إلى البركة ، وتمثل بين يدي الشيخ ، وسأله أن يُسلِّم على السلطان فأبى ، وقال : إنها منفعة السلطان بي من جهة الدعاء ، وأنا لا أنساه منه ، فقال بعض الفقهاء ، متابعةً لهوى الأمير : يا سيدي ، يحصل للسلطان بذلك جبر ، فقال : السلطان مجبورٌ بغير ذلك ، غير محتاج إلى مثل هذا الجبر ، ثم لما خلا بذلك الفقيه عنقه على ذلك ، واشتدت لائمته له .

وفي يوم الاثنين ثامن عشري الشهر ، خُتم البخاري الذي كان يُقرأ عند الأمير بُردْبك الدويدار ، في مقعد سكنه ، قرب مدرسة حسن ، وحضر القضاة : قاضي الشافعية العَلَم البُلقيني ، وقاضي الحنفيَّة السَّعد الدَّيْري ، وقاضي الحنابلة العز الكناني ، وحضر جمع كبيرٌ من الفقهاء ، بحيث مُليءً المقعد على كبره ، ومُدح بعدَّة قصائد ، لكن لم تنشد كلها ، وخلع عِدَّ خِلَع صوف ، أكثرها بِفِرَى سَنْجاب (٢) على أكابر مجلسه ، والقارىء ، ومن أنشد من المادحين قصيده ، وأعطى السامعين عطاءً متفاوتًا ، بعضهم ألفًا ، وبعضهم دون ذلك ، وكان في أوّل رمضان فرّق عليهم صررًا من أربعة آلاف إلى خسائة بمعاملة مصر ، يكون الألف ثلاثة دنانر ، وكان ختمًا مشهودًا ، قلَّ أن اتفق مثله .

<sup>(</sup>١) في " حوادث الدهور " (٢٧٦) في يوم الأحد سابع عشريه .

<sup>(</sup>٢) سَنْجاب : حيوان على حدّ البربوع ، أكبر من الفأر ، شعره في غاية النعومة ، لونه أزرق رمادي، ومنه اللون السنجابي ، تُتَخذ من جلده الفراء ، ويُضرب به المثل في خفة الصعود وسرعته .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٤٣٢) ، و « المعجم الوسيط » (١/ ٤٥٣) .

وفي عصر يوم الثلاثاء الثلاثين من رمضان اجتمع جمعٌ من أجلاب السلطان وسألوا الأمير بُردْبَك الدويدار أنْ يشفع في اثنين منهما ، كان السلطان ضربها لما نهبوا بيت الإستدار ومن حوله ، وسجنها في برج في القلعة ، فشفع فيهما فغضب السلطان من ذلك غضبًا شديدًا ، وكان قد تكلُّم لهم قبل ذلك في بغال ، فقبله السلطان وأعطاهم ، وتكلُّم لهم في غير ذلك وأجابه ، فلم خرج إليهم وأعلمهم بما قال السلطان غضبوا من ذلك ، على أنهم كانوا يُسمعون كلامه للسلطان ، وكلام السلطان له ، فأظهروا الغضب من ذلك ، ونسبوه إلى أنه لم يَنْصَح في الكلام ، وأغلظوا له القول إلى أن أغضبوه ؛ فنزل عازمًا على أنه يلزم بيته ، أو يقصد جامع الأزهر ، فيجلس فيه ، فأتاه الدويدار صُبح يوم الخميس ، يوم العيد ، فحلف عليه حَتَّى أطلعه ، فصلى مع السلطان ، ولبس خِلعة ، التي جرت بها العادة ، ونزل فاستمر منقطعًا في بيته إلى يوم الأحد رابع شوال والسلطان يُرْسل إليه ويلح في ذلك ، فركب يوم الاثنين قبل الصبح واختفى في بعض بساتينه ، ثم ألحَّ السلطان في الإرسال إليه ، فأتاه يوم الثلاثاء سادِسه خُشْ قَدم أمير سلاح ، ويونُس العلائي أخو السلطان وأحد المقدمين فأخذاه وطلعا به إلى السلطان ، فبالغ في إكرامه ، وتطييب خاطره بالثناء وغيره.

وفي يوم الثلاثاء ثالث عشر الشهر أمر السلطان بتوسيط من كان قبض عليهم في رمضان من الزعران الذين كانوا يفسدون في المدينة ، وكان قد اجتمع منهم عشرة ، فوسطوا كلهم عند برُكة (١) الكلاب (٢)

<sup>(</sup>١) بركة : البركة مستنقع الماء ، والبركة شبه حوض يحفر في الأرض.

<sup>«</sup> خطط المقريزي » (۲/۲٥٢).

<sup>(</sup>٢) جاء في « حوادث الدهور » (٢٧٧) أن هذه البركة تقع خارج سور القاهرة بالقرب من باب المحروق.

وراء السور ، قرب الكيهان (١) وسُرَّ بذلك الناسُ ، وخاف المفسدون (٢).

[ ١٤٠] وفي يوم الاثنين تاسع عشر شوال من سنة ستين وثمانهائة ، خرج المحمَل إلى البركة ، والأمير في رَكْبه قانَم (٣) التاجر ، وكان أمير الأول عبد العزيز بن محمد الصُّغَيرِّ ، الذي كان محتسبًا (٤).

ثم ساروا من البركة في يوم الأربعاء ، الحادي والعشرين منه ، ثم في يوم الخميس الثاني والعشرين .

وفيه دخل ناظر الخاص الحمام من عِلَّته (٥) ، وكان قد بلغ فيها أن

<sup>(</sup>۱) الكيمان : جاء في « خطط المقريزي » (٢/ ١٦١) ، أن الكيمان ، موضع بركة كانت تسمى ( بركة شطا ) على يسرة من يخرج من باب القنطرة بمدينة مصر .

 <sup>(</sup>٢) الخبر في ٥ حوادث الدهور ٥ (٢٧٧) ، وجاء فيه أن عدد من وسط منهم عشرة نفر ، ما بين
 عبيد وأحرار .

<sup>(</sup>٣) هو : قانم من صَفَر خَجَا الجركسي المؤيدي شيخ ، ويعرف بالتاجر ، أصله من مماليك الملك المؤيد المؤيد ويعرف بالتاجر ، أصله من مماليك الملك المؤيد المؤيد شيخ وأعتقه ، وصار خاصّكيًا في ولده المظفر أحمد بن شيخ ، ثم تأمر عشرة واستمر على ذلك طيلة أيام الظاهر جَفْمَق ، ثم صار من أمراء الطبلخانات أيام الأشرف إينال ، ثم صار في دولة المؤيد أحمد بن إينال رأس نوبة النُّوب ، ثم أمير مجلس أيام الظاهر خشقدم ، وعظم في دولة حجدًاشِه خشقدم ونال السعادة إلى أن مات فجأة ليلة الاثنين ١١ صفر سنة ٨٧١ هـ وسنه نحو السبعين .

له ترجمة في « حوادث الدهور » (٥٩٠ ـ ٥٩٥)، و « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٣٥١)، و « الضوء اللامع » (٦/ ٢٠٠ رقم ٦٩٥)، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (١٦٨).

<sup>(</sup>٤) الخبر في « النجوم الزاهرة » (٩٨/١٦) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٩٦/٢) ، و«بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٠) .

<sup>(</sup>٥) الخبر في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٩٨ - ٩٩).

أشيع موتُه مَرَّات ، وكان يومًا مشهودًا تخلّق (١) فيه ناسٌ كثير جدًا بزعفران (٢) ، وسُرَّ به ذووا العقول .

وكان خَيرِ بَك الوالي قد قبض على فَلاحٍ من قرية أُهُسْطو من عمل البَهَنْسَا (٣)، وكانت في إقطاع رأس نوبة النُّوب قَرْقَاش الجَلَب، ابن عم الأشرف بَرْسْباي، واتهُم الفلاح بحرام، فأراد الأمير قرقاش تخليصه، فأقل الوالي أدبه عليه، فشكاه إلى السلطان، يوم الجمعة ثالث عشري الشهر؛ فضرب السلطان الوالي يوم السبت رابع عشرية ضربًا كثيرًا، قيل: إنه فوق الخمسائة (٤) ضربة، وأرسل به إليه، وبالفلاح مع نقيب الجيش على بن الفَيْسي، فخلع على نقيب الجيش خِلعة هائلة، يقال:

<sup>(</sup>١) تخلَّق : أي تطبّبوا بالخلُوق ، وهو ضربٌ من الطيب فيه صُفْرة ؛ لأن أعظم أجزائه من الزعفران .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٢٥١) ، و « المعجم الوسيط » (١/٢٥٢) .

<sup>(</sup>٢) الزعفران : بالسريانية ( الكركم ) ، والفارسية ( كركيماس ) ، كما يُسمى (الجُساد والجادى والرعبل والدلهقان ) ، وهو منبه للمعدة عطري ، مضاد للتشنج ، يستعمل في الصباغة ، ويُغَشُّ في العطارة بالعصفر .

<sup>﴿</sup> الجامع لمفردات الأدوية والأغذية ؟ (١٦٢) ، و ﴿ إحياء التذكرة ؟ (٣٣٥) .

<sup>(</sup>٣) البهنسا: مدينتان يُطلق عليها هذا الاسم: احداهما بالواحات، والأخرى ـ وهي المقصودة هنا ـ البلدة المشهورة بالصعيد الأوسط، غرب النيل، بين منية ابن خصيب، وبني سويف، وكان يُقال لها بمج أو بمجه، كان لها شهرة كبيرة قبل الإسلام، وقد تخربت واندرست آثارها وغطتها الرمال، وخلفتها في تلولها من الجهة الشرقية القرية الموجودة الآن باسمها، وهي على الشاطيء الغربي من بحر يوسف من بلاد مديرية المنية بقسم الجرنوس.

خطط المقريزي » (۲۳۷\_۲۳۸) ، و « الخطط التوفيقية » (۱۰/۲\_٥) .

 <sup>(3)</sup> في « حوادث الدهور » (۲۷۷) أزيد من مائتي عصا ، راجع الخبر أيضًا في « بدائع الزهور »
 ( طبعة بولاق ) (۲/۲٥) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٠) .

وفي يوم الثلاثاء سابع عشري شوال المذكور ، ركب (١) ناظر الخاص الى الحدمة بالقلعة ، وكان يومًا مشهودًا ، عمّ فيه السرور لأغلب الناس ، فإنه خفيف الوطأة على غير مناوئيه ، وسرّ به السلطان ، وخلع عليه خلعة شريفة ، وزُيِّنت له كثيرٌ من الدكاكين ، لا سيها في حارته بالقرب من البندقانيين ، وقصده الناس للتهنئة ، فكان بيته لا ينشق من الزحام ، وتصدَّق في حال المرض وبعده بصدقات كثيرة ، قيل أنها تزيد على عشرة الاف دينار ، وعمل في عشية اليوم الذي ركب فيه ، وليلة الذي بعده وقتًا في المدرسة التي بناها وراء بيته من ناحية بين السورين ، قُرِئت فيه ختهات كثيرة ، ربها تزيد على العشرة ، فكان انقطاعه يزيد على شهر ونصف ، فاجتمع ناس كثير من ذوي الحوائج التي إليه الكلام فيها في القاهرة ، وزاد ضررهم بذلك .

وفي يوم ركوبه وسط السلطان محمد بن أحمد بن خلف ، المشهور بابن قرَابر المِجْدَلي ( بقاف مفتوحة وزَاي وموحدة ثم مهملة ) ، وولده عَلِيًا ؟ وذلك لأنه قتل في قرية المِجْدَل قرب عَسْقلان ، سبعة أنفس على ما قيل ، فخربت البلد ، وهي في إقطاع ابن السلطان ، فطلبه ابن السلطان إلى أن حَصّله ، ثم استأذن أباه في قتله ، فأذن وضربه ، ثم أمر بتوسيطه ، وتوسيط ولده على بن قزابر .

وفي يوم الجمعة سلخ شوّال ، وهو الموافق لرابع بَانَه من أشهر القبط نادى منادي البحر بالوَداع ، وأنَّ النيل ثبت على اثني عشر إصبعًا من عشرين ذِراعًا ، يعنى كان ذلك آخر زيادته التي انتهى إليها .

<sup>(</sup>١) الخبر في « حوادث الدهور » (٢٧٧) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٥٦) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٠) .

وفي أوّل ذي القعدة من السنة ضرب أجلاب السلطان الوزير ابن الأهْنَاسي بغير ذنب ، مع مواصلتهم باللحم ، ومالهم في جهته من الكلف ، ثم نزّلوا الناس عن خيولهم ، وشاع أنهم تعاقدوا على أنْ لا يدعوا أحدًا غيرهم يركب فرسًا ولا بغلاً ، وأن غيرهم لا يلبس زمطا (١) ، يدعوا أحدًا غيرهم يركب فرسًا ولا بغلاً ، وأن غيرهم الا يلبس زمطا (١) اشياء لا من أولاد الناس ولا غيرهم ، ثم تعدى أمرهم ، فخطفوا (٢) أشياء الناس ، من العهائم وغيرها من الدكاكين ، وغيرها ، واشتد خطبهم وضربوا من عارضهم ، أو فهموا منه المعارضة الضرب المُهلك ؛ فاغلق الناس كثيرًا من الأسواق ، وكان الأجلاب يشيعون \_ وصدَّقهم غيرهم \_ الناس كثيرًا من السلطان ، وربها دعموه ، بأنه غضب على الناس لكونهم أن هذا بإذنٍ من السلطان ، وربها دعموه ، بأنه غضب على الناس لكونهم لم يسمعوا أمره ، في أن يكون الدينار الذهب بثلاثهائة درهم فلوسًا ، وذلك وزن أربعة عشر درهمًا ونصف فضة ، فدعا الناس عليه ، وعليهم فأكثروا ، بحيث انزعج مُحبُّوا دولته لذلك أكثر ممن ذهبت لهم الأموال .

ثم إنّ العَّلامة القُدوة الشيخ أمين الدين يحيى بن الأقصرائي الحنفي شيخ الأشرفية كتب ورقة يعظه فيها ، وأرسلها إلى شيخ الإسلام قاضي القضاة سعد الدين الدَّيْرِي الحنفي ، وكانا غير مطعون عليها في عِلْم ولا دِيْن ، فزاد فيها من الوعظ ، وأحاديث رسول الله عَلِي ، ثم أرسلها إليه مع كاتب السر ، فلما خوطب السلطان بذلك أعظم ذلك وذكر أنه لم يعلم به ، وعتب على الأمراء في كونهم لم يبلِّغوه ولا سيما رأس نوبة النُّوب

<sup>(</sup>١) زمطاً : عبارة عن قلنسوة حمراء لها خصلات ( شراريب ) طويلة مسدلة بطول الإصبع ، وملفوف من حوله شاش ، تُلبس على الرأس ، وعرف منذ بداية القرن التاسع الهجري ، أو منتصفه ، كان خاصًا بالطبقات الدنيا في المجتمع الماليكي ، ثم أصبح طابعًا عميزًا للزي العسكري الشركسي ، كما كان يُلزم بلبسه كل مملوك مغضوب عليه كعقاب له .

<sup>«</sup> الملابس المملوكية » (٥٨ \_ ٦٠).

<sup>(</sup>٢) الخبر في « حوادث الدهور » (٢٧٨) وجاء فيه أن ذلك كان في يوم الخميس ٦ ذي القعدة

ثم طلب مقدَّم الماليك وأغوات الطِّباق وعنَّفهم ، فضربوا كثيرًا ممن تحققوا منه الفساد ، أو منعوا الأجلاب من النزول إلى الأسواق ، فزال بذلك فسادهم ، وفساد من كان يُفسد على اسمهم ، والله المسؤول في إصلاح الأحوال .

ثم إنّ السلطان بحث عن رؤوس الفساد وأمر بالقبض عليهم ، فقبض على ناس منهم ، فضربهم ضربًا متلفًا ، بحيث زاد عن ألفي ضربة لبعضهم ، ونفاهم ، فهرب الباقون ، واشتد تخفيهم فنقب عنهم ، وكان يُؤتّى بهم إليه شيئًا فشيئًا ، فلا يُؤتّى بأحد منهم إلّا نكّل به وجعله عظة ، وكان يُضرب الإنسان منهم على لحمه ، ويذكرُ له بعد مائة ضربة خصلة من خصاله التي كان يفعلها بالناس ، من خطف امرأة من حمام ، أو صبيً من سوق ، أو قياش ، أو غير ذلك من أنواع الظلم ، ويُظهر الغضب من ذلك ، ويأمر الضّرّابين بإفراغ القوى في الضرب ، ونفاهم إلى الخبشة ، فاشتد روع الأتراك من ذلك جدًا ، وقالوا ما شمع قطُّ بنفي تركي إلى الحبشة ثم اختلف في المنين إلى الحبشة ، فقيل : نُفوا إليها حقيقة .

[ ١٤١] وقيل إنها ذكر ذلك ؛ ليخفي أمرهم ، وأغرقوا في البحر ، فعظم الجزع من المفسدين ، وأُمر باستخلاص ما نهبوه وتعليقه في باب زُوَيْلَة (٢)، ليعرفه أصحابُه ، فاستخلصوا بعضه وعلَّقوه ، وذل الجند ،

<sup>(</sup>١) جاء في " حوادث الدهور " (٢٧٨) أنه في يوم الأربعاء ١٢ ذي القعدة نفى السلطان واحدًا من المهاليك خارجًا عن الحد إلى طَرطَوس ، ثم فعل ذلك مع آخرين من المهاليك البطَّالين .

<sup>(</sup>٢) باب زُوَيْلة: نسبة إلى زُوَيْلَة، قبيلة من قبائل البربر الواصلين مع جوهر الصّقلي قائد المعز لدين الله الفاطمي من المغرب، وقد كان هذا الباب عندما أخذ جوهر في بناء القاهرة بابين =

وصاروا في غاية الرقة مع أحقر الناس، واجترأت عليهم الرَّعيَّة، فذكر أن بعضهم أراد بعدما شاع من فعل السلطان ، خطف شيء من بعض الفلاحين ، فعاركه الفلاَّح إلى أن خلَّص دَبُّوسَه ، وضربه فرماه عن الفرس، وركب فرس ذلك الجندي، وساقه فخرج به من المدينة ، وتوجه به إلى حال سبيله ، وأتى رِفاق ذلك الجندي إليه فوجدوه صريعا فحمله بعضهم وراءه وهو على حال التلف ، واشتد دعاء الناس للسلطان ، وتحققوا أن ذلك الكلام الذي كان يُشاع عنه ، من الترخيص في الفساد كذب ، وأن سكوته عن المفسدين ، إنها كان لعدم تمكنه ، والله المسؤول أن يصلحه وأن يصلح به ، ويعم بصلاحه جميع الرعية آمين .

وفي هذا الحد ، ألحوا على السلطان في الشفاعة في تَمُرُبُغا ، مملوك الظاهر ، المسجون في قلعة الصَّبَيْبَة ، أن يُطلق إلى القدس كإخوته ، فرسم أن [ يُطلق (١) ] .

وفيه انحلَّت في طرابلس إمْريَّة (٢)، فرسم السلطان بها لتِمْرَاز الأشرفي الذي كان دويدارًا، فلما ورد عليه الأمر بذلك، لم يُجب إليه، بل قال: أنا لا أبغي بالقدس بدلا، فرد إخوانه من الأشرفية الخبر، بأنَّه يسأل في الإعفاء من السفر حتى ينقضي الشتاء، ثم إنه سافر إليها بعد ذلك.

تمتلاصقين، بجوار المسجد المعروف بسام بن نوح، فعندما دخل المعز القاهرة دخل من الباب الملاصق للمسجد ويعرف بباب القوس، فتيامن الناس به، وهجروا الباب المجاور له، فَرُفِض وَسُدّ، فلما كان في سنة ٤٨٥ هـ، بني أميرُ الجيوش بدر الجمالي وزير المستنصر الفاطمي باب زُوَيْلَة الكبير، الذي هو باق إلى الآن.

<sup>•</sup> صبح الأعشى ، (٣/ ٣٤٩\_٣٤٩) ، و • خطط المقريزي ، (١/ ٣٨٠\_٣٨١) .

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين كلمة غير واضحة الرسم في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٢) إمْريّة : يبدو أن المقصود بها وظيفة من الوظائف الهامة .

وكان قد قدم إلى هذه البلاد ، وهي بلاد مصر في آخر دولة الظاهر جَقْمَق ، مغربيٌ ، شيخ طويل ، مكشوف الرَّأس ، يسمَّى عيسى ، يُقال : أنه من نواحي تِلمْسَان (١) أو الجزائر (٢) وكان في بلاده حائِكا (٣) ثم ترك الحياكة ، وعاشر المغنين وعَرف من فنونهم كثيرًا ، وانطبع في مجونهم ، وزاد تهتكه ، حتى ضُربت به الأمثال في تلك البلاد ، وعاشر المشبعذين الذين يخيلون على عقول الناس ، بإمور لا حقائق لها ، وتعلَّم بعض التنجيم والسِّحر الذي يتعاناه عجائز النِّساء ، وضرب في كل فنِّ يرضاه إبليس بها يعجبه ، وعاشر آخرًا بعض زنادقة في كل فنِّ يرضاه إبليس بها يعجبه ، وعاشر آخرًا بعض زنادقة الموفية ، في نواحي بِجَاية (٤) ، فلها تمَّم ما يُريده منه إبليس خرج في تلك

<sup>(</sup>١) تِلِمْسان : ويُقال لها ( تِنِمْسَان ) ، مدينتان متجاورتان مسوَّرتان ، بينهما رَمُّية حجر ، إحداهما قديمة والأخرى حديثة ، والحديثة اختطها الملثمون ملوك المغرب ، واسمها نافرزت ، فيها يسكن الجند وأصحاب السلطان ، وأصناف الناس ، واسم الثانية أقادير ، يسكنها الرعيّة ، فهما كالفُسطاط والقاهرة من أرض مصر .

وتعتبر ( تِلِمْسَان ) قاعدة المغرب الأوسط ، وتقع في الوقت الحاضر في أقصى الشهال الغربي للجزائر ، قرب حدودها مع المغرب .

<sup>«</sup>معجم البلادان » (٢/ ٤٤) ، و «كتاب الروض المعطار » (١٢٥) ، و «أطلس هإزارد » (٣٣)

<sup>(</sup>٢) الجزائر: قال عنها (ياقوت) في « معجم البلدان » (٢/ ١٣٢) « جمع جزيرة ، اسم لمدينة على ضفَّة البحر ، بين إفريقية والمغرب . . كانت من خواص بلاد بني حمَّاد بن زيري بن مناد الصنهاجي ، وتعرف بجزائر (بني مزغنّاي ، وربها قيل لها جزيرة (بني مزغنّاي) ، والجزائر اليوم هي عاصمة الجمهورية الجزائرية .

<sup>(</sup>٣) حائك : أي ينسج الثياب .

<sup>(</sup>٤) بِجَاية : قاعدة المغرب الأوسط ، وهي مدينة عظيمة على ضفة البحر ، أول من اختطها الناصر بن عِلْناس بن حماد بن زيري بن مناد بن بُلكين في حدود سنة ٤٥٧ هـ ، بينها وبين جزيرة بني مَرْغَنَاي ( الجزائر ) أربعة أيام ، وتقع بجاية اليوم في وسط شهال الجزائر على ساحل البحر المتوسط .

<sup>«</sup> معجم البلدان ؟ (١/ ٣٣٩) ، و « كتاب البروض المعطار ؟ (٨٠ ـ ٨٨) ، و « أطلس هـازارد ؛ (٣٣) .

الفتن، فشجن في تِلِمْسَان ؛ على ما حكاه لي هو بأنه كان يتزيّا بزيً النساء، ويفعل أمورًا غريبة ؛ حتى كان إذا مشى يتبعه كثيرٌ من الناس، ثم أُطلق، ثم قدم إلى تونس، فسجن أيضًا ؛ وذلك أنه [ تَزَيًّا ] (١) أيضًا بزيّ النساء، فتبعه بعض العوام، فعثر عليه يومًا القاضي ابن عُقاب (٢)، فأزال ذلك الذي عنه، ومنعه منه، وتهدّده إن أعاده، فكان يذكر لبعض من اغْترَّ به أنه لابُد أن يفعل في القاضي المذكور والسلطان فاقره، فاتَّفق أن قصد السلطان بعض البلاد الذين يعرفون السحر فاداهم، فلم رجع إلى تونس صار بيته يُرْجم، فَظُنَّ أنَّه بعض الآدميين المسلطين من أعداء السلطان، فقُتل من ظُن فيه ذلك، ثم زاد الأمر إلى أن تحقق أنه ليس يفعل من يُرى، فقال عيسى: إنه هو فاعلُ ذلك، فزاد اغترارُ من تبعه به، فسمع السلطان بأنه يدَّعي ذلك فسجنه، ثم شُفع فيه فأطلق، ثم عرف أنه من أولئك السحرة.

ثم لما قدم القاهرة ، انضم إليه ابن إيْنَال بن اسْتَاد الملك الظاهر فقدَّمه واشتهر عند بعض الناس ، ثم توجه إلى مكة المشرفة ، ليحج على ما زعم ، فجاور بها ، وهناك الأمير جَانَم أخه والأشرف ، وجَكَم خها العزيز ، فاجتمع بهم وكلَّمهم في الفرج عنهم بها صادف إمَّا اتِّفاقًا ، وإمَّا لأنه يعرف (كها حدثني به الشيخ العلاّمة محقق الزمان أبو الفضل البجائي ) شيئًا يعمله بعض عجائز أهل الغرب يُسمى التَّسْمِيْعة ، وهي أن يلبس الإنسان ثيابًا دَنِسَة ذات رائحة كريهة في بيت ذي رائحة كريهة ، ويمكث جُنُبًا بغير صلاة ولا ذكر لله ، ويذكر عَزَائم محفوظة عندهم بغير

<sup>(</sup>١) في الأصل ، تزاي .

<sup>(</sup>٢) راجع « هامش ٢ » من « ص ٢٣٩ » من القسم الأول .

اللسان العربي ، ويستمر على ذلك أيَّامًا ، فيرى ذلك الذي يُريد على الهيئة التي يصير إليها من خير أو شر ، فلما وافق ما قاله الواقع ارتبطوا عليه ، ولما مات الظاهر ، وسُجن ابنه المنصور عثمان ، وولى الأشرف إينال ، استقدم أكابر الأشرفية المُفرَّقين في البلاد ، فعظموا هذا الرجل تعظيمًا زائدًا ، حتى رأيته يدخل على نساء بعضهم في غيبته ، فانتشر تعظيمه عند غيرهم ، فَعَظَّمه الأمر بُردْبَك الدويدار ، وشرع كلما امتدًّ الزمان زاد في تعظيمه ، ويقال أنه كان يتقرب إليه بنقل أخبار من يعاشره من الرؤساء ، ويخبره بدقائق أمورهم ، وكذا كان يفعل مع كلّ واحدٍ منهم ، ثم عظمه ناظر الخاص ، ثم وصل أمره إلى السلطان وابنه ، ولم يبق رئيس إلا وله عنده منزلة ، وسافر مع الأمير بُردْبَك إلى القدس لما توجه إليها ، ثم إلى دمشق وحلب ، واشتد ارتباطه عليه واغتباطه به وكان [١٤٢] الأمير يحب المزح ، وكان المذكور كما تقدم مُقَدَّماً فيه ، بل هو أعظم صنائعه ، فكان يقول للأمير : أنت بُهْلُول (١) . فكان الأمير يضحك من ذلك ، فلما علم أن ذلك لا يغيظه سمًّا ه البُّهْلُول ، بحيث أنه كان لا يسميه إلا البُّهْلُول، عند الكبير والصغير، حتى عند السلطان.

واعتكف سنة في شهر رمضان في بيت ناظر الخاص في مكان بُني له هناك وأمرهم يُطَيِّنوه عليه الشهر كُلّه ، فلما مضى عليه نحو نصف الشهر ، فتح عليه القاضي ؛ خيفة من أن يكون مات ، فإذا هو على هيئته ، فازداد إعجاب الناس بذلك ، ثم وقع بينه ، وبين بعض من كان

 <sup>(</sup>١) بُهُلُول : البهلول هو الرجل الضحَّاك ، والسيِّد الجامع لكل خير ، وفي المتعارف الأبّله والمعتوه ومن لا يميّز .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٩٥) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ٧٤).

يخدمه من المغاربة ، فذكر عنه كثيرًا من فضائحه ، وذكر أنه يتناول للصّبر عن الأكل شحومًا وأكبادًا يعملها على هيئة أظنها مذكورة في كتاب (١) كشف الأسرار ، وهتك الأستار للجَوْبَري (٢) ، غير أن ذلك لم يصل إلى الأكابر فاستمر محفوظ الجانب عندهم ، بحيث أنه كان يجلس في مراتبهم ، ويتكىء على مخادهم ومدوَّراتهم ، ويكون هو الرأس ، وصاحب البيت دونه حتى عمل به ذلك مجلس (٣) البخاري ، الذي قُرىء عند الأمير بُردْبك بحضرة الفضلاء .

ولما صارت له هذه المنزلة ورأى نفسه صدر المجالس ، وماله عند الخاص والعام من النزلة ، شرع يُطلق لسانه بها يهواه إبليس من الذّواهي ، فشاع أنه يقول : العلماء قُساة القلوب ، والشريعة تُقسِّي القلب ، والقرآن يُقسِّي القلب ، وحضرتي حضرة الرَّب . فإن أَنكر عليه مُنكر قال : إن الشريعة تأمر بالقصاص والحدود ، ولا يكون ذلك إلا مع شدة القلب وغلظته ، وأمنا صاحب الحقيقة فلا يأمر إلا بالعفو والصَّفح واللين ، فحضرته تُلين القلب ، ويقول : أنا أُحيي وأُميت . فإن أُنكر عليه ، قال : أحيي الليل بالقيام ، وأميت النهار بالصِّيام ، ويقول أنا قتلت فلانًا ، وأحييت فلانًا لناس يُسمِّيهم ، منهم الشيخ أبو القاسم النويري ، قال إنه قتله لكونه كان يُنكر عليه ، ولما مات الشهاب المحليِّ قاضي

<sup>(</sup>١) جاء في \* هدية العارفين » (١/ ٧٢٤) المختار في كشف الأسرار وهتك الأستار ، فرغ من تأليفه سنة ٦٦٣ هـ .

راجع أيضًا « معجم المؤلفين » (٥/ ١٦٠).

 <sup>(</sup>٢) هو: عبد الرحمن بن أبي بكر عمر الجوبري زين الدين الدمشقي الشافعي ، عالم روحاني .
 « هدية العارفين » (١/ ٢٤٥) .

<sup>(</sup>۳) راجع « ص ۱۸۷ ».

إسكندرية ، قال : إنه هو الذي قتله ، لقضيّة وقعت له مع ولده ، وكان يتحامي في الكلام بحضرت في نحو ذلك ، فلم طال الزمان وألفَ من الناس السُّكوت اشتدت جُرأته ، فأول ما سمعته منه من ذلك أن قال : ونحن سائرون (١) إلى طندتا في أواخر شهر ربيع الآخر من سنة ستين هذه ، وقد قصّ قصَّة الخِضْر مع موسى عليه الصلاة ، فقال : موسى ماله مقام الصر ، فظننت إنكاري عليه ربا لا يُفيد إلا بعد تمهيد الأمر مع الأمير (٢) ، فلما ذهبت كلمت الأمير في ذلك ، فقال : والله لقد ساءني ذلك ، ثم توجهنا إلى مدينة المنصورة ، فذُكر تنزيه الله عز اسمه وتعالى جدُّه فقال : الله لا يُنزُّه . فقال له الشيخ تقى الدين القرقشندي : ﴿ قل هو الله أحد ﴾ إلى آخرها ، ثم قال : هذا تنزيه الله لنفسه بنفسه في القول فيه ؟ فسكت عيسى ، وكان قُلَّ أن يدع أحدًا من شرّة . يقول للواحد : أنت كيش ، وللآخر : أنت تيس ، وللآخر : أنت دجاجة ، ونحو ذلك ، ويفسر ذلك بها يريد ، ويقول لواحدِ : أنت جَوْزة ، ولآخر : أنت ريحانة ، ولآخر : أنت مُثَلَّث ، ولآخر : أنت مربّع ، ويفسر كل ذلك بها الموت عند ذي المروءة أحب إليه منه ، فاستذل الناس ، وملأ قلوبهم شحناءَ غير أنه ليس في أهل مصر من يُعدّ للهَيْج (٣) ، ولا يذكر عند المبارزة .

فلما كان يوم الاثنين سابع عشري ذي القعدة من هذا العام ، ذمّ

<sup>(</sup>١) راجع ﴿ ص ١٦٤ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) أي الأمير بُردْبَك .

<sup>(</sup>٣) الهَيْج : الحرب .

<sup>«</sup> لسان العرب » (٣/ ٢١٨ \_ ٢١٩) ، و « القاموس المحيط » (١/ ٢٢١) ، و « محيط المحيط » (٩٥٠) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ٢٠٠٢) .

بحضرتي في بيت الأمير بُردْبك الإمام شهاب الدين بن عرب (١) شاه الدمشقي ، وكتابه البديع الذي صنفه في سيرة (٢) تُمُرْلَنْك ، وغض من شخص كان مَدَحه ، وذمّ المدح مطلقًا ثم قال : إن الناس عنده مثل القش والذباب . فعلمت أنه قرر له بذلك شريعة هي أنه يذم ولا يمدح ، ثم ذكر أن له سبعة عشر شيخًا ، وأن أحدهم هجر الناس ، فليم في ذلك ، فقال : لم أر لأحد منهم دينًا ؛ لأنه لم يُهُد إلى أحدٌ منهم يومًا عيبًا من عيوبي ، وتكلّم بعد ذلك كلامًا ، فلم سكت ، قلت له : أنا أهدي إليك عيبًا من عيوبك ، وهو أنك تُطلق لسانك في ذم الناس الأحياء والأموات ، الحاضرين والغائبين ، وهو أمرٌ حرَّمه الله ورسوله ، فارجع عنه ، فاحْرَ وجهه وآذانه وتنكرت حالته ؛ لأنه ما [ظنّ ] (٣) أنّ أحدًا فارجع عنه ، فاحْرَ وجهه وآذانه وتنكرت حالته ؛ لأنه ما [ظنّ ] (٣) أنّ أحدًا

<sup>(</sup>۱) هو: أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن أبي محمد بن عرب شاه بن أبي بكر ، الشهاب أبو محمد أو أبو العباس بن الشمس الدمشقي الأصل الرومي الحنفي ، ويعرف بالعجمي وبابن عرب شاه ، وهو الأكثر ، ولد ليلة الجمعة منتصف ذي القعدة ، أو ٢٥ منه سنة ٧٩١ هـ بدمشق ونشأ بها ، ثم رحل في سنة ٨٠٣ هـ إلى سمرقند ثم بلاد الخطا ، وأقام ببلاد ما وراء النهر وأخذ عن أبرز علما ثها ، ثم رحل إلى الروم ، ثم قدم دمشق ، وتردد إلى القاهرة إلى أن مات في القاهرة بخانقاه سعيد السعداء يوم الاثنين ١٥ رجب سنة ٨٥٤ هـ .

له ترجمة في : « المنهل الصافي » (٢/ ١٣١ رقم ٢٨٤) ، و « الدليل الشافي » (١/ ٨٠ رقم ٢٨٢) ، و « الحرادث الدهور » (٨٨) ، و « النجوم الزاهرة » (٥ / ٤٩ ) ، و « الضوء اللامع » (٢/ ١٢٦ رقم ٢٧٩) ، و « التبر المسبوك » (٣٢٥ ـ ٣٢٦) ، و « الدارس » (٢/ ١٤٣) ، و « نظم العقيان » (٣٣) ، و « شذرات الذهب » (٧/ ٢٨٠ ـ ٢٨٣) .

 <sup>(</sup>٣) وهو كتاب عجائب المقدور في نوائب تيمور ، ألفه عندما قدم القاهرة في سنة ٨٤٠ هـ ،
 وهو مطبوع .

<sup>«</sup> الضوء اللامع » (٢/ ١٢٩) ، و « كشف الظنون » (٢/ ١١٢٨) .

<sup>(</sup>٣) في الأصل ( أظن ) ، والتصحيح من مفهوم السياق .

يُواجهه بشيء من ذلك ، فقلت للحاضرين : انظروا هيئة الشيخ الذي يحتُ من يهدى إليه عيوبه ، فقال : أنا نقلت ذلك عن شيخي ، فقلت : فأنت تأدَّبْت بآداب [١٤٣] شيخك أم لا ؟! فبُهت شيئًا ، ثم قال : نعم ، فقلت : فالكلام معك كالكلام معه . فقال : أنت ! ما أنت في مقام من يرشدني ! فقلت : أنت قُلت عن شيخك : أنه قال : أحدٌ ، فلو أنه قَيَّده بقيد يخرجني ما قلت لك شيئًا ، ولكنه أطلق فشمل العال والدنيء ، فافرض أنِّي أقلّ الناس ، فأنا أحدٌ ، وقد أهديت إليك هذا العيب . فقال : أنت ! ما أنت قاضى حتى تذكر لي ذلك ! فقلت : فمدار أمرك حينئذٍ على الجاه . ولما وصل إلى هذا الحد من الانقطاع والمكابرة ، قلت : ما الذي يحملك على أن تُنزل نفسك هذه المنزلة التي ما أنت من أربابها ؟ ولم لا تعمل صنعتك في بلادك ( المسخرة وتان رتل تان ) ؟ ذلك أسلم لك عاقِبة ، أنت لا تعرف تغسلُ ثُقبك فبأي لسان تتكلُّم في العلماء ؟! أنت تظن أنَّ رأسك على جسدك لا ، حرِّك رأسك تعرف أنه قد فارقك من مُدَد متطاولةٍ . أشهد عليك أنا والأمير ، وتقي الدين القرقشندي أنك وقعت في موسى عليه السلام ، وأنَّك قلت أنَّ الله لا يُنزه ، ثم إنه شاع عنك أنَّك تقول كذا ، وتقول كذا ، من أنت حتى تقول ذلك ؟! أنت تريد بذلك محو الشريعة ، أنت أقبل من ذلك وأحقر ، الشريعة تمحوك ولا تمحوها . فقال : من قال أنى قلت ذلك ؟ فقلت : عليك شهودٌ يفوتون الحصر ، أنت ترى الناس ساكتين ، فتظن أنهم يرضون كلامك .

حَدثني الشريف على الكردي الذي كان رسول السلطان إلى سلطان تونس بالهدية ، أنه لما وصل إلى تونس أنه ملّ سمعه من كثرة ما يقول له المغاربة : عيسى الغندور ، صار عندكم شيئًا ولا يعرفونك في المغرب بغير الغندور . فقال : يا جماعة الحمد لله ما قالوا أنني يهودي ، اشهدوا أني غندور ، وأبي غندور ، وجدي غندور . فقلت : وتظن أنّي لا أعرف

معنى الغندور عند المغاربة ، الغندور النَّحْس الذي ليس له شغل ، إلا النَّحس . فقال : اشهدوا أني نحس . فقلت : إذا رضيت لنفسك أن تُوصف بالنحس ، فما الذي تركت لعرضك ؟ ثم أحسّ الجماعة أن الأمير جاي ، فقاموا لينصرفوا ، فشرع يسألهم أن لا يذكروا هذا الأمر ، وقال : لا تظنوا أنه تغيَّر ما بيني وبينه ، هذا صاحبي وحبيبي ، ثم شرع يتألَّفني فأظهرت له قبول ذلك ، ثم جاء الأمير ، فشرع يذكر لي عن السلطان ما يقتضى تعظيمي وأطال في ذلك ، فقام عيسى فذهب ، فعلمت أن الله تعالى ، قد أذِن في الانتقام منه ، فقلت للأمر : قد حدث اليوم أمرٌ لابد من إطلاعك عليه ، وهو أن عيسى وقع منه كيت وكيت إلى إن قلت : إنَّى ذكرت له عيبه ، ثم قلت : فتكلم بكلام يصلح ، وأنت تعرف حالي إذا كلمني أحدٌ بها لا يصلح ، وأجملت عليه الباقي ، فسكت ، ثم بلغني أنه سأل عن القصة ، فسآءه ذلك ومدحني في غيبتي كثيرًا وذم عيسى ، وقال : إن ادّعى عليه لا أنصره وما باله وبال الفقهاء ، أنا أخاف والله من الفقهاء ، فلما بلغ ذلك عيسى فتَّ في عضُده وخلع من قلبه ، ثم تناقل الناس الحكاية ، وتمادحوني ، ووضعه الله [١٤٤] بين الناس ، حتى كأنه نادى منادي من السهاء أن ضعوا عيسى ، فإن الله قد وضعه ، وضربه بذلِّ في نفسه حتى كان يُشاهده من لم يسمع الحكاية فيسأل فيُخبر، وكان أعظم الناس رجوعًا عنه ، وتصغيرًا له ناظر الخاص ، أعرض عنه حتى كأنه لا يعرفه ، وكان شخص بمن اختص به من أصحابي ، وافتتن به لغرض دنيوي ، وهو شرف (١) الدين يحيى بن الشيخ محب الدين

<sup>(</sup>١) هو : يحيى بن محمد بن محمد بن محمد بن سليمان بن يوسف ، الشرف بن المحب البكري القاهري الشافعي ، المعروف بيحيى البكري ، ولد بالقاهرة ونشأ بها ، يقول عنه ( السخاوي ) في «الضوء اللامع » (٢٥٧/١٠ رقم ٢٠٣٤) : « وبالجملة فلم يكن من الموسومين بالعلم ولكنه كان خبرًا بدنياه ، يتعانى التجارة مع سكون وجمود » مات ليلة الأربعاء منتصف جمادى الآخرة سنة ٨٧٤هـ.

البكري ، قد أحبرني قبل وقوع هذه القضية بنحو ثلاثة أيام ، أنه رأى في نحو عاشر ذي القعدة هذا ، أنه دخل إليَّ في مسجدي فإذا أنا أخنق إنسانًا ، وقد أشرف على التلف ، فلما وصل إلى أمرته أن يخنقه معى ، قال : فقلت لك : حتى أعرف ما أمره . قال : فأغلظت لي فما وسعنى إلا موافقتك ، فشرعت أخنقه ، قال : ثم أنَّك أنت شرعت تقطع أعضاءه بموسى ، فقطعتها حتى لم يبق له إلاّ رجل واحدة . قال : ثم أنّك حملته بين يديك وقد مات ، أو قال : صار في حكم الأموات ، وأردت أن تخرجه من باب سر المسجد. قال: فشق على ؛ خيفة أن يراه الناس إذا أخرجته فينكروا . قال : ثم جاء شخصٌ من باب المسجد الكبير ليدخل فخفت اطّلاعه على ذلك ، فبادرت إليه وشغلته بالكلام حتى رددته ، ثم غبت عنك وجئتك في اليوم الثاني فوجدتك جالسًا في المسجد تُدَرِّس ناسًا من الطلبة في بعض العلوم ، وما عندك باعث من ذلك . قال : فقلت لك : ما الذي اتفق في تلك القضية . قال : فقلت لي : راح الذي راح ، فكان تأويل ذلك قصة هذا المنافق ، وأن رجله شرف الدين موسى الأنصاري لم يبق له منزلة عند أحد سواه ، ولا يبعد أن يكون هو مُوساه الذي قُطع به ، فإنه لولا هو كان سافر من مصر ، واستراح وأراح .

فَسُعي في الإصلاح بيني وبينه ، فسألني الأمير في ذلك ، فقلت : ليس بيني وبينه دنبا تنازعنا عليها ، وما خلافي له إلا على الدين ، وصلحي معه أن يعظم العلم والعلماء ، ويتقيد بالشرع ، فلا يقول كلمة تخالفه ، ولا يُجبّه أحدًا بها يسوءه ، إنّي لأغار عليك أن يكون في مجلسك من يؤذي الناس فيفسد عليك كل ما تصنعه في استجلاب خواطرهم ، والتقرب إليهم ، ثم سقت له بالسّند عمّن يعرفه ، أنه قال في مجلس بعض الأكابر : أن الأمير اشترى مني ناظر الخاص ، يعني في تلك المرضة بألف دينار فعافيته ، فإن وَفي لي بالثمن فذاك وإلا فسيرى ما أصنع فيه ، فلها سمع الناس ذلك ، قالوا : إن صح هذا أوجب قدحًا في أصنع فيه ، فلها سمع الناس ذلك ، قالوا : إن صح هذا أوجب قدحًا في

عقل الأمير أو دينه ، ثم أحضره إلى ليصالحني ، فقلت : ذكرت له الشرط ؟ فقال : نعم ، فقلت : لا يكون مِنِّي إذًا إليه إلا الخير ، ثم لم أثق بقبوله ذلك الشرط ، فحرَّكته ببعض الكلام ، فتكلم بها لا يليق ، فقلت : اسمع هذا الافتتاح ، فقال له : ما هذا يا شيخ عيسى ؟ مالك بالفقهاء ، الفقهاء سباع احذرهم ، هؤلاء لهم طريق ، ولكم طريق ، ( يشير إلى طريق التصوف التي ادعاها عندهم ) ، فقلت : لا يا أمير الطريقان واحدة ما ثم إلا طريق واحدة . فقال الأمير : واحدة ؟! فقلت : وتلك الطريق الواحدة لا يخرج عنها أحدٌ ، ومن خرج عنها وقع الكلام معه كائنًا من كان ، فقال : نعم .

ثم لم يزل الله وله الحمدُ يُظهر لي التأييد، وله الخذلان، من ذلك أنه كان يربط ضعفاء العقول، بأنه يقدر على أذى من يريد بالحال، ولا سيا مع ثبوت رجم بيت سلطان تونس عندما سجنه، فقلت لبعضهم: ها أنا فعلتُ معه ما لم يظن أنّ أحدًا كان يفعله معه، فليجتهد في ما يقدر عليه من أذاي، قولوا له ذلك عني، فقالوه له، فقبض يده وقال: أما تنظرونه ؟ قالوا: لا. قال: ها هو في قبضتي، وسترون ما أفعل. فلما مضت مدّة أخبرني العلامة محقق الزمان، الشيخ أبو الفضل أنه قال لبعضهم [١٤٥]: قل له: أنت كنت تقول: من شممتم منه رائحة الانتقاد عليَّ فأخبروني عنه، وانظروا ماذا يحل به، وهذا واجهك بها قد واجهك به، وقد مضت مدَّةٌ يمكن فيها أخذ بعض القلاع، ولم نره أصيب. فقال له ذلك، فقال: لم أعزم فيه على شيء لأني لم أسكت له وقت كلامه لي، فيكفيه ما خاطبته به، فأقرَّ على نفسه بالعجز، ولم يظهروا الانحلال عنه، مع علمهم بمخالفتهم لكافَّة الناس، فسبحان يظهروا الانحلال عنه، مع علمهم بمخالفتهم لكافَّة الناس، فسبحان المادي المضل.

ولم يزل يرميه الله بعد ذلك بالقوارع ، ويتحاكى الناس عنه ما يرونه من نحالفته للشرع مع حضوره الحانات ، واجتماعه ببنات الخطاء ونحو ذلك .

ومن جملة التأییدات أن رؤیت لي منامات صالحة ، منها أن الله تعالی قال لي : أنا أحبك ، ومنها أنى جزت أجري على الصراط ، مثل الطائر من الحهام ، رؤى هذا المنام مرَّاتٍ ، ومنها من بعض أخبار عیسى أنِّ لابس درعًا تحت ثیابی ، ومنها أن معي ثلاثة سیوف ، اثنان صَلْتا (۱) في كل ید واحد والثالث في قرابه (۲) ، وأنا مُتَقَلِّده ، ومنها أني استسلمت بعض النصارى وغير ذلك ، نسأل الله الزِّيادة من فضله .

وكان الأمير بُردْبَك الدويدار قد عقد لابنه محمد عَلَى بنت دُولات باي المؤيدي ، فأخذ في أهبة دخوله هذا الشهر ، وابتداء من ليلة الجمعة حادي عشريه يعمل في بيته الأسمطة والملاعيب ، ويجمع الناس فيه ، [ يومًا ] (٣) للقراء والفقهاء ، ويومًا للأمراء ، وليلة للمسمِّعين من المنشدين، وذوي الآلات، وليلة لأرباب الخيال (٤)، وليلة لأهل النفط ،

<sup>(</sup>١) صَلْتا: أي مجردًا من غمده .

<sup>«</sup> عيط المحيط » (٥١٤) .

 <sup>(</sup>۲) قِرابه : القِرَاب الغمد ، أو جفن الغمد ، أو هو وعاء يكون فيه السيف بغَمده وحمَّالته ، جمع قُرب وأقربه .

<sup>(</sup> عيط الحيط ) (٧٣٣) .

<sup>(</sup>٣) في الأصل ( ما ) والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٤) أصحاب الخيال : أيّ الذين يلبِّسون ويُشَبِّهون على الناس بالسحر أو غيره .

راجع « محيط المحيط » (٣٦٤) ، و « المعجم الوسيط (٢٦٦٦) . ر

وليلة للفقراء الرِّفاعية (١)، وليلة للسطوحيّة (٢)، وليلة للأدهمية (٣)، وليلة للأدهمية (٣)، وعُمِل في ذلك من النَّفُوط والملاعيب ما لم يُعْهَد مثله في هذه الأزمنة.

ومن جملة ما كان في ذلك من الغرائب ركوب مماليكه النَّعام ، ولعبهم على ظهورها بالرماح ، وأنه سأل السلطان أن (٤)..

فحصل له بذلك من الشهامة والضخامة أمرٌ عظيم على أن ما كان يعمل في بيته زيادة على ما كان يُعمل بالقلعة ، فإنَّ جَدَّه السلطان التزم

(١) هم أتباع أبو العباس أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي العباس أحمد بن يجيى بن حازم بن علي بن رفاعة المعروف بابن الرفاعي المغربي البطائحي ، وُلد في المحرم سنة ٥٠٠ هـ ، قدم أبوه العراق وسكن البطائح ـ وهي عدة قرى مجتمعة في وسط الماء بين واسط والبصرة ـ في قرية يُقال لها : أم عبيدة ، وكان رجلاً صالحاً شافعيًا ، انضم إليه خلق من الفقراء وأحسنوا الاعتقاد به وتبعوه ، وهم المعروفون بالرفاعية والأحمدية والبطائحية ، ولهم أحوال عجيبة من أكل الحيات وهي حيّة ، والنزول في التنانير وهي تَتَضَرَّمُ بالنار .. وقد مات الرفاعي يوم الخميس ١٢ جمادى الأولى سنة ٥٧٨ هـ بأم عبيدة وهو في عشر السبعين .

له ترجمة في : "وفيات الأعيان » (١/ ١٧١ رقم ٧٠)، و " كتاب الوافي بالوفيات » (٧/ ٢١٩ رقم ٣١٧)، و " دائرة المعارف الإسلامية » (١٠ / ٢٦١ . ١٤٧) . و " دائرة المعارف الإسلامية » (١٠ / ١٤٧ . ١٤٩) . و ١٤٧/١٠ .

(٢) اسم يطلق على أتباع السيد أحمد البدوي .

راجع «هامش ۱ » من (ص ۱٦٤ ).

(٣) هم أتباع إبراهيم بن أدهم بن منصور بن يزيد بن جابر أبو اسحاق العجلي ، وقيل التميمسي ، وقيل النخعي ، الخراساني البلخي ، مولده في حدود المائة ، أصله من بلخ ثم سكن الشام ، ودخل دمشق ، روى عن جماعة من التابعين ، واشتغل بالزهد عن الرواية ، أخباره مشهورة في مبدأ تزهّده وطريقته مذكورة معلومة ، قال النسائي : إبراهيم أحد الزهاد مأمون ثقة ، وقال الدارقطني : ثقة ، مات سنة ١٦١ ، أو ١٦٦ هـ .

له ترجمة في : « وفيات الأعيان » (١/ ٣١ رقم ٦) ، و « سير أعلام النبلاء » (٧/ ٣٨٧ رقم ١٤٢) ، و « الوافي بالوفيات » (٥/ ٣١٨ رقم ٢٣٩٠) ، و « البداية والنهاية » (١٠/ ١٣٥ \_ ١٤٥) ، و«تهذ... التهذيب » (١/ ١٠٢ رقم ١٧٦) .

(٤) قرابة سطر غير واضح الرسم في الأصل ، ولم نجزم بتصحيحه .

أن يعمل العرس هو . وكان دخوله عليها وبناؤه بها ليلة الجمعة ثامن عشريه (١).

وفي أثناء (٢) ذي الحجة ، وصل رسل جهنشاه بن قرايوسف ، فاجتمعوا بالسلطان ، ومعهم كتابٌ من صاحبهم ، يخبر فيه أنَّه استولى على أكثر بلاد أولاد تُمُرُلَنك ، ويطلب من السلطان أن يرسل له الأمير حسن بك (٣)الذكري، نائب الصلت (٤)وعجلون (٥)وحسبان ونواحيها ، لأنه من بلاده ، وهو من بيت كبير هناك ، ولم يُجب السلطان إلى ذلك ، وكان قدوم هؤلاء الرسل من البرية إلى دمشق ، لم يدخلوا مدينة من هذه المملكة قبلها (٢).

وفي أوائل ذي الحجة هذا عمل القاضي ناظر الخاص رئاسة حسنة ، وذلك أنه كما تقدَّم لما طال مرضه ، كثر أصحاب الأشغال المتعلقة به ، ثم لما ركب كان يخاف على نفسه النَّكْسة ، فكان لا يركب في الجمعة إلا مرتين أو ثلاثة ، فزادت كثرتهم وطالت إقامتهم ، فرأى مِن جبرهم أن

<sup>(</sup>١) الخبر في « حوادث الدهور » (٢٧٨) .

<sup>(</sup>٢) في « حوادث الدهور » (٢٧٩) في يوم الخميس ١٩ .

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » (٢٧٩) حسن بك بن سالم الدوكاري .

 <sup>(</sup>٤) الصلت: ويُقال لها ( السلط ) ، مدينة تقع في الأردن حاليًا إلى الشهال الغربي منها على نهر
 رادي شعيب.

<sup>«</sup> أطلس العالم » (١٩) ، و « أطلس تاريخ الإسلام » ( خريطة ١٣٢) .

<sup>(</sup>٥) عجلون ؛ مدينة في أقصى الشهال الشرقي من الأردن حاليًا .

<sup>«</sup> أطلس العالم » (١٩) ، و « أطلس تاريخ الإسلام » ( خريطة ١٣٢) .

<sup>(</sup>٦) الخبر في « حوادث الدهور » (٢٧٩ ـ ٢٨٠) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٥٦) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤١) .

يفرِّق عليهم ضحايا ، فكانت رسله تختلف إلى الخانات (١) ، يسألون عنهم، ويُعطون كلاً ما يليق به ، الذي معه جماعة يعطونه شاة ، أو بقرة على حسب قَدْرِه ، والذي هو بمفرده يعطونه ثمن شاة ؛ فحصل بهذا من الدعاء والثناء أمرٌ عظيم ، نسأل الله توفيقه وحُسن عاقبته

وفي أيام عيد الأضحى هذا وصل الشيخ عبد الرحمن بن داود الحلبي الحنفي، الذي كان (٢) جرى بينه وبين نائب حلب جَانَم تلك الكوائن، وأرسل يطلب الإذن له في الحضور إلى القاهرة، ليستريح من شرِّ إن فعله أهل حلب، نُسب إليه، فأذن له فلما قدم أنزلته عندي، فأتاه الأمير بُردْبَك دويدار السلطان الثاني وصهره فسلِّم عليه، وأحسن تلقيه، ثم أخبر به السلطان، وأخذه فسلَّم عليه، فأحسن تلقيه ورتب له في الجوالي بحلب في كل يوم عشرة دراهم، ووصله الأمير بُردْبَك بنحو خسنين ألف درهم مصرية تقارب مائة وخسين دينارًا.

وفي يوم الاثنين ثالث عشري ذي الحجة هذا ، نزل السلطان الملك الأشرف إينال إلى المطعم (٣) من ناحية التُرب، ثم رجع من باب

<sup>(</sup>١) الخانات : جمع خان وهو هنا ، الحانوت أو صاحبه ، أو الفندق ، أو المتجر ، وخان التجار منزلهم للتجارة ، وخان المسافرين محل نزولهم ، وكل ذلك فارسى الأصل ومعناه ( بيت ) .

 <sup>«</sup> القاموس المحيط » (٢٢٢/٤) ، و « محيط المحيط » (٢٦١) ، و « المعجم الوسيط »
 (٢٦٣/١).

<sup>(</sup>٢) راجع " ص ١٦١ ".

<sup>(</sup>٣) وهو مطعم الطير بقبة النصر خارج القاهرة ، ونزل على المسطبة ، وأُطعمت طيور الصيد بحضرته على العادة ، ومدّ السياط وأكل الناس .

<sup>«</sup> حوادث الدهور » (۲۸۰) :

النصر (١)، ودخل إلى عمارته التي عنذ جامع الأقمُر، ثم رجع إلى القلعة من بين القصرين، ومدح الناس موكبه، وقالوا: أنه لم يتقدم له موكب مثله.

سنة إحدى وستين

وفي هذا اليوم وصل بشير الحاجّ (٢) ، وأخبر عنهم بالرّخاء وحسن الحال.

وفي يوم الأحد (٣) سابع مُحرَّم سنة إحدى وستين ، برزت المناداة عن السلطان ، أن الدِّينار الأشرفي (٤) باثنى عشر درهمًا فضة وزنًا ، يكون عن ذلك ثلاثها ثة (٥) درهم فلوسًا (٦) ، وأنَّ الدراهم على حالها ، الدرهم بأربعة وعشرين درهمًا فلوسًا ، وذلك أنّ الناس كانوا ضجُّوا من كثرة الزَّيف في الدراهم ؛ لكثرة النحاس فيها ، فضرب السلطان دراهم أحسن عيارها ، وعزم أن يُرخص التي شكا الناس منها ، فشقَّ ذلك على من معه دراهم ؛ لما يلزم من ذلك من خسارته فيها معه ، فتوقف الناس في قبض الدراهم ، فوقف حالهم ؛ فشكا سكّان القَيْسَارِيَّة التي بُنيت له من ذلك .

<sup>(</sup>١) في \* حوادث الدهور » (٢٨٠) وعاد في موكب هائل من باب النصر ثم من باب زويلة .

<sup>(</sup>٢) وهو الحاج جانِبَك الأبلق .

<sup>«</sup> حوادث الدهور » (۲۸۰) .

 <sup>(</sup>٣) في \* جوادث الدهور » (٢٩١) في يوم الخميس رابع المحرم ، وفي \* النجوم الزاهرة »
 (٢١/ ٩٩) في يوم السبت سادس المحرم .

<sup>(</sup>٤) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٩٩) الذي هو وزن درهم وقيراطين .

<sup>(</sup>٥) في \* النجوم الزاهرة » (١٦/ ٩٩) ثلاثها ثة درهم تقرة .

<sup>(</sup>٦) في « حوادث الدهور » (٢٩١) بعد أن كان انتهى إلى ثلاثها ثة وخمسة وسبعين ، وفي « النجوم الزاهرة » (٢١/ ٩٩) وكان بلغ صرفه قبل ذلك ثلاثها ثة وسبعين نقرة ، وكذلك في « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٧٥) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٢٤) .

وفي يوم الاثنين (١) ثامنه ، عَزَل (٢) السلطان خَيرِ بَك الوالي ، من شرطة القاهرة وولَّى ذلك لعلي بن الفَيْسي الذي كان نقيب الجيش ، وأعاد ناصر الدين ابن أبي الفرج إلى نقابة الجيش جعل الله عاقبة ذلك خيرًا .

وفي يوم عاشوراء وهو يوم الأربعاء، مات الإمام العلاَّمة تقي الدين (٣) بن قندس البَعْلَبَكِي الحنبلي نزيل صالحيَّة دمشق عن نحو خمسين سنة، وكان إمامًا عالمًا مُفننًا زاهِدًا مُتَقَلِّلاً من الدُّنيا، يرتزق من صنعة الحياكة وكان فصيحًا متألِّفًا لجماعة الحنابلة وكانوا أحبَّ شيء فيه وأغبطه به، وكان قد ورد إلى القاهرة في حدود سنة خمس وأربعين، فاغتبط به قاضي الحنابلة البدر بن البغدادي، ثم أغرى به من أهانه في مجلسه كعادته في فضلاء أهل مذهبه، وكان موته بصالحية دمشق ولم يترك في المملكة المصرية حنبليًا مثله في مجموع ما كان فيه.

وفي يوم السبت ثالث عشره ، أضاف السلطان رُسل جهنشاه ومَدَّ لهم في القلعة المصرية مدَّة عظيمة .

وفي هذا اليوم أو ليلته مات الأمير شَرباش (٤) خاشوق ، الذي كان

<sup>(</sup>١) في ٩ النجوم الزاهرة » (١٦/ ٩٩) في يوم السبت ٦ عرم .

 <sup>(</sup>٢) بعد أن ضربه وسجنه بالبرج على حمل عشرة آلاف دينار ، ودام في البرج إلى أن أُطلق في يوم
 عاشر المحرم .

 <sup>«</sup> النجوم الزاهرة » (۱۲/ ۹۹) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (۲/ ۵۷) ، و « بدائــــع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٢) .

<sup>(</sup>٣) هو : أبو بكر بن إبراهيم بن يوسف التقي البعلي ثم الصالحي الدمشقي الحنبلي ، المعروف بابن قُندُس ، ولد ببعلبك سنة ٨٠٩ هـ تقريبًا ، ونشأ بها ، وتعانى الحياكة كأبيه ، قدم إلى دمشق واستوطنها وأخذ عن علمائها ، ثم قدم مصر فعظمه الأكابر

له ترجمة في الضوء اللامع ا (١١/١١ رقم ٣٧).

<sup>(</sup>٤) راجع ( هامش ١ ، من ( ص ٤٠٣) من القسم الأول .

الظَّاهر جَقْمَق متزوجًا بنته ، وكان هذا أمير سِلاحه ، ودُفن في هذا اليوم ، وصُلِّ عليه في باب النصر ، وحضر جنازته ابن السلطان والأمراء والمباشرون والكبراء .

[ ١٤٦] وفي يوم الاثنين خامس عشر محرَّم المذكور وصل رأس الأمير ، الذي كان ابن قرمان أمَّرَه على طرطوس ، قتله ابنُ رمضان التركماني ، وطيف به في القاهرة (١)

وفي يوم الأحد حادى [عشري (٢)] محرم المذكور، وصل الرّكبُ الأوّل من الحجاج إلى البركة، وأميرهم عبد العزيز بن محمد الصُّغَيِّر.

وفي يوم الاثنين ثاني عشريه ، وصل المحمل ، ثم دخل إلى القاهرة يوم الثلاثاء ثالث عشريه (٣) ، وشاع أنَّ الحجاج كانوا في رخاء ، وأنهم رجعوا في مطر عظيم .

وفي يوم السبت سابع عشريه ، أراد بعضُ الأجلاب أذى المباشرين على مالهم من النفقة ، فَرُدُّوا من دون القلعة ، ومُنع الأجلاب من الخروج اليهم ، وسألوا التأخّر بنفقتهم إلى أواخر الشهر الثاني ، فأنفق السلطان على من لم تصل إليه نفقته من عنده .

وفي يوم السبت هذا ضرب قاضي القضاة ، شيخُ الإسلام السَّعْدُ الدَّيْري الحنفيُّ أحمدَ المغربل المشهور بالمدني ضربًا شديدًا ، وطوَّفه في القاهرة يئنادي عليه ؟ هذا جزاء من يريد أن يدخل في النسب

<sup>(</sup>١) الخبر مفصلاً في " حوادث الدهور " (٢٩٢) ، كما ورد الخبر أيضًا في " بدائع الزهور " ( طبعة بولاق ) (٢/٢٥) ، و " بدائع الزهور " ( صفحات لم تنشر ) (٤٢) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل ( عشر ) والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٣) الخبر في « حوادث الدهور » (٢٩٢).

الشريف النبوي بغير حق ؛ وسبب ذلك ، أنَّ المذكور أراد أن يُثبت أنَّه شريف ، وكذا غيره من الفَجَرة بواسطته ، وذلك أنَّه اتفق مع بعض شهود الزور ، وادعى أنَّه من قرية الجعفرية (١) ، وأن أهلها من أولاد جعفر (٢) الصادق ، فها كفاه كِذبه لنفسه ، حتى أراد أن يُثبت الشرف لجميع أهل القرية ، ولم نزل نسمع أنّ المذكور من أولاد نصارى بعض قرى دِمْيَاط ، وأنه كان يحترف بالغَرْبلة (٣) في بولاق .

وفي يوم الثلاثاء سلخ محرَّم هذا ، هرب الوزير علي بن الأَهْنَاسي ، وأبوه، فأصبح الأجلاب يوم الأربعاء مستهل صفر بغير لحم ، فلما كان يوم (٤) الخميس ثانية صبر الأجلابُ حتى طلع المباشرون من التُرك وغيرهم إلى الخِدْمة ، فمنعوهم من النزول ، ومنعوا أحدًا بعدهم أن يطلع إلى القلعة حتى يعلموا مصلحتهم ، ورجموا من خالفهم بالحجارة ، واستمروا كذلك إلى الليل ، وخرج السلطان في أثناء النهار مع بعض الأمراء يُشيّعه ؛ لئلا يعترض له الأجلاب ، فوصل إلى باب القلعة ، وهرب

 <sup>(</sup>١) الجعفرية: قرية هي رأس قسم من مديرية الغربية على الشاطىء الغربي لبحر شيبين وفي جنوب، ناحية سحيم بنحو ألف متر، وشرقي ناحية نطاي (طيه) بنحو مائتين وخسين مترًا.

<sup>«</sup> الخطط التوفيقية » (١٠/ ٦٦).

<sup>(</sup>٢) هو: أبو عبد الله جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسين بن على بن أب طالب رضى الله عنهم، كانت ولادته في سنة ٨٠ هـ وقيل يوم الثلاثاء ٨ رمضان سنة ٨٣ هـ، وهو أحد الأئمة الاثنى عشرية على مذهب الإمامية ، وكان من سادات أهل البيت ، ولقب بالصادق ؟ لصدقه في مقالته ، وتوفي في شوال سنة ١٤٨ هـ بالمدينة .

له ترجمة في ﴿ وَفِياتِ الْأَعِيانَ ﴾ (١/ ٣٢٧ رقم ١٣١) ، و " تهذيب التهذيب » (٢/ ١٠٣ رقم ١٥٦).

<sup>(</sup>٣) الغَرْبلة : غربل فلان الحَبُّ نَقًّاه بالغِرْبَال من الشوائب ، والمغربل من صناعته الغربلة .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (١٥٥) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ٦٤٨).

<sup>(</sup>٤) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٠٠) في يوم الخميس ثالث صفر .

من كان في تلك النَّاحية من الأجلاب ، فلها رجع السلطان ، ظفر بناس منهم فقبض عليهم ، وتكلم بها يقتضي الأمر بقتلهم ، فرجمه أهل الطبقة (١) التي على باب الجامع الغربي ، ومن كان منهم فوق سطح الجامع ، وكرَّ بعض من كان أسفل فخلَّصوا رفاقهم وأُصيب بعض من كان مع السلطان ، ووضع بعضهم التِّرْس على رأسه هو ، فلم يخلص إلاَّ بالجهد ، ومَرَّ المحتسب على الأجلاب ، فضربوه ضربًا كثيرًا ، ومزَّقُوا عهامته فلم يُبقوا منها مِصْحًا ، وضربوا محمد بن بنت السلطان من بُردْبك .

وَشُئلُوا عن مرادهم، فقالوا: نريد أن يكون بُردْبكاستداراً، وناظر الخاص وزيرًا، فإنها قد احتاطا على الدُّنيا، فعُلم أن ذلك بتعليم بعض حسدتها. ولما طلع الأمراء إلى صلاة الجمعة، ورجعوا من الصلاة لينزلوا من باب السر منعهم الأجلاب، فكلمهم خُشْ قَدَم أمير سلاح، فأجاد في كلامهم، عنَّفهم وخوَّفهم عواقب ما هم فيه، ثم سألوهم عن مرادهم، فذكروا أمورًا في الجامكية الشهرية، والضحيَّة والكسوة، فلم يجبهم السلطان إلا في الضحية، فكان لكلِّ منهم رأسان فزاده رأسًا، والكسوة كان لكل ألفان في كل سنة، فزاد لكل ألفًا، فرضوا وانصرف الأمراء، وسكتوا عن أمر ناظر الخاص، وبُردْبك، فإنهم خافوا من الرَّجم كثيرًا، ولم يُعهد مثل ما فعلوه قط، نسأل الله صلاح الحال.

وفي يوم الأحد خامس الشهر ، عملت مصلحة الوزير بغنم أُعطيه ، قيل أنها ألفا رأس ، فحضر وأُلبس خِلعة ، ونزل إلى بيته ، واستمرَّ ناظر الخاص منقطعًا في بيته إلى يوم الاثنين ، فطلع إلى الخدمة واستمر بُردْبَك في بيته ، لا يجتمع بأحدٍ من الترك ولا غيرهم إلى يوم الجمعة [سابع] (٢)

<sup>(</sup>١) عن الطِّبَاق راجع « هامش ٤ » من (ص ٣٦٥ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٢) غير واضحة في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

عشر الشهر ، [ فبلغه ] (١) أنّ ابن السلطان يريد أن ينزل إليه ، فخشى أن يقال أنه إنها انقطع من باب الدَّلال ، لينزل إليه ابن استاذه ، فطلع إلى السلطان بعد المغرب ماشِيًا ، فاجتمع به ، وقام في طبقته ، ولما أصبح أتى إلى ولده ومشى في خدمته إلى عند السلطان ، فألبسه خِلعة كان أمر ناظر الخاص أن يعملها للسلطان ، فقال الناس إنهم لم يروا مثلها ونـزل مكرَّمًا (٢).

وفي يوم الاثنين هذا وهو سادس صفر المذكور مات الشيخ محمد الكُويِّس ( مُصَعِّرًا مثقلاً ) بالخانكة [١٤٧] عن نحو سبعين سنة ، وكان هذا الرجل على طريقة الذين يُسميهم أهلُ مصر مجاذيب ، يخبط في كلامه وأفعاله في أكثر أوقاته ، وهو يحفظ القرآن ، فيقرأ في جامع الأشرف الذي بالخانكة على طريق أهل مصر مع القُرَّاء المربيِّن هناك ، ويُصلي فيه إماما بغير وضوء ، ويصلي وراءه الناس ، من يعلم حاله ، ومن لا يعلمه ، حتى أهل العلم ، والكل مُطبقون على أنه وَليٌّ يقصده الأكابر منهم من القاهرة للزيارة ، وليس له دليل في حسن الظن به إلا أمور يخبر بها في قليل من الأوقات ، قيل كونها ، فتصادف ما يمكن حمل كلامه عليه .

ومات في هذا اليوم القاضي جمال الدين عبد الله (٣) بن الرومي، أحدد

<sup>(</sup>١) غير واضحة في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

 <sup>(</sup>۲) الخبر مفصلاً في « النجوم الزاهرة » (۱۲/ ۹۹ ـ ۲۰۱) ، كما ورد في « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (۲/ ۵۷) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (۲۲ ـ ٤٣) .

<sup>(</sup>٣) هو: عبد الله بن محمد بن أحمد بن إسماعيل بن داود ، الجمال أبو محمد بن الشمس القاهري الحسيني الحنفي المعروف بابن الرومي ، وُلد قبيل التسعين وسبعمائة بالقاهرة ، ونشأ بها ، واشتغل بالفقه والعربية والفرائص وغيرها ، ناب في القضاء ثم أعرض عنه .

له ترجمة في ﴿ الضوء اللامع ﴾ (٥/ ٤٤ رقم ١٦٥) .

نوًاب الحنفية بالقاهرة ، وكان فاضلاً غير أنه كان منسوبًا إلى التساهل في القضاء ، عفي الله عنه .

موت أبي السعادات ابن ظهرة

وبلغنا أنَّ الشيخ الإمام العلاَّمة أبا السَّعادات (١) محمد بن أبي البركات محمد بن ظهيرة المخزومي الشافعي ، قاضي مكة ، وعالم الحجاز في زمانه ، مات بها ، في يوم الخميس تاسع صفر هذا ، وكان فقيهًا نحويًا أصوليًا مُحدِّنًا ، ضرب في غالب الفنون بنصيب وافر ، غير أنه كان إذا بُحِثَ معه فألجىء إلى شيء ، تخلّص [ بمجازفة ] (٢) في النَّقل ، وولى قضاء مكة قديبًا ، وكان سيىء السيرة (٣) جدًا ، حتى نُفي على ذلك ، وكان يتكلم فيه أيضًا في غير أمر القضاء ، إلاَّ أنَّا لم نسمع عنه شيئًا من ذلك قبل موته بمدة ، فلعله تاب رحمه الله وعفى عنه ، وتكلم (٤) في القضاء لابنه (٥) محب الدين عند بلوغ الخبر إلى مصر في آخر شهر ربيع الأوّل من السنة .

<sup>(</sup>١) هو : محمد بن محمد بن محمد بن الحسين بن علي بن أحمد بن عطية بن ظهيرة ، الجلال أبو السعادات ، المكي المخزومي الشافعي ، ولد في سلخ ربيع الأول سنة ٧٩٥ هـ بمكة ونشأ بها ، وقرأ القرآن وأخذ عن عدد من علم انها ، وتولى عدّة وظائف في مكة سواء بالنيابة أو استقلالاً .

له ترجمة في • « الدليل الشافي » (٢/ ٧٠٢ رقم ٢٣٩٨) ، و « النجوم الزاهرة » (١٨٦/١٦) ، و « النجوم الزاهرة » (١٨٦/١٦) ، و « بدائع و«الضوء اللامع » (٩/ ٢١٤ رقم ٧٢٧) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٥٨) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٣ ـ ٤٤) .

<sup>(</sup>٢) مطموسة الرسم في الأصل ، والتصحيح حسب مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٣) ذكر ( السخاوي ) في « الضوء اللامع » (٩/ ٢١٥) ، أن البقاعي لقيه في المدينة ولم يتمكن ابن ظهيرة حينئذ من بره ، فها سلم من أذاه .

<sup>(</sup>٤) أشار ( ابن تغري بردي ) في « النجوم الزاهرة » (١٦ / ١٨٦ ) أنه تولى القضاء في مكة بعد وفاة أمه .

<sup>(</sup>٥) جاء في «النجوم الزاهرة » (١٨٦/١٦) أنه محب الدين محمد كان مولده في سلخ ربيع الأول سنة ٧٩٥ هـ بمكة ، ونشأ بها وتفقه بعلماء عصره إلى أن برع في عدة علوم ، وشارك في عدة فنون ، ونعت بعالم الحجاز ، وتولى قضاء مكة غير مرة .

وفي يوم السبت حادي عشر صفر هذا وهو سنة ٨٦١ ، ألبس السلطان عملوكه بُردْبَك الدويدار كامِليَّةً عظيمة ، كان أمر ناظر الخاص أن يُفصلها لنفسه حِرصًا منه على أن يتباهى فيها ، ونزل إلى بيته على عادتة وفقه الله .

وفي هذا اليوم ، وردت الأخبار من حلب ، بأن ابن قرمان مشى على هذه البلاد ، فاستعاد طرسوس ، وأخذ اياس والمصيّصة (١) ، وكثير من بلاد سِيْس ، ونزل أذنَه (٢) ، وأن نائب حلب تجهز إلى أنطاكية ، وأرسل من يحفظ درب الملك ، وهو مكان ضيق جدًا لا مجال فيه للخيل ، فاهتم السلطان في عرض الجند واختيارهم ، للإرسال إليه .

وفي ليلة هذا اليوم رأت جارتي حُلُوة جرادًا كثيرًا ، أقبل إلى مكانٍ خَضِرٍ ، فأفسد قليلاً ، ثم انقضَّت عليه الحدأُ فاختطفته ، فأوَّلته بأن عسكر هذه البلاد يهزمون جنده ، ويقتلون كثيرًا منهم ، والله أعلم .

وفي أواخر العشر الأوسط من صفر ، أرسل السلطان إلى نائب حلب ، ألا يرجع إلى حلب ، إلى أن ترد عليه المراسيم بها يفعل .

وفي أوائل هذا الشهر ، وقع بين الشرف الأنصاري ، وخَوَنْد بنت طَطَر ، زوجة الأشرف بَرْسْباي كائنة عظيمة ؛ وذلك أنه كان مشتهرًا معها

<sup>(</sup>١) المُصَّيصَة : مدينة على شاطىء جيحان من ثغور الشام ، بين أنطاكية وبلاد الروم تقارب طرسوس ، وكانت من مشهور ثغور الإسلام ، قد رابط بها الصالحون قديمًا ، كها كان يُعمل بها الفراء يُعمل إلى الآفاق .

<sup>«</sup> معجم البلدان » (٥/ ١٤٤ \_ ١٤٥) .

<sup>(</sup>٢) أَذَنَة : بلد بالشام ، بينها وبين المصيصة اثنا عشر ميلاً ، بناها هارون الرشيد ، وأتمها الأمين ، وبها كانت منازل ولاة الثغور لسعتها ، وهي على نهر جيحان ، أهلها أتحلاط من موالي الخلفاء وغيرهم ، ومنها إلى طرسوس اثنا عشر ميلاً ، وهي مدينة جليلة عامرة ذات أسواق وصناعات وصادر ووارد .

<sup>«</sup> معجم البلدان » (١/ ١٣٢)، و « الروض المعطار » (٢٠).

مفساد ، وكأنها كانت تميل إليه أكثر من ميله إليها ، فمكنته من أرزاق كانت بيدها ، عقارات وغيرها كثيرة جدًا ، ثم إنه شهر بمثل ذلك مع بنتَ شرباش ، زوجة الظاهر جَقْمَق ، وكأنه مال إليها ، وصار يتصَنّع لبنت طَطَر ، فصرت على ذلك إلى هذه الأيام ، فقيل أنها سمعت أنه يريد أن يتزوج بنت شرباش سرًا ، فطلعت إلى خوند ، وقالت لها : أرسلني الأنصاري أسألك أن تُكلمي له السلطان في أن يزوِّجه بنت شرياش ، ويخدم السلطان بعشرين ألف دينار ، ويخدمك بعشرة ، وولدك بخمسة ، وصهرك بُردْبَك بخمسة ، فكلُّمه ابن السلطان في ذلك ، فظهر منه الميل إليه ، فأعْلَم السلطان فتغير من ذلك ، ووقع الأنصاري فيها لم يكن له في حساب ، وبَذَل في ذلك مالاً كثيرًا ، وسأل أن يُصالح بينه وبين بنت ططر ، فأمر السلطان كاتب السر فدخل بينهم ، وذهب إلى بيتها ومعه الأنصاري ، وبعض القضاة ، فرد عليها ما كان أخذ منها وأرضاها ، فسكنت عنه النائرة (١) قليلاً ، وصار السلطان يقول : أما في الأشرفية والظاهرية من له غيرة ، يضرب عنق هذا ؟! ولسانُ العقل يقول له : اعتدَّ لمثلها في عيالك إن عاش بعد موتك ، فإنه قد صار وقفًا على ﴿ نساء الملوك قَبَّحهم الله من نساء في صُور الرِّجال.

وفي هذا الحد، ورَد من الشيخ شمس الدين البلاطُنسي كتابٌ عظيمٌ على الأمير بُردْبَك، هذا نصُّه، بعد البسملة: « السَّيفي بُردْبَك، العبد عمد البلاطُنسي الشافعي يبتهل إلى الله تعالى بأن ينعم على الأمير بسعادة الآخرة ولا يجعل حظّه الدُّنيا، فإنها زائلة، تزول لذاتها، وتبقى تبعاتُها يشاهدُ الخارج منها [ أهوالاً (٢)] لا يظن السلامة من شدتها، وكثرة

<sup>(</sup>١) النائرة : العداوة والشحناء .

و المعجم الوسيط ، (٢/ ٩٦٢).

<sup>(</sup>٢) في الأصل أهولاً.

الهالكين بها ، فحينئذ يطلبُ كلُّ أحدِ السلامة ، بزيادة حسنة تُرجِح مِيْزَانَه ، فيتعلق إذا كان مظلومًا بظالِه ، حتى يُطالب في الآخرة من رآه على منكر فلم ينهه عنه : إنَّك رأيتني على منكر ولم تنهني . وذلك يومٌ مشهود ، يوم يقوم الناس لربِّ العالمين ، يوم تشهد الألسنة ، والأيدي ، والأرجل بالأعهال ، فالسَّعيد من تنبه لهذا اليوم ، واتخذ عند الرحمن عهدا ، وقدَّم لنفسه أعهالاً صالحة ، من صومٍ ، وصلاة ، وذكرٍ ، وحجِّ ، وعُمرة ، ونصرة مظلوم ، وإعانة ضعيف ، ونهي عن مُنكر ، وأمرٍ بمعروف ، إلى غير ذلك من الأعهال الصالحة .

<sup>(</sup>١) الأعراف/ ١٣٠ .

<sup>(</sup>٢) البقرة / ٢٥١ .

<sup>(</sup>٣) محد/ ٧.

كَمَا أُسَتْخلفَ الذِّينَ مْن قَبلِهِمْ ، وَلَيُمكِننَّ لَهُمْ دِيَنهُمُ الَّذي أُرتَضىٰ لَهُمْ وَلَيْمَكِننَّ لَهُمْ دِينهُمُ الَّذي أُرتَضىٰ لَهُمْ وَلَيْبَدّلنَّهُمْ مْن بَعْدِ خَوْفِهمْ أَمْنًا (١) ﴾ والله لا يخلف الميعاد ، فليبشر عامِل الخير بهذه الأمور العظيمة ، والنعم الجسيمة ، والخير الكثير ، والنعمة في الدنيا والآخرة .

ومُلخص الأمر أنه قد خربت البلاد ، وتضرر العباد ، واستطال على المسلمين من لا يُفكر في العاقبة [١٤٨] ولا يعرف الآخرة ، فتسلط على المسلمين في الشام اسْتَدَّارٌ هو وأبوه من النُصَيْرِيّة (٢) ، الذي لا يعتقدون البعث، وينكرون الآخرة ، وإذا ذكر لهم المسلم أمر الآخرة قالوا: من جاء وأخبر بها تقولون؟ ومن قولهم لعنهم الله: أرض تبلع وأرحام تدفع (٣) وتسلط عليهم سوقي كان خانيًا مرة ، وحمَّامِيًّا أخرى ، ودلالاً أخرى ، وأخذ من الدلالة ، فحكم في الناس ، فلا يفكر في العاقبة ولا ينظر إلى الآخرة ، فأساء السيرة ولم يحفظوا حق المسلمين ، ولم يعرفوا حقوق الدين الدين .

<sup>(</sup>١) النور / ٥٥ .

<sup>(</sup>٢) النُّصَيْرِية : من غلاة الشيعة ، أتباع نُصَير غُلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، يقولون بألوهيَّة علي ، وأن السحاب مسكنه ، والرعد صوته ، والبرق ضحكه ، وسلمان الفارسي رسوله ، ويحبِّون ابن مُلْجَم ؛ لأنه خلَّص اللاهوت من النَّاسوت ، يقولون بالإباحية ، ويعظمون النور كالمجوس .

راجع « الملل والنحل » (١/ ١٨٨ ـ ١٨٩) ، و «منهاج السنة » (١/ ١٠ ، ٢/ ٥١١ ، ٥١٢) ، و « التعريف » (١٩٧ ـ ١٩٩) ، و « صبح الأعشى » (١٣/ ٣٤٩) .

 <sup>(</sup>٣) هذه المعتقدات أكثر بروزًا عند (الدُّرْزِيَة ) أتباع أبي محمد الدُّرْزي ، القائلون بألوهية الحاكم
 بأمر الله الفاطمي (٣٨٧\_٤١١) ، وأنه يغيب ويظهر بمشيئته .

راجع ( صبح الأعشى ) (١٣/ ٢٤٨) .

والسلطان نصره الله ، شوكته قوية ، وعصابته منصورة ، وأمره مُطاع ، فإذا أمر بعزل الاثنين عن المسلمين وطلبها ، درت البركات ، وخاف الظالمون ، وحصل الخير له في نفسه وأولاده من بعده ، والمسؤول من صدقات المخدوم عرض هذا الأمر على المقام الشريف ، لعل هذا الظلم ينمحي عن المسلمين ، ويُنشر العدل على الناس أجمعين ، وأسأل الله أن يجري على يديكم الخيرات آمين ».

فقُرىء على السلطان ، فقال : إنّ ذلك شديد المشقَّة عليه ، وكذا أمثاله ، ولكن له عذر في السكوت ، وهو كثرة المفسدين المحوجة إلى استجلاب قلوب الجند ، لا سيها أكابرهم ، فلا قوة إلا بالله .

وفي يوم الجمعة رابع عشري صفر هذا ، مات عبد اللطيف (١) العثماني الطُّواشي الأبيض عن أكثر من ثمانين سنة فيها أظن ، وكان رجلاً ديِّنًا ، خَيِّرًا ، عاقلاً ، وله معروف كثير ، منه البرج الذي على فم البحر الملح في دمياط على شاطىء النيل الغربي ، ورتب به سلاحًا وجندًا ، وجعل لهم رزقًا رحمه الله .

وكان في ليلة الخميس تاسع صفر هذا قد أُطِّلع على أبي بكر بن (٢) على الفاوي الجوهري بفاحشة مع صبي في الزقاق الذي أنا ساكن به ، وكان المذكور مشهورًا بالفساد ، فأعلمني النجم عمر بن (٣) الشهاب

<sup>(</sup>١) راجع « هامش ١ » من ( ص ١٢٧) من القسم الأول.

 <sup>(</sup>٢) هو : أبو بكر بن علي بن التقي أبي بكر القاهري الجوهري ، المعروف بابن الفاوي ، أتلف ما خلّفه له أبوه وأقام بمكة دهرًا ، وزار المدينة وأقام بها شهرًا ، وكان يتردد على القاهرة بين فترة وأخرى ، وأخذ عن عددٍ من علمًا ثها ، مأت بمكة في ذي الحجة سنة ٩٠١ هـ .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (١١/ ٥١ رقم ١٣٦).

<sup>(</sup>٣) هو : عمر بن أحمد بن عمر بن يوسف بن على ، النجم بن الشهاب بن الزين

أحمد بن زين الدين الحلبي الشافعي ، مُوتَّع الأمير بُردْبَكِ الدويدار وقبض على الصبى فأقر بأنُّه أخذه للفساد ، فأحضر من أعوان الوالي جماعة فهرب أبو بكر ، ونزل أبوه من بيته وجلس على بعض الدَّكاكين المواجهة لمدرسة جمال الدين ، وشرع يخوض في عرضي ، وكنت أنا والنجم في مسجدي فلم نسمع كلامه ، ثم أعلمت بذلك ، فسألت بعض من حضره ، فشهدوا عليه بها سمعوه من كلامه ، فإذا بعضه استخفاف بي يلزم منه الكفر ، وبعضه استخفافٌ بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام يوجب ضرب العنق عند المالكية ، والتعزير الشديد عند غيرهم ، وبعضه استخفاف بنفس الدين ، فاسْتُفتي الحنفية فيها وقع به فيّ ، فأفتوا بالتعزير الشديد، من الضرب والإشهار، والسجن، ليرتدع أمثاله عن التكلم في أهل العلم ؛ لتعلوا كلمة الله باحترام حملة الدين وعلماء المسلمين ، فَطَلب إلى قاضي الحنفية بالدِّيار المصرية سعد الدين سعد بن الدَّيْري الحنفي ، وكان خيرة القضاة إذ ذاك وأشيخهم وأعلمهم ، فادُّعي عليه بذلك بين يديه ، في منزله ، في المدرسة المؤيديه بباب زُويلة ، وأُقيمت البيّنة ، فأرسل المذكور إلى عزيز مصر ناظر الخاص الجمال يوسف بن كاتب جَكَم ، فاسغاث به ، فأرسل نحو عشرين من أعوانه واحدًا بعد واحد ، ما بین طُواشی ، ودویدار ، وبُرْدَدَار ، وغیر ذلك ، یطلب من القاضي إرسالنا إليه ، فقال القاضي : حصلت الدعوى ، وأُقيمت البينة ، وصار الحقُّ للمدَّعي ، لا يسعني أن أسلمه ، ولا آمره ، فإن أرضيتموه توجُّه معكم غير مشقوق عليه ، فشرعوا في التلطف بي وفي أمر علي

<sup>=</sup> الحلبي الشافعي الموقّع ، نزيل القاهرة ، المعروف بنجم الدين الحلبي الموقّع ، وُلد سنة بضع وعشرين وثهانهائة بحلب ونشأ بها ، وقدم القاهرة وسمع بها ، وكتب التوقيع بباب الدوادار الثاني بُرُدبَك الأشرفي وغيره ، مات بحلب في ربيع الأول سنة ٨٨٠هـ.

له ترجمة في ا الضوء اللامع ، (٦ / ٧٠ رقم ٢٣٨) .

الفاوى بتقبيل يديَّ ورأسي ، ففعل ذلك غير مرة ، وطالت شفاعتهم فيه ، فقلت : أما وهو ساكنٌ عندنا ، فلا ، فأمره جميعُ من حضر بالنقلة فامتثل وأمهل خمسة عشر يومًا ، ثم ذهبنا إلى بيت ناظر الخاص ، فلما كنت بباب المدرسة قال الفاوى لمن أوصل إلى قاضى القضاة : أنه إن ذهب قبل بت الصُّلح بيني وبينه إلى ناظر الخاص ، لا يكفيه منه أقلَّ من ألف دينار ، فسألت في الرجوع إلى قاضي القضاة ، فرجعت ، واجتهدوا في أن انحلّ عما قمنا عليه ، فلم أفعل ، ثم ذهبنا إلى ناظر الخاص ، فأعلمناه بالأمر ، فلامه على ما وقع منه ، وأعان الله بأن اعترف عنده ببعض شتمه لي ، واستحسن نقلته وأكَّدها ، فباتوا ينقلون أمتعتهم تلك الليلة والتي تليها ، ثم شاع في اليوم الثالث أنهم رشوا ناظر الخاص بألف دينار ، ثم جاءت رسالةٌ من السلطان إلى مع علي [ مِهْتار ] (١) الطُّشْدَاريَّة (٢) يأمرني بالكفّ عن الفاوى ، أو النقلة من تلك الحارة ، فأعلمت الأمير بُردبك بذلك ، فأشار بطلوعي إلى السلطان ، فطلعت إليه ظانًا أن الرسول كاذب ، فلما اجتمعت بالسلطان علمت أن الرسول صادق ، وصار يحاولني على نقلتي ، فدار بيني وبينه كلامٌ طويلٌ في ذلك ، وفتحت له [١٤٩] ذلك من وجوه ، منها قِدَم صحبتي ، وتحدُّث الناس بأنه مال على صاحبه القديم ، ومنها بأنه أخرِج عالمًا بجاهل ، ومنها بأنه أخرج مصلحًا لمفسد ، فانحلّ في آخر المجلس ، وشرع يتكلم بكلام ليِّن وهو يبتسم ، وكان آخر ما فارقته عليه أنَّ المفسد يخرج .

<sup>(</sup>١) في الأصل ( متهار ) ، وتعريف ( المهتار ) في « هامش ١ ، من ( ص ٤٤١ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٢) الطَّشْدَاريَّة : الطَّشْدَار ، أو الطَّشْتَ دَار ، لقب على بعض كبار رجال ( الطَّشْت خاناه ) ، وهو مركب من لفظين أحدهما ( طَشْت ) وهو الذي يُغسل فيه ، ويقال له ( طُسُّ ) ، والثاني ( دار ) ومعناه عمدك ، فيكون معناه ( تُمُسِك الطَّشْت ) .

وصبح الأعشى ، (٥/ ٤٦٩).

ثم جاءني في اليوم الثاني وهو يوم الأحد سادس عشري الشهر رسولٌ يدعوني إلى بيت الأمير بُردْبَك ، فذهبت فإذا الفاوي هناك وعلى بن (١) خصبك صهر السلطان، وإذا هو والأمير يشفعان عندي في الفاوي أن أسكت عن نقلته ، فقلت : اشتهي أن من حضر هذا المجلس لا يتكلم بكلمة حتى يستحضر أنه واقف بين يدي الله تعالى ويتأمل كلامه ، فإن عَلِم أنه يمشي في ذلك المقام قاله ، وإلَّا سكت ، قال الأمر بُردْبَك : فتكلم أنت . فقلت : الحقّ ليس لي حتى أتركه ، الحق لله ، فإن هذا مُفْسِد لا تحلُّ الشفاعة فيه ما لم يتب ، ويجب على كل منكم أن يُساعد على ذلك ، فقد قال النبي ﷺ : لتأمُّرُن بالمعروف ، ولَتَنْهَوُنَ عن المنكر أو ليعمِّنكم الله بعذاب من عنده تدعونه ، فلا يستجيب لكم (٢) . وقال وَيُكِيُّهُ: لتأمُّرُن بالمعروف ، ولتَنْهُون عن المنكر أو ليبعثن الله عليكم قومًا ، ثم تدعونه فلا يُستجاب لكم (٣) . وقال الله تعالى : ﴿ وَلْيَخْشَ الَّذَيِّنَ لَوْ تَركُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِيَّةً ضِعْفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ ، فَلِّيتقُوا الله ، وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾ (٤) . وما منكم أحدٌ إلا وله ذرية أو عيال ، فإن هوّن في عيال الناس سلَّط الله عليه في عياله وذريته . فقال ابن خصبك : هل ثبت عندك قضيته مع هذا الصبى. فقلت : نرفع قضية الصَّبي كأنها لم تكن ،

<sup>(</sup>١) لعله: العلاء على بن العالم البدر محمد الحنفي بن خصبك.

<sup>«</sup> الضوء اللامع » (١٢/ ٤٤) .

<sup>(</sup>٢) أخرجه (أحمد) في «مسنده» (٥/ ٣٨٨) بلفظ مقارب ، و (الترمذي) في «سننه» (٩ باب ما جاء في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ج ٤ ص ٤٦٨ ، رقم الحديث ٢١٦٩) قال أبو عيسى : هذا حديث حسن .

<sup>(</sup>٣) أخرجه (أحمد) في « مسنده » (٥/ ٣٩١).

<sup>(</sup>٤) النساء / ٩.

ونسألك عنه ، ناشدتك الله هل تعلم أنه مُفْسِد أم لا ؟ فقال : أعلم أنَّه كان مُفْسِدًا عظيم الفساد ، ثم كف الآن عنه . فقلت : الشق الأوّل من كلامك مُثبت فهو مقبول، والثاني ناف وشهادة النفي في مثله مردودة . فقال : تاب . فقلت : الذي يقبل التوبة في الحال هو الله تعالى ؟ لأنه يعلم ما تكن الضمائر ، وأما العباد فلا يقبلونها إلا بعد الاستبراء ، فقالوا: الشَّابِ ينتقل ، والمشفوع فيه أبوه ، فقلت : أنتم تشفعون أمْ تأمرون ، فقال الأمير بُردْبَك : بل نشفع ، فقلت : أن كنتم تشفعون فإني لا أقبل ، و إن كنتم تأمرون فسمعًا وطاعة ، فإن طاعة الأمير من الله ، وقد أمر النبي عِيْكِ بطاعة الأمر ، وإن جلد الظهر وأخذ المال . فقال : بل نشفع نيابة عن السلطان ، وهذا أمرٌ لابُدّ منه . فقلت : هذا حينتذ أمرٌ في صورة شفاعة ، فالسمع والطاعة ، وأقل الأمور أن تكتبوا على ابنه التزامًا أنَّه لا يدخل ذلك الزقاق . فقالوا : بل نُلزمه من غير كتابة ، فحاولتهم على الكتابة فعجزت . فقلت : افعلوا حينئذ ما شئتم ، فطلبوا الفاوى ، فحضر ، فأمروه أن يُقبّل يدي ، ففعل وكرّر ذلك ، وقال الأمير ، وابن خصبك : نحن الذين أذنبنا ، ونسأل فضلك أن تهبنا هذا الذنب ، فلم أزد على السكوت وإيهام الرِّضي.

فلما رآني لا أقبل عليه ، ولا أفعل شيئًا مما يسرُّه قال لهم : سلوه هل صفا قلبه ؟ فقلت : إن كان المراد بالصفا عدم الأذى ، فوالله ما أُوذي مسلمًا ولا غيره بغير حق ، وإن كان المقصود به الميل القلبي أو عدم الوجْد ، فهذا ليس إلى ، ولا يقدر عليه إلا الله ، ثم انفصلنا على ذلك ، وقد كان يتفتت قلبُ من حضر هناك من أهل العلم ، وأطلق الناس ألسنتهم بالذَّم للسلطان ؛ لكونه لم يرع الصُّحْبة ، ولا الحق ، فترك الدِّين والمروءة لعرض من الدنيا أُرضيت به زوجته ، وقد كان قادرًا أن يفعل الحق ، بالتمكين من شخصه على قصَّة الأنبياء ، ويأخذ أكثر مما أخذ ، وكنت في الميعاد في قوله تعالى : ﴿ وَإِذِ ابْتَكُي إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكِلَمْتٍ

فَأَتُّهُ عَنِهُ (١) الآيات [ والله (٢)] وليُّ التوفيق، وهو المستعان.

[ ١٥٠] وفي يوم الاثنين سابع عشري الشهر ، قبض الأمير بُردْبَك على القاضي نور الدين الشَّشِيني (٣) الحنبلي ، وأرسله إلى نقيب الجيش ، ليطلع يوم الثلاثاء إلى السلطان ، فيضربه وينكل به بالسجن وغيره ؛ وذلك أن الشَّشِيني المذكور كان لما مات (٤) البدر بن البغدادي قاضي الحنابلة بمصر سعى فيها كان بيده من تدريس الفقه المنسوب إلى أم (٥) الصالح في قبة المنصور (٦) ، فأجابه الأمير ، وكان قد أخذ ما كان بيد

<sup>(</sup>١) البقرة / ١٣٤ .

<sup>(</sup>٢) إضافة اقتضاها السياق.

<sup>(</sup>٣) هو: علي بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن وجيه بن مخلوف بن صالح بن جبريل بن عبد الله ، نور الدين بن الشهاب بن القطب أبي البركات الششيني \_ نسبة لششين الكوم من قرى المحلة \_ المحلي الأصل القاهري الشافعي الحنبلي ، المعروف بابن قطب وبالششيني ، وُلد في مستهل رمضان سنة ٨٠٧ هـ بالقاهرة ونشأ بها ، وأخذ عن أبرز علهاء عصره في القاهرة ومكة والشام وحماة ، واستقر في تدريس الحنابلة بالصالح بعد موت شيخه ابن الرزاز ، ثم انتزع منه ذلك ، مات فجأة في صفر سنة ٨٧٠ هـ .

له ترجمة في : « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٣٤٤) ، و « الضوء اللامع » (٥/ ١٨٧ رقم ٦٣٨) ، وقيدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (١٥٧) ، و « شذرات الذهب » (٧/ ٣١٠) .

<sup>(</sup>٤) راجع ( هامش ٢ ، من ( ص ٦٩ ) من القسم الأول.

<sup>(</sup>٥) ذكر ( المقريزي ) في \* الخطط ، (٢/ ٣٨٠) ، أثناء حديثه عن القبة المنصورية ، أنه تدرس فيها دروس الفقهاء على المذاهب الأربعة ، وتعرف هذه الدروس بدروس وقف الصالح ، وكان الملك الصالح إسهاعيل بن محمد قلاوون قد قرر في حياته إنشاء مدرسته ، ولكنه مات قبل أن يحقق ذلك ، فقام الأمير أرغون العلائي زوج أمّه في وقف قرية تُعرف بدهمشا الحيام من الأعمال الشرقية عن أم الصالح ورتب ما كان الملك الصالح قرره في حياته ، وجعل ذلك مرتبًا لمن يقوم بالتدريس في القبة المنصورية ، وهو وقف جليل يُتّحصل منه نحو أربعة آلاف دينار ذهبًا في كل سنة .

<sup>(</sup>٦) قبة المنصور: جاء في • خطط المقريزي ، (٢/ ٣٨٠) أنها تجاه المدرسة المنصورية ، داخل باب المارستان المنصوري ، وهي من أعظم المباني الملوكية ، بها قاعة جليلة ، مفروشة بالرَّخام الملون معدَّة لإقامة الخدَّام الملوكية المعروفين بالطُّواشيَّة ، وفيها تُقام دروس على المذاهب الأربعة تُعرف بدروس وقف الصالح ، كما أن فيها خزانة للكتب جليلة ، وكذلك خزانة أخرى بها ثباب المقبورين فعان

المذكور من الأنظار، ثم قيل إنّ جاريته حامل، فأخذ القاضي ناظر الخاص التدريس بحملها إن كان ذكرًا بيكتب من السلطان ، وجعل القاضي نور (١) الدين بن الرّزاز المتبولي نائبًا عنه إلى حين تبينه وكان المتبولي أسنّ حنابلة القاهرة ، وأفقههم ، فتبين أن الحمل بنت ، فلم يجسر الششيني أن ينازع المتبولي ، فاستمرَّ يباشر الدَّرْس المذكور ويأخذ مَعْلُومَة (٢) إلى أن كان محرَّم هذه السنة ، فأحس من نفسه ضعفًا فانقطع منه في بيته ، فنزل لإبني ابنه عن نصف التدريس ، وللعز أحمد (٣) بن نصر الله قاضي الحنابلة عن النصف الآخر ، فاجتمع الششيني بالأمير بُرِدْبَك برسالة القاضي ناظر الخاص ، قبل إمضاء النزول ، وأعْلَمه بالأمر وبها كان تقدُّم له من الولاية منه ، وبأن ابني الابن ليس أحد منهما بأهل ، فولاه النصف المسمَّى لهما ، وخدمه على ذلك بمال ، فسمع العزُّ ، فشقَّ ذلك عليه ، فساعد ابني الابن ، وتعصَّب معه بعضٌ من له وظائف وولد لا يصلح لها ، يريدون سدَّ الذّريعة في أخذ أحد وظيفة صارت إلى ولد من والد ، ولو كان جاهلًا فقوى أمرهما ، وطُلب الششيني إلى القضاة وأوذي بالكلام والتَّضييق عند الشافعي ، ثم نقل إلى المالكي ، فأثبت أهلية أكبر الولدين ، فطلب من الششيني أن يُعطهم مستنده ، وكان قـد

<sup>(</sup>١) هو: علي بن محمد بن محمد بن محمد بن عيسى ، نور الدين أبو الحسن بن الشمس بن الشرف المتبولي القاهري الحنبلي المعروف بابن الرزاز ، وُلد في القاهرة ونشأ بها أخذ عن أبرز علماء عصره في مصر في الفقه والنحو وغيرهما ، وناب في القضاء عن المجد سالم ، ودرس الفقه بالمنصورية ، وجاور غير مرة ، مات ليلة الخميس ٢٢ ربيع الأول سنة ٨٦١ هـ .

له ترجمة في «الضوء اللامع» (٦/ ١٥ رقم ٣٥)

 <sup>(</sup>٢) مَعْلُومه : جاء في ﴿ محيط المحيط ﴾ (٦٣٩) المعلوم عند المولّدين ما يُعطاه الكاهن وغيره من أجرة معيّنة جمع معاليم .

<sup>(</sup>٣) تولى قضاء الحنابلة في يوم السبت ٩ جمادي الأولى سنة ٨٥٧ هـ.

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة » (١٦/ ٦٧).

حكم له الحنفي بصحة ولايته ، فامتنع ، فرُفع إلى الأمير ، فشدَّد عليه ، فحضره بعض الفقهاء فردَّه عنه بأن فتح له الدخول في ذلك ، وأشار عليه بأن يردُّهم إلى القضاء ، فإن عملوا معه قبيحًا لم يكن على الأمير منه شيء ، وإن كان غير ذلك كان مشكورًا عليه ، فقبل ، ثم أغراه بعض المتعصبين لأولئك من وسائط السوء ، حتى أقدم على أذاه ، فلما قبض عليه ، وصار في بيت نقيب الجيش ، شقّ ذلك على الناس ورقوا له رقة شديدة .

فاجتمع كاتبُ السر المحب بن الأشقر بالأمير بُردْبَك ، وشفع فيه ، وأرسل ناظر الخاص رسالته فأطلقه ، وذمّه الناس على ذلك ولا قوة إلا الله.

وفي أواخر شهر صفر هذا ورد الخبر من حلب أنّ القتْل وقع بين أهلها ، فأهل باب المقام (٢) موكذا أهلُ باب المقام (٢) وأهل باحَسِيثًا (٣) ، وبالعكس ، وكلما قُتل قتيل أكل النائب من القاتلين ما يُرضيه ، ولم يُنفِّذ فيهم حكما ، فيقتل أهل القتيل من أولئك ، فيفعل النائب كذلك ، فخربت البلد لذلك ، ولم يبق لأحدِ ثقة بهاله ، ولا دَمِه .

وورد الخبر أيضًا أن ابن قرمان أخذ أذَنَة ، بعد الحصار وأفسد فيها فسادًا كبيرًا ، وأن أهل تلك البلاد جلت منها إلى حلب فصارت حلب لا تنشق من كثرة الناس ، ولكن حفّهم اللطف بكثرة الأمطار ، فرخصت الأسعار ، فكان

<sup>(</sup>١) لعل المقصود بهم أهل ( حَوْران ) .

<sup>(</sup>٢) باب المقام: يُفهم مما جاء في « الدارس » (١/ ٥٨) أنه من أبواب مدينة حلب .

<sup>(</sup>٣) باحَسِيثًا : محلّة كبيرة من محالّ حلب في شماليها .

<sup>«</sup> معجم البلدان » (١/ ٣١٦).

المكوك (١) ثمانين بهائتي درهم وعشرين درهما ، وهو نحو إرْدَبَين ، وكذا في دمشق نزلت الغرَارة من خمسهائة إلى مائتين وخمسين ، وهي ثلاثة أرادب ، وكذا بقية الأشياء رخصت والحمد لله وهو المسؤول أن يجعل التَّهام بخير ، ويدرّ البركات .

وأرسل نائبُ حلب يستحثُّ في إرسال الجند ، وأرسل نائب الشام يستأذن في أخذ مقدمي البلاد ورجالهم ، ويتوجه بمن يقدر عليه .

وفي أواخر هذا الشهر سار ركب الحجَّاج المغاربة من القاهرة راجعين إلى بلادهم، وذهب معهم ابن أبي قصيبة، الذي [١٥١] نسب نفسه إلى الإمام الغزالي، ومعه أخوه، فطلب مِنِي الشَّريف على القصيري، الذي كان توجَّه في العام الماضي على هَدِيَّة السلطان إلى سلطان المغرب، أنْ أكتب على لسانه إليه أعَرِّفه بحالهما، فكتبت بعد البسملة «إلى مولانا أمير المؤمنين أدام الله تأييده، ونصره، وتسديده، من العبد الشريف أعظم المحبين وأكبر الداعين، سلامٌ عليك ورحمة الله وبركاته، أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو، وأصلي وأسلّم على نبية محمد وعلى آله وصحبه وبعد: فإن العبد والله مقيم على ما يُعهد منه، من عظيم المودَّة، وصافي المحبّة، وطيب الثناء، وصالح الدعاء والاعتراف بالرق لمولانا والولاء، وكيف لا! والعبد منغمس في إحسانه، مغمور بصدقاته وعظيم المتنانه، أثقل كاهِله بأفضاله، وطوَّقه أيادي يعجز عن شكرها في بُكره امتنانه، والله ما نَسَّمت ريح، ولاركدت إلاّ وذكرك في سري وإعلاني،

<sup>(</sup>١) المكُّوك : مكيالٌ يختلف مقداره باختلاف اصطلاح الناس عليه ، قيل : يسع صاعًا ونصفًا ، أو نصف رطُل إلى ثبان أواق ، أو نصف الويْبَة ، والويْبَة اثنان وعشرون أو أربع وعشرون مدَّأ بمدُّ النبي عَلَيْهِ .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٨٥٩) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ٨٨١).

هذا وإنّ من أعظم الموجبات لتسطير هذه العبودية ، النصيحة لمولانا أمير المؤمنين أعظم الله ملكه في الدنيا ، وجعله موصولًا بعزُّ الآخرة ، إذ كان يجب على كل مسلم النصيحة لله ولرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم، فكيف إذا كان المسلم يتقلُّب في إحسان الإمام على مَرِّ الأيام، وقد رأى منه من الإكرام ما زاد على المرام ، وتلك النصيحة هي أن شخصين من المارقين من أهل مصر من قرية تسمى سَنْباط (١)، يقال لهما ابنا أبي قصيبة ، وقد كان أحدهما وقع في حق رسول الله عَلَيْ ، بما أقلّ جزائه ضرب العنق ، فسجن في سجن الشرع نحو سنة ، ثم أطلق ، فاشتدت اللائمة على القاضي الذي كانت الدعوى عنده ، وهو الشيخ شمس الدين البساطي ، بسبب إطلاقه ، فهرب المذكور فغابا مُدَّة في ناحية البلاد الشهالية ، ثم رَجَعا إلى حلب ، فجعل أكبرهما على وجهة بُرْقعاً (٢) ، وادّعي أنه الشيخ عبد الدائم ، ثم يشير إلى شخص من كبار المُعْتَقدين في بلاد الصعيد ، فصدَّقه بعض مشائخ حلب تحسينًا للظن به، وشرع يتولى خدمته بنفسه ، ثم أنكروا بعض أحواله ، فقال شخصٌ من السَّفَّارة ، أرونيه ، فلم ارآه عرفه ، فأقبل عليه يشتمه ، وشرع هو يقول : السِّرُ السِّرُ ، ثم رحل من حلب إلى دمشق ، فبرقع وجهه أيضًا وادّعى أنه سِبط الإمام ، حجة الإسلام الغزالي ، وكان معه بعض الكتب الغريبة ، أظُنُّه للإمام العَّلامة شاطبي الزمان ، شمس الدين بن الجزري، نزيل بلاد الروم، ثم العجم، فادّعاه لنفسه، وهـو مشتمـل

 <sup>(</sup>١) سنباط : قرية من مديرية الغربية بمركز زفتا في غربي الساحل ترعة الساحل وفي جنوب العجيزية بنحو ربع ساعة ، أغلب أبنيتها من الآجر ، تكسبُ أهلها من الزراعة .

<sup>«</sup> الخطط التوفيقية » (١٢/ ٥٢).

 <sup>(</sup>٢) البُرْقُع : أو ( البُرْقَع ) خُرَيْقةٌ تُثقب للعينين ، تلبسها الدوابُّ ونساءُ الأعراب ، فتستر الوجه فقط ، أو الوجه ومقدم الجسم إلى الأرض ، جمع براقع .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٣٧).

على بعض فضيلةٍ يُروجها بكثرة كلامه ، وذلاقة (١) لسانه ، فصدقه بعض الرؤساء في دمشق ، فمشى عنده سُوقَهُ مدة ، ثم بان عُوّارُه ، ووقف حماره ، فقدم إلى مصر وقد نسيه غالب الناس ؛ بطول غيبته ، وتغيرُ هيئته ، وتبدُّل اسمه ، ثم لم يقنع بالكذب في النَّسْبَةِ إلى الغزالي حتى أثبت على بعض متهافتي القضاة أنه من الذّريّة الطاهرة ، وذلك من أفرى الفِرى ، وأعظم الزّور والبهتان كما وقع لذلك الشاذلي (٢) الذي قدم من الغرب ، قيل سنة أربعين ، وكتب بكذبه مولانا أمير المؤمنين أبو فارس (٣) سقى الله ثراه ، وجعل جنة الخلد مثواه ، ونفعنا ببركاتيه، وجعنا به في أعْلى جَنَّاتِه ، هذا ما اطلع عليه العَبْدُ مِن حالِه ،

<sup>(</sup>١) ذلاقة : الذَّلِق من اللسان الذَّرِب الفصيح الطَّلق .

<sup>«</sup> لسان العرب ! (١١/ ٣٩٩) ، و « القاموس المحيط ؛ (٣/ ٢٤٢) ، و « محيط المحيط ؛ (٣١٠) و « المعجم الوسيط ؛ (١/ ٣١٤) .

<sup>(</sup>٢) نسبة لشيخ الطائفة الشاذلية أبي الحسن علي بن عبد الله بن عبد الجبار بن تميم بن هرمز المغربي الضرير ، ولد في غهارة على مقربة من سَبّته حوالي سنة ٩٣ ه مد ، أو ٩٩ ه مد ، وقيل : وُلد في شاذلة ، وهي موضع بجبل زعفران في بلاد تونس ، ولذا لقب بالشاذلي ، تفقه وتصوف في تونس ، ثم رحل إلى بلاد المشرق ، فحج ودخل العراق ، ثم سكن الإسكندرية ، ومات في حميثرى في صحراء عَبْدًاب من صعيد مصر وهو في طريقه للحج من عام ٢٥٦هد .

له ترجمة في الخطط التوفيقية ؟ (١٤/ ٥٥) ، و « الأعلام ؟ (٥/ ١٢٠) ، و « معجم المؤلفين ؟ (٧/ ١٢٠) ، و « دائرة المعارف الإسلامية ؟ (١٣/ ٥٦\_ ٥٠) .

<sup>(</sup>٣) هو : عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن يجيى بن إبراهيم بن يجيى بن عبد الواحد بن عمر بن يجيى أبو فارس بن أبي العباس الهنتاق الحقطي ملك المغرب وصاحب تونس كان لا ينام من الليل إلا قليلاً ؟ لانشغاله بأمور رعيته ، وكان يؤذن بنفسه ، ويؤم الناس في الجهاعة ، أبطل كثيراً من المفاسد والمكوس ، وكان مهتماً بعهارة طريق الحج كثير الصدقات إلى الحرمين الشريفين مات في ١٤ أو ٢٤ من ذي الحجة سنة ٨٣٧هـ عن ست وسبعين سنة .

له ترجمة في : « النجوم الزاهرة » (١٥/ ١٩٢) ، و « الضوء اللامع » (٤/ ٢١٤ رقم ٤٧ ٥ ) .

وما خَفِى أعظم ، ولمّا لمّ يَنفُق سوقُه ، ولم ينجح طريقه عَزَم على القدوم عَلَى مَوْلانا أمير المؤمنين ، أغظم الله شأنه ، وأعزّ سلطانه ، فرأى العَبْدُ مِن الواجِبِ عَلَيْهِ فِي الدّين والمروءة إعْلام مَوْلانا بحاله ؛ لِئلاّ يَمْشِي عليه شي مِن الواجِبِ عَلَيْهِ في الدّين والمروءة إعْلام مَوْلانا بحاله ؛ لِئلاّ يَمْشِي عليه شي مِن معاليه ، كما مشى على بَعْضِ الرّؤساء المصريين حالُ عيسى العندور ، فوصله بغالب الرؤساء ، حَتّى السُّلْطان ، ثم كَشَف زيْفَه بعض صُلحاء العُلماء ، حَتّى ظهر خَلله وبان حَولُه إلاّ على أكْمة (١) لا يبصر القَمَرًا ، فوضعه ذلك ، غير أنّ لزوم الغلَطِ مِن كانوا يُعظمونه لم يبصر القَمَرًا ، فوضعه ذلك ، غير أنّ لزوم الغلَطِ مِن كانوا يُعظمونه لم يمكن مِن معاملته بجميع ما يستحق ، والله تعالى مَتَولِي السّرائر ، وهو المسؤول أنْ يُصْلِح بِمَنّهِ بمولانا الْبِلادَ والعباد ، ويمحق بسطورتِهِ أهلَ الفساد ، ويجعل سلطانَه باقِياً على مَرّ الآباد آمين » .

وفي أوّل شهر ربيع الأوّل، وَرَد الخَبَرُ بِأَنّ السراج (٢) الحمصي مات بالقدس الشريف، يوم الثلاثاء حادي عَشْري صفر عن نَيْف وثهانين سنة ، وكان فاضِلاً في الفقه ، مشاركاً في غَيْره ، غيْرَ أنه كان كَذّاباً في العلم ، وكلام الناس ، شديد التهافت ، ساقِط المروءة ، لا مشكة له ، وَوَلِي قضاء عِدّة بلدان ، منها طرابُلُس ، وحلب ، ودمشق ، وتدريس صلاحِيّة القدس ، وغير ذلك مِن الوظائف الجليلة ، وكان مذموم السيرة في عمل ذلك ، والله تعالى يَعْفوا عَنْه آمين .

<sup>(</sup>١) أَكْمَه : كمة يكمَه كَمَها ، عَمِي وصار أعشى ، وبصرهُ اعترته ظلمة تطمس عليه . «محيط المحيط» (٧٩٣) .

<sup>(</sup>٢) راجع ﴿ هامش٦ ٩ من (ص ١١٥ ) من القسم الأول .

الموجود بين النّاس، ويُظْهر لهم دراهِماً جدداً ضَرَبها ؛ وذلك أنّ الدّراهم الموجود بين النّاس، ويُظْهر لهم دراهِماً جدداً ضَرَبها ؛ وذلك أنّ الدّراهم التي ضُرِبت في أيّامه ، في جميع بلاد الشّام كثر فيها النحاس جِدّاً ، يحيث أن المائة إذا سُبِكت يخرج مِنْها خمسة وأربعون نحاساً ، وكان الدّينار يُباع بستين منها ، ثم صار يباع بسبعين ثم وصل في حلب إلى مائة ، فأرسل السلطان إلى دمشق أنْ تُضْرب دَرَاهِم ، يكون في مائتها خمسة دراهِم فقط نحاساً ، والخالِص منها خمسة وتسعون ، يكون القطعة منها وَزْن نصف نحاساً ، والخالِص منها خمسة وتسعون ، يكون القطعة منها وَزْن نصف خمسين درهم ووزن ربع درهم ، وأنْ يبطل ما عداها ، ويكون ثمن الدّينار منها خمسين درهماً ، فَقُعِل ذلك ، وتضرّر الناس مِنه ، وغلت الأسعار ، لما سمعوا أنّ الدّراهِم التي بين أيدِيهم تبطل ، ثم أخرجوا لهم الدّراهِم الجُدد ، ونادوا أنّ الدّينار بخمسين منها ، وأنّ المائة مِن العِتْق (١ ) بستين ، وصُمّ على ذلك ، فمَشَى حالُ النّاس .

فَلَمَّا شَاعَ هذا الخَبَرُ بين النّاس حصل ما حصل في دِمشق أوّل الأمر مِن غُلُو الأسعار ، وَتَوَقُّفِ الأحوال ، حتى لَقَد هرب أصحابُ الدِّيون مِمْن لهم عليهم الحقوق ؛ لِئَلا يُوفّوهم مِن الدّراهِم العتق .

وبات ليلة الأُحَدِ والاثنين ثالث الشهر ورابعه كثير من الناس بلا عشاء، لعدم وجدان مايشترونه. ثم في يوم الاثنين رابع شهر ربيع الأوّل طلع القضاة والتُّجّار والمباشرون، إلى القلعة إلا ناظر الخاص، فإنّه خاف مِن النّاس أن يرجموه ؛ لأِنّه كان سبب فساد المعاملة أوّلاً ، وسبب هذا النّداء آخِراً ، فلما اجتمعوا سبكوا بحضرة السّلطان مِن الدّراهم الَّتي عُمِلت في أَيَّامِه ،

<sup>(</sup>١) العِتْق : أي الدراهم النقية الخالصة من الغش .

راجع معاني العتق في «محيط المحيط» (٥٧٤).

فكان خالِص المائة منها خمسة وأربعين ، وبعضها لم يبلغ خالِصُه إلا يضعاً وثلاثين ، ثم سُبِك بعد ذلك منها ما جاء خمسة وعشرين . وسَبكوا مما قبل أيّامِهِ ، فكان خالِصها خمسة وتسعين ونحوها ؛ فرسم أنْ يبطل ما ضُرِب في أيّامِهِ ، ويستمر ما كان قبل ذلك على حاله .

فنادى الْمُنَادِي بذلك ، فصار للنّاس في ذلك مِنْ الكلام ما لا يُحدّ، أمّا العاقِلُ فقال : لم يُبْطل ضَرْبُه إلّا مِن عَدْلِه وَخيْرِه ، وأمّا الجاهِل ، وهم أَكْثَرُ النّاس فلا تسأل عن هَذَيانهم ، مِن قائل : إِيْنَال بطّال ، وجَقْمَق عال ، ومِن قائل : إِيْنَال من [عَكْسِه] (١) بطل نُصُّه . ومَن قائل : إن كان عندك قصب مُصَّه إِيْنَال من [عَكْسِه] (١) بطل نُصُّه . وقائل : إن كان مَعَك إِيْنَالي لا توقف حالي . وقائل : إن كان مَعَك إِيْنَالي لا تَقِف على دكّاني . وقائل : إيْنَال إِيْنَال أَيْنَال أَيْنَال أَيْنَال أَيْنَالُ في النّار يُشير إلى السَّبُك بحضرته ، ونحو ذلك .

فبلغت تلك الأقاويل خَوند ، فلامته على ما فعل ، فسقط في يده ، وَحَار فِي أَمْرِه ، لا يسرُّه أَنْ يكون اسمه على الدّراهِم المغشوشة دون الملوك الذين تَقَدّموه ، ولا يسرُّه أَنّ يتكلَّم النّاس فيه بمثل هذا الكلام ، فشجّعه على ذلك صهره ودويداره الثاني بُردْ بَك ، فقال : يا مَوْلانا ، الذي أبطلته أنت هو الدّرهم المغشوش ، وهذه عبارة لا غبار عليها .

واستمر الحالُ في اضطراب إلى يوم الخميس رابع عشر شهر ربيع الأوّل هذا ، فعمل السلطانُ مَوْلِد النّبيّ صلّي الله عليه وسلم ، على العادة ،

<sup>(</sup>١) في الأصل ( عسكه ) ، والتصحيح من مفهوم السياق .

فلما اجتمع القضاة والأمراء بعد عصره ، كلّمهم في ذلك فاختلفواعليه ، فأصر على إبطال ذلك ، وأمر أن يكون وزن الدّرهم مِن المغشوش بِسَبْعة عشر دِرْهما فلوسا ، وبقيّة الدّراهم بأرْبعة وعشرين ، فسألَه بَعْضُ مَن حَضَر أن يكون ثمانية عَشَر ، يكون وزن ذلك نصف رِطْل مِن الفلوس بأرْطال مِصْر ، ورِطلْهم وزن مائة درهم وأربعة وأربعين درهما ، فأجاب ، فقال الدّويدار الكبير يُونُس : دَعُو الأمْر على ما كان شَهْرين ، فلم يُجَب، فقال : كاتب السّر : لا يَحْسن أن تكون المعاملة معاملتين ، فسكت السلطان ، ونزلوا ، والحال على اضطرابه (١).

قصة ابن أمير أسد واستمر النّاس يدعون على السلطان ، وعلى كلّ مَن كان سبباً في ذلك ، وكان مِن حضر المولِد شخص يُقال له : ناصر الدين بن أمير أَسَد ، ويُقال له : أبو طَبَق ؛ لإن عهامته على هَيْئَةِ الطَّبق ، وكان يُتّهم بالأَبْنَة (٢) ، وكان يَتتُمِي إلى قاضِي الشافِعيَّة العلم صالِح وناداه في هذا المجلس ، وسارَّه بكلام طويل ، ثم ذهب والأرضُ لا تسعه مِن الرّقاعَةِ لذلك ، وفارق المجلس إلى سَكنبِ بالزَّاوية الحَلاوية (٣) في

<sup>(</sup>١) الخبر مفصلاً في " حوادث الدهور " ( ٢٠٢-٢٠٧ ) كها ورد مختصراً في " النجوم الـزاهرة " (١٦/ ١٠٢/١٠٣).

 <sup>(</sup>٢) الْأَبْنَة : أَبَنَ الرجل يَأْبُنُهُ ويأْبِنَهُ أَبْناً ، اتّهمه وعابَه ، فهو مَابون بخير أو شر ، فإن أطْلَقْتَ فقلت : مَأْبونٌ فهو للشر ، وأَبْنَه وأبْنَهُ تأبيناً عابَه في وجهه ، والأَبْنَةُ العيب .

راجع «لسان العرب» ( ١٦/ ١٣٩\_١٤٠ )، و « القاموس المحيط » ( ١٩٦/٤ )، و « محيط المحيط ) ( ١٩٦/٤ ) ، و « محيط المحيط ) ( ١/ ٣ ) .

<sup>(</sup>٣) الزاوية الحَلاَوية: تُعرف هذه الزاوية حالياً بزاوية الحَلْرَجي، وهي بين الجامع الأزهر والمشهد الحسيني بخط السبع تُوخ، التي كانت طريق سر للخلفاء الفاطميين من القصر إلى الجامع الأزهر، وكان هذا الطريق يُعرف بخط الأبارين، ويعرف الآن بخط الحَلْوَجي، وقد أنشأ هذه الزاوية الشيخ مبارك الهندي السعودي الحَلاوي أحد الفقراء مِن أصحاب الشيخ أبي السعود بن أبي العشائر الباريني الواسطى سنة ١٨٥٨هد.

<sup>«</sup>خطط المقريزي» ( ٢/ ٤٣٢ )، و «الخطط التوفيقية» (٨٦/٢، ٢٦\_٢٨).

الأبارين (١) قُرْب جامع الأزهر ، وكان قد أعطاه نظرها ، وكان إمامها شخصاً من مجاوِري الجامع ، فدعاه إلى بيته بها ، فأجابه ، فطلب أن يفعل به الإمامُ ما يَقْبح التّصْرِيح به ، فأبى ، فعالجه عَلَى ذلك حَتّى يئس مِنْه ، فقابضه ، واشتد الأمّرُ بينها ، فسأله النّاسُ عن السبب ، فقال : إنه هَجَم على بيتي وبه امرأتي فاجتمع عليهم [١٥٣] جَمْعٌ مِن أهل الجامِع وغيرهم ، فشهدوا في إمام الزّاوية بالْخير ، فطلبه ابن أمير اسد إلى الوالي على بن امرأة الفيسي ، فذهب معها جمعٌ مِن أهلِ الجامِع ، فلفعهم الوالي عنه ، فطلبه أبو طبق غريمُه إلى نقيب الجيش ناصِر الدّين بن أبي الفَرَح ، فضرب الإمام ضَرْباً كثيراً ، و، يته في السّجن ، ثم طلِع به يوم الجمعة خامِس عشر الشّهْرِ إلى السلطان ، فأنهوا إليه أنه هجم على بيت ابن أمير اسد ، فضربه السلطان ، وشهّره في البلد وسجنه .

فقام أَهْلُ جامِع الأزهر ، فاجتمعوا ، وداروا على أَرْكان الدَّوْلَةِ ، ثم اجتمعوا بنقيب الجيش وشَتَمُوه على ما فَعَل ، ثم أصبحوا بُكْرة يوم السّبت سادِس عشر الشّهْرِ ، فأركبوا صاحِبَهم حِمَاراً ، وطلعوا به إلى القلعة ، فأدخلوه راكِباً بعِلّةِ الضّرْب إلى الحَوْش ، ثم وقفوا للسلطان ، فَسأل عنهم ، فأخبرَه مَن اجتمعوا به مِن أركان الدَّوْلَةِ بسيرة ذلك الخبيث ، وكان ممقوتاً بين النّاسِ ، مشهوراً بينهم بالفواحِش ، حَتَّى النّاس كانوا قد تَجَمّعوا في الأسْواقِ ينتظرون أَنْ ينزل مِن القلعة مضروباً

<sup>(1)</sup> الأبارين: هو المعروف أيضاً بخط السبع خُوَخ العتيق ، فيها بين خط اصطبل الطارمة ، وخط الزراكشة العتيق ، كان قديها أيام الخلفاء الفاطميين سبع خُوَخ يُتوصل منها إلى الجامع الأزهر ، فلها انقضت أيامهم أختط مساكن وسوقاً يُباع فيه الإبر التي يُخاط بها وغير ذلك فسمى بالأبارين . . «خطط المقريزي» (٢/ ٥٦) ، و «الخطط التوفيقية» (٢/ ٨٦) .

مضروباً على حِمارٍ ، وهم يذكرون أكْلَه لِأَوْقاف الزَّاوِية ، وتَضْييعِهِ لحقوقها ، وإماتته لشعائرها ، ويتحدَّثون من قبائِحِهِ ما يُسْتَحى مِن ذِكْرِه ، وكان مع ما هو فيه مِن الدَّنائة ، مِقْراصاً لِلأُعراض ، شديد الإجتراء على العظائم ، بتقريب القاضي الشّافِعي وأمثالِهِ ، فضربه السلطان ، فلما قام رسم بإشهارِه ، فضربه بعض أهل الجامع بحضرة السلطان ، فقيل له : إنّه إنْ شَهَرَه قتلوه ، فرجع عَنْ ذلك ، وعُوِّق في القلعة ، فتأسَّف النَّاسُ على عَدَم إشهارِه ، وسجنه كثيراً .

وحصل لِنقيب الجيش مِن الخزي ، والدل بحضرة السلطان ، وغير حَضْرته ما لا يوصف .

وفي يوم الأحد سابع عَشْرِه ، نودِي عِن السلطان ، أنّ كلّ وَزن درهم مِن الدّراهم المغشوشة بثمانِية عشر درهماً فلوساً وَزْن نصف رِطْل ، وكلّ درهم مِن الخالِص بثلثي رِطْل مِن الفلوس ، فَشَقَّ ذلك عَلَى أَكْثر النّاسِ ، مع أنهم كانوا يتمنّونه (١).

فلما أصْبَح صباح الاثنين ، ثامِن عَشْرِه ، ألْبَس السلطانُ ابنه خِلْعَة بإمْرَةِ الحاج في هذا العام ، فنزل إلى بيته الذي في المدينة ، وهو مُلاصِق لِسَكَنِ أبيهِ ، لما كان أتابك العساكِر ، وهو بالكَبْش مِن الصَّلِيبَة ، فنزل المباشِر ون يُشيِّعونه (٢) ، وتخلَّف ناظِرُ الخاصّ في القَلْعَة لبعض شُعْلِه ، فلما وَصَل إلى أَوَاخِر الرُّمَيْلَة مِن نحو الصَّلِيبَة ، صاحَ به النّاسُ، وَشَتموه ، فَرَجموه ، الرَّجْم وساقُوه قدَّامهم .

<sup>(</sup>١) أُخْبِرِ فِ "النَّجُومِ الزَّاهرة» (٦ ١/٤/١).

<sup>(</sup>٢) الخبر في «النجوم الزاهرة» (٦ ١/٤/١).

واجتمع بالصَّلِيْبَةِ مِن العامَّة ما لا يُحْصَى فدخل إلى بيت ابن السلطان سابِقاً بفرسه ، فلم يَكَد يُفلت ، وأُسْمِع مِن الشَّتْمِ بالنَّسبة إلى أنّه نَصْرَانِي ، وأنّ أمّه كذلك ، وغَيْرَ ذلك مِن الظُّلم والطُّغيان والخيانة للمسلمين ما لا يُوصَف ، فلم يمرّ عليه يومٌ مثله ، وقِيْل : إنْ كانوا يريدون الحَقَّ فلينادوا بانَّ مَنْ كانَ عِنْدَه من المغشوشة شيء أتى به إلى ناظِر الخاص وأخذ وزنه من الخالِص ؛ لأنَّه هو الذي أفسدَ المعاملة ، وأَذِن في ضَرْبها على الغِش في جميع البلاد ، حَتَّى أنَّ البدر الأذرعي (١) الملقب بضفدع ، وهو أحد مَنْ وَلاه ناظِر الخاص ، النظر على دار الفَّرْبِ بِدِمَشَق ، أَخبَرَ عن أحمد بن رَيْحَانَة ، أحَدُ المعلّمِين الذين أقامهم الطَّرُ الخاص بها ، أنّه أضاف إلى الفِضَّة في دولة هذا السلطان ثمانية عَشَر في فاطراً شامِيَّة نحاساً ، كل ذلك بمواطأة ناظِر الخاص ، وقَدْ أتى إليه قِنْطاراً شامِيَّة نحاساً ، كل ذلك بمواطأة ناظِر الخاص ، وقَدْ أتى إليه والعلماء كتاب الشَيْخ (٢) شمس الدين بن الشاع ، شيخ الصوفية ، والعلماء

<sup>(</sup>١) أشار له (السخاوي) في «الضوء اللامع» (١١/ ١٨٣\_١٨٤) وذكر أن الاذرعي نسبه لأذرعات ناحية بالشام ، ومنها حسين بن علي بن محمد بن عبد الرحمن وله بدر الدين محمد الملقب ضفدع ، إلا أنه لم يذكر أي معلومات تفصيلية عنه .

<sup>(</sup>٢) هو : محمد بن محمد بن على بن أحمد بن أبي بكر بن إسهاعيل بن أحمد بن علي بن إبراهيم ، الشمس المجاهدي الأيوبي الحموي ثم الحلبي الشافعي الصوفي ، المعروف بابن الشاع ، ولد في مستهل سنة ٧٩١ هـ بحهاة ، وانتقل منها مع أبيه وهو صغير إلى مصر ، وأخذ عن أبرز علمائها في الفقه ، والأصول ، وفي سنة ٨٣٠ هـ استوطن حلب وأخذ عنه جماعة ، وصارت له فيها وجاهة وجلالة ورياسة ، كها جاور بمكة بعد سنة ٨٣٠ هـ ، ودخل الهند ، ورابط ببعض الثغور ، ولم يزل على وجهاته إلى أن وقع في حلب فناء عظيم توفي فيه غالب من عنده من ولد وأهل وخدم ، فتوجه إلى مكة عازماً على المجاورة ولكنه غير رأيه واتجه للمجاورة في المدينة ، ومات بها يوم دخوله لها ، يوم الثلاثاء ٢٠ ذي القعدة سنة ٨٣٠هـ ودُفن بالبقيم .

له ترجمة في : « النجوم الزاهرة » (٢٠٧/١٦) ، و « الضوء اللامع » (٩/ ١٤٢ رقم ٣٥٨) ، وقبدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٦٧) .

والرؤساء بحلب ، على يد الشيخ محمد النَّقَاش ، أَحَد رجال دار الضَّرْب بحلب ، يشكوا إليه ما اطَّلَعوا عليه وتحقَّقوه مِن الغِشِّ ممن [ ١٥٤] إليه أَمْرُ دار الضَّرْب بحلب ، واستمرْ مقيهاً بالقاهِرَة شهوراً ، يَشْكو إليه ذلك، فلم يلتفت إليه ، ولا أعاد لابن الشَّهَاع جَوَاباً ، فَعُرِف أَنْ ذلك كلّه منه .

وَكَا شَاع أَمْرُ ابن رَيُّانَة عُزِل ، فَقَدِم إلى القاهِرة ، فاستمرّ شهوراً يسعى ، فلم يُجَب ، وكان ناظِر الخاصّ أكبر القائمين عليه فيها يظهر ، ثم أُمرَ الأميرُ بُردْ بَك الدويدار الثاني مِن جهة خَوَند أن يرسل إلى ناظِر الخاص يخبره بشفاعتها في ابن رَيُّانَة ، فأحضره وأراد أنْ يُرسل معه إليه ، فقال : أنا أذهب بنفسي ، فذهب بنفسه ، فأجابه ، فعلم كلُّ أحَدٍ أنها من دسائس ناظِر الخاص ؛ فإن ابن رَيْحانَة ، لا يجْسِرُ على أن يكون فيها يتعلق به وهو كارِه ، ولو أنّ ذلك مِن عند خَوَند ولا مدخل فيه ، لأرسلت يتعلق به وهو كارِه ، ولو أنّ ذلك مِن عند خَوند ولا مدخل فيه ، لأرسلت إليه امرأة ، أو أحضرت أُمه فأمرتها أن تأمره بذلك ، وما جَعَلت الدويدار واسطة إلّا ليكون الأمر أشيع فيتخلّص ناظر الخاص وتنتفي عَنْه التهمة ، فأَبْلغ ناظرُ الخاص أن الناس تكلّموا بذلك ، فحلف أنه لا مدخل له فيه ، والعلم عند الله تعالى .

ولما وقع هذا الأمْرُ أُحضْر القاضِي ناظِرُ الخاصِّ في بيت ابن السلطان ، فكانت هذه القضيّة غايّة في قِلّة الحُرْمَة ، وقد كان الصواب غير ذلك ، وهو أنه يَثرك ناظِرَ الخاص في بيت ابنه ، ويطلب القضاة ، ويقول لهم أنتم أفتيتموني ، بأنّ نقاء هذه الدَّرِاهم المغشوشة مفسدة وتغييرها مصلحة ، فهل تجب طاعتي في الأمر بابطالها ؟ فإذا قالوا : نعم ، قال : فهاذا يجب على مَن خالف أمْرِي فيها ، فضلاً عمن رجم جماعتي ، فإذا قالوا : يجب التنكيل به وزجره بها يليق به . قال : احكموا بذلك ، فإذا حكموا ، أمرهم بالنزول ؛ لينادي مناديه بحضرتهم أنّه قد برزت الأوامرُ

الشَريفةُ المنفذة لِأحكام الشرع المحمّدي بإبطال هذه الدّراهم المغشوشة ، وأنّ مَن خالف ذلك استحق النّكال ، ولو بالقتال ، فمن كان مُطيعاً لذلك ، فلْيَذهب إلى سبيله ، ومَن كان عاصِياً فليقف ، ومن وقف وضعوا فيه السّلاح بمن عين معهم ، وهو أمير من أعيان الأمراء . وخسون جندياً متسلّحين ، وأُقْسِم بالله لو أنه فعل ذلك لعلت كَلِمتُه ، ونفذ أَمْرُه ، وزادَت هيبته ، وخافَه كل مُفْسِد ، وكانوا يستمرون بالمناداة إلى بيت ابن السلطان ، فيأخذون ناظِرَ الخاص معهم ، والمنادِي يُنادِي إلى أن يُوصِلوه إلى بيته ، ثم يستوعبون جميع البلد ، ولكنهم لمّا لم يُسندِوا أمورَهم إلى الشّرع ، هانوا وهانت أمورُهم ولم تَنْفَذْ لهم كلمة .

فَرُسِم بأنْ ينادى ، أن الدّراهِم كلّها على ما كانت عليه ، الطّيِّب منها كالمغشوش ، فكان العامَة يمشون مع الوالي في الأسواق ويقولون له : نادِ في هذا المكان فيفعل ، وربها قالوا له . غَيِّر العِبارَة من كذا إلى كذا فيفعل، فكانوا هم الآمرين النّاهِين ، فرأى الناسُ يوماً ما رأوا مِثْله في غلْب الرُّعاع على الأكابِر فَنُفِّس عَنْ ناظِر الخاص حتى وصل إلى بيته ، بعد أن لم يكد يصل .

قيل للعامّة يُنادي لكم بها تريدونه. فقالوا: هذا الوقت. فطلع الأمير نكار وعبد العزيز بن محمد الصُّغَيِّر إلى السلطان فأعْلموه، والله المسؤول أَن يُوفِقهم لمرضاته ويُنَفِّذ أمورهم مؤيَّدة بطاعته.

ولما عَزَم ابنُ السُّلطان وأمَّه على الحَجِّ فعين معها جماعة ، منهم ابن أخيها على ابن خليل بن خَصْبك ، وكاتِب السر ، وامْرأة بن مزهر ، ثم نُدب ابن خصبك لشراء الجمال ، فأَخذ كلم استحسنه من جمال النّاس بما يريد مِن الثَّمن ، أرَاد صَاحِبُه البيع أو أبى ، واشترى بالذّهب ،

وأقبض مِنْ الدَّراهم التي أُبطلت، فكثر الدّعاء عليهم. ولا قُوَّة إلاّ بالله. وفي هذا الحدّ وصل سُنْقُر قَرَق شَبَق الدويدار الثالث، الذي كان توجه لتحرير قضية ابن قَرَمان، وأثارَ الشرور في أمْرِه، بَعْد أن كانت فتنته سكنت بقتل ذاك الذي كان ولاه طرسوس، وإرسال رأسه إلى مصر، وأحضر معه نحو عشرة أنفُس في الحديد، ادّعى أنهم مِن جند ابن قرَمان، والناس يقولون: أنهم مِن رعاءِ التركهان، الذين في ناحية حلب أراد يأخذ بهم لنفسه عند السُّلُطانُ يَدَاً، وحصل على مراده، فإن السلطان أعطاه إقطاعاً عظيهاً (۱).

وفي يوم الخميس حادي عشري شهر ربيع الأوّل هذا ، مات القاضي نور الدين (٢) علي المتبولي الحنبلي الشّهير بابن الرزاز ، أحد نوّاب الحنابِلة بمصر ، وكان فَقِهاً فاضلاً معمّراً ، ودرس في قبة المنصور ، في وقف أم صالِح ، بعد القاضي بدر الدّين بن البغدادي ، ثم نزل عنه عِند مرضه لولكَديْ ابنه ولقاضي الحنابِلة القاضي عز الدّين .

وفي يوم السبت ، مستهل شهر ربيع الآخر (٣) من السّنة ، طلع كثير من التجّار الشّامِين إلى القلعة ، فوقفوا للسلطان ، وشكوا إليه وقوف حال الناس ؛ بسبب الدّراهِم المغشوشة ، وأنها في دمشق بسعر ، وفي غيرها بسعر آخر ، فإذا قبضت في البلد الذي هي فيه غالِية ، خَسِر النّاجر في البلد الأخرى ، إلى غير ذلك من الفساد النّاشيء عن ذلك ، مما يعطّل معايش النّاس ، فقال : أنتم الظّالمون ؛ نادّيت لكم فلم تسمعوا ، وأغْراه بعض مَنْ له غَرَضٌ في نقائِها على ضَرْبهم فتنمر عليهم ، فقالوا : الذي أقام السّنان ناس قليلٌ حَرَافيش لا يبلغون مائة نفس ، فلا تؤاخذ

<sup>(</sup>١) الخبر في « النجوم الزاهرة » (١٦ / ١٠٣ ) .

<sup>(</sup>۲) راجع « هامش ۱ » من ( ص ۲٤٦) .

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » (٢٩٩) في يوم السبت ١٤ جمادي الأولى .

الناس بهم ، فلم يسمع ، وقال : أنتم غلقتم الدَّكاكِين . فقالوا : نحن ناسٌ شامِيّون ، ليس لنا دكاكين ولا ذنْب ، فَلَمْ يؤثر ذلك ، وما كادوا ينفلتون بخير ، ثم طَيَّب خواطِرهم دويداره الثاني بُردْ بَك .

وفي أوائل هذا الشهر ، أوْ أَوَاخِر الذي قَبْله ، سافَرَ الشيخ عبد الرّحمن بن داود الحلبي ، وقد خلع عليه السلطانُ ورتب له على جوالي حلب عشرة دراهِم كلّ يوم ، وأعطاه النّظَر على بعض الزّوايا بحلب ، وأعطاه ناظِرُ الخاص [من] (١) صحيح البخاري نسخة قديمة عظيمة صحيحة ، رواية بَعْضِ رواة الصحيح القُدماء الّذين انقطعت رواياتهم ، وهي مِن تركة ابن حَجَر ، وأعطاه نحو ثلاثين ديناراً ، ووصله الأمير بُردْ بَل بها تَقَدَّم ، وَرُدّ مجبور الخاطِر ، وكُتبت له مراسيم إلى نائب حلب بالوصِيّة به ، وإعلامِه أنه لم نذكره إلا بخير ، والله يوفقه .

وفي يوم الخميس سادِسه (٢) إبتدأ السُّلْطانُ النَّفَقَةَ على الجند للتجهز إلى قتال ابن قَرَمان ، فامتنع مِن يوم الأحد نحو تسعين واحِداً ممن كان السلطان عينهم لذلك ، فأمر السلطان كاتِب الماليك ، فكتب له أسهاءهم ، ورادَّه شخص مِن المؤيَّدية ممن عُيِّن لذلك في شيء ، فضربه وسجنه ، ثم أَطْلَقه ، وكثرت قالات الناسُ في ذلك .

<sup>(</sup>١) إضافة اقتضاها السياق.

<sup>(</sup>٢) في « النجوم الزاهرة » (١٠٤/١٦) « في يوم السبت أول شهر ربيع الآخر نودي في الماليك السلطانية المعينين إلى تجريدة البلاد الشامية لقتال ابن قَرَمان بأن النفقة فيهم في يوم الخميس الآتي ، فلم كان يوم الخميس سادس ربيع الآخر المذكور جلس السلطان بالحوش السلطاني ، وشرع في تفرقة النققة على الماليك المذكورين ، لكل واحد منهم مائة دينار » .

وفي هذه الحدود ، وصل الخَبَرُ بأنّ نائب حلب ، نادى على الدِّينار أن يكون بثمانين درهماً ، وكان قد زاد عِنْدَهم على المائة ، فاضطرب النّاس لذلك ؛ فقل الخبز ، فرجم العامَّةُ النائب فلم يكد [٥٥١] يصل إلى دار السّعادة ، ولما وصل فتح لهم شَوْنَه (١) وباع فيهم قمحاً كثيراً ، ونادى لهم بما يريدون .

ولماً بلغ هذا السلطان ، رسم بأن يُكتب مرسوم إلى كل واقف عليه ، من التّجّار وجميع أهل حلب ، بأنه قد اتّصل به ما فعلوه مع نائبهم مَرَّة بَعْدَ مَرّة ، وأنه كان الصواب أنْ يرفعوا أمر من يظلمهم إلى النائب ، فإن لم يشْكِهم فيه رفعوا أمْرَهم إلى السلطان ، فإن لم يأخذ بأيديهم فعلوا بعد ذلك ما أرادوا ، فكان هذا المرسوم أَيْضاً غاية في العجب ؛ فإنه ما سُمع قط بأنّ مَلِكاً كاتب العامّة ، ومرسوم آخر إلى أمراء حلب ، أنه قد اتّصل بالمسامع الشّريفة ما فعله أهْلُ البلد مع النائب مَرَّة بعد مَرّة ، فيكونوا في خِدْمَتِه ومعاضدته ، وهو سلطانهم الحاضر ، ونحو هذا ، ومرسوم آخر إلى النائب ، أنّه قد شقّ علينا ما وقع مِن العَوَامِّ مَرَّة بعد مَرَّة ، فإذا وقع للمقرّ أمْرٌ ، فلْيَجْمَع القضاة والأمراء ويشاورهم في ذلك ، ويفعل ما يجتمع عليه رأيهم ، وما أشكل عليهم راجعونا فيه .

وفي يوم الخميس العشرين مِن شهر ربيع الأخر هذا وُلّى خَيرِ بَك (٢) ولاية القاهِرة عَنْ العلاء بن الفَيْسي (٣).

<sup>(</sup>١) شَوْنَه : مخزن الغُلال.

<sup>«</sup>محيط المحيط» (٤٩٠)، و «المعجم الوسيط» (١/ ٥٠١).

<sup>(</sup>٢) خَيرِ بَك القصروي .

راجع « هامش ١ » من ( ص ٣٢٧) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٣) الخبر في : « النجوم الزاهرة » ( ١٦٦/ ١٠٥)، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٤)

ثم وَصَل الخَبَرُ في هذا الحدّ أَنَّ الدَّراهِم الجدد ضُرِبت في حَلَب، بَعْد أَن حُفِظَت دارُ الضَّرب وضُبطَت، وجُعل الشيخ شمس الدين (١) بن السلاَّمي الشافِعي أميناً على أهلها، وأن الدَّراهِم المغشوشة بطلت، وأن أهلَ حلب حَصَل لهم بذلك مِن السرور ما يقصر عنه الوَصْفُ، وأنّ جميع أسعارِهم انحطّت؛ بسبب جَوْدة الدَّراهم.

وَوَصلت الأخبار ، وتواترت بكثرة الأمُطار في جميع بلاد الشام ؟ فرخصت غالب الأسعار ، نزلت الغرَارة القمح في دمشق بعد سبعائة إلى ثلاثهائة ، وتبع القمح غالب الأشياء ولله الحمد .

وفي هذا الحد ، وصل الخبرُ ، بأنَّ جماعة مِن الطَّواشِيّة وغيرهم في المدينة الشَريفة دخلوا إلى الحجرة النبوية وسرقوا بعض قناديل الذَّهب التي هناك ، وأنَّ الزَّين الإِسْتَدَّار قام في تحصيل الغرماء ، وتَلطَّف في ذلك غاية ، فَحصِّلوا وقُبض عليهم إلاَّ اثنين منهم فَفَرُّوا ، فلي جاء الهجّان ا (٢) بهذا الخبر ، نُقِل أَنَّ أحدهم في تُرب الصحراء من القاهرة ، فأرسل إليه فَجيىء به وأودع البرج بالقلعة ، ثم تبين أنّ الذي تولى كِبَر ذلك شخصٌ من الرَّافضة ، يُقال له برغوث (٣) ، كان يَنْظَمَّ

<sup>(</sup>۱) لعله ، محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن يونس ، الشمس أبو عبد الله السلاّمي البيري الأصل الحلبي الشافعي ، ولد تقريباً سنة ۸۱۱ هـ بالبيرة ثم قدم حلب ، وتفقه على علما ثها ، ناب في القضا بالبيرة ، ثم بحلب وتصدى للإقراء ، وحج وزار بيت المقدس ، وقدم القاهرة فأقام بها مات في ربيع الأول سنة ۸۷۹هـ .

له ترجمة في «الضوء اللامع» (٦/ ٢٧٥ رقم ٩٢٤).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين مطموس الرسم في الأصل ، والتصحيح بمقتضى السياق .

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » (٢٩٧) من بني حسين يسمّى الشريف برغوث راجع أيضاً " بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر ) (٤٤).

إلى شيخ (١) الحرم، سرور (٢) الطربيهي، وكان ساكِناً إلى جانب الحرم، وأنّه صار يطلع مع الفَرَّاشين إلى سطح المسجد، وأن الفراشين قالوا لشيخ الحرم: أن ذلك أمْرٌ لم يجرْبه عادَةٌ، وأنه يُخشى من غائِلته، وأنّ الحَرْم منعه مِن مخالطتهم، فلم يفعل؛ فعرف العَوْرات، وتوصل من بيته الحَرْم، ثم نزل إلى السَّقْفِ الأَدْنى، وَرَفع القنادِيل من كُوى (٣) هي معلَّقة فيها، ثم أُطّلع عليه فقبض عليه أميرُ المدينة فأرضاه، فتَغفَّل عنه إلى أن هَرَب، ثم أظهر أنّه انزعج مِن هَرِبه، وأُرْسِل فيه إلى الينبع فقبض عليه بيد مؤربه، وأُرْسِل فيه إلى الينبع فقبض عليه أميرُ المدينة مواراً لتخدِمه إلى الشيع فقبض عليه بيعد مُدَّة وسُجِنَ، فدخلت امرأته إلى عنده مِراراً لتخدِمه إلى أن استؤنس إليها، ثم أدْخلت مِبْرَداً (٤) وكَلْبَين (٥) في طعام أحضرته إلى وَدَخَلَت إليه وَدَخَلَت إليه عنه بَرَدَ القَيْدَ إلى أن قطعه، ثم هرب، فلما أصبحوا قصُّوا أثره إلى بعض أحياء العرب التي في وادِي يَنْبُع من ناحِيَة

<sup>(</sup>١) في « الضوء اللامع » (٣ / ٢٤٦) ، و « التحفة اللطيفة » (٢ / ١٢١) ، شيخ الحُدَّام بالحرم النبوي .

 <sup>(</sup>٢) هو: سرور الطرباي الحبشي ، عمل جَمَداراً في سنة ٨٥٧ هـ ، وترقّى حتى ولي بعد صرف فارس الأشرفي سنة ٨٥٤هـ ظناً مشيخة الخدّام بالحرم النبوي ، إلى أن مات في صفر سنة ٨٧٣هـ .

له ترجمة في : «الضوء اللامع » (٣/ ٢٤٦ رقم ٩٢٣ ) ، و « التحفة اللطيفة » (٢/ ١٢١ رقم ١٤٤٠) .

<sup>(</sup>٣) كُوَى : جمع (كَوُّ ) أو (كوَّة ) والكَوُّ الحُرق الكبير في الحائط ، والكَوَّة الحَرق الصغير . «محيط المحيط»(٧٩٩)، و «المعجم الوسيط» ( ٢/ ٨٠٦) .

<sup>(</sup>٤) مِبْرَد : أداة بها سطوح خَشِنة ، تستعمل لتسوية الأشياء ، أو تشكيلها بالتآكل أو السَّحل . «محيط المحيط » (٣٤) ، و « المعجم الوسيط » ( ١/ ٤٨) .

<sup>(</sup>٥) كَلْبَكِين : أداة يأخذ بها الحَدادُ الحديد المُحْمَى ، أو أداة تخلع الأسنان . «محيط المحيط» (٧٨٧) ، و «المعجم الوسيط» ( ٢/ ٧٩٤) .

خَيْبُر (۱) إلى جانِب رَضْوى (۲)، فَفَتَشُوا فيه، فلم يجدوه، وكانت بذلك الحيّ امرأةٌ تَصِيْح: يا قريب الفَرَجِ، كعادة من يضربها المخاصُ مِن النساء، فقال ابن هجّان (٦) أمير ينبع: وَحَقِّ راس هَجَّان لتفتّشنّ هذه المرأة ؛ إنّ صوتها صوتٌ عن غير وَجَع، فَفَتَشوها، فإذا بها قد سَدَلت عليها ثِياباً كثيرة وأوسعتها، وحولها نساء [وهو] (٤) داخِل تلك الثياب، فَقُبض عليه، ثم هرب وقُصّ إلى أنْ وَصَل إلى بعض أعداء أمير ينبع، فرجع عنهم، وأرسل إلى المدينة الشريفة يُعْلِمهم بذلك.

فمع وصول قاصِدِه كان قَدْ وَصَل هو في تلك السَّاعَةِ ، وكان له أَخْتُ مِن جارِيَةٍ ، وكان قد نفاها ؛ لأِنَّ أَشْرَاف المدينة يَسْتَنُكِفون (٥) من أولادِ الأماء ، فكانت تُبْغِضُه ، فاطَّلعت على وصوله ، فأتت إلى الزّين الإسْتَدَّار فأعلمته بذلك وبمكانه ، فتوجَّه في ذلك الوقت ، وإذا أمير

<sup>(</sup>١) خَيْبر : هي الموضع المذكور في غزاة النبي ( الله على ناحية على ثمانية بُرُد من المدينة لمن يريد الشام ، كما يطلق هذا الاسم على الولاية ، وتشتمل على سبعة حصون ومزارع ونخل كثير ، ويُقال لها خيابر ، فتحها النبي ( الله است سبع للهجرة ، وقيل ثمان .

<sup>«</sup>معجم البلدان» ( ۲/ ۲۰۹\_ ۲۰۹).

<sup>(</sup>٢) رَضْوَى : جبل مِن ينبع على مسيرة يوم ، ومن المدينة على سبع مراحل ، ميامنة طريق مكة ، على ليلتين من البحر ، قفاه حجارة وبطنه غور يضربه الساحل ، وهو جبل منيف ذو شعاب وأودية ، وهو الجبل الذي يزعم الكيسانية أن محمد بن الحنفية مقيم به حي يرزق «معجم البلدان» (٣/ ٥١).

<sup>(</sup>٣) راجع « هامش ٣» من ( ص ١٢٩) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٤) في الأصل ( وهي ) والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٥) يَسْتَنُكُفُون : اسْتَنْكُف من الشيء وعنه ، أَنِفَ وامتنع ، ويُقال : استنكف عن العمل ، استنع مستكم أ.

<sup>«</sup>القاموس المحيط» (٣/ ٢٠٩)، و «محيط المحيط» (٩١) و «المعجم الوسيط» (٢/ ٩٥٣).

المدينة لمّا أتاه قاصِد ، صاحب ينبع توجّه مِن وقْتِهِ ، فتوافَيا عند ذلك البيت ، الذي قيل أنه فيه فقُبض عليه (١).

وَوَصل (٢) خَبَرٌ ، بأنّ الفَرَنج عمروا سفناً كثيرة (٣) جِدّا ؛ فتخوّف أَهْل السّواحِلِ لا سِيّا إسكندرية ، ثم وَرَد عليهم منهم سفنٌ أرسوا في الميناء ، واشتروا ماء ، وزاداً ، ولم ينزلوا إلى البَرِّ ، ولم يُدْرَ مَا هُمْ ، فزاد خوفُ أهل إسكندريَّة ، بحيث أنّه لولا النائب أوقف ناساً على الأبواب يمنعونهم مِن الخروج كان غالِبهم رحل .

فسألوا السلطان في تَقْوِيتهم ، فَرَسم لهم بهائة مِن الجند ، ولِدِمْيَاط بهائة ، وشرعوا في ترميم السّور وَحَفْرِ خَنْدَقه ، والله المسؤول في إنزال الأمان على بِلادِ الإيهان ، وخذلان الكفّار و إلزامهم البوار .

ثم وَصَلَ الحَبَرُ ، بأنّه حصلت عِنْدهم زلازلُ أَخْرَبَت دُوْراً كَثِيْرةً ، وقتلت ناساً كثيراً ، فَشَغلتهم أَنْفُسُهم ، حقَّق الله ذلك وَزَادَه ، وسيأتي قدوم كتاب بذلك في شهر شعبان مِن هذه السَّنة .

وفي يوم الاثنين ، رَابِع عَشْرِي الشَّهْرِ ضُرِب خام (٤) الأمراء في الرَّيْدَانِية (٥) للخروج إلى بلاد ابن قَرَمان .

 <sup>(</sup>١) الخبر في " حـوادث الـدهـور " ( ٢٩٧ \_ ٢٩٨ ) ، و " بـدائــع الزهــور " ( طبعــة بــولاق )
 ( ٢ / ٥٥ ) ، و " بدائع الزهور " ( صفحات لم تنشر (٤٤) .

<sup>(</sup>٢) في «حوادث الدهور» (٢٩٨) في ١١ ربيع الآخر .

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » ( ٢٩٨ ـ ٢٩٩ ) نحو ثلاثهائة مركب ؛ لغزو سائر سواحل الإسلام من الروم إلى الإسكندرية ودمياط ، مكافأة لأخذ السلطان محمد بن عثمان اسطنبول من الفرنج .

<sup>(</sup>٤) خام: خَيَّم القوم تخييهاً ، دخلوا في الخيمة ، أو نصبوا خياماً ، وخيَّموا بالمكان أقاموا ، وأخام الخيمة إخامة وأخيمها إخياماً بناها ونصبها «عيط المحيط» (٢٦٥)، و «المعجم الوسيط» (١/٧٦) .

<sup>(</sup>٥) الرَّيْدَانِيَّة : كان بستاناً لريدان الصقلبي ، أحد خدّام العزيز بالله نزار ابن المعز (٣٦٥\_ ٨٦٦ ٣٨٦هـ) ، وكان يحمل المظلة على رأس الخليفة ، ثم اختص بالحاكم (٣٨٧\_ ٤١١ هـ) ، الذي قتله يوم الثلاثاء ٢٠ذي الحجة سنة ٣٩٣هـ .

وفي يوم الخميس ، خامِس جمادي الأولى من السَّنة ، خرج الأمراء ، وتَوفّرت دواعِي النّاس على رؤيتهم ، فلم يبق بالقاهِرَة كبير أحَد إلا ذهب إلى ذلك ، فوقفوا مِن الرُّمَيْلَةِ إلى المخيَّم ، وخَرَجوا بزينةٍ ، عَظيمة ورُؤوسِهم أربعة : قَرْقَاش الجَلَب رأس نَوْبَة النُوب ، وجانبَك القَرَماني حاجب الحجّاب ، ويونُس العلائي خُشْدَاش (١) السلطان ، وخُشْ قدم أمير سِلاح ، وهو أميرهم ، حتى يصل إلى عسكر الشام ، فيكون أمير الجاعة نائب الشّام قانِبَاى الحمزاوي ، وعين مِن الأمراء الطبَلْخانات والعشراوات عِدّة ، ومِن مماليك السلطان خمسائة .

[١٥٦] وفي يوم الأحد ثامِن جمادي الأولى المذكور ، نادى مشاعلي في أقطار القاهِرة بالسَّفر ، وأنَّ مَن تخلِّف حصل عليه ما لا خَيْر فيه .

وفي يوم الاثنين تاسِعه سافر الأمراء مِن الرَّيْدَانِيَّةِ ، وبعد سفرهم بثلاثة أيّام أو نحوها جاء مُتَسَفِّر نائب الشّام، أنَّ المراسيم الشريفة كانت برزت له ، بأن تكون زَرَدْ خَانَة السلطان تحت يده ، فتضاعف شكره للسلطان على ما جبر به خاطِرَه ، وعلم أنّه لا يَقَّدر على رضى العسكر

<sup>=</sup> وهذا البستان يقع في حدود الصحراء الواقعة في شيال القاهرة ، وانتهى إليه العَيَار ، وأُطلق اسم الريدانية على البستان وعلى ما يجاوره من الأراضي الرملية الفضاء ، والريدانية تشتمل اليوم : الوايلي الصغرى والعباسية ، وثكنات الجيش الواقعة على جانبي شارع الخليفة المأمون ومنشية البكري ومصر الجديدة .

<sup>«</sup> خطط المقريزي » ( ۲ / ۱۳۹) ، و « النجوم الزاهرة » ( ۱۲ / ۲هامش ۲ ) .

<sup>(</sup>١) خُشْدَاش : « زميل في الخدمة ، والخشداشية هي رابطة الزمالة بين الأمراء الذين نشأوا عند أستاذ أو سيد واحد » .

<sup>«</sup>العصر الماليكي» ( ٤١٣).

في ذلك ، وسأل السلطان أنْ يرسل زَرَدْ كاشه ، ليباشر ذلك ، فيكون أعظم للحرمة ، وَأَقْيمَ للناموس ، فأمُر الأميرُ نُوكار الزَّرَدْكاش بلحوق الأمراء ، فأخذ يتجَهّزُ ، ثم سافَرَ في أواخِره ، أو أوائل جمادي الآخرة (١) ، فهات (٢) في غَزَّة (٣) .

وفي هذا الحدّ ، أرسل شَخْصٌ مِن أصحابِنا الشاميين إلى بعض أصحابنا المصريين علبةً صغيرةً جِدًا فيها قلب لوز وجوز وفستق وزبيب وقصب (٤) وأجّاص ، مجموع ذلك نحو أوقِيتين بالشامِي وقصد بذلك مُا جَنتة (٥) ، وأرسل معها كِتاباً يقول فيه : أنّه إنها أرسلها ، لأنّه عَجِز عن محمل في الْبَرّ والْبَحْر ، فاستشارَني فيها يكافِئه به مِن تحف مصر ، وفيها يكتب إليه ، فأنشيت له ما صورته : « وبَعْدُ ، فإنّ العبد باقي على ما تعهده الخواطِر اللئيمة ، والأخلاق الذَّميمة من كاذِب المحبّة ، ومكدر المودَّة التي ما فيها طبّه ، ولا سَيّا لمَّا وصَلَت تلك الهديّة السَّنِية في تلك العلبة العظيمة الكبيرة الجسيمة ، التي عجزت عن حملها بغال الجنادب ، وجمال الأرانب ، وأفيال العناكِب الشّديدة المناكِب ، في المواكب ،

<sup>(</sup>١) في « النجوم الزاهرة » (١٦ / ١٠٦ ) في يوم الخميس ٢٦ جمادي الأولى .

<sup>(</sup>٢) راجع « هامش ٢ ) من (ص ٣٢٣ ) من القسم الأول .

 <sup>(</sup>٣) ورد الحنبر في : « النجوم الزاهرة » ( ١٦ / ١٠٦ ) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق )
 (٢/ ٥٨ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٥) .

<sup>(</sup>٤) أِجَّاص : هو البرقوق ، وليس الخوخ ، كها يُطلق على الكمثرى ، وشجرة البرقوق متوسطة الحجم متساقطة الأوراق ، لونها ما بين أبيض ووردي خفيف ، يجود في التربة الخالية من الأملاح والرطوبة .

<sup>(</sup>إحياء التذكرة ، (٧٦) .

<sup>(</sup>٥) مُمَا جَنَة : ممازحة ، وخلط الجد بالهزل .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٨٤٠) ، و « المعجم الوسيط » ( ٢ / ٨٥٥ ) .

الممتلئة الخواصر والجوانب ، فإن العبد تلقَّاها بغير قبول ، وَوَضعها إلى جانِب الفول المبلول ، حيث يَخْرَى ويبول ، ثم أحضر كِبار الكلاب مع كثير مِن الأقواب (١) ، فَجَرَّها وَبَطَحها ، ثم نصبها وفتحها ، فلا تسأل عما جَرَى من هَزّ الرّأس ، وتحرّق الأنياب في تحرّك الأضراس ، وتحقق العبد الهلاس (٢) من السيد المخدوم ، لا مِن النَّاس ، ثم شرع بضحك وَيُكَرْكِر ، وبقى مُدَّة يتأمّل ويُفَكِّرُ فيها يُقابل هذه التّحف ، ويشاكِل تلك الطّرف ، وشاوَر في ذلك معظم الأصحاب ، وناظر جملة مِن ذوي الألباب، فوقع الإتَّفاقُ على أنَّ ذلك أمْرٌ شاق يا واق واق، ولا سيها لمَّا عَزَّت الجهال وسِمهان البغال ، وسائر الدَّواب، حتى سود الكِلاب ، والجواري الشّواب ، من أجل التَّجْريدة إلى تلك البلاد البعيدة يا سِتّى سعيدة ، وأمّا الفُلك (٣) في هذا المُلّك ، فإنها هُيّئت لِغَزو البحر ، أذاق الله أعداءها النَّحْر، وأمَّا العَجَل (٤)، فإنَّ العبد في وَجَل مِن أنْ يخسف بها بعض طوب مِن جسر يعقوب ، فلما تعذّر من غير شَرِّ ما يليق بالحمل في البحر والبر أدَّاهُ النظرُ إلى إرسال هذه الدّرر الَّتي لم يُبْقِ ما ولم يَذَرُ، وليس كالمعاينة الخَر، ففيها مِن شَرِّ العَرَبِ ما يقتضي العطب،

<sup>(</sup>١) الأقواب: جمع ( قُوْب ) البيض أو الفرْخ .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٧٦١) ، و « معجم الوسيط » ( ٢/ ٧٦٥) .

 <sup>(</sup>٢) الهلاس: الهَلْس، من الكلام غير الواضح، أو الذي لا طائل تحته، وهو من كلام العوام.
 «محيط المحيط» (٩٤١)، و «المعجم الوسيط» (٢/ ٩٩١).

<sup>(</sup>٣) الفُلْك : السفينة ، للمذكر والمؤنث ، والواحد والجمع .

<sup>«</sup>محيط المحيط» (٧٠١)، و «المعجم الوسيط» (٢/ ٧٠١).

<sup>(</sup>٤) العَجَل : جمع ( عَجَلة ) وهي الآلة التي يجرُّها الثور محمولاً عليها الأثقال .

<sup>«</sup>محيط المحيط» (٥٧٨).

ومِن فلافِل السّودان ما يُضعف الأبّدان ، ومن حَبّ العزيز (١) ما يفتح الطّيْز ، ومِن الجُرمة ما يعلو كل جُرْمة ، ومِن صابون الغُرب ما يسوّد ثياب الشرب (٢) ، وحُقٌ مِن النيده ما يلذ والمخدومة شهيدة ، وإيّاك أنْ تَغْلَط في الحُقيّن ، فتَحِرُق الشّدْقين وتَغْرق الشّقْين يا شيخ دُفين ، ومِن الملوحة المصبّرة ما ينقل الصحيحة إلى المقبرة ، ومن الليمون ما هو أكبر جُرما مِن الكمّون ، وأصغر حجها مِن عهامة ابن سلمون ، ومِن تمر الصّعيد ما ينفع العبيد في يوم العيد ، لا سِيّها الأخ سعيد ، ولولا عدم الجير ، لأهديناه على وَرَق الخُبيَّز (٣) ، ولو وُجِدت أم الخلول لأتحفناك منها من الحمول ما يقتضي الخمول ويكون مردوداً غير مقبول ، بعد السلام الناقص عليك قصاقص ، ومها كان لك من المهات فالعبد يراها

<sup>(</sup>۱) حب العزيز : ويسمى حب الزلم ، أو السعد ، وقد سُميَ بحب العزيز ؟ لِأِنَّ العزيز بالله • الفاطمي ( ٣٦٥ ـ ٣٨٦ هـ ) كان مولعاً به ، فأخذ يستورده بكثرة ، وهي حبوب غذائية سكرية ، يُسمى الصغير منها حب السمنة ؟ لأنها مُسمَّنة توصف للمرضعات ، يُشرب كاللبن ، أو كالخروب والعرقسوس ، طعمه يشبه شراب اللوز ؟ لذلك يُسمّى أحياناً لوز الأرض ، ويُسمى في صعيد مصر (سُقيط).

<sup>«</sup>إحياء التذكرة» (٢٣٧).

 <sup>(</sup>٢) حُق : الحُقُ ، وعاءٌ صغير ذو غطاء يُتَّخذ من عاج أو زجاج أو غيرهما ، يُستخدم للطيب وغيره .

<sup>«</sup>محيط المحيط» (١٨٢)، و «المعجم الوسيط» (١٨٨).

<sup>(</sup>٣) الحُبَيِّز : جاء في « إحياء التذكرة » ( ٢٧٠) ، أنها شجرة تنمو في المروج والغابات وعلى جوانب الطرق ، أزهارها مفيدة للنزلات الصدرية وأوراقها مفيدة للجلد .

كها جاء في « محيط المحيط » (٢١٥) ، « الخُبَّازَي ، وتُخفَّف ، والخُبَّازَة ، والخُبَّازة ، والحُبَّيز ، بقلةٌ مستديرة الورق فيها لعابية ، ولها زهرٌ أبيض مشوبٌ بحمرة ، تؤكل مطبوخة ، ويُتداوَى بها ، لما فيها من البرد واللزوجة والعامة تسميها ( الخُبَيِّزَة ) ومنها صنفٍ يقولون له الخُبَيِّزَة الإفرنجية يقوم على ساق طويل ، وتتفرع منه شعب كثيرة حتى يصير شجرة ويعيش زماناً طويلاً .

مِن المهملات ، فليس له إليها أصلاً التفات ، وكُتب في السادس والسَّبعين من شهر جمادي الخامِس المخالف للسابع والأربعين مِن أيلول الثامِن عشر من أشهر الهند الساكنين في أقصى الدشت ، المعروفين جهندست من سند من تلك السنين يا سيدي قِنَيْن ، والحمد لله رب العالمين ».

وفي بكرة يوم الجمعة العشرين مِن الشهْر، أمر السّلطانُ الأميرَ بُردْبَك، وسُودُون قرقش رأس نَوْبَة ثاني، بالتّجهز لناسٍ مِن العَرَب أفسدوا في ناحِيْة الجيزة، ويُقال: أَنَّهم أَخذوا بعض خيول لإبن السلطان؛ فَتَجَهّزا مِن يومهما ذلك، ولم يبت إلا في بَرِّ الجيزة، ثم ضَرَب في ناحِيّة البَهْنسَاحتى وصل إلى الفَيُّومِ (١)، فانزعجت له جميع العرْبان، وظن كلٌ أنّه يُريده، فأجْفَل (٢) الجميعُ، ثم رجع في الحاجِر (٣)، إلى [أن] (٤) وصل، يلى نواحِي . الجِيزة، فلم يظفر بأحدٍ منهم، وَدُلٌ على ناس مفسدين الى نواحِي . الجِيزة، فلم يظفر بأحدٍ منهم، وَدُلٌ على ناس مفسدين من غيرهم، فقبض على جماعة منهم، ثم قيل له ؛ إن الذين

<sup>(</sup>١) الفَيُّوم: كورة في ديار مصر في الجنوب الغربي من الفسطاط على مسيرة نحو ثلاثة أيَّام، واقعة في وَهْدَة، سِيْق إليها نهر من النيل نُسب إلى يوسف عليه السلام، والفيوم عند قدماء اليونان بمعنى البحر لاشتها لما على بحيرة عظيمة في جهتها الغربية، وقيل: أنها من بناء يوسف عليه السلام، «خطط المقريزي» (١/ ١٤١-٢٤٧)، و «الخطط التوفيقية» ( ١/ ١٤/ ٨٤-٨٧).

 <sup>(</sup>٢) أَجْفل : الجُفُول ، سرعة الذهاب ، وأجفل القوم ، هربوا مسرعين ورجلٌ جَفِيل ، نفورٌ جبان يهرب من كل شيء فرقاً ، وقيل : هو الجبان من كل شيء ، وأجفل القوم ، انقلعوا كلهم فمضوا .

<sup>«</sup>لسان العرب» (۱۲۰ / ۱۲۰)، و «القاموس المحيط» (۳/ ۳۲۰) «محيط المحيط» (۱۱٤)، و «المعجم الوسيط» ( ۱۲۷).

<sup>(</sup>٣) الحاجر : الأرض المرتفعة ووسطها منخفض .

<sup>«</sup>لسان العرب» (٥/ ٢٤١)، و «القاموس المحيط» (٢/ ٥)، و «محيط المحيط» (٩٤)، و «المعجم الوسيط» (١٤٩).

<sup>(</sup>٤) إضافة اقتضاها السياق.

يطلبهم في ناحِية البحيرة ، فضرب في تلك الناحِية حَتّى أَمْعَن ، ثم رَجَع ولم يجد أَحَداً ، فلما وَصَل إلى ناحِية الجيزة قيل له : أَنّهم كانوا بها في ذِهابه وَإِيَابِهِ ، وأنّ جماعة منهم ذهبوا وبقى بعضهم فقصدهم فأخذهم ، ورجع فوصل إلى القاهِرة أوّل ليلة السّبت ثامِن عشري الشهر ، وَقَد اجتمع معه منهم ومِن غيرهم نحو عشرة رجال ، فضربهم السلطان بكرة يوم السّبت بالمقارع ، وأمرهم إلى المَقْشَرة .

وفي يوم السبت خامِس شهر جمادي الآخرة من السّنة ، دار بالقاهِرة ناسٌ مِن الفقراء السّطوحِيّة المتلمذين للشيخ إبراهيم المتبولي نحو خمسة عشر رجلاً في أسواق القاهِرة عليهم فِرا مقلّبة صوفها إلى خارِج ، وعلى رؤوسهم طراطِير (۱) ، بعضها لبّاد (۲) ، وبعضها فَرُو مقلوب ، فكانوا على هيئة القَلَنْدُرِيّة (۳) ، وصار واحِدٌ منهم يقول شِعْراً مما أحدثه متأخرِ و المتصوّفة ، يذكرون فيه العُقار (٤) ، وشربها ، والحان (٥) والدّن (٦) ، وغير ذلك مِن شعار الفسقة ، ويتَغنّى بها ويتابعه الباقون على هيئة العجم ، ويَجْبُون مِن الدّكاكين ما تيستر ، وانضَمّ إليهم خَلْقٌ على العجم ، ويَجْبُون مِن الدّكاكين ما تيستر ، وانضَمّ إليهم خَلْقٌ على

<sup>(</sup>١) طَرَاطِير : جمع طُرْطُور ، قلنسوة طويلة دقيقة الرأس .

<sup>«</sup> الملابس المملوكية » (١٢٧) ، و « محيط المحيط » (٥٨٤) ، و « المعجم الوسيط » (٢ / ٥٥٥ ).

<sup>(</sup>٢) لُبَّاد : هو الشعر أو الصوف المتلبد بعضه فوق بعض .

<sup>«</sup>محيط المحيط» ( ٨٠٥\_ ٨٠٨) ، و « المعجم الوسيط» (٢/ ٨١٢).

<sup>(</sup>٣) القَلَنْدَرِيّة : جاء في « محيط المحيط » (٧٥٤) أنهم فرقة من الصوفية .

<sup>(</sup>٤) العُقَار : الخمر ؛ لمعا قرتها أي ملازمتها الدنّ ، أو لعقرها شاربها عن المشي ؛ لأنها عاقرت العقل «عيط المحيط» (٦١٥ / ١٠٥ ) .

<sup>(</sup>٥) الحان: دكّان الخمّار، أي مكان بيع الخمر.

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٢١٠) .

<sup>(</sup>٦) الدَّنِّ : وعاء ضخم للخمر ونحوها .

<sup>«</sup> المعجم الوسيط » (١/ ٢٩٩).

غير هيئتهم في اللباس كثيرٌ جِدّاً ، منهم قاضٍ ، ومنهم أجناد ، وافتتن الناس بهم ، واختلفت فيهم أقاويلهم ، فمنهم من قال : أن بعضهم رأى النبيّ عَلَيْ وأمره بها يقتضي ذلك أو نحو هذا ، ومنهم مَنْ يقول : بل هم منْ أعيان الشهود والقضاة ، طلبوا أنْ يأخذ عليهم الشيخ إبراهيم العهد فأمرهم بذلك كَشراً للنفس ، ومنهم من قال غير ذلك ، ثم أسفرت عاقبتهم عَنْ أنّ شخصاً يُقال له سليهان بن والي مِن أكابر المفسدين ، من بني وائل (١) ، من أهل الشرقية ، كان السلطان الملك الأشرف إينال حبسه في أثر ما تولى السلطنة سنة سبع وخمسين ، ثم كثرت فيه شفاعة الشافعين ، فلم تجد ؛ لأنه كان من فلاحيه ، لما كان أتابك العساكر ، فكان جيّد المعرفة له ، فلما أعيى [١٥٧] الناس ذلك ، كان أهله قصدوا الشيّخ إبراهيم ، فأمر تلاميذه بهذه الفعلة ، وأنْ يأتوا الأمير بُردُ بَك الدويدار وغيره على هذه الهيئة ، فيشفعوا فيه ، فقال : اقرأوا الفاتحة وادعوا خشّن لهم في العبارة ، ثم رأى أنْ يتلافاهم ، فقال : اقرأوا الفاتحة وادعوا أنّ الله تعالى يُرقّق عليه السلطان ، وأمر لهم بخمسهائة دِرهم فلوساً ، تكون ديناراً وربعاً .

ثم إِنَّهم دارُوا يوم الأَحَدِ سادِسة على تلك الحالة في الأُسُواق وغيرها ، وشاهدت معهم جنديّاً راكِباً ، معه عصى طويلة يحوز عنهم من يزاحمهم ، ورأيتهم جازوا على مجلس بعض القضاه فاستدعوهم ، حتى قالوا ما يتغنون به عنده ، ثم ذهبوا فلا حَوْل ولا قُوَّة إلاّ بالله ، بدأ الدّين غريباً وسيعود غريباً كما بدأ ، فطوبى للغرباء الذين يصلحون إذا فسد النّاس .

<sup>(</sup>۱) بني وائل : وهم بنو وائل بن قاسط بن هنب بن أفضى بن دُعمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة ، يقول القلقشندي : « منهم طائفة ببلاد الشرقية من الديار المصرية بجوار بني سعد ، من جذام . «قلائد الجان» (۱۳۰).

وفي هذا الشهر جاء الخبر ، بأنّ غَنّاما (١) أمير عرب نَعِير قُتِل ، وكان رجلاً خَيراً ديّناً سيُوسا ، حسن السّيرة جداً ، أبطل كثيراً مِن المظالم التي كان أحدَثها الأمراء قبله ، وكان سبب قتله أنّ قَوْماً مِن أقارِبه البعداء قصدوه ، فحاربهم فظفر بهم ، فتبعهم ، واستمر يطردهم مَداً بعيداً ، ربها يكونُ نحو بريدين (٢) ، فأشار عليه بعض جماعته بالرّجوع ، وقالوا : إنّ هزيمتهم قد تحقّقت ، وخيلنا قد تعبت ، وبعضنا مجروح ، وقد قرب المساء ولا نأمن أن تكون لهم عطفة ، فلم يقبل ، فاستمروا مستطرِدين له ، وانقطع مِن رماتهم جماعة ، فتَخبوا وراء تلعة ، فلما حاذاهم وهو لا يشعر ، رموا الجَمَل الذي عليه الرَّاية فقتلوه ، فلما وقع شاع بين جماعته أنه انهزم ؛ فاختل نظامهم ، ثم خرج عليه الرُّماه ، فأراد لقاءهم ، فعثرت فرسُه بالجَمَل ، فعقروها وقبضوا عليه ، فرجع إليه رأس القَوْم فطعنه فقتله ، ثم نهبوا ما كان له ، ومِن ذلك قَوَدٌ كان جَمَعه للسلطان .

فجاء الوشاقي الذي كان عنده إلى نائب حماة ، فأعلمه بذلك ، فأراد التوجه إليهم لاستخلاص القَود ، فنهاه جماعته وخوَّفوه ، فأرسل دويداره مع الوشاقي ، فقال له قاتِله : إنها أنا الآن واحِدٌ مِن العَرَب ، وَقَدْ تَقَسَّمُوا القَوَد ، فهم لا يُطيعونني في [ ردّه ] (٣) ، فإن أمرني السلطانُ رددته وزدت مِن عندي ما أقْدِر عليه .

ثم إنه حضر جماعة من أقارب غنّام القرباء ، وقدم عسَّاف (٤) الذي كان أميراً قَبْله وهو من البعداء ، وجُرّب في الإمْرة ، فَوُجِد غير

<sup>(</sup>١) ذكر (ابن تغري بردي) في «حوادث الدهور» (٧٠، ٧٥) أنه تولَّى إِمْرَة آل فضل مكان ابن عمِّه محمد بن توقان بن نعير في يوم السبت ١١ ربيع الآخر سنة ٨٥٤، ثم ذكر عزله بابن عمه المذكور في يوم الثلاثاء ٦ جمادى الأولى من نفس السنة ، يقول ابن تغري بردي : «كل ذلك قبل وصول الخبر إلى غنَّام بولايته فَوُلِّى وَعُزِل وهو لا يدري » .

<sup>(</sup>٢) بريدين : البريد ، أربعة فراسخ ، واثنا عشر ميلاً . « محيط المحيط ، (٣٤) .

<sup>(</sup>٣) في الأصل (ده) ، والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٤) أشار له ( ابن تغري بردي ) ، في « حوادث الدهور » (٢٠٨) في أحداث سنة ٨٥٨) هـ وذكر أنه في يوم الاثنين ٢٨ جمادي الأولى عُزل عن إمرة عرب الشام بابن عمّه حديثة بن عدار بن عجل بن نعير .

صالح ، فَوَعَدَ بَعْضَ الأمراء ببعض إقطاعه ؛ فسعى له حتى وُلِّيَ الإَمْرَة وتُرِك أقاربُ غَنَّام القرباء الصلحاء ، فلا قُوَّة إلاّ بالله العليّ العظيم.

وفي هذا الشهر ، عُقِد مجلسُ بقضاة القُضاة ، وبعض المشائخ في الصَّالِحِيّة ، بسبب وقف على الشَّيْخة . . (١) أم بدر الدين بن نبهان ، وقريبتها باي خاتون (٢) ، وكان القاضي جلال (٣) الدين البكْرِي أحدُ نُوَّاب الشافعيّة ، قد حكم لأُم ابن نبهان ، بأنها أقرب إلى الواقِف ( أيّ نسباً ) ونفذ له مُسْتَنِيبُه قاضِي الشَّافِعِيّةِ الْعَلَم صالِح بن شيخ الإسلام السراج البُلْقِيني ، ونَفَذَ له أَيْضاً قاضي الحنفيّة السّعد بن الديَّرِي ، وحكم لباي خاتون ، البدر بن القطان [ ١٥٨] أحد نوّاب الشّافعي، وكان لباي خاتون ، البدر بن القطان [ ١٥٨] أحد نوّاب الشّافعي، وكان

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل بمقدار ثلاث كلهات لم نجد ما يصححه في المصادر المتوفرة .

<sup>(</sup>٢) لعلها ، باي خاتون ابنة علي بن محمد بن عبد البر بن يحيى بن علي بن تمام ، أم عبد الرحن ابنة العلاء الأنصاري الخزرجي السبكي الأصل الدمشقية ثم القاهرية ، ولدت في حدود سنة ٥٧٥هـ ظناً ، وحدَّثت بالشام ومصر ، وكان مسكنها بالشام بقرب دار الطعم ، ثم نقلها الظاهر جَقْمَق إلى القاهرة ، وسكنت بحكر المرسينة من قناطر السباع ، ماتت في جماد الثانية سنة ٨٦٤هـ .

لها ترجمة في «الضوء اللامع» (١٢/ ١١ رقم ٥٨).

<sup>(</sup>٣) هو : محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ، الجلال أبو البقاء بن العز أبي الفضل ، البكري الديروطي ثم المصري ثم القاهري الشافعي ، المعروف بالجلال البكري ، ولحد في ٢ صفر سنة ٨٠٧ هـ بديروط ونشأ بها ، درس الحديث ، والفقه والنحو والأصول وغيرها من العلوم على أبرز علماء عصره ، وأخذ عنه الناس طبقة بعد أخرى ، وانقطع للعلم إلى أن مات في يوم الخميس منتصف ربيع الثاني سنة ٩١٨هـ بالقاهرة .

قد حكم لها قبله عبد العزيز (١) البغدادي المشهور بالقدسي قاضي الحنابِلة بدمشق ، ثم استفتى عن المسألة مشائخ العلماء بمصر : الجلال المحلّي ، والشرف يحيى المناوي الشافِعيّين ، والسعد بن الدَّيْرِي ، والأمين الأقصرائي الحنفِيّين ، فأفتوا بِأنّ الحق لباي خاتون ، فإنّ عبارة الواقِف : لأقرب الطّبقات والمميز درجة لا نَسَبا ، وَرَجع الدَّيْرِي عن تنفيذه .

فلم اجتمعوا بالصالحية، دار الكلامُ بينهم، فأساء الجلال المحلّي في عباراته لكل من نازَعه، وأمّا الشيخ أمين الدين الأقصرائي، فسلك في البحث سبيل الإنصاف وسأل الجلال البكري عن حكم الحَنْبلي السابِق لحكمه، هل نقضته ؟ فقال: لا. فقال: فكيف تحكم بما يناقضه ولا يكون حكمك ناقِضاً له؟! فإنْ نقضته فهو حكم بأحد المُحْتَمَلَيْن، ولا يُنقضُ الاحتمالُ بالاحتمال، وإن لم ينقضه لم يصح حكمك.

فلما كادت الحجّة تلزمهم قام الشافِعي مِن المجلِسْ مُغْضباً من كلام المحلّي ، ثم أخبر المحبُ بن الأشْقَر ، كاتب السرّ ، السلطانَ أنَّ المحلّي أساء ، وأنَّه كان بمجالِس الشتم أشبه منه بمجالِس العلم ، فأظهر السلطان كراهة ذلك ، فلما بلغ الشافِعي طلع من صبح غد ذلك اليوم ، فشكا على المحلّي إلى السلطان ، فلولا الأمير بُردْ بَك أُهِين المحلي ، ولكنه دافع عَنْه ، وَحَلّ الأمّرُ على أن ينزل كاتبُ السرّ إليه ويأمره على لسان السلطان بأنّه لا يعود إذا اجتمع معه إلى مثل ذلك . ففعل .

<sup>(</sup>١) هو : عبد العزيز بن علي بن أبي العز بن عبد العزيز بن عبد المحمود ، العز البكري التيمي القرشي البغدادي ، ولد ببغداد سنة ٧٧٠ هـ أو قبيلها ونشأ بها ، ثم قدم دمشق ، وأخذ عن علمائها ، وأفتى وصنف ، تولى منصب قاضي قضاة الحنابلة في مصر ، ثم في دمشق ، ومات بها في مستهل ذي الحجة سنة ٨٤٦هـ .

له ترجمة في : «الدليل الشافي » ( ١ / ٤١٦ رقم ١٤٣٤ )، و « النجوم الزاهرة » (١٥ / ٩٩٣ )، و « الضوء اللامع » ( ٤ / ٢٢٢ رقم ٥٧٠ ) ، و « شذرات الذهب » ( ٧ / ٢٥٩ ) .

ثم أمعنوا في مطالعة كتاب الوقف الذي بيد أمّ ابن نبهان ، فإذا فيه حكم لابن الكشك (١) الحنفي لها بالاستحقاق، كها حكم البكري، وهو سابق على حكم الحنبلي الذي مع باي خاتون ، وقد نَفّذ لابن الكشك جميع قُضاةِ مصر لما نزل الأشرف بَرْسْبَاي إلى أَمَد (٢) شيخنا أبى الفضل ابن حَجَر قاضي الشافعية ، والبدر العيني قاضي الحنفية ، والشمس البساطي قاضي المالكية ، والمحب البغدادي قاضي الحنابِلَة ، فانقلب الأمّر ، وصار كلّها كان يُقال للشافِعي في نقض حكم الحنبلي ، يقال لهم في حكم ابن الكشك، ثم أمر السلطان ، بأنْ يُصَالِح بين المرأتين ففعل.

وفي يوم الخميس السَّابِع عشر من هذا الشهر ، شُرِع في عُرْسِ بنت الأمير بُردْبَك على بَرْسْبِاي البَجَاسي ، وكانَ حُسّاد الأمير بُردْ بَك قد سَعَوْا أَنْ السلطان لا يعمل الأطْعِمَة في القلعة ، كما عمل في عرس وَلَد الأمير بُردْ بَك فأجاب ، فتقبَّل الأميرُ بُردْ بَك ذلك بغاية التّقبّل ، وسأل السلطان : أَن يأمر الأمراء أن لا يهدوا للأمير بُردْ بَك شيئاً .

<sup>(</sup>۱) هو: أحمد بن محمود بن أحمد بن إساعيل بن محمد بن أبي العز ، الشهاب بن محيي الدين المعروف بابن الكشك ، ولد في ليلة الجمعة ١٧ رمضان سنة ٧٨٠ هـ بدمشق ونشأ بها ، واشتغل بالرئاسة ، وولي قضاء القضاة الحنفية بدمشق مراراً عديدة ، وجمع في بعض الأحيان بين القضاء وبين نظر جيش دمشق ، وقدم القاهرة غير مرة ، وعين لكتابة سر مصر في دولة الأشرف بَرْسُباي فامتنع ، مات ليلة الخميس ٧ ربيع الأول سنة ٨٣٧هـ .

له ترجمة في : «أنباء الغمر » ( ٨/ ٣٠٨) ، و «المنهل الصافي» ( ٢/ ٢١٤ رقم ٣١٢) ، و « الله الشافي » ( ١ / ١٨٥ ) ، و « الضوء و « الدليل الشافي » ( ١ / ١٨٥ ) ، و « الضوء اللامع » (٢/ ٢٠٠ رقم ٢١٩ ) ، و « شذرات الذهب » (٧ / ٢١٩ ) .

<sup>(</sup>٢) أُمَّد : إي إلى ما انتهي إليه .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (١٥) و « المعجم الوسيط » (١/ ٢٥).

ثم أخذ في فعل ما يليق بدلك وكان [ ١٥٩] واسع العَقْل ، حَسَن التدبير لما يُوجِّه إليه همتَه ، ويريد قَطْع الملامات عنه ، فَنَدِم السلطان على الإجابَة إلى صرفه عن القلعة ، ثم أرسل للأمير بُرْدبَك معونة جَيِّدَة ، فأرسل إليه الأميرُ بُردْ بَك يوم السبت تاسع عشر الشهر في الأطعِمة ، وإلى ابن السلطان ما أعْلَمُ بعلقِّ هِمّتهِ ، فَكَبت ذلك أعاديه وحيَّرهم ، ويوم الاثنين حادي عشريّة أضاف الأمراء .

وفي يوم الثلاثاء ثاني عشريه كان للفقهاء ، فحضر غالِبُ أعيان فقهاء القاهِرة وفقرائها ، وعُمل تلك الليلة سماعٌ بالفقراء والمطربين ، فكان به مِن ذلك وما يتصل به مِن الرّقص على اختلاف فنونه والنفوط ، الرقص بها على هيئة العفاريت وغير ذلك ما لم يُفْعل في عرسٍ مِن الأعْراس منذ أزمان .

وفي ليلة الجمعة خامِس عَشْرِيّه جُلِيَت (١) في سكن أبيها في بيت مَّرُ بُغا المجاوِر لمدرسة السلطان حسن على زوجها بَرْسْبَاي البَجَاسي ، فحضر مِن نِساء الأكابر وَغيرهم ما يفوت الحصر ، ولم يُفْرَغ مِن جَلاَئِها إلاّ بَعْدَ التسبيح ، ثم أُركِبت في عِخَقَّة ومعها مائتا امْرأة على حمر المكاريه ، وعشرة مشاعِل ، وعشرون فانوساً كِباراً ، وغير ذلك مِن الصِّغار ، وَخَلْفهن خمسون عملوكاً مِن مماليك أبيها معهم ما يحتاجون إليه مِن السّلاح خَوْفاً مِن حاسِدٍ أو طارِقٍ ، فأذّن عليها الصَّبْح عند مدرسة (٢)

<sup>(</sup>١) جُلِيَت : أي عُرضت عليه مَجْلُوَّة .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (١١٩) ، و « المعجم الوسيط » (١ / ١١٣) .

 <sup>(</sup>٢) مدرسة شَيْخُو : هذه المدرسة تقع في شارع الصليبة ، تجاه جامع شيخو ، أنشأها شيخو العمري سنة ٥٦هـ
 العمري سنة ٥٦هـ

<sup>«</sup>خطط المقريزي» (٢/٣١٣)، و «الخطط التوفيقية» (١/ ١١٦، و٥/ ٣٤، و٦/ ٨).

شَيخو (١) من أوّل الصَّلِيْبَة ، فوصَلَت إلى بيت زوجها في نهار الجمعة المذكور.

وفي هذا الشهر ، وَصَل الدّينار الذَّهب الأشْرَفي إلى أربعهائة درهم وثلاثين درهماً فلوساً ، وذلك وزن سبعة عشر درهما إلاّ قِيْرَاطين ، وذلك بالدّراهِم الايناليَّة ، وأما بالدَّرِاهم التي قَبْل ذلك مِن ضرب الظّاهِر ، ومَنْ قَبْله فَبأربعهائة فقط .

وفيه أيْضاً في يوم الخميس سابع عشرة سافر الشيخُ أبو الفَضْل علاَّمة الزّمان في البحر إلى ثغر رشيد أو إسكندريّة ، بَعْدَ أن نزل عن وظيفة تدريس التّفسير في قبّة المنصورية للعَّلامة سيف الدين .. (٢) الحنفي ولم يتفق ظهور أمر النزول إلاّ يوم سفره ، فظن بعضُ القاصِرين في العقول والهِمَم ـ وهم أكثر النّاس ـ أنّه سافر إلى الغرب لِعِلَل ذكروها ، وظن الطّوْخي أنه إذا تحرَّك للمنازعة فيها لا يردّه أحدٌ ؛ بِناءً منه على أنّ طبع أهل بلده اقتضى أنّ أَحَداً لا يغضب لأحد ، وأنّ أَحَداً لا يساعِد أَحَداً الآ في حضوره ، وعلى أنّ تواريخ أمره الوظيفية نُسيت ، فأظهر مستنده بها ، فإذا هو قِصَّة عليها خطُّ أبي الخَيْر النّحّاس ، والسلطان إيْنال العلائي ، فإذا هو قِصَّة عليها خطُّ أبي الخَيْر النّحّاس ، والسلطان إيْنال العلائي ،

<sup>(</sup>۱) شَيْخُو: أو شَيْخُون بن عبد الله العمري الناصري اللالا مدبّر المهالك الإسلامية بالديار المصرية، كان أصله من كتابية الملك الناصر محمد بن قلاوون، وكان تُركي الأصل، جلبه خواجا عمر من بلاده، وباعه للملك الناصر، وترقّى بعد الناصر، حتّى أصبح أول من سُمّي بالأمير الكبير، مات متأثراً من جراحِه، من ضربة بالسيف ضربه بها قُطْلُوخَجَا السَّلاَح دَار وكانت وفاته في ليلة الجمعة ٢٦ذي القعدة، أو ١٦ منه، أو ٧ذي الحجّة سنة ٨٥٨هـ.

له ترجمة في : « خطط المقريزي » (۲ / ۳۱۳ \_ ۳۱۴ ) و « الدليل الشافي » (۱ / ۳٤٦ رقم ۱۱۸۹)،و «النجوم الزاهرة» (۱۰/ ۳۲۶\_ ۳۲۰).

<sup>(</sup>٢) بياض في الأصل بمقدار ثلاث كلمات ، لم نجد ما يصححه في المصادر الأخرى .

إذْ كان أتابك العساكِر في ذلك الزّمان ، وهو رجب سنة ثلاثة وخمسين وثماناتة ، وأرسل إلى سيف الدين مَنْ أعلمه بذلك ، وأنَّ الوظيفة له لا حقّ فيها للشيخ أبي الفضل ، فجاءه أمرٌ هو به جاهِل فَخَارِت قُواه وحارت فكُرتُه ، فاجتمع بالشيخ أمين الدين بن الأقصرائي الحنفي ، ورمى عليه حملته ، فاجتمع الشيخُ بناظِر الخاص ، وكاتب السرّ ، واجتمع الطّوخي بالدويدار الكبير ، وكان كثير التردد إليه ، وسأله أنْ يسأل السلطان إِذْنَه للقاضِي الشافِعي في إثبات مُسْتَنده والدَّعْوي به ، فبادَر بعضُ أصحاب الشيخ أبي الفضل إلى إعْلام الأمير بُردْ بَك ، بأن أصل القصّة ، أنّ الشيخ أبا الفضل وَلى الوظيفة عقب موت ابن حَجَر ، إِما في آخر ذي الحجّة سنة اثنين وخمسين ، أو أوّل المحرّم سنة ثلاث وخمسين ، وأنّ الطُّوخِي دفع لأبي الخير النّحاس ، وكان ذلك الوقت ناظر المَرستان مع الأمير الكبير رشوة في ذلك ، فطاول الشيخ أبا الفَضْل إلى أَنْ حَضَر مِن السَّفَر مِن القدس في تلك السّنة ، ثم قرَّر له في الجوالي خمسين دِرهماً [١٦٠] فلوساً في كلّ يوم ، ثم أرسل إلى الشيخ أبي الفضل مَنْ يسأله في السَّهَاح بالسَّكوت عن التدريس المذكور ، فلم يزد الشيخ أبو الفضل على السَّكوت ، فَقُرِّرَ أبو الخير الطُّوْخِيِّ في ذلك الوقت ، وهو رَجب المذكور ، وكان الأمير الكبير مسافِراً في البحيرة ، فكأنهم زوّروا خَطّه ، وأخْبَرني الشيخ أمين الدّين ، أنه رأى الخطّ المنسوب إليه في القِصَّةِ ، وأنَّه أنكره ؛ لإن القُوَّة ظاهِرة عليه ، والمُشَاهَد المعْلُوم لكل أحَد أنّ خطّه في غايــة الضَّعْف ، ثـم لما وَقَّع ذلك باشـرها الطوخـي أوّل ذي القعدة مِن تلك السَّنة ، ودرَّس في قصّة قوم لوط في الأعراف(١) بناءً

<sup>(</sup>١)الآيات من ٨٠ إلى ٨٤.

على ما وقف عليه ابنُ حَجَر ، وخاض النّاسُ في عَرْضِه ، بسبب ذلك ؛ لِأنّه يُنْسب إلى فِعْلهِم ، واستمرَّ إلى أنْ نُكب أبو الحَيْر النحاس في [ تاسع (۱) عشري جمادي الأولى ] مِن سنة أربع وخسين ، فادُّعِي على الطوخِي بإمور ، منها عِشْرة الأحْدَاث (٢) وحُكِمَ بفسقه ، وأُعيدت هذه الوظيفة إلى الشّيخ أبي الفضل ، وأُعيدت هذه الوظيفة إلى الشّيخ أبي الفضل ، فأعلم السلطانُ بذلك ، فكثر ذمَّه للطوخِي وتهدَّدَه بالضرب والنَّفي إن لم يسكت ، وَوقعت في ذلك قَلْقلة كبيرة في القاهِرة ، وأطبق الناسُ على ذمِّه إلاّ من عكسه الله ، وهم أقلُ من القليل ، وكان أكْبرُ الدّلائل على صدق هذا التاريخ ، تاريخ مستنده الذي ظهر برجب سنة ثلاث وخسين ، الذي بَيْنه وبين موت (٣) ابن حَجَر ستة أشهر ، فقطع ذووا العقول ، بأنّ مثل هذه الوظيفة لا تمكث نصف سنة شاغِرة .

واستمرّ ينازع إلى أنْ أشرَف على الْمُلْكَةِ ، فأشهد عليه بعدم الدّافع والمطعن في نزول الشيخ أبي الفضل في يوم الأربعاء مستهل شهر رجب سنة إحدى وستين هذه ، وكان مِن جملة تعكيساتِهِ المُدَمِّرة له في هذا الأمر ، أنّه أثبت بشاهدي زور (هو طَعَن في أحدهم مِن قريب) أنَّ القاضِي شمس الدين بن خيرة الشافعي رجع عن الحكم بفسقه ، ظناً أنّ ذلك ينفعه ، فها زادَه إلاّ دَمَاراً ، وما أفادَه إلاّ إثبات الحكم بفسقه ، فلها آيس منها سعى في الجوالي التي بيد الشَّيْخ أبي الفضل ؛ لكونها كانت

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل ، والتصحيح من النجوم الزاهرة ١ (١٥/ ١١٤) .

<sup>(</sup>٢) الأحداث : صغار السِّنِّ .

<sup>«</sup>المعجم الوسيط» (١/ ١٦٠).

<sup>(</sup>٣) كان ذلك في ليلة السبت ٢٨ ذي الحجة سنة ٨٥٢هـ.

راجع « هامش ٢ » من ( ص ٦٣ ) من القسم الأول .

كَالْعِوَض عنها ، فانتقل إلى أشنع مما كان فيه ، وشاع ذمُّه ، ثم تَرَك ذلك كلُّه ، وسكت عاجزاً مَدْحوراً ، نسأل الله العافِيّة .

وفي أواخِر هذا الشهر ، وَرَد الْخَبِرُ بموت الأمير نوكار (١) الزَّرَدُكاش في مدينة غَزَّة ذاهِباً إلى العَسْكَرِ المتوّجِهِ إلى ابن قَرَمان ، وأنَّ زوجته ماتت بمكّة المشرَّفة ، فكان ذلك مِن عجائب الاتّفاق ، فَوُلِّ مكانه سُنْقُر قَرَق شَبَق الدويدار الثالث .

وفي أوائل شهر رَجب ، أو أواخِر جمادى الأولى ، مات الشيخ المعتقد محمد بن الشيخ أبي بكر الطُّريني بالمحِلَّة ، وكان معتقداً مسموع الكلمة عِند الخاصّ والعام .

وفي هذا الحدّ ، مات الشيخ الإمام العلاَّمة الصالِح أبو العبّاس الحنفي عن أكثر مِن سبعين سنة ، وكان تتلمذ للشيخ محمد الحنفي ، وكان أفضل مِنه على التحقيق وعِنْدِي أنّه كان أصلح منه أيضاً وانتفع به أهلُ سويقة السباغين ، ولا سيها أهل زاوية الحنفي عِلْهاً وَعَمَلاً .

وفي يوم الجمعة ثالِث شهر رجب من هذه السَّنَةِ ، سافر الأمير بُردْ بَك الدويدار إلى بَعْض إقطاعه بالشَّرْ قِيَّة والغربية .

وكان قاضي المالكية وَلِي اللَّدين محمد بن محمد الشَّهِيْرِ بقاضي موت المالكي سنباط، قد مَرِض، فطال مرضُه ربها زاد على السَّنة ، وصار في آخِر أمْرِه قاضي سنباط

<sup>(</sup>١) راجع « هامش ٢ » من ( ص ٣٢٣ ) من القسم الأول .

لا يَعِي إلا قليلاً ، فَعُين الشريف حسام الدين بن حُرَيْز (١) قاضي منفلوط لقضاء المالكِيّة [١٦١] بالقاهِرة ، وعُزِم على إِلْباسِهِ الخِلْعة بذلك ومشافهته بالولاية يَوْم الاثنين سادس شهر رجب هذا ، ثم قيل للسلطان : إنّ المالكي في مَرَضِ شديد ، فربها يشتد به الأمّرُ إذا بلغه العَرْل ؛ فَيَموت ، فَيُنْسَب إلى السلطان التَّسَبُّبُ في ذلك ، وقد صبرتم عليه الكثير، فالرّأي التأخير إلى أنْ يموت ، فأجاب السلطان إلى ذلك .

فهات المالِكي ليلة الجمعة ، أو صبح يومها ، عاشر شهر رجب من سنة إحدى وستين المذكورة عن بضع وسبعين سنة (٢) ، وكان يقال : أنه يحفظ الموطاً (٣) ، رواية يحيى بن يحيى (٤)، وكان قريباً مِن التوسط

<sup>(</sup>١) هو : محمد بن أبي بكر بن محمد بن حُرَيْز ، ويُدعى محرز بن أبي القاسم بن عبد العزيز بن يوسف بن حسام الدين ، أبو عبد الله الحسيني ، المغربي الأصل الطهطاوي المنفلوطي المالكي ، المعروف بابن حُرَيز ، ولد في العشر الأخير من رمضان سنة ٨٠٤ هـ بمنفلوط ، وانتقل منها وهو صغير مع أبيه إلى القاهرة ، وتلا بالسبع ، وتفقه وشارك في الفضائل ، وولي قضاء المالكية بعد الولي السنباطي ، كما درس المالكية بالشيخونية ، مات ليلة الاثنين مستهل سنة ٨٧٣ هـ ، أو مستهل شعبان من سنة ٨٧٣هـ .

له ترجمة في : « إنباء الهَصْر » ( ۷۷ ــ ۱۰۱ ) ، و « الضوء اللامع » ( ۷ / ۱۹۱ رقم ٤٥٤ ) ، و «الذيل على رفع الإصر » ( ۲۰۸ ــ ۲۲۳ ) ، و « نظم العقيان » ( ۱٤۲ رقم ۱۳۹ ) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) ( ۲ / ۲۰۱ ) .

<sup>(</sup>٢) راجع « هامش ١ » من ( ص ٦٩ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٣) المُوَطَّ ، في الحديث ، للإمام مالك بن أنس الحميري الأصبحي المدني إمام دار الهجرة المتوفي سنة ١٧٩ هـ ، يقول عنه ( حاجي خليفة ) في « كشف الظنون » ( ٢ / ١٩٠٧ ) : « وهو كتاب قديم مبارك قصد فيه جمع الصحيح ، لكن إنها جمع الصحيح عنده لا على اصطلاح أهل الحديث ؛ لأنه يرسل المراسِيل والبلاغات صحيحة » .

<sup>(</sup>٤) هو : يحيى بن يحيى بن كثير بن وِ شلاس بن شَمْلُلْ ، أبو محمد الليثي الأندلسي القرطبي ، البربري المصمودي ، ولد سنة ، وقدم المدينة فسمع من مالك الموطّأ ، غير ثلاثة أبواب من الاعتكاف ؛ شك في ساعه فيها ، كما سمع من سفيان بن عيينة في مكة ، والليث بن سعد ، وعبد الله بن وهب ، وعبد الرحمن بن القاسم بمصر ،

في الفضل في الفقه والنحو ، وربها شارك في الأصول ، وكان يُظهر التنسك بالصّلاة والخشوع والتواضع فيمشي ذلك على أكثر الناس ، ثم أنه في أواخر دولة الظاهِر جَقْمَق ، كان قد ادّعِى عنده على شخص مِن أهل سنباط في حقّ للنبي على الله الله على أو الله العنق ، فشهد عنده بأنه أهل سنباط في حقّ للنبي على أحوالِه وأقواله ، ثم إنه قيل للظاهِر : أنّه تهاون في قتْله ، وكان الظاهر يتشدّد في مثل ذلك ، يُظهِر به التنسك ، فأراد ابن التّنسي على قتله فأبى ، وأحال على قاضي سنباط ؛ لأنّ أول الأمّر كان عنده ، إذ كان نائِبه ، فطلب لذلك ، وكان قاضي المالكية بإسكندرية ، فحضر فسلّم عليه أصْحَابُه بالقدوم ، وتعمّموا له ، فكان يقول لغالِب من يأتي إليه : إنه ثبت عِنْدي أن هذا المُدّعى عليه مجنون ، ولا يمكنني قتْله ولا أطاوع على ذلك أبّداً ، وأكثر ما عِنْدهم لي النّفي ، وأنا مِن سمع هذا الكلام منه ، ونُقلِل إليّ عن جَمْع ، منهم الإمام وأنا مِن سمع هذا الكلام منه ، ونُقلِل إليّ عن جَمْع ، منهم الإمام كال الدين بن الهام الحنفي ، أنهم سمعوا منه نحو ذلك .

فلما اجتمع بالسلطان وزبجر عليه ، لم تحمل قواه ذلك ، ونزل إلى الصالحية ، فَحكم بقتله ، فكان ذلك أوّل ما أسقطه مِن العيون ، ثم لمّا وَلَى القضاء بالقاهِرة عُرِف مِنه القيام لحظِّ النَّفْس ، وحَدَّثني من أثق بعقله ودينه ، ممن له خِبْرة تامَّة به عن نفسه ، وعن أبيه ، الملازم له من

<sup>=</sup> يسميه مالك عاقل الأندلس ، وعندما عاد إلى الأندلس انتهت إليه الرئاسة فيها ، وبه انتشر مذهب مالك في تلك البلاد ، وأشهر روايات الموطّأ وأحسنها هي رواية يحيى ، مات سنة ٢٣٣ ، أو ٢٣٤ ، أو يرجب سنة ٢٣٤ .

لهُ ترجمة في : « تاريخ علماء الأندلس » ( جـ ١ ، ق ٢ / ١٧٩ رقم ١٥٥٦ ) ، و « جذوة المقتبس » ( ٣٨٢ رقم ٩٠٩ ) ، و « بغية الملتمس » ( ٥١٠ رقم ١٤٩٨ ) ، و « وفيات الأعيان » ( ٦ / ١٤٣ رقم ٧٩٧ ) ، و «سير أعلام النبلاء » (١٠ / ١٩٥ رقم ١٦٨ ) .

أكثر من ثلاثين سَنة ، أن الدّعوى عنده لمن سَبق ، إذا قَرَّر له أمْراً لا يكاد يخرج مِن بيته إلى مسجد يكاد يخرج مِن بيته إلى مسجد قريب منه يُصَلِّي به الضَّحى ، فعيب ذلك عليه ؛ بأن البيت في مثل ذلك أفضل ، وسمع ذلك ولم ينته عنه ، وكان أؤلادُه وأصْهارُه ، أولاد ابن العجمي على غاية مِن الفساد قلَّ أن سُمِع بمثلها ، في أكل أموال الناس ، وإفساد نِسائهم وأبنائهم ، والمجاهَرة بالظّلم ، والأحكام التي قلَّ أن توجد في بيوت الحجّاب .

وكانت نُوَّاب المالكية في الغالِب لا تبلغ العشرة ، فولَّى هو في أَوَاخِر سنة ستين ، وهو في غَمْرَة الْمَرض نحو عشرة أَنْفُس زِيَادَة على مَنْ كان ، ليس منهم أَحَدٌ جاوَز الثلاثين ، بل وأَكثرهم ما قاربها ، ومِنهم مَن لا يُحْسن الوضوء كابن الشيخ يحيى العجيسي وغَيْره ، وكان غالِب ما يُعاب عليه يُنسب إلى زوجته والله الموفِّق .

[١٦٢] (١) [وفي يوم الخميس تاسع رجب المذكور وقعت حادثة غريبة ، وهي أن جماعة من العربان قُطَّاع الطريق جاءوا من جهة الشرقية حتى] وصلوا إلى باب الوزير (٢) ، وذلك قبل المغرب (٣) ، فأفسدوا بالضَّرْب والنَّهْب ، وقالوا لبعض من أخذوا متاعه: قولوا للسلطان: إنَّا

<sup>(</sup>۱) ما بين الحاصرتين ساقط بين نهاية ( ص ١٦١) ، وبداية ( ص ١٦٢ ) ، والتصحيح مـن «النجوم الزاهرة» ( ١١/ ١٠٦\_ ١٠٧) .

<sup>(</sup>٢) في « النجوم الزاهرة » ( ١٦/ ١٠٧) قرب باب الوزير .

 <sup>(</sup>٣) في « النجوم الزاهرة » ( ١٦ / ١٠٧ ) وكان الوقت بعد آذان العصر بدرجات ، وقت حضور الخوانق .

أخذنا من تحت قلعته (١)، وكان السُّلْطان عَاجِزاً عن تحصيل المفسدين مِن العَرَب؛ بسبب أن كل أمير متمكِّن يحمي بلاده على الكاشف وأمراء العرب، فيُفْسد المُفْسِد منهم، فإذا قُصِد تَوَجَّه إلى بَلَدِ مِن البلاد المحمِيَّة، فإذا وصلها رَجع قاصِدُه، فكانت الكلمة مجتمعة على الفساد، فلما قَدِم الأمير بُردْبَك، كان أشد الناس غيرة لذلك، وفحص عنهم، فإذا بعضهم قد آوى إلى قرية يُقال لها: قَهَا وهي وقف الحسنية، وهي تحت نظره، فلم يزل يحتال حتى قبض على هذا، وبقي مِن رؤوسهم شخصٌ يُقال له سَعْران ( بالسين والعين المهملين ) أيّ أنّه رؤوسهم شخصٌ يُقال له سَعْران ( بالسين والعين المهملين ) أيّ أنّه كالكلب، الكلب في الإهلاك لمن يقصده.

وفي يوم الاثنين هذا (٢) ، وهو الموافِق لسادِس عَشْري بؤونة ، مِن أشهر القِبط ، دار بالقاهِرة بشير البحر ، وأخْبَرَ أن القاعِدَة سَبْعة أذرع وثمانية عشر إصبعاً .

وفي يوم الثلاثاء ثامِن [عشري] (٣) شهر رجب ، وسابع عشري بونة نادى ، أن زيادة البحر خمس أصابع .

وفي يوم الثلاثاء ثامِن عشري شهر رجب هذا ، مات اثنان من المسجونين بسجن الرَّحْبَة على جريمة ، أحدهما أَبْيض ، والآخر أسود ،

<sup>(</sup>١) الخبر في « النجوم الزاهرة » ( ١٦ / ١٠٦ \_ ١٠٧ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٥) .

<sup>(</sup>٢) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ ( ٣٠٠) في يوم الاثنين سابع عشريه .

<sup>(</sup>٣) في الأصل ( عشر ) ، والتصحيح من " حوادث الدهور " (٣٠٠) ، حيث جاء فيه أن الاثنين ٢٧ رجب يوافق ٢٦ بؤونة .

وكذلك مما جاء في السياق ، حيث أشار البقاعي أن الثلاثاء يوافق سابع عشري بونة ، كها أشار في الفقرة التالية أن الثلاثاء هو ٢٨رجب .

فأمّا الأبيض فَدُفِن ، وأمّا الأسود فَغُسِّل وكُفِّنَ وصُلِّي عليه ، فإذا صدره يَخْتَلِج ، فكُشِف عنه ، فإذا الرّوح فيه ، فنُقل إلى المَرَسْتان ، واستمرّ أيّاماً لا ينطق ، ولا يزيد على اختلاج الصَّدْرِ وهم يَسْقونه شراباً ، ثم تراجَع إلى أن عُوفي .

وفي هذا الشَّهْر ، شكا نصارى دِمْيَاط شَخْصاً مِن الفقراء بها إلى السلطان ؛ بأنَّه أخْرَب كنيسَتَهم عِدُواناً ، فسأله السَّلْطان عن ذلك ، فَأَفْحَشَ فِي الجواب ، ولم يُعْتَجّ عليه بحجّة شَرْعِيّة ، فضُرب بحضرة السلطان على إساءة أدبه بالكلام ، ثم أرسَلَه إلى القاضي الشافعي العَلَم البُلْقيني ليحرّر أمْرَه ، وكان متهافتاً ، فكن النصاري أرْضوه ، ففتح عليه مِن أبواب الأذى ما كرهه أهلُ السياسة ، وكُتِب عليه في بَيْتِهِ إشْهَاداتٌ تُسَمّى قسائم (١) ، بأنّه لا يعود إلى ما صدر منه ، ولا يسكن دِمْياط إلى غير ذلك مِن الأَشْياء التي لا تُكْتب إلّا في بيوت حكام الظَّلَمَة ، مثل : الوالي والحجَّاب ، وكان مُسْتَنده في الواقع ، أنهم جَدَّدُوا في الكنيسة بُنْياناً، وأنّه أُفْتِيَ بجواز هَدْمِهِ ، وأُعْطِي بَعْضُ القسائم التي كُتِبَت عَلَيه للنصارَى ، فلما شاع ذلك قام فيه أنصار الله ، فتكلَّموا في ذلك حَتَّى أُخِذت القسائم ، وأَبْطل حُكْمُها ، وكثر ذمّ قاضِي الشَّافِعِيَّة مِن الناس والسلطان ؛ بسبب أنّه (٢) لو أراد أذى الفقير لما أرسله إليه ، ولم يُرِد بإرساله إليه إلاّ تحرير الأُمْرِ على وَجْه الشّرْع .

<sup>(</sup>١) قسائم : جاء في « المعجم الوسيط » (٢/ ٧٣٥) أن القَسِيْمَةَ ، وثيقةً لها في التعامل أكثر من نسخة ( مُحَدَثة ) .

<sup>(</sup>٢) أي السلطان .

وفي هذا الحَد زادَت الإشاعاتُ عن قاضِي الشافِعية بحلب الشهاب بن الزهري بالشَّناعات ، ووردت فيه شكاية من اسْتَدَّار نائب حَلَب ، فَعُزِل ، فَأَرْ شِدوا إلى الشيخ شمس الدين بن السّلامي، أحد نوّاب الشّافِعيَّة بحلب ، فقدموا عليه . . (١) ابن الكركي للدنيا ، وهو أَفْحَش من الزّهري فلا قُوَّة إلا بالله .

وفي يوم الاثنين رابع شَعْبان مِن السَّنة ، ورد كتاب خُشْ قَدَم أمير سلاح على يد هَجَّانه ، بأن العسكر ورد بلاد ابن قَرَمان ، فنزل أكثرهم على قلعة دَوَالي (٢) في أثناء شهر رجب ، فحاصروها فاقتتحوها يوم الخميس سادِس عشر شهر رجب المذكور ، وأخبر الهجّانُ ، أنّ ابن قرَمان هَرَب إلى أَعَالِي جبال بلادِه ، ولم يقابلهم ، ولما طلع الهجّان إلى السلطان أكْرَمه ، وخلع عليه يوم الثلاثاء خامِس شعبان المذكور (٣).

وفي يوم الثلاثاء خامسه مات الأديب شهاب الدين أحمد الشّهير بابن الشاب النائب القرافي الشافعي ، عن نَيِّف وثلاثين سنة ، وكان أديباً مُحْسناً .

وفي هذا الشّهْرِ ، ورَد كتابٌ إلى القاضِي ناظر الخاصّ ، بأنّ بلاد الفرنج التي في ناحِية الغرب خُسِف بنحو ألْفَي قَرْيَةٍ مِنها ، وأنّه خرجت

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل بمقدار كلمتين.

 <sup>(</sup>٢) قلعة دَوَللي ، هي دو لو أو دوه لو ، وهي مدينة وسط تقوم عند لحف جبل ( ارجاست ) ،
 جدّد بناء أسوارها السلطان علاء الدين السلجوقي .

<sup>«</sup>بلدان الخلافة الشرقية» (١٨٣).

 <sup>(</sup>٣) الخبر في : " النجوم الزاهرة » ( ١٦ / ١٠٩ ) ، و " بدائع الزهور » ( طبعة بولاق )
 (٢/ ٥٩) ، و " بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٦) .

عندهم دابَّةٌ صغيرةٌ تُمُّلِك كلَّ حيوانٍ قابَلَتْه ، واجتهدوا في قَتْلها ، فلم يقدروا حَتّى بالمدافِع فالله أعلم بصحة ذلك من سقمه .

وفي يوم الرابع عشر مِن شعبان ، مِن السُّنَة ، وهو في أيَّام الحصاد في تَمُّوز مِن أشهر السّرْيان، وقع - كما بلغنا مِن وجوه تقرب مِن التَّواتر - على الجبل الذي بين الزَّبدَاني والبقاع مطرٌ عظيمٌ ، كان نزوله مِن مِثل الميازيب، وأفواه القِرَب، لا عَلَى وَجْهِ التقاطُر، بل على وَجْهِ الاتصال، واستمر أُقَلِّ مِن نصف النَّهار ، وكان نزوله على أقل مِن مسافة بريد طولاً وعَرْضاً ، في ناحِية كُوثًا ، وتفحتا ، وعطيب ، ثم سال بعضه إلى بلاد البقاع ، فأخذ من جبل الزُّبكاني قبل وصوله إلى أرض البقاع نَحْوَ عشرين رأس بقر ، وانْتَشَط (١) في ذلك الوطاء الواسِع (٢) ، فأفسد قليلاً مِن الغلال ووجّه إلى جهة حَيَّيْنِ مِن العرب كانوا نزولًا هناك ، فركب شخصٌ فَرَساً وركَض إليهم ، فأعلمهم ، فرحلوا مِن قدَّامه ، فَسَلِموا ، ونزل بعضه ولعله [٦١٣] أكثره إلى بلاد الزَّبَدَاني ، فَفَعل فيها أفاعيل عظيمة فَإِنّ وطاها ضيِّق ، فكان مُجْتَمِعاً ، فكان دَفْعُه في غاية القُوَّة ، فأخذ نحو أربع عشرة امْرَأة ، وغلالاً كثيرة ، وأشجاراً هائلة ، ولولا أنّ ناساً رَكِبوا الخَيْل وداروا في سهلها ، فَحَذَّروا النَّاسِ لما أبقى من الحصَّادين أحداً ، وحفر مكاناً هائلاً كشيف فيه عن حَمَّام روماني ،

<sup>(</sup>١) انْتَشَط : الشيء جذبه ونزعه ، وانتشط القوم نشيطة أخذوها وساقوها .

<sup>«</sup>محيط المحيط» (٨٩٤)، و «المعجم الوسيط» (٢/ ٩٢٢).

<sup>(</sup>٢) الوطَّاء: ما انخفض من الأرض ، بين النِّشاز والأَشْراف .

<sup>«</sup> لسان العرب » (١ / ١٩٣ ) ، و « القاموس المحيط » (١ / ٣٤ ) ، و « محيط المحيط » (١ / ٣٤ ) ، و « المعجم الوسيط » (٢ / ١٠٤١).

وأخبرت أنّه أدْرك رجلاً فلم [يقدر] (١) على الوصول إلى الموضع العالي مِن الجَبَل ، فطلع في شَجَرَة قريبة مِنْه ، فكان السَّيْل يصدمها بدفعاته ، فيَهزّها فتضطرب كما يضطرب الرّمح الرُّدَيْني (٢) ، ورمى كلّ شجرة كانت بالقرب منها ، وسَلِمَتْ هي لعمر ذلك الرّجل ، فسبحان القادِر على كلّ شي كلّ شي .

وفي نحو العشرين مِن شهر شعبان سنة إحدى وستين هذه ، وَرَد كِتَابٌ مِن صاحِب العلايا (٣) ، المدينة التي بين بلاد ابن قَرَمان ، وابن عثمان ، يخبر أنّ قَرَمان وأهل بلادِه رُعِبوا مِن العسْكر المصري رعباً كثيراً ، وأَجْلُوا مِن قدّامهم ، وأنّ ابن قَرَمان اشتدّ ندمُه ، وقال لكثير مِن أهل بلادِه: اذهبوا إلى حيث شِئتم ، فَإنّي لا أُقاتِل ؛ فلاموه على ما ابتدأ به ، فقال : ذلك أُمْرٌ قَدَّرهُ الله .

<sup>(</sup>١) غير واضحة في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

 <sup>(</sup>٢) الرمح الرَّدَيْنِي: نسبة إلى رُدَيْنة ، وهي امرأةٌ في خط هَجَر ، كانت هي وزوجها سمهر
 يقومان الرِّماح ؛ فنسبت إليها ، يقال : رمحٌ رُدَيْنِي وسمهري ُ ، ثم غلبت الصفة ، حتى صارت
 اسماً .

<sup>«</sup>محيط المحيط» (٣٣١) ، و « المعجم الوسيط» (١/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٣) العلايا: مدينة على ساحل بحر الروم من مدن أميرتكة ، يصفها ابن " بطوطة " وقد نزلها ، فيقول: " ومدينة العلايا التي ذكرناها كبيرة على ساحل البحر ، يسكنها التركيان ، وينزلها تجار مصر وإسكندرية والشام ، وهي كثيرة الخشب ، ومنها يحمل إلى اسكندرية ودمياط ، ويُحمل منها إلى سائر بلاد مصر ، ولها قلعة بأعلاها عجيبة منيعة بناها السلطان المعظم علاء الدين الرومي " .

<sup>(</sup> الرحلة ) (٢٨٤) ، وراجع أيضاً « بلدان الخلافة الشرقية » (١٧٥ ، ١٨٣ ) .

وجاء الخَبَرُ ، أن العسكر نازَل بَلَداً مِن بِلاده ، يُقَال لها : قَرَا حَصَار (١)، فأخذوها ، ثم انتقلوا إلى قُوْنِيَة (٢)، وَعَزْمِهُم أن يرجعوا على قَيْسَارِيَّة (٣) محل سكنة ، فإنْ قَدِروا عَلَيْها ، و إلاّ رَجَعوا ، وقد أنْكُوا (٤) في أكثر بلاده .

وفي هذا الشهْرِ ، قَدِم سَعْدُ الله (٥) البريدي ، الذي كان تَوَجّه إلى جَهَنْشاه ابن قرا يوسف، بكتاب السلطان وعلى يده كتابٌ مِن جهنشاه ، مضمونه : « الله هو المستعان لقد طَلَعت تباشِيرُ الآمال مِن مشارِق العِزّ والجلال ، ومطالع النصر والأقبال بورود الطاهر القدسي عَن معَشّش المكرمة والإجلال ، أعني الكتاب السّامِي الشّري، والخِطاب النّامِي النّري السلطنة العظمى، المنيف الوردِ مِن حَضْرَة من خصّه الله تعالى بالسلطنة العظمى،

<sup>(</sup>١) قَرَا حِصَار : أو قَرَه حِصَار ، ومعناه الخصان الأسود، يذكر (ياقوت) أنه اسم لأماكن كثيرة، ومدن جليلة غالبها ببلاد الروم ، كها أشار (لِسترنج) إلى قلعة (قَرَة حِصار) وذكر أنها تابعة لقونية لا تبعد كثيراً عنها من الناحية الشرقية ، بناها بهرام شاه .

راجع « معجم البلدان » (٤ / ٣١٥) ، و « بلدان الخلافة الشرقية » (١٨١ ، ١٨٢ ـ ١٨٣ ) .

 <sup>(</sup>٢) قُوْنِيَة : من أعظم مدن الإسلام بالروم ، وبأقْصَرَى سُكْنَى ملوكها ، إلاّ أن شأنها تضاءل في
 عهد أمراء قَرَمان ، وأصبحت مدينة في المرتبة الثانية .

<sup>«</sup>معجم البلدان» (٤/ ٥١٥) ، و « بلدان الخلافة الشرقية » (١٨١) .

<sup>(</sup>٣) قَيْسَارِيّة : يقول عنها ( ياقوت ) : « مدينة كبيرة عظيمة في بلاد الروم ، وهي كرسيّ مُلك بني سلجوق ، ملوك الروم أولاد قليج أرسلان » « معجم البلدان » (٤/ ٢١١) .

كها جاء في « بلدان الخلافة الشرقية » (١٧٨) ، أنها تُسمى « قيصرية » وهي من أعظم المدن في شرق حدود قَرَمان ، وقد كانت في زمن بني سلجوق ثانية مدن الروم ، تقع في لحف جبل « ارجاست الذي لا يفارق الثلج قمته ، حيث تنحدر منه أنهار كثيرة .

<sup>(</sup>٤) أَنْكُوا : أي قتلوا وأثخنوا وجرحوا .

<sup>«</sup>محيط المحيط» (٩١٥) ، و « المعجم الوسيط» (٢/ ٩٥٠).

<sup>(</sup>٥) جاء في « حوادث الدهور » (٢٩٢) أنه سعد الله البريدي التتري ، وكان قد خُلِع عليه بتوجهه إلى جهان شاه بن قرا يوسف في ١٥ محرم من سنة ٨٦١ هـ .

والشوكة العُليا ، وهو السلطان الأعظم ، الخاقان الأعْدَل الأكرم ، مالِك رقاب الأمم ، أشرف سلاطِين العَرَب والعجم ، معين الملهوفين ، ناصِر المظلومين ، مُهَمِّد قواعِد السلطنة ، بعلو الهمم ، مُشَيِّد بناء المملكة بأحاسِن الشيم ، القاصِر عن ذكر مناقبِه لِسانُ القلم ، حافِظ بلاد الله بطفه العميم ، ناظِم أحْوَال عِباد الله بخلقه الكريم ، حاد سِرادِقاتِ الأمنِ والأمان ، باسِط أجنحة النَّصِيحَةِ والامتنان . ناشر أنوار العدْلِ والإحسان .

خليفةٌ ملك الآفاق سطوتُه على مهجات الآيام مبسوطة ، وأطناب لا زال أركان خلافته ممهدة على مهجات الآيام مبسوطة ، وأطناب خلافته على صحائف الليالي مشيّدة ممدودة ، نصر الله رياض عظمته وسلطانه ، ونصر خُلّص أنصارِه وأعوانِه ، كِتَاباً أنيق الألفاظ والعبارات ، رشيق المعاني والاعتبارات مشتملاً على وفور المحبّة الجنابية من جانِب السلطان الأخوي ، هازاً لغصن الوداد والاتحاد ، ناضًا لموارِد الخلوص والاعتقاد .

فقلت له أهلاً وسهلاً ومرحباً بخير كتابٍ جاء مِنْ خير مُرْسَلٍ . فاقْتبسنا مِن طوالِع أَنْوَارِه ، واطّلعنا على دقائق أَسْرَارِه ، مَتفكّر في بدائِع أذكارِه .

أكِتابٌ أم شمس الضُّحى أم حكمة اللاهوت (١) أمْ نسخة منقولة عن عالم [الملكوت] (٢).

<sup>(</sup>١) اللاهوت : الخالق ، وربها تُطلق على الروح ، أو العَالَم العلوي

<sup>«</sup> محيط المحيط » ( ٨٢٧ ) ، و « المعجم الوسيط » ( ٢/ ٨٤١ ) .

<sup>(</sup>٢) في الأصل ( المكوت ) والتصحيح من مفهوم السياق ، والملكوت كها جاء في « عيط المحيط (١٣) تعنى عند الصوفية عالم الغيب المختص بالأرواح والأنفس

فأقبلنا عليه بها يوجب تعظيم شأنِهِ ، وتوجَّهْنا إليه بها يستلزم رفْعة مكانه ، وابتهجنا بالوقوف على مكنونات رموزه ، والاطّلاع على خَبيَّات كنوزه ، وقابلناه بعيون المدحة والثناء ، وصنوف الإخلاص والوفاء ، وَوَظائف التسليات اللائقة ، ولطائف التَّحِيّات الفائقة ، وأصناف الدّعوات المنيفة ، وأجْناس المدحات الشريفة ، وقد صَحَبَنا حامل الصحيفة المرقومة ، مِن حضرة الخاقانيّة الأشْرَفِيّة ، وهو الأميرُ الأعْظَمُ نور [١٦٤] الملوك والسلاطِين ، مؤتمن أعاظم الخواقِين (١) ، زائر بيت الله الحرام ، ملتثم الكعبة والمقام ، المرسل إلينا بحكم خليفة الله الأمير سعد الدين سعد الله ، يَسَّرَ الله الوصول إلى فِنَاء بابكم ، وسهِّل الله عليه طُرُق الِلحوق إلى خِدْمة جنابكِم ، والمتوقّع مِن الجناب العالي الأُخوي أنْ يُلاحَظ كتابنا بعين القبول والانبساط ، وينظر إلى خِطَابنا بنظر التّودد والنشاط ، ولا يزال يشرفنا بأخيار أخبار سلامَةِ ذاتِهِ العالي ولا زال عالِياً على الأقران وحالياً بمزايا سمو القدر مِن بين الإخوان ، والمأمول مِن حضرة الإله الصَّمَد ، والمسؤول مِن الباري الفرد الأحد ، أنْ يُحصّل مآربكم حسب المُبْتَغي والمُرَام ، وَيُيسِّرَ مطالبكم على وُفْق القَصْد بالكمال والتَّمام، وَلمَّا كان تعاقد الإخلاص والمحبَّة متقنة مبرمة، وقواعد الاختصاص والمودَّة مؤكَّدَةٌ محكمة ، صَرَمْنَا عنان التعيين عن التطويل في الكلام، وَقَصَرْنا لسان القَلَم على الدّعاء. والاختتام. الله يُخَلِّد ظلاله

 <sup>(</sup>١) الخواقين : جمع ( خاقان ) ، وهي كلمة تترية بمعنى الملك ، وهي عند العرب علمُ جنس الملوك التتر والترك والصين ، ومنه يُقال (خَقَنوا) فلاناً أي جعلوه خاقاناً .

<sup>«</sup>محيط المحيط» (٢٤٦)، و «المعجم الوسيط» (١/ ٢٤٨).

على مفارق الأيّام إلى يوم القيام ، ويوتّد (١) أطناب (٢) دَوْلِيّهِ وِتَاد الحّلود والدَّوام بحق محمد عليه الصلاة والسّلام». وقد رقمت صحيحة المحبّة هذه في عَشْر خلون من ثانِية جمادي سنة إحدى وستين وثهانهائة ، وافتتاح الكتاب وهو « الله المستعان » ، والاسم المكتوب على الحاشِية كلَّه مكتوب بالذَّهب، وإنّها أثبت هذا الكتاب عن السلطان الملك الأشرف إينال بها وكتب جوابُ هذا الكتاب عن السلطان الملك الأشرف إينال بها نصته . . . (٣) [١٦٥] وفي هذا الحدّ ، وَرَد عَلَى الشيخ شهاب الدّين الكوراني بالقدس الشريف كِتابٌ مِن تلميده السلطان محمد بن السلطان مراد بن عثمان ، بالرّضى عَنْه وَتَطْيب خاطِره ، وسؤالِه في القدوم عليه ، وأرسل إليه مالاً لنفسه يَتَجّهزُ به ، ومالاً يُفرِّقه على المستحقّين ؛ فبادر وأرسل إليه مالاً لنفسه يَتَجّهزُ به ، ومالاً يُفرِّقه على المستحقّين ؛ فبادر الم الحجاج بالعَقبَةِ ، فانضَم إلى أمير الرّكب الأوّل ، وكان قد أرسل إلى ناظِر الحجاج بالعَقبَةِ ، فانضَم إلى أمير الرّكب الأوّل ، وكان قد أرسل إلى القاهِرة يوم الخاصّ يسأله في أنْ يُوصّيه به ، ففعل ، فَحَجّ وقدم إلى القاهِرة يوم دخول الرّكب الأوّل كما يأتي .

وورد عليه أيضا أنّ الشيخ العلاَّمة محمد العجمي (٤) المشهور موت الكريمي بالكَرِيمي الحنفي ، مات عن نحو ثمانين سنة فيها أظنّ ، المذكور من

<sup>(</sup>١) يوتَّد : يثبِّت .

<sup>«</sup>محيط المحيط» (٩٥٥) ، و «المعجم الوسيط» ( ٢/ ٩٠٠٩) .

<sup>(</sup>٢) أطْنَاب : جمع (طُنب) ، وهو حبْلٌ يُشَدُّ به الحباء والسّرادق والوتد .

<sup>«</sup>محيط المحيط» (٥٥٧) ، و « المعجم الوسيط» ( ٢ / ٢٥٥) .

<sup>(</sup>٣) لم يُثبت البِقاعي نصَّ الجواب ، ويبدو أنَّه لم يتمكن من الوقوف عليه .

 <sup>(</sup>٤) هو : محمد بن فضل الله بن المجد أحمد ، الشمس الكَرِيمي ـ نسبة لبعض مشايخ خُوارزم ،
 وقيل : بل لأبيه كَرِيم الدين ـ الخُوَارزمي المولد ، البخاري المنشأ ، السموقندي المسكن ، الحنفي ،
 المعروف في بلاده بالخطيبي ، وبين المصريين بالكَرِيمي ، وحد في حدود سنة ٧٧٧هـ بخوارزم ، =

تلامِذَةِ الشريف الجرجاني ، وَوَرد إلى القاهِرة في حدود سنة خمسين ، فلم يحصل له بها نُصْفَةٌ ، مع أنّه كان علاَّمةً حافِظاً للمعقولات مُتَبَحِّراً فيها ، وكان رجلاً ديِّناً ، ثم سافر إلى بلاد الروم في أواخِر دولة الظّاهِر جَقْمَق ، أَوْ أُوائل دولة الأشرف إيْنال .

وفي أوّل (١) شهر رمضان سنة إحدى وستين وثمانيائة هذه ، جَهّز السلطانُ ، الملكُ الأشرفُ إيْنال ، ملك مِصْر جيشاً في البَحْرِ في ثلاثين مركبا ؛ لقطع خشبٍ مِن بلاد الجون (٢) ، وإرهاب أهل الكفر ، والملوك المجاورين بأنّه لم يشغله تجهيز عَسْكرٍ في البَرِّ إلى ابن قَرَمان عَنْ عسكر آخر في البَحْر من غير عدق معين لهم (٣).

<sup>=</sup> ثم انتقل به أبوه إلى بخارى ، فقرأ فيها القرآن ، وأخذ عن علمائها النحو ، ثم انتقل إلى سَمَرْقند وأخذ عن علمائها المعاني والبيان، والأصول ، والمنطق ، وقدم القاهرة في جمادي الآخرة سنة ٨٥٢هـ ، وانتفع به جماعة ، كما دخل دمشق ، ثم سافر إلى ابن عثمان ببلاد الروم عندما طلبه بعد وفاة بعض علمائهم ، مات بأدرنة في ذي الحجة سنة ٨٦١هـ .

له ترجمة في : « عنوان الزمان » ( مخطوط ) ( ٦٣١ ـ ٦٣٢ ) ، و « الضوء اللامع » (٢٧٩/٨ رقم ٧٦٦ . ٧٦٦ ، و « نظم العقيان » (١٥٨ رقم ١٦٣ ) .

<sup>(</sup>١) في « النجوم الزاهرة » (١٦ / ١٠٩ ) في يوم السبت .

<sup>(</sup>٢) في « النجوم الزاهرة » ( ١٦ / ١٠٩ ) ( الجورن ) ، وجاء في « صبح الأعشى » (٥ / ٣٥٥ ) الجرون ، قلعة خراب عند فَمِ الخليج القسطنطيني من الجهة الشيالية مقابل القسطنطينية ، وفي « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) ( ٢ / ٥ ) ( اللجون ) وجاء في « معجم البلدان » ( ٥ / ١٣ ) اللّجُون ، بلد بالأردن ، بينه وبين طبرية عشرون ميلاً ، وإلى الرملة بفلسطين أربعون ميلاً ، واللّجُون أيضاً مرج طوله ستة أميال كثير الوصل صيفاً وشتاة .

 <sup>(</sup>٣) الخبر في : «النجوم الزاهـرة » ( ١٦ / ١٠٩ ) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) ( ٢ / ٥٩ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٦) .

وفي رمضان هذا قلِّ البَطِّيخُ الصَّيْفِيُّ جِدًّا ؛ بسبب أنَّه كان في قُئُوَّة الحَرِّ ، فشرع الأجلاب يأخذون ما يَلْقون منه مع الجلاَّبَة ، بدون ثمن المثل ، فَقَلّ الجالث ، فصاروا يذهبون إلى المقاثي ، فَيَأْخذون ما أرادوا ، وربها قتلوا ، وتَشَبَّه بهم غيرهم ، فَعظُم الخطب ، واضطرب النَّاس مِن ذلك ، وكثر الكلامُ بسببه على الشُّلطان مِن الجند وغرهم ، فبلغ السلطان ذلك ، فقبض على جماعة منهم وجوّد في ضربهم ، فانتهى غيرهم ، وحصل الرّفق ، وكثر البطّيْخ .

وفي هذا الشهر ، في يوم الجمعة سابعه ، مات الشَّيْخُ الإمام العَلَّامة القدوة كمال الدين (١) محمد بن الهمام عبد الواحِد بن عبد الحميد السيواسي الأصل السَّكَنْدَري المولد المصري الحنفى ، شيخ الأشرفية موت ابن الكمال الجديدة، ثم الشَّيْخونِيَّة، وكان موته والنَّاس في صلاة الجمعة، بعد عِلَّة طويلة كانِّت ابتدأت به في مكَّة المشرَّفة ، وذلك أنَّه كان حَجَّ سنة ست وخمسين، جَهَّزَه السلطان، الملك الظَّاهِر بنحو خمسة آلاف دِيْنَار، فَطَلع بجميع عيالِه ، وبعض أصْحَابِه بعِزٌّ عظيم ، وجاور بالمدينة الشّريفة ، ثم بمكَّة المشرَّفة ، فَحَصلت له العِلَّةُ المذكورة ، وأطالَت به ، حَتَّى صار كالفَرْخ ، فرأى أن يَقْدم القاهرة ؛ لعدم تمكّنه مما يريده من العبادة التي معظمها الطُّوَاف ، وشدّة تضرّره بالحَرّ ، فَرجع مع جانِبَك ناظر جدّة ، وكان قدومهم في أوَاخير شهر رمضان سنة ستين ، فتراجع قَلِيلًا ، فَرَكِب وأَقْرَأ في كتابهِ الذي صنفَه في الأصول (٢) الفِقْهِيَّةِ على

<sup>(</sup>١) راجع « هامش ٣ » من ( ص ١١٨) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٢) وهو كتاب التحرير في أصول الفقه » في مجلد واحد ، رتّب على مقدمة وثلاث مقالات ،=

طريقة مختصر (١) ابن الحاجب، واجتمع إليه كثيرٌ مِن الفضلاء، ثم عاوده المرض؛ ثم تراجَعَ، ثم عاوده، فانتقل إلى عِند إحْدى ابنتيه، وكانت متزوِّجة بِشَخْص مِن بني أصيل، وكان سكنه بالقرب من مدرسة (٢) عبد الباسط، فأقام به، فاسْتَبَلَّ (٣) مِن مَرَضِه، ودرّس في المدرسة الكامِليّة قلِيلاً، ثم انحط في المرض واستَمرّ إلى أن مات، وكان إماماً عالماً عامِلاً، مُحْمَعاً عَلَى عِلْمِهِ وَدِيْنِهِ وَفَصَاحَتِهِ، تقريراً وكتابَةً، قلّ أن يكون في العصر أحسن عِبارة مِنه، لا سِيّا إذا كتب وكان فهمه ثاقِباً، وحفظه وإفِراً، وشكله حَسَناً، وكلامه عذْباً، وشممه لا سيّا على الجبابرة ضَخْماً، وكان كرياً عَبَرَد مِن طريقة الفقهاء كَثِيراً، وانقطع الجبابرة ضَخْماً، وكان كرياً عَبَرَد مِن طريقة الفقهاء كَثِيراً، وانقطع

<sup>=</sup> بالغ في إيجازه ، فصعب فهمه ، شرحه تلميذه الفاضل محمد بن محمد بن أمير الحاج الحلبي الحنفي المتوفي سنة ٩٧٩هـ ، وسياه « التقرير والتحبير » وفرغ منه في رمضان سنة ٩٧١هـ ، ثم شرحه المحقق محمد أمين المعروف بأمير بادشاه البخاري ، وسياه « تيسير التحرير » ، واختصره الشيخ زين العابدين بن نجيم المصري الحنفي المتوفي سنة ٩٧٠ هـ وسياه « لب الأصول » ، وكان فراغه منه في أواخر جمادي الثانية سنة ٩٥١هـ ، ثم شرح هذا المختصر الشيخ جمال الدين بن القاضي .

<sup>«</sup>كشف الظنون» ( ١/ ٣٥٨) ، و « هدية العارفين » ( ٢/ ٢٠١ ) .

<sup>(</sup>١) هو كتاب «منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل » المشهور بـ « مختصر المتنهى » و « مختصر ابن الحاجب » للشيخ الإمام جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر ، المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفي سنة ٢٤٦ هـ ، صنفه أولاً ثم اختصره قال فيه : « لما رأيت قصور الهمم عن الإكثار ، وميلها إلى الإيجاز والاختصار ، صنفت مختصراً في أصول الفقه ، ثم اختصرته على وجه بديع ، وينحصر في المبادىء والأدلة السمعية ، والاجتهاد والترجيح » تعرض لعدة شروح ، بسطها (حاجي خليفة) في « كشف الظنون » ( ٢ / ١٨٥٧ ـ ١٨٥٧ ) ، راجع أيضاً « هلية العارفين » (١ / ١٥٥٠ ـ ١٥٥ ) .

<sup>(</sup>۲) راجع « هامش ۳ » من ( ص ۲۰۶) .

<sup>(</sup>٣) استَبَلَ : بَرَأَ أُو صَعّ من مرضه «لسان العرب» (١٣ / ١٨).

في طرَّة (١) وغيرها ، وجاور مَرَّاتٍ ، ونظم الشَّعْرَ المقبول ، وفيه الجَيِّد ، وصنف في الفقه والأصلين وغيرها ، وعظمت حظوته لا سيها عند الظاهر وصنف في الفقه والأصلين وغيرها ألى أنْ مات ، وأُخِذ في جهازِه من حين مات ، وكان أوصى أَنْ يُدْفَن عند قبر الإمام تقي الدِّين بن دقيق العيد (١) وقبره في آخر القرافة ، وليس عِنْده بناءٌ ، فقيل له : أَوَ يكون عند ابن عطا (٣) ؛ فإن ابن دقيق العيد ليس عنده بناء ؟ فقال : أَوَ ذلك .

<sup>(</sup>١) طرَّة : ويقال لها : ( طرا ) وهي قرية مشهورة في مديرية الجيزة على الشاطيء الشرقي للنيل ، قبل معادي الخبيري .

<sup>«</sup>الخطط التوفيقية » ( ١٣/ ٢٩\_ ٣١) .

<sup>(</sup>٢) هو: قاضي القضاة ، تقي الدين محمد بن مجد الدين علي بن وهب بن مُطيع ابن أبي الطاعة الفُشَيْريّ المنفلوطي ، المالكي ثم الشافعي ، المعروف بابن دقيق العيد ، ولد يوم السبت ٢٠ شعبان سنة ٦٢٥ هـ في ساحل مدينة ينبع من أرض الحجاز ، سمع بمصر من أشهر علماء عصره ، ثم رحل إلى دمشق وسمع من علمائها ، وصنف عدة تصانيف منها: « الإلمام في أحاديث الأحكام » ، و « الاقتراح » في علوم الحديث ، وجمع « كتاب الإمام » في ٢٠ بجلداً ، مات في يوم الجمعة ١١ صفر سنة ٢٠٠ هـ .

له ترجمة في : « الوافي بالوفيات » ( ٤ / ١٩٣ ـ ٢٠٩ رقم ١٧٤١ ) ، و « طبقات السبكي » ، (٩/ ٢٠٧ رقم ١٣٢٦ ) ، و « البداية والنهاية » ( ٢ / ٢٧٧ رقم ١٣٠٦ ) ، و « البداية والنهاية » ( ٤ / ٢٠٧ ) ، و « الدليل الشافي » ( ٢ / ١٥٨ رقم ٤٧١ ) ، و « الدليل الشافي » ( ٢ / ١٥٨ رقم ٢٢٦ » ، و « حسن المحاضرة » ( ١ / ٣١٧ رقم ٢٧ و ٢ / ١٦٨ \_ ١٧١ ) ، و « البدر الطالع » ( ٢ / ٢٩٢ رقم ٤٨٧ ) .

<sup>(</sup>٣) هو : أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاة الله السّكنُدري الصوفي ، تاج الدين أبو الفضل الشافعي ، وقيل المالَكي ، المتكلم على الطريقة الشاذلية ، كان جامعاً لأنواع العلوم من تفسير وحديث ونحو وأصول وفقه ، وصحب في التصوف الشيخ أبا العباس المرسي ، وكان لوعظه تأثير في القلوب ، له عدة تصانيف منها : التنوير في إسقاط التدبير ، والمرقى إلى القدس الأبقى ، ومختصر تهذيب المدونة للبرادعي في الفقه ، مات بالمدرسة المنصورية من القاهرة في ١٣ جمادي الآخرة سنة ٩٠٩، ودفن بالقرافة .

له ترجمة في : « الوافي بالوفيات » ( ٨ / ٥٧ رقم ٣٤٧١ ) ، و « طبقات السبكي » ( ٩ / ٢٣ رقم ١٢٩٧ ) ، و « النجوم الزاهرة » ( ٨ / ٢٨٠ ) ، و « حسن المحاضرة » ( ١ / ٤٢٤ ) ، و شذرات الذهب » ( ٥ / ١٩ - ٢٠ ) ، و « البدر الطالع ( ١ / ١٠٧ رقم ٢٥ ) .

فَجُهِّز مِن يومه ، واجتمع له بشرٌ كثير ، وَصُلِّيَ عليه في وقت العصر ، في سبيل المؤمني تقدم صهره ، زوج إحدى ابنتيه ، الشرف المناوي ، الذي كان قاضي الشافعيَّة للصلاة بالناس ، فَجَذَبَه البدر بن عبيد الله ، وقال له : أقل ما لِقاضي مذهبه شيخ الإسلام من الحق أن يصلي عليه ، فتقدَّم قاضي الحنفيَّة السّعد بن الدَّيْرِي فصلي عليه إماماً ، وحضر أمْرُه الأمير بُردْبَك ، صهر السلطان ودويداره الثّاني ، لاقي الجنازة من بيته الذي عند مدرسة السلطان حسن ، ومشي مِن هناك إلى أنْ صلَّى عليه ، ثم إلى التّربَة ، وكان يوماً حارّاً ، فكثر شاكِروه لذلك ، ورجعنا قرب المغرب ، وعظم تأسف النّاس عليه ودعاؤهم له ، وهو جديرٌ بجميع ذلك رحمه الله ، ونفعنا ببركته آمين .

وفي يوم الاثنين عاشر شهر رَمَضان هذا ، وَرَدَت رسلٌ من عند نائب الشام وَمَن معه مِن الأمراء الذين تَوجَّهوا إلى قِتال ابن قَرَمان ، فأخبروا أنّهم خَرَّبوا ما قَدِروا عليه مِن بلادِه ، مدناً وقِلاعاً ، وأنّه هو فرّ من بين أيديهم بعد أن أخرب سور محل إقامته قَيْسَارِيّة ، وأذِن لِأهل بلده في الجلاء ، فبعضهم قصد ما جاوَرَهم مِن مملكة مصر ، وبعضهم توجَّه إلى بلاد الرّوم ، فلم يَلْقوا قدًّا مهم أحداً ، ووجدوا فيها هناك مِن المغائر ما ثَقُل مِن الأمتعة التي عجزوا عَن حملها فأخذوها ، ونهبوا غلالهم ، وخرَّبوا جهدهم ، فلا قوة إلا بالله ، ولا جزاه الله عن المسلمين خيراً ؛ كان كالشيطان أثار الفتنة ، فلها أحيط بالضعفاء تغلي عنهم (١) .

<sup>(</sup>۱) راجع الخبر في : «حوادث الدهور» (۳۰۱) ، و « النجوم الزاهرة » (۱۲ / ۱۰۹ ـ ۱۱۰) ، و«بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (۲/ ۹۹) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (۷۷) .

فخلع عليهم السلطان ، وَأُخبروا أَنّ الأمراء رجعوا إلى حلب ، فأجابهم السلطان بتحسين ما فَعَلوا ، وأمرهم بأن يكون كل واحد منهم على أهبة السفر ولا يدع من جهازه شيئاً بحيث إذا أمرهم بالتَّوجِّه لا يبيتون إلاّ على ظهرها ؛ فإنه عازمٌ على استئصاله ، وإراحة الإسلام منه ، لما شهر به مِن الأذى للمسلمين مِن الرُّوم ، وهذه البلاد ، ومِن مُظاهرة الكافرين ، خَذَله الله آمين .

وفي يوم الجمعة (١) رابع عشر شهر رمضان نودي ، بأن زيادة البحر ثهانية أصابع ، وكان قد بقى عن الوفاء أرْبَعَة ، فكملت في بقيّة النهار ، وزاد عن الوفاء بإصبعين ، فَفُتِح السّدُّ يوم السَّبْت منتصف الشّهر ، وهو موافِق لثالث عشر مسري من أشهر القِبط ، ومِن حين زاد إلى أنْ وَفَى لم يقف غير ثلاثة أيّام كانت . وأنهى زيادته عشرون إصبعا (٢) ، وأقلها إصبعا (٣).

وفي يوم الخميس ، بعد صلاة العصر بنحو عشرين درجة ، وهو وهو سنة ٨٦١ العشرون مِن شهر رمضان الموافِق لثامِن عشر مسري آخر شهور سنة القِبْط وُلِد [١٦٧] ولِدِي أبو اليُسْر محمد ، مِن أَمَتِي حلوة الحَبَشِيَّة الزيتية ، أَسألُ الله لِي وله العافِية في الدين والدُّنيا والآخِرة ، وأخبرتني أمّه ولدي محمد أنها [ أحَسَّت ] (٤) بالحمل به قبل ظهر يـوم الخميس وهـو تاسيع عشر ابن حلوة

<sup>(</sup>١) في ﴿ حوادث الدهور ؛ (٣٠١) في يوم السبت ١٥ رمضان الموافق ١٣ مسرى .

<sup>(</sup>٢) في الحوادث الدهور ا (٣٠١) أن وفاءه بلغ ١٦ ذرعاً.

<sup>(</sup>٣) الخبر في : (حوادث الدهور ١ ( ٣٠١\_ ٣٠١) ، و ( بدائع النزهور ١ ( طبعة بولاق )

<sup>(</sup> ٢ / ٥٩ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٧) .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين غير واضح في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

ذي الحجة سنة ستين ، فإن صَح ذلك ، فهو أمْرٌ غريب ، فإنها تسعة أشهر سواء لا تزيد يوماً إلا يوم توجعها به والله الموقق ، وحُلِق رأسه بَعْد عَصْر يوم الأربعاء سادس عشري شهر رمضان المذكور ، فلم يبك ، ولم يظهر منه قلق ، وتُصدِّق بوزنه فضة ، فكان وزنه نحو درهم ونصف ، يَظهر منه قلق ، وتُصدِّق بوزنه فضة ، فكان وزنه نحو درهم ونصف ، صالِحٌ ، ربها يزيدون عن المائة ، مِن الفقراء ، أو المحاويج مِن أهل مكة والمدينة المشرقتين وغيرهم ، وَفُرِق على جميع الجيران ، وكثير مِن غَيْرِهم ، وفَضَل طعامٌ كثيرٌ فُرَق منه عَلى أهل حَبْسِ الرّحبة حتى اكتفوا ، ثم أُعِيدت التَّفْرقة مِن الباقِي على الجيران وغيرهم حتى فرغ بعد عِشاء الآخِرة بنحو عشر مِن دَرجه ، وكثر الشكر والثناء الصّالح مِن النّاس على ذلك ، حتى اشتد تعجب بعض من حضره مما حصل فيه مِن البركة والنمو ، وأُخْبِر أن غيري عمل أكثر مِن ذلك فلم يُمَدّ هذا المدّ ، ولا قريب منه ، واحتاج بعض من حضره إلى تكملة عشائِه مِن السوق ، فلله الحمد على ذلك كثِيْراً ، لمَّ من خَصَر إلى تكملة عشائِه مِن السوق ، فلله الحمد على ذلك كثِيْراً ، لمَّ أذكرُه إلا سروراً بنعمة الله وتذكيراً بها ، ليكون ذلك داعياً إلى الشكر .

ومِن عجائب ذلك أنَّ الشيْخ شهاب الدين بن صالِح أَخْبَرني : أنّه كان رأى بَيْتَين لشخص حجازى في حبشي وهما :

وكَ لْت شخصاً في شرا أسمر مِن وَلَكِ الحِبْشِ نقيِ العراد (١) وقلت بالله اسْتَحرِ دُشَرِ المُ (٢) فابتاع لي عَبْداً بشرط الخبار (٣)

<sup>(</sup>١) أي لا عَيْب فيه .

راجع معني ( العِذار ) في « لسان العرب ، (٦ / ٢٢٤ \_ ٢٢٥ ) ، و « القاموس المحيط ، (٨٩٨) ، و «عيط المحيط ، (٨٩٨) .

 <sup>(</sup>٢) جاء في «كتاب التعريفات » (١٣١) ، « الشرط ، تعليق شيء بشيء ، بحيث إذا وُجِدَ الأول وُجِدَ الثاني ، وقيل الشرط ما يتوقف عليه وجود الشيء ويكون خارجاً عن ماهيّة ، ولا يكون مؤثّراً في وجوده ، وقيل الشرط ما يتوقف ثبوت الحكم عليه » .

<sup>(</sup>٣) الحَبَار : التراب المجتمع بأصول الشجر ، ومن الأرض ما لانواسترخي ، وساخت فيه قوائم اللواب =

فوقع في خاطِره أن ينظم في حبشية معنى قول النّاس ، بشرط البراءة من كل عيب فقال :

بروحيْ من الحِبْش خُلُو الحُلا وخلُو عن العيب من غير رَيْب خسَلا شسرطُه لِيَ فابتعتُ بسسرطِ البراءةِ مِن كل عيبِ

فبعد فراغه من ذلك أتاه رسولي يسأله في المساعَدَةِ في بعض احتياج العقيقة ، فسأله ممن هو ؟ فأخبره أنّه مِن الحبَشية وزدته أنا أنّ اسمها حُلوة ، فكان ذلك أعجب .

وفي يوم الخميس المذكور خَتَنَته ، فحصل في ذلك لطف كبير ، وبرأ في نحو خمسة أيّام ، أدام الله عليه لطفه آمين .

وفي هذا الشهر ، حكم القاضي محب الدين أبو البركات الهيئمي بانفرادالذكور مِن أولاد المحرقي بنظر وقف عليهم ، وكانت امرأة منهم قد حكم لها بعض قضاة الحنفية، بأنها ناظرة بحكم أنها أرشد الموجودين وأغدر لها بعض من حكم له الهيئمي ، ومِمَّن نَفَّذ ذلك الحكم الهيئمي ، ومِمَّن نَفَّذ ذلك الحكم الهيئمي ، وكانت المرأة مزوّجة ببعض جماعة الشرف الأنصاري، فقام الأنصاري في ذلك وقعد ، وكان الذكور عصبة مِن الطُّواشِيَّة والجند ، وأقام الأنصاري عصبة مِن الطُّواشِيَّة والجند ، وأقام الأنصاري عصبة ، وكان مآل النظر إلى قاضيي الحَنفية ، فعضب (١) الأنصاري

<sup>= «</sup> لسان العرب » (٥/ ٣٠٩) ، و « القاموس المحيط » (٢/ ١٧) ، و « محيط المحيط » (٢١٤) ، و «المعجم الوسيط» (١٥/١).

<sup>(</sup>١) عَضَب : أي تآزروا معه وناصروه .

راجع معنى (عضب) في «لسان العرب» (٢/ ١٠٠).

بعضُ الحنفية والمالكية والحنابلة ، ثم سعى أنْ يُعقد لذلك مجلس في قاضِي الحنفية السّعد بن الدّيْرِي في المؤيدية ، فسعى الهَيْثَمي أنْ يكون ذلك عِند السلطان ، فأجيب ، ثم سعى الأنْصاري ، حتى جعل ذلك في الصَّالِحيَّة ، فحضر لـذلك في نحو العشرين مِن الشَّهْرِ ، وقد صارَ القضاة الثلاثة في ذلك أُلبًا (١) واحداً على الهيُّثَمى ، فسألوه عن ذلك ، فاحتج بظهور شرط الوَاقِف ، بخلاف ما حكم به نائب الحنفى ، فاحتجوا بتنفيذه [١٦٨] لذلك ، فاحْتَجّ بأنه لم يكن رأى شرط الواقِف ، وحصلت أمورٌ كثيرة ، عجزوا عن إبطال حكمه بشيء منها ، فرأوا أن يُصْلِحوا بين الفريقين ، الذكور والإناث ، ففعلوا ، وَحكَم بذلك نائبُ الحنفي ، فأبلغ الأنصاريُّ السلطان أنَّه وقَّع الصَّلْحَ وقال : لو كان حكمه صحيحاً لم يُجب إلى الصلح ، وأوهمه أنَّ الهَيْثمِي هو الذي حَكم بالصَّلح ، وساعدته عصبته ، فعزله السلطان ، فبلَّغته عصْبَةُ الهيُّثمِي جَلِيَّة الأمّر ، فعزل نائبَ الحنفي ، وهو شخصٌ من كبار الجَهَلَة يُقال له على الميموني ، فلما لم يقعوا على طائل عثروا على أنَّ أبا البركات حَقَن دَمَ يهوديّ وقع في حق النبيّ ﷺ ، بها لا يتديَّنون به ، فقاموا في ذلك ، وتعصَّب المالكِيَّة وغيْرِهم ، حتّى بعضُ الشافِعيَّة في ذلك ، فأرسل السلطانُ نقيبَ الجيش إلى أبي البركات يَوَم الثَلاَثاء خامِس عشري الشَّهْرِ فأخذه إلى بيته، وَرَسم عليه، ثم أمر القضاة فطلعوا يوم خَتْم البُخارِي، يوم الأربعاء سادِس عشريه ، آذان الظَّهْرِ للكلام في القضِيَّة ، ففعلوا ،

<sup>(</sup>١) أَلْبًا : الأَلْبُ ، القوم يجتمعون على عداوة إنسان ، يُقال : هم عليه أَلْبٌ واحدٌ .

<sup>«</sup> المعجم الوسيط » (١/ ٢٣) .

فأَخَذَ الشافِعيُّ العَلَمُ صالِحُ البُلْقِيني يتكلَّم بها يؤدِّي إلى حقن دَمِ اليهودِي ، مِن تلك الواقِعة ، فاحْتَدَّ عليه السَّلْطان ، وأسمعه هو وغيره مِن رفقته وغيرهم ما لم يكن يُظنُ أنّه يحصل لقاضِي الشافِعيّة ، لكن سوءَ السَّيرَة يوجب ذلك فلا قُوّة إلاّ بالله .

حُكِيَ لِي أَنّه أَخذ حكم أبي البركات لِيَقْرَأه ، فأخذ يقرأ القِصّة التي سأل اليهودي فيها سماع الدّغوى عليه بذلك ، فتلكّأ في قِراء هما ، فقال الأنْصارِي : إذا كان سيدنا قاضي القضاة لا يُحْسِن قِرَاء القِصَّة ، فكيف كتب عليها ، فقال له الشافِعي : اسكت يا عامِّي . فقال الأنْصارِي : العامِيّ الذي يحكم الأحكام الباطِلة . وقال غيره نحو ذلك وأسمعوه مِن التّأويح المقارِب للتصريح ، بأنّه يأكل الرُشا ما يصلح لأفعاله الخبيثة . وقال السُّلْطانُ : أنّ اليهودِي أرسل إلىّ خمسهائة دينار ، فلَمْ أَقْبُلَها . فقال : أبو البركات : أنا ما حكمت له في هذه الواقِعة بشيء ، انظروا الحكم هذا أنهى أنّ جماعةً مِن المسلمين يَسِبُّوه ، إلى أنه قال هذه المقالة القبيحة وهو سكران ، فسألتُه عن دَفْع قولِم ، فقال : إنّه عاجِزٌ عَنْ القبيحة وهو سكران ، فسألتُه عن دَفْع قولِم ، فقال : إنّه عاجِزٌ عَنْ ذلك ؟ القبيحة وهو سكران ، فسألتُه ، فَحَلف ، فَرَأى أن يُعَزِّره على ما رآه يُقَارِب فقال : لا . فاسْتَحْلَفَه ، فَحَلف ، فَرَأى أن يُعَزِّره على ما رآه يُقَارِب الإقْرار ، فضربه وسجنه ، ثم حكم بأنّه باقي على ما كان عليه مِن العهد ، وَحَقْنِ الدَّم ؛ لكونِه لم يُقِر ، ولم تَقُمْ عَلَيْه بيّتة .

فَسَكن الأَمْرُ ، وَسُلِّم اليهودِي إلى المالكِي ، وهو الحسام بن حُريز الشريف ليضرب رَقَبَتَه إذا أُقيْمت عليه البَيِّنة ، ورسم السلطان أنّه لا يَسْتَوْفي الحدود [١٦٩] والتّعازِيْرَ إلاّ المالِكِي ، وفرج عن القاضِي أبي البركات.

واعْتَقَل المالكيُّ ذلك اليهودي في المقْشَرة في قَيْدٍ ثقيل وعُل ، فأَسْلَم وادَّعى أنّه رأى النبِي عَلَيْهُ ، وأخبر شخصٌ من المسلمين أيْضاً أنّه رأى له مناماً حسناً ، وكان المالِكيُّ قد قال : أنه يقتله وإن أَسْلَم على وجْهٍ ضعيف عندهم ، واستأذن السلطان في ذلك ، وأشهد عليه في الإذْنِ ، فلمّ اجتمع القُضاة ليلة الأحد سَلْخ رمضان للترائي ، سأل الحنبليُّ المالِكِيَّ عنه ، فقال : نقتله . فقال له : فكيف تَصْنَع بِلا إله إلا الله ؟ (كما قال النبيُ عَلَيْهِ لاُسامَة بن زيد رضي الله عنه ) (١) فلم يدر ما يُجيبه ، وكان قليل البِضَاعَة في العِلم ، فأغلظ له الحنبليُّ .

ثم استمر مسجوناً ، وأرسل المالِكِي إلى نابُلُس وإلى القدس يبحث عن القضِيَّة والشهود ؛ لأن القَضِيَّة كانت في نابُلُس ، فلم يعثروا على شهود بذلك ، ولم يزل الأمر مُتهادِياً حتى مات الرجل في الحبس ليلة السبت خامِس عشري ذي القعدة مِن السَّنة .

<sup>(</sup>١) روى ( مسلم ) في " صحيحه » (١/ ٩٧ - ٩٥ ) (١ - كتاب الإيان - باب ١٦٠ من قتل الكافر بعد أن قال: لا إله إلا الله ) أنّ جُندَ بن عبد الله البجليّ بعث إلى عَسْعَس بن سَلاَمة ، زمن فتنة ابن الزبير ، فقال: الجُمْعُ لِي نَفَراً مِن إِخُوانِك حَتّى أُحدُّتُهم . فبعث رسولاً إليهم ، فلما اجتمعوا جاء جُندب وعليه بُرْنُسٌ أصفر . فقال: تحدَّثوا بها كنتم تحدَّثون به ، حتى دار الحديث ، فلما دار الحديث إليه حَسَر النُرنُس عن رأسه فقال: إنّي أتيتُكُمْ ولا أريد أن أخبركم عن نبيّكم . إنّ رسول الله عَلَي بعناً من المسلمين إلى قوم من المشركين ، وإنهم التقوا فكان رجلٌ من المشركين إذا شاء أن يقصد إلى رجل من المسلمين قصد له فقتَله ، وإنّ رجلاً من المسلمين قصد غَفْلته . قال: وكنّا نُحدَّث أنه أسامة ابن زيد . فلما رفع عليه السيف قال: لا إله إلا الله ، فقتله ، فجاء البشير إلى النبي على ، فسأله فأخبره حتى أخبره حَبَر الرَّجل كيف صنع ، فدعاه . فسأله . فقال: لم تقلته ؟ قال: يا رسول الله أوجع في المسلمين ، وقتل فُلاناً وفُلاناً . وسَمَّى له نفراً . وإنِّ حملتُ عليه . فلما رأى السيف قال: لا إله إلا الله ، قال رسول الله إذا جاءت يوم القيامة ؟ قال: يا رسول الله إذا جاءت يوم القيامة ؟ قال: يا رسول الله إذا جاءت يوم القيامة ؟ قال: يا يرسول الله إذا جاءت يوم القيامة ؟ قال: يا يومول الله إن يقول: كيف تصنع بلا إله إلا الله إذا جاءت يوم القيامة ؟ قال: فجعل لا يزيده على أن يقول: كيف تصنع بلا إله إلا الله إذا جاءت يوم القيامة ؟

وفي آخِر يوم الأَحَدِ الثلاثين مِن شهر رمضان هذا قَدِم الشيخ أبو الفضل البجائي مِن إسكندرِيّة وأخبر أنّه حرج منها ضَحْوَة يوم الخميس سابع عشريه ، بعد أَنْ جَهَّز معه نائبها جانِبَك النَّيْروزي خمسة عشر جنديّاً يوصِلونه إلى رشيد ؛ وذلك لأِن عَرب ابن سعدان (١) أحد شيوخ العَرَب بتلك الناحِيّة يقطعون الطريق بين إسكندريّة ورشيد لأِنّ سُودُون قرقش ، قبض على شيْخهِم ابن سعدان المذكور ، وقدِم به إلى السلطان فاعتقله ، فوصل الشيخ أبو الفضل إلى رشيد آخِر يوم الخميس المذكور ، ثم رَكِب البحر فكان سَيره فيه مِن رشيد إلى القاهِرة نحو يومين وليلة ، وهذا قل أن اتفق لأحد .

وأخْبَرني أنّه أتى في مدّة إقامته بإسْكندرية مركب مِن البنادِقة ، وإذا آخر مِن الكَيتلان يطرده ، فسبقه البندقيُّ إلى الميناء ، فأقام ذلك أيَّاماً ، ثم رأى مركباً آتِياً فلاقاه ، فإذا هو مِن نواحِي الرُّوم ، فقاتلوه ، وكان قد أخذ ريحهم فأطلق جميع قلوعِه ، وكان كبيراً جِدّاً ، ونطح مركبهم وَوَثب منه تسعةٌ مِن شجعانهم إليهم ، فقوي الرِّيْحُ فداس مركب التركان ، فأغرقه ، فلم يطلع أحدٌ سوى اثنين ، الفرنج وجاريتين ؛ تعلقوا بخشبة واستمرّوا عليها إلى أنْ أخرجتهم إلى ناحِيَة أبي قير (٢) ، بعد يومين أو

<sup>(</sup>١) جاء في « حوادث الدهور » (٧١٣) و « إنباء الهصر » (٧٥) أن السلطان الأشرف قايتباي سلخه بالبحيرة ، وقتل معه جماعة من أعوانه في ذي الحجة من سنة ٨٧٣ هـ ، عندما قبض عليه بمدينة فوَّه قبل شهر من تاريخه .

<sup>(</sup>٢) أبي قير: أو بُوقير، قرية صغيرة من مديرية البحيرة تبعد ٢٣ كيلو متراً شرقي الإسكندرية على طريق رشيد، وهي من ضواحي الإسكندرية وتابعة لها من الناحية الإدارية، بها قلعة منيعة، وبقربها السد المشهور بسد بو قير اشتهرت عقب المعركة المساء باسمها والتي نشبت في خليج بوقير في أول أغسطس سنة ١٧٩٨ م (١٢١٢ هـ) عندما دمَّر الانجليز فيها بقيادة (نلسن) الأسطول الفرنسي الذي كان يحمى حملة (نابليون بونابرت) على مصم، وبعد =

أَكْثُر ، فلما طلعوا ذبحواالمرأتين ، وذهب منهم اثنان ، فأبْعَدوا عن الطريق شيئاً وجلسوا ، فرآهما المسافِرون فاستنكروهم ، فقبضوا عليهما وأتوا بهما إلى إسكندرية فأسْلَماهما للنائِب ، فسألهما عن حالهما فقصًا عليه القصة ، ثم خَرَج منهم ثلاثة إلى تلك النّاحِية [فذهبوا] (١) إلى كوم الأفراح (٢) فأكلوا مِن البلح ، وشربوا مِن النيل ، ثم رجعوا إلى إسكندرية ، وكانوا يكمنون النهار ، ويسيرون الليل ، فقدموها ليلاً ، وذهبوا مِن وراءالسور ؛ يقصدون التوصل إلى مركب هناك من جنسهم ، فَعُثِر عليهم ، فهرب منهم اثنان في البحر عَوْماً ، وقبض على واحِد ، فقصَّ عَلَى النّاس قِصّة منهم اثنان في البحر عَوْماً ، وقبض على واحِد ، فقصَّ عَلَى النّاس قِصّة نفسه ، و فقص منهم النّاب في البحر ، فلم يُظفّر بها فلا قوّة إلاّ بالله .

[۱۷۰] وفي شهر رمضان هذا عَثر ناظِرُ الخاص الجمال يوسف بن كاتب شكم على خيانة مِن خَزَنْدارهالثّاني، وهو مملوك له يُسَمّى جَانَم في ثياب حرير وغيرها مِن حاصِله، كأنّه أَخذَها لمَّا مَرِض وأشفى على الموت، كما مضى في العام الماضي (٣)، فتَتَبَّعها فإذا هي تزيد على خُستة عشر ألف دينار، وجد منها عند بعض من أودّع عنده شَيْئاً يسيراً، فأراد عقوبته لتحصيل الباقي، فأتاه ناسٌ مِن الأجْلاب فتهددوه بالقتل متى وضع عليه وَلَو عُودَ ريْحان، فلم يقدر على الوصول إليه، فسبحان القادِر على كلّ شيء.

<sup>=</sup> عام من ذلك التاريخ وبالقرب من بو قير هذه انتصر نابليون بونابرت على الأتراك ، كما استطاعت الحملة الإنجليزية التي نزلت بالقرب من بُوقير ٨ مارس عام ١٨٠١ م أن تقضي على حكم الفرنسيين نهائياً لمص .

راجع : «عجائب الآثار » ( ۲/ ۱۷۹ وما بعدها) ، و « الخطط التوفيقية » ( ۱۲/۱۰ ـ ۱۹) ، و « دائرة المعارف الإسلامية » (۱/۱ ۳۹–۹۳۳) .

<sup>(</sup>١) في الأصل ( فذهبا ) .

<sup>(</sup>٢) جاء في « الخطط التوفيقية » ( ١٥/ ١٢) أن الكوم يُطلق على عدة قرى صغيرة بمصر .

<sup>(</sup>۳) راجع ( ص۲۰۳ ).

وكان آخِر السَّنة القِبْطِيَّة يوم الثلاثاء ثاني شوال ، وأوّل أيّام النَّسيم آخر السنة الأربعاء ثاليه ، وأول توت وهو يوم النيروز يوم الاثنين ثامِنه ، ولم يُفتح في القبطية هذا اليوم قناطِر بني منجا وهو السّد الّذِي مِن دون سد الأميريَّة ، وقد كانت العادة جاريَة بفتحه يوم النَّيْروز فاختل ذلك بتواري الإسْتَدَّار ، وفي ذلك ضرَرٌ عظيم عليه ، بفوات المنافِع التي يجري إليها الماء ، واستمر ذلك إلى يوم السبت سادِس توت ، أو الأحد [سابعه] (١).

وفي آخِر يوم الأربعاء عاشِر شوال هذا وَرَد الخبرُ أَنَّ العسكر الرَّاجع مِن بلاد ابن قَرَمان حصلت لهم مَشَقَّةٌ في ما بين غَزَّة وبلاد مِصْر ، فهات كَثيرٌ من مواشِيهم ، ومنهم في ذلك الرَّمل ، ومنهم مَنْ تَعَجَّل فهات قريباً منهم حاجب الحجاب جانِبَك (٢) القَرَماني أحد رؤساء العسكر ، قيل : إنه مات في الخطارة (٣) ، وحمل إلى منزله بالقاهِرة مَيِّتا (٤) ، وعُيِّنت وظيفةُ حجابة الحجَّاب للأمير بَرْسْباي صِهْر الأمير بُردْ بَك على ابنته .

وفي آخر يوم الأحَد (٥) رابع عشر الشهر ، وصل بقيّة أمراء الجيش ، فنزل خُشْ قَدم أمير سِلاح ، وقَرْقَهاش رأس نَوْبَة النُّوب في التُّرب ، وذهب يونُسُ العلائي إلى بيته ؛ لِأنّه كان مريضاً .

وفي صبيحة يوم الاثنين خامِس عشرة ، طلعوا إلى السُّلُطان ، فأحسن تَلَقِّيهم وخلع عليهم ما جَرَت به عادة كلِّ منهم (٦).

<sup>(</sup>١) في الأصل (ثامنه) والتصحيح من مفهوم السياق.

<sup>(</sup>٢)راجع « هامش٢ » من (ص ٢٩١ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٣) في : « النجوم الزاهرة » (١٦ / ١٦٠) و«الضوء اللامع» (٣/ ٥٩) بالقرب من منزلة لصالحية .

<sup>(</sup>٤) في : ﴿ النجوم الزاهرة ﴾ (١١٠/١٦) أنَّ رِمَّته وصلت إلى القاهرة في يوم الجمعة ١٢ شوال .

<sup>(</sup>٥) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٣٠٢) ، و ﴿ النجوم الزاهرة ﴾ (١٦ / ١١١) في يوم الاثنين ١٥ شوال .

<sup>(</sup>٦) راجع الخبر في : «حوادث الدهور» (٣٠٢\_٣٠٣) ، و « النجوم الزاهرة» ( ١٦ / ١١٠ ـ ١١١ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٧ ـ ٨٤ ) .

وفي يوم الخميس ثامِن عشر الشّهر خُلع على الناصري محمد بن السلطان بإمْرة الحاجّ وكان قيل لأبيه : أنّه لم تجر عادةٌ بأنّ ابن السلطان يكون أمير الحاجّ ، فقال : قد عرفت ذلك ، وأنا أعملُ هذا عادةٌ ، وكان وخلع أيضاً على أخيه أحمد ، وخرجوا بالمِحْمَل إلى بركة الحاجّ ، وكان النّاس يظنون أنه يخرج معه إلى الحجّ أكثر مِن كلّ سنة ، فإذا هم قد خافوا مِن الزّحام وَظُلُم الأتباع ، ولا سيا وقد شاع أنّه لم يبق في مصر أحدٌ مِن اللصوص الذين يُقال لهم النّقر إلاّ استعملهم جَمَّالتُه ، وكذا الزَّغلية ، وهم الذين يُفسدون الدّرهم والدينار إلى غير ذلك مِن الفسدين ،كالبزادرة وهم أرباب الطيور وأنظارِهم . فتَوفَّرت دَوَاعِي النَّاس على التَّرْكِ لِأَجل ذلك ، وَدَهَب عالب من قصد الحجّ مع ركب الأتراك الذين يذهبون كلّ سنة وَدَهَب عالب من قصد الحجّ مع ركب الأتراك الذين يذهبون كلّ سنة العشرين منه ، وذَهَب كثيرٌ مِن الناس أيضاً مع أمير الركب الأول ، وهو العشرين منه ، وكان في ركْبه الشيخ كمال الدين أمر الله المدين منه ، فرحل بهم ليلة الأحد العشرين منه ، وكان في ركْبه الشيخ كمال الدين (٢) ،

<sup>(</sup>١) في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (٤٠٥) ، و ﴿ النجوم الزاهرة ﴾ (١١ / ١١١ ) ، يَشْبُك الأشقر الأشرفي .

<sup>(</sup>٢) جاء في ﴿ الضوء اللامع ﴾ (١٠/ ٢٧٥ رقم ١٠٨٢) يشبك باش قلق ( ومعناه ثلاثة آذان ) المؤيد شيخ ، صار بعده خاصكيًّا ، ثم تأمّر على دمشق أيام الأشرف بَرْشباي ، مات بعد عوده من تجريدة سوار سنة ٧٨٨هـ ، وقد بلغ السبعين .

<sup>(</sup>٣) هو : محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن علي يوسف بن منصور ، الكال القاهري الشافعي إمام الكاملية ، ولد في صبيحة يوم الخميس ١٨ شوال سنة ٨٠٨ هـ بالقاهرة ، ونشأ بها ، وسمع فيها من أبرز علماء عصره ، وصنف عدة مصنفات ، منها : مختصر تفسير البيضاوي ، ومختصر شرح البخاري للبرهان الحلبي ، وشرح مختصر ابن الحاجب . مات يوم الجمعة ٢٥ شوال سنة ٨٠٨هـ .

له ترجمة في: «عنوان الزمان» (نخطوط)(١٥٧\_ ١٥٨)، و «الضوء اللامع» (٩/ ٩٣ رقم ٢٥٩)، و«نظم العقيان»(٦٣ ارقم ١٧٢).

ابن إمام الكامِليّة ، وأبوالعبّاس (١) بن الشيخ شمس الدين الغَمريّ (٢) .

وفي ضحى يوم الأُحَدِ <sup>(٣)</sup> هذا ، وَصَل الأمير جانِبَك ، ناظِرُ جُدّة ، ومعه زين الدّين يحيى الإِسْتدَّار، فارتجت له البركة، وسُـرّ النّاس بقدومه .

وفي ليلة الاثنين ثاني عشري الشهر أُخرِق بين يَدَي ابن السَلْطان مِن النَّفط شيء عظيم ، قلّ أن رؤى مثله ، ثم رحل في أواخِر هذه الليلة بنحو ألف عليقة له . وخسائة لِأمَّه (٤) وأختيه امرأة الدُّويُدارين (٥)، يُونُس ، وبُردْ بَك وأتباعهن ، وأنفق ناظِر الخاص عليهم قبل ذهابهم من البركة ، نحو أربعين ألف دينار (٦)

<sup>(</sup>١) هو : أحمد بن محمد بن عمر ، الشهاب أبو العباس بن الشمس أبي عبد الله الغَمري الأصل المحلي المسافعي ، المعروف بأبي العباس الغَمري ، مات والده وهو صغير ، وسمع من علماء مصر ومكة ، جدّد عدة جوامع في المحلّة ، ومات في ٣ صفر سنة ٩٠٥ هـ ودفن بجامعه الذي أنشأه بالقرب من مرجوش ، وباب القوس .

له ترجمة في : «الضوء اللامع » ( ٢ / ١٦١ رقم ٤٦٠ ) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٣٦٢) .

<sup>(</sup>۲) خبر إمرة الناصري بن السلطان للحج وما صاحبه من أحداث في : « حوادث الدهور » ( (۲) خبر إمرة الناجوم الزاهرة » (۱۱۱/۱۱) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (۲/۲) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (۲۸) .

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » (٣٠٥) في يوم الاثنين ٢٢ ، وفي « النجوم الزاهرة » (١١/ ١١٢) في يوم الثلاثاء ٢٣ .

<sup>(</sup>٤) وهي خَوَند الكبري زينب بنت البدري حسن بن خاص بك .

<sup>«</sup> حوادث الدهور » (۲۰۶) ، و « النجوم الزاهرة » (۱۱۱ / ۱۱۱) .

<sup>(</sup>٥) الصغرى زوجة يونس ، والكبرى زوجة بُرد بك .

<sup>«</sup> حوادث الدهور » (٣٠٤) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦ / ١١١) .

<sup>(</sup>٦) راجع « حوادث الدهور » ( ٣٠٣\_ ٣٠٤) .

وكان في ركبه مِن الأعيان [١٧١] المحب بن الأشقر ، كاتب السرّ ، ومعه بعض أولاده وعيالِهِ ، والتّقِيّ أبو بكر بن مزهر ، ومعه أمّه وأمّها ، والعكم شاكر بن الجيعان ، وعلي بن خليل بن خَصْبَك بن خال بن السلطان ، ومحمد ابن أيْتَمُش الخِضْري بن خالته ، وقاضي المحمّل إمام ابن السلطان ، أبو الفتح بن الشيخ شمس الدين الحجازي المشهور بالمكتب وليس عنِده أهلِيّة لإمامة ولا قضاء ، والله الهادي ، وسافر الأميرُ برد بك لوداعهم .

وكان ابن السلطان قبل شهر رمضان قد أَرْسل الشرف موسى الأنصاري بفولٍ كثيرٍ جِدًا ، يُقال : أنّه نحو أَرْبعة آلاف إردّب إلى القُلْزُم التي تُسمى الآن السُّويس (١) (بمهملين مصغّر) أوسقه له في مَركبٍ ، هو للشَّرَفِ المذكور كبيرٌ جدا ، وفيه لناسٍ غيْر ابن السلطان ، منهم صاحبه ، بل شيخه عيسى المغربي ، ذلك صاحب المركب ، ومنهم صاحبه ، بل شيخه عيسى المغربي ، ذلك اللّعِين المتقدِّم ذِكْرُه، له فيها مائة وثلاثون حملاً ما بين قَمْحٍ وَدَقِيق، وكان ضمِن لهم أنها تصلُ بالسَّلاَمةِ على عَادةِ مجازفاته في دعاويه للمغيبات ، كما أخبرني الثقة أنه سمع ذلك مِنه غيْرَ مَرَّة ، فبلغهم قبل الرّحيل مِن البرْكة أنّ المركب غَرِق بمن فيه وما فيه ، وبيَّن الله كذبه ، وأَخْسَرَ تِجارته الدنيوية مع الأخروية ، ولكنهم لا يعقلون ، وكان هذا افتتاح سفرهم .

<sup>(</sup>۱) السُويْس: مدينة على الجانب الغربي لخليج السويس المسمى بالبحر الأحمر، وهي ثغر من ثغور مصر، وفرضة هامة لتجارات جزيرة العرب والهند والسودان، واقعة شرقي القاهرة بنحو ١٣٥ كم، مكان المدينة المعروف بالقُلْزُم، ولا يُعرف متى سُميت بالسويس أو سبب تسميتها بذلك. 

«خطط المقريزي» ( 1 / ٢١٧)، و « الخطط التوفيقية » ( 1 / ١ / ٢٩ ـ ٧٠).

وبلغني أنه لمّا بلغه ذلك قال: قد علمتُ أنّها تغرق ، وبعت ما لي فيها لِشرف الدّين ، ولو أنّ عِند شرف الدّين ذكاءٌ كان عَلِمَ أنّي ما بعته إلاّ لِعِلْمي أنها تغرق ، فانظر إلى المباغتاتِ كيف يفتضح فيها المُكْرَه أنفُ مَنْ نِسْبَته إلى الجهل بالغيب الذي لا يعلمه إلاّ الله ، أو مَن يختصّهُ من خُلِّص عبادِه ، فنفاه عنه ، ونسب نَفْسه إلى الغش وهو حرام مُطْلقاً ، وأمّا غِش الصاحِب وإيثار النَّفْسِ عليه فلا يرضاهُ ذو مروءة وإن كان كافراً .

وفي يوم الأحدِ حادِي عشريه ، مات القاضي أبو العَدْل قاسم (١) بن موت قاسم قاضى القضاة جلال الدين عبد الرّحن بن شيخ الإسلام السّراج البلقينى البُلْقِيني ، عن نحو سبعين سنة ، وكان له اشتغال بالفقه ، وعِنده فيه فَضُلٌ يسير ، وكان يريد إقامة سوقه بالكرم ، فكان في كلّ سَنةٍ يقسِّم كِتاباً مِن مختصرات فقه الشافِعيَّةِ ويفضل بالِه على مَن يقرأ عليه أوْ يحضر عنده كثيرٌ مِن الفضلاء ، فيخلع على غالبهم يوم عنده كثيرٌ مِن الفضلاء ، فيخلع على غالبهم يوم الخَتْمِ مِن الصّوف وغَيْرِهِ ما يليق بكل منهم ، ويُعْظِي بَعْضَهم صُرراً ، وبعضهم طعاماً ، على قَدْر منازِهم ، ثم طال عليه الأمر ، فترك في آخر أمْرِه ، وكان يتّجر في الجلود ، فكان يتردّد إلى المدابغ ، لإ جل ذلك ، وكان مفرطاً في اعتقاده الصلاح في كلّ مدّع ، حتى أنه كان يذهب كل جمعة إلى الخانكاه ، يزور الشيخ محمد الكويّس ، وله مع غيره مِين هـو في سلكه

<sup>(</sup>١) هو: قاسم بن عبد الرحمن بن عمر بن رسلان بن نَصير بن صالح ، الزين أبو العدل بن الجلال أبي الفضل بن السراج ، البُلُقيني الأصل القاهري الشافعي ، ولد في جمادى الأولى سنة ١٩٧هـ بالقاهرة ونشأ بها في كنف والده ، وناب في الحكم سنين ، وتولى نظر الجوالي ، وكان فيه كرم أفقره في آخر عمره .

له ترجمة في « الدليل الشافي » ( ٢ / ٧٢٧ ) ، و « النجوم الزاهرة » ( ١٦ / ١٨٨ \_ ١٨٩ ) ، و«الضوء اللامع » ( ٦ / ١٨١ رقم ٢٢٠ ) .

ويُحكى عنهم أشياء خوارِق ، يَغْلب على الظّنّ مجازفته فيها ، وكان يُتكلَّم في دينه ومروءته ، عفى الله عنه ، ووثب الناس ، وأوّلهم أقارِبُه على ابنه فأخذوا غالب وظائفه ، وأجلّها .

> سفر الشيخ أبي الفضل

وفي ليلة الاثنين ثاني عَشْري شَوَّال هذا سافَرَ الشيخ الإمام محقّق الزَّمان أبو الفضل البجائي المغربي ، مِن القاهِرة مع العرب ؛ لضِيق الحال به في القاهرة فوا أسفى .

[ ۱۷۲] وقلت ليلة الجمعة سادس عشْرِي الشّهر أنْدب فِراقَه أعقبنا الله منه عُقْبَى حَسنةً .

أأحبَ ابنا أوصيت من لكُمُ أَلْفَي

يَحِيبِكُمُ مهمار أي وجهكُمْ الْفَا

ألا إنسي ما نُحنتُ والله عهدكُم

وكيف ومشلي يا خليلي مَنْ وَفَّى

أبا الفضل إنَّ الفضلَ سار بسيركمْ

وأورثَ شمسَ العِلْم بينكم الكسْفَ

وعادَ ظلاماً أُفتُ مِصْرٍ وأوحَشَتْ

محاسِنُه يا له فَ نفسي يا لَمُفَ

برغمِ \_\_ يَ واللهِ العظيمِ رحيكُمْ

وما ملّ جَفني الدمعَ فيك وما جَفًّا

رعى اللهُ أيّاماً تقضَّتْ بقُربكُم

فلم تُبْق لي إلاّ التذكر والوَصْفَ

رتعت بفهمي في رياض دُروسِكم

زماناً فأنْسَتْني المؤانِسَ والإلفَال

أُشَـبِّهُ هَا البحْرَ الخِضَمَّ فبعضنا

تُغَرِّقه والبَعضُ تُوسِعهُ لُطْفَ (١)

وكالدّر تَلْفرَى عند قروم قلائداً

وتصْدَفُ عن قَوْم بجُملتها صَدْفا

تُصِمّ معانِيْها مسامِعَ مَعْشَرٍ

وتُضْحِي لِأَسْمَاعِ جَواهِرُهَا شَنْفَا

فكم زَهْرُ علم قد نشَقْتُ عبيرهُ

بها وثِمار قد أُجدْتُ لها قَطْفا

وكم سَرَّحَتْ أَفكارنا في تنائف (٢)

مهامِهِ (٣) فيْح تورث الخوف والضْعَف

فجالت بها ألبابُنا وتآنست

بأفكاركم حتى غدت تَسْبقُ الطَّرْفَا

وما دقّ معنى أو ألّت مُلّمةٌ

وإنْ أعضَلت إلاَّ كشَفْتها كشْفَا

<sup>(</sup>١) لطفا : رفقا .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٨١٦) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ٨٢٦).

 <sup>(</sup>٢) تنائِف : التنائف ، جمع تنوفة ، وهي الفلاة لا ماء فيها ولا أنيس ، أو المفازة والأرض الواسعة البعيدة الأطراف .

<sup>«</sup> لسان العرب » ( ١٠ / ٣٦١ ) ، و « القاموس المحيط » ( ٣ / ١٢٥ ) ، و « محيط المحيط » ( ٧٤) ، و « المعجم الوسيط » ( ١ / ٨٩ ) .

<sup>(</sup>٣) راجع « هامش ٢ » من (ص ١٢٥ ) .

أفضت على تلك الــدروس سـحائباً

من الدَّمْع ما حاكي السحابُ لها وَكْفَا (١)

لقد عَزَبَت عنّا المعَادِفُ إِثَرُكُمْ

وأنكرتِ الأفْكَارُ بعددَكمُ العُرْفَا

على أم دَفْرِ (٢) غَضْبَةُ الله إِنَّها

مقَطِّعة حبلَ التواصُلِ والزُّلْفَى

وقفْتُ على تلك المعاهِدَ بَعْدَكم

أسائِلُها عنكم فما نطقَتْ حَرْف

بلى نطق الحالُ الذي هَدّ خاطِري

وشب بقلبي لاعِجاً (٢٦) جلَّ أن يُطْفي

<sup>(</sup>١) وكُفَا : وكَفَ الماء والدمع يكِف وَكُفا ووُكُوْفاً وَوَكَيْفاً وَتَوَكافاً ، قطر وسال قليلاً قليلاً ، وكذا البيت إذا تقاطر سَقْفُه بالمطر ، والمين بالدمع أسالته ، ويقال : وكفت العين بالدمع .

<sup>«</sup> لسان العرب » ( ۱۱ / ۲۷۹ » ، و « القاموس المحيط » ( ٣ / ۲۱۲ ) ، و « محيط المحيط » ( ٩ / ٢١٢ ) ، و « المعجم الوسيط » (٢ / ٢٠٥٤ ) .

<sup>(</sup>٢) أم دَفْر: أشار المؤلف في الحاشية اليمني للصفحة أنها هي الدّنيا تُكنّي بهذا.

 <sup>(</sup>٣) لاعجاً : اللاعِبُح ، هو الهوى المُخرق ، ويُقال : همٌّ لاعج ؛ لحرْقة الفؤاد من الحبّ ،
 ويقال : به لاعِج الشوق و لواعجه .

<sup>«</sup>لسان العرب» (٣/ ١٨١) ، و«القاموس المحيط» (١/ ٢١٣) ، و«محيط المحيط» (٨١٧) ، و«المعجم الوسيط» (٢١٨) .

فقال قضَى ريبُ الزَّمانِ بِبُعدهـمْ

وأسقاك صَرْفُ الدَّهْرِ (١) بَيْنَهُم (٢) صَرْف ا(٣)

فعسدت ولم أملك سوابِقَ عَبْسرَةٍ

تفِيــضُ وزفــراتٍ أبى داؤهــا يُشـــفَى

بلى إِنَّـنِـي أُشـفى بطيبِ لقِـاكُـمُ

وهــل تلحَقُ الأدواءُ مَنْ دُرَّعَ اللَّطْفَ

أَلاَ أَيِّهِ البِّينُ المشتِّتُ شملَنا

إلى كم تُعادِينا تسير بنا عَسْفًا

وتُبسُلِغُ أقسواماً أقساصيي مُسرادِهم

وهمة كالحمير الطالبات لها وُكُفّا

إلى الله أشكو فَه و يفْصِلُ بينا

فتُبْلِي بما أُبلي ومن وصَبي (٤) أُعْفيي

<sup>(</sup>١) صَرْفُ الدهر: نوائبه وحدثانه.

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٥٠٦) ، و « المعجم الوسيط » (١/ ١١٥) .

<sup>(</sup>٢) بَيْنهُمُ: أشار المؤلف في الحاشية اليسرى للصفحة ، أن المراد بالبين هنا الفراق .

<sup>(</sup>٣) صِرْفا: أي محضٌ خالصٌ.

<sup>«</sup>محيط المحيط» (٥٠٧) ، و « المعجم الوسيط» (١/ ١١٥) .

<sup>(</sup>٤) وصَبِي : الوَصَب ، التعب والفتور في البدن ، والوَصَب ، المرض والوجع ، ودوامها ولزومها .

لسان العرب » (۲ / ۲۹۲ \_۲۹۲ ) ، و « القاموس المحيط » (۱ / ۱٤۲ ) ، و « محيط المحيط» (۱ / ۱٤۲ ) ، و « محيط المحيط» (۱۷۱ – ۹۷۲) .

ثم وصل الخبر أنه وصل إلى الطُّورِ (١) ، ثم خبرٌ آخر أنه وَصَل إلى جُدّة ، ثم لم يلبث أن شرع النّاسُ في قال وقيل بسببه ، فبعضٌ يقول رؤى في مُنوُف (٢) متنكّراً ، وآخر في فؤه (٣) ، وآخر في دِمْيَاط ، وآخر في الصّعيد في مُنوُف (٢) متنكّراً ، وآخر في الأسباب ، فكنت أكذّب جميع ذلك ، في بلاد ابن عمر ، واختلفوا في الأسباب ، فكنت أكذّب جميع ذلك ، لكِنّي أنكِرُ حقاً الحَبر من جهة مكّة ، فلا يأتي قادمٌ منها إلا سألناه ، فيقول : لا عِلْم لي به ، ثم أتاني خَبرٌ صحيح ، أنه كان في الحَانكة في شوّال سنة اثنين وستين ، بعد ذهاب الحاج بيسير ، فاكترى إلى الطُّور ، وركِب البَحْر ، ثم جاء الحَبرُ مع الحجّاج أنه لقيهم في يَنبُع ، فاكثرى معهم وحجّ ، وأرسل كِتاباً مع بشير الحاج كما سيأتي ، وَذَكر فيه اختلافَهم في الوقْفَة ، ثم أتى كتابُه يقول ما نصّه : «أما بعد ، فإتي كتبته إليكم من مِنَى ، وقَدْ من الله تعالى بلوغ المنا ، بحضور المشاعر لإُداء المناسِك ، والمَرْجُو مِن الله تعالى القبول ، ولولا جُمل اعتراضِية عاقت فيما مضى عن التَّعهد بموالاة الرّسائل ما أبطأتِ المكاتبَة عنكم إلى هذا الحِيْن ، ولكنّه التَّعهد بموالاة الرّسائل ما أبطأتِ المكاتبَة عنكم إلى هذا الحِيْن ، ولكنّه كان ماجَرا أَنِي لما فصَلْت مِن القاهِرة المحروسة في السنة الحاليّة ، أعني كان ماجَرا أَنِي لما فصَلْت مِن القاهِرة المحروسة في السنة الحاليّة ، أعني

<sup>(</sup>١) الطُور : هو طُورُ سيناء ، اسم جبل بقرب أَيلَة (العقبة ) وعنده بُليد فُتح في زمن النبي (ﷺ ) سنة ٩ هـ صلحاً على أربعين ديناراً ثم فُورقوا على دينار لكلّ رجل ، فكانوا ثلاثيا ثة رجل .

<sup>«</sup>معجم البلدان» (٤/ ٤٤).

 <sup>(</sup>٢) مُنُوف: بلدة قديمة تُنسب إليها مديرية المنوفية التي مركزها الآن بلدة شبيين الكوم ، يقول
 (على مبارك) في « الخطط التوفيقية » ( ١٦ / ٤٧ ): « مُنُوف الآن رأس مركز من تلك المديرية واقعة في شرقيها بقليل ترعة البطيحة ، ويكتنفها من جهة الغرب والجنوب بحر الفرعوفية » .

 <sup>(</sup>٣) فُوّة : مدينة قديمة كبيرة من مدن مصر بمركز دسوق من مديرية الغربية على الشاطىء
 الشرقي لفرع رشيد، وفي شهال دسوق على بعد ساعتين .

<sup>«</sup>الخطط التوفيقية» ( ١٤/ ٧٧).

سنة إحدى وستين ، وصَلْتُ إلى الطُّور ، ثم سافَرت في البحر إلى جُدَّة ، ثم أكريت إلى مَكَّة المشرَّفَة ، واتَّفَق أَنْ لَقِيَّنَا هناك رجلٌ ظَاهِرُ الخَيْرِ والدِّيانة مِمِّن يَعْتقد النَّاسُ خَيْره، وأنا منهم، فسألته إبْلاغ كتبي إليكم خصوصاً، وإلى ساثر الأصحاب عموماً ، فأجاب إلى ذلك، فشرعتُ في كتابَة الكتب ، فتغفَّلني وأنا غير متحذِّر مِنه أَصْلًا ، فاختلس لي كُتُباً صَغِيرة الجِرم، نفيسة العِلم، جليلة الخَطَر، وضمنها نفعة جليلة، وحان مِنَّى تفقد بعد انصرافِهِ ، فوجدت أَعَزُ ما عِنْدي قد ذهب به على وَجْه تَحَقَّقت أَنَّه المختلس لذلك لا غيره ، فالتمسته فوجدته سافر في الحال ، فسافرت في طَلَبِهِ متتبِّعاً له، وحكايتنا طويلة، نذكر تفصيلها مشافهة إنْ شاء الله تعالى ، حاصلها بايجاز : أني ظفرت به ، بعد تعب طويل ، وأخذتُ منه جميع الكتب ، لم يَضِعْ منها شيء ، والنَّفَقة الجليلة ، إلاَّ بِضْعَة عشرَ ديناراً ، ذكر أنه تَصرَّف فيها ، وأظهر [ التوبة ] (١) والنَّدَم ، وسأل بالله تعالى العفو عنه لوجه الله تعالى ، ومسامحته في الدُّنيا والآخِرة وَسَتَرَهُ بَيْنَ النَّاسِ ؛ فعفوت عنه لوجه الله تعالى ، وعاهدته على سِتْرِهِ لله تعالى، وَوَفَّيْتُ له بذلك ، ورجوت مِن الله تعالى أنْ يُعاملني على تقصيري بمثل ذلك. فكان الشغل بهذا الحادِث عائقاً عن معاهدتكم بالمكاتبة». انتهى.

ثم أخبرني من له اطّلاع على بعض ذلك أنَّه أوّل ما بَدأ ببلاد ابن عمر، في ناحيةِ الصعيد ، ثم شمّ خَبَر المختلس في الفَيُّوم ، فَلَخلها ، ثم قَدِم إلى مِصر القديمة (٢) ، ثم انحدر في البحر إلى دِمْياط ، ثم رَجع إلى

<sup>(</sup>١) في الأصل ( والتوبة ) والتصحيح من مفهوم السياق .

 <sup>(</sup>٢) مصر القديمة : هي مدينة الفُسطَاط التي بناها عـ مرو بن العاص رضي الله عنه في سـنة
 ٢١ هـ تقريباً .

<sup>«</sup> معجم البلدان » (٤/ ٢٦٢\_٢٦٢).

إلى مُنُوْف فوجد الغريم بها ، فأخذ منه متاعِه ، فاطّلع على ذلك بعض الناس ، فرفع الأمْر إلى الكاشِف بتلك البِلاد ، الأمير قاسِم ، فطلب الشَّيْخَ وهو على هيئة الاختفاء ، فحاوَل الخلاص مِنْه ، فلم يَقْدِر ، فَسَأَله أن يُخلِّه ففعل ، فأخبرَه عن نَفْسِه ، وقصّ عليه أمْرَه واسْتَكْتَمه ، وفارقه فاطلع عليه بعضُ من يعرفه هناك ، فخاف اشتهار أمْرِه ، فَعَطس إلى فوقة ، ثم قَدِمَ إلى القاهِرَة متنكِّراً ، فأحذ بَعْض ما كان له هناك مِن الأمتعة ، ثم ذهب إلى الخانكة أيّام سير الحجاج، فاكْترى بعد ذهاب الحجاج بقليل إلى الطّور .

[۱۷۳] وَفِي أَوَاخِر يوم الثلاثاء سَلْخ شوال المذكور ، قَدِم الأميرُ بُردْبَك مِن تودِيع ابن استاده ونسائه ، ووحمل معهم إلى نَخْل (١) ، وحصل بسَفَرِه معهم خَيْرٌ ؛ زَجَر بعض المفسدين ورغّب ابن استاده في الحَيْرِ ، قال له : هذه السَّفْرَة حظك إمّا أَن تُربِّي لك مهابةً ومحبةً مِن جميع الناس ، وإمّا أَن تُبْقي عليك عاراً الا يُغسل إلى آخِر الدَّهْر ، فاخْتر لنفسك .

وفي هذا الشهر قدم رسلٌ مِن عند جهنشاه (٢) بن قَرَا يوسف ، صاحب بغداد ، وما والاها ، يخبرون أنه قتل مِن أولاد الشِعشاع (٣)(٤)، واستباح بَيْضَتهم ، فلم يُبْق لذلك البيت الخبيث بناءً ، وفضّ جموعهم ، وَهَدم الله به ذلك الضلال ، وانفتح بذلك طريق الحج مِن العراق ، وذلك

<sup>(</sup>١) نَخْل : يقول عنه (ياقوت ) في « معجم البلدان » (٥) موضع في طريق الشام من ناحية مصر ويُفهم مما أورده ( القلقشندي ) في صبح الأعشى » ( ١٤/ ٣٨٦) أنها في تيه بني إسرائيل (سيناء ). (٢) في « حوادث الدهور » ( ٣٠٥ ) بير بُضَغ بن جهان شاه بن قرا يوسف .

<sup>(</sup>٣) مزيد من المعلومات يضيفها ( ابن تغري بردي ) في « حوادث الدهور » (٣٠٦) ، عن الشِعْشاع هذا ، ويذكر أنه خرج قديماً من نواحي وادي التيم ، وادّعى الشرف وتزندق ، ثم سار إلى العراق ، وأباح الفروج والمحرّمات ، واجتمع عليه خلائق ، وأظهر لهم أنواعاً من السحر ، ثم ادّعى النبوة ، وفسدت بسببه عقائد عدد من الناس .

<sup>(</sup>٤) في « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢ / ٦٠ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٨) المشعشع .

لأن ابن إسكندر منهم كان قصد إلى الشِعشاع ، وأراد أنْ يتقوى به على أهل بغداد ، فالمرجو من الله أن يعم باقيهم بالنكال ، ويمكن منهم السيوف والأغلال .

وفيه أيضا قَدِم بهشل مِن عند حسن بَك بن قرايلوك بخبر: أنّ جهنشاه كان بَغَى عليه ، وأرسل له عسكراً مع كبير مِن وجوه أمرائه ، فنصره الله عليهم ، وقتَل ذلك الكبير وغالِب وجوه عسكره ، واستباح بيضتهم ، وشتّت شملهم .

وفي هذا الشَّهْر، أو الذي بعده، مات عماد الدين (١) إسماعيل بن قاضي القدس برهان الدين إبراهيم بن خطيب المسجد الأقصى، وشيخ الصَّلاَحِيّة جمال الدين عبد الله بن جماعة القدسي الشافعي، وكان له فضيلة في الفقه والنَّحْو وكان بارعاً في العالي والنَّازل مِن فن الحَديث رحمه الله.

وحَدَّثني صاحِبنا الفاضِل المفنن نور الدين علي بن .. (٢) المَقَسِي قصة الخنثى الشافعي ، أَنّه رأى في هذا العام ، أو الذي قبله في مدينة المنصورة (٣) على شاطىء النيل الشرقي شخصاً [من] (٤) المُتسببين في نقل الغلال

<sup>(</sup>١) هو : إساعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سعد الله ، العماد أبو الفدا ، حفيد الجمال بن جماعة الكناني المقدسي الشافعي ، ولد في ٢٣ رمضان سنة ٨٤٥هـ ببيت المقدس ونشأ بها ، وقدم القاهرة غير مرة .

<sup>(</sup>٢) بياض في الأصل بمقدار كلمتين لم نجزم بتصحيحه .

 <sup>(</sup>٣) المنصورة: يُطلق هذا الاسم على عدة قرى من بلاد مصر ، أشهرها مدينة المنصورة الواقعة
 على الشط الشرقي لفرع دِمْياط ، وهي رأس مديرية الدقهلية .

<sup>«</sup>خطط المقريزي» (١/ ٢٣١)، و «الخطط التوفيقية» (١٥/ ٨٨).

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين إضافة اقتضاها السياق.

المسمين بالتراسين ، ربيا يكون سنّه نحو عشرين سنة ، وأخبره من لا يَتَهمهم ، أنّه خُنثى ، بمعنى أنَّ له ما للرِّجال ، وما للنساء ، غير أنَّ آلته الرِّجالية كانت صغيرة ضعيفة ، فكان لا يشكّ أنّه بنت ، وكان اسْمها خديجة فيها أظن ، وأنه خطبها بعضُ الرِّجال وأُجيب ، فلما لم يبق إلاّ العقد تحققت ذكوريَّته ، فصار لا يُشكّ أنه رجل ، قال : وشاهدته بين التراسين كواحِدٍ منهم .

وفي يوم الخميس تاسع ذي القعدة مِن السَّنة ، مات الفاضل شهاب الدين (١) أحمد بن العطّار الحَلَبِي الحنفي نزيل الشَّيْخُونيَّة ، وكان مِن أعيان الحنفيّة ، وكان له حظّ من التُّرُك ، بمعرفته بلسانهم وانطراحِهِ معهم ، مع إقامة ناموسه بين من سواهم ، وكان مُتَرَفَّعًا، مزدرياً للناس ، منسوباً إلى كثرة الوقيعة فيهم ، وخلّف كتباً كثيرة نفيسة ، وكان له تعلّقات تكفيه .

[ ١٧٤] وفي ذي القعدة سنة إحدى وستين وثمانهائة ، أرسل شهاب الدين التِّلِمْسَاني المالِكِي كتاباً [ إلى ] نائب الشّام قانبَاي الحمزاوي ، يطلب عوده إلى قضاء المالكية بدمشق ، فأُجيب ، وكان الزّين عبد الرّحن السّويدي قريب عهد بخدمة ناظِر الخاص ، فلم ير عزله مطلقاً ، فولاّه قضاء المالكيّة بحلب .

وفيه أيْضاً سعى ناظِرُ الخاص لعلاء الدين بن قاضي عجلون ، وهو لا يُرْضى لشىء فيه صلاح لدينِ ولا لدنيا ، في قضاء الحنفيَّة بدمشق ،

<sup>(</sup>١) هو : أحمد بن محمد بن صالح ، الشهاب الحلبي ثم القاهري الحنفي ، نزيل الشيخونية ، المعروف بابن العطار .

له ترجمة في «الضوء اللامع» (٢/ ١١٥ رقم ٣٤٤).

فوليها عن الحسام بن بُريطِع ، وأُخبرت أنّه لم يعرف يكتب ورقة بخطّه بالمال الذي بذله في ذلك ، حتّى استعان بشخص عمن له خبرة بذلك فيالله العجب! ، فلما وصل خبرُ ولايته تُحُدِّث أنّه رسم الحسام إلى صَفَد؛ لأِن له هناك إقطاعاً ، فاختفى ثم سافر إلى القاهِرة ، فقدمها (١) في أوّل سَنةِ اثنين وستين كما سيأتي .

<sup>(</sup>١) في ﴿ الدارس ﴾ ( ١ / ٦٤٠ ) في يوم الاثنين ٧ ربيع الآخر سنة ٨٦٢ هـ .

<sup>(</sup>٢) هو : محمد بن محمد بن أحمد بن عمر بن كُمَيْل بن عوض بن رَشِيد ، البدر بن الشمس بن الشهاب ، المنصوري الشافعي ، المعروف بابن الكميل ثم ابن أحمد ، ولد بعد سنة ٨٢٠ هـ بالمنصورة، ناب في القضاء ، ثم استقل بقضاء بلده ومنية ابن سلسيل ودِمْياط ، وكان جيد الكتابة مع خبرة بالأحكام وصناعة التوثيق ونظم حسن ، ومات فجأة بسلمون يوم الجمعة سلخ جمادي الأولى سنة ٨٧٨ هـ ، وحمل إلى المنصورة ودفن فيها .

له ترجمة في « الضوء اللامع » ( ٩ / ٢٧ رقم ٨١ ) .

فَوُضِع في بيت نقيب الجيش مُرسَّماً عليه في يوم الاثنين العشرين مِن ذي القعدة هذا ، وقال ابن الكُويْز للسلطان : هذا رمى بمرسومك الأرض ؛ فاغتاظ السلطان عَلَى ابن الكُويْز ، وقال له : يا منافِق ، تُرِيدُ بهذا أَنْ تغريني عليه ، ونحو ذلك ، وشَقّت هذه القضية على أهل الدين ، ورموا ابن الكُويْز بسهام الأدْعِية ، فإنَّه مِن بيت الظُّلم والكفر ، حتى لقد أخبرني القاضي الفاضِل الرئيس الثقة الدَّيِّن كهال الدين محمد بن القاضي ناصِر الدين محمد بن البارزي الشافِعي ، أنّه رأى النبِي عليه في المنام ، فسأله عَن عَلَم الدّين (۱) سليهان بن الكُويْز أبي عبد الرحن هذا (وكان فسأله عَن عَلَم الدين هذا نصرانيًا (۱) ، فأظهر الإسلام ، ثم تنقلت به وكان علم الدين هذا نصرانيًا (۱) ، فأظهر الإسلام ، ثم تنقلت به الأحوال حتى صار كاتِب السرّ بالقاهِرة لِلأشرف بَرْسُباي ، وصار إلى الأحوال حتى صار كاتِب السرّ بالقاهِرة لِلأشرف بَرْسُباي ، وصار إلى دئل سبب موت الولى الذي عَزَل الولي العِراقي بصالح البُلْقِيني ، وكان ذلك سبب موت الولى الذكور ، فهم أهل بيت ليس للإسلام فيهم راحة .

<sup>(</sup>۱) ورد في المصادر الأخرى باسم (داود) ، وهو داود بن عبد الرحمن بن داود ، عَلَم الدين أبو عبد الرحمن بن الزين ، الشوبكي الكَركي القاهري ، المعروف بابن الكُوّيز ، ولاّه الملك المؤيد شيخ نظر الجيش بالديار المصرية ، ثم نُقل إلى كتابة السر في أيام الملك الظاهر طَطَر ، واستمر على ذلك إلى أن مات بالقاهرة في أول رمضان ، أو سلخ رمضان ، أو سلخ شوال من سنة ٨٢٦ هـ ، ولم يبلغ الخمسين .

له ترجمة في : «إنباء الغُمر» (٨/ ٢٥\_٢٧)، و «الدليل الشافي» (١/ ٢٩٥ رقم ١٠١٣)، و «النجوم الزاهرة» (١٥/ ١١٨\_١١٠)، و «الضوء اللامع» (٣/ ٢١٢ رقم ٧٩٧).

 <sup>(</sup>۲) يذكر السخاوي ، في « الضوء اللامع » ( ٣ / ٢١٣ ) أنه كان متزوجاً ابنة الناصري ابن
 البارزي ، التي صارت خوند .

<sup>(</sup>٣) جاء في : " إنباء الغُمر " (  $\Lambda$  / 0 ) ، و " الضوء اللامع " ( $\Pi$  /  $\Pi$  ) أن والد ( داود ) كان نصرانياً من أهل الشوبك اسمه ( جرجس ) يتعانى الديونية ، أسلم في سنة  $\Pi$  « وتسمى باسم (عبد الرحمن ) .

ولم يزل ابن الكُويْز، يُلقِّن الماليك مِن حِيله، وهم يكلّمون استاذهم، حتى أثبتوا في ذِهنه أنّ القاضِي بدر الدين كان يأخذ المُكْس، الذي أبْطَلَه الظاهِر في حول هذه المدَّة؛ وذلك لأنّه كان بنى جامِعاً، وعَمِل له مَصْبغة، وَلمّا كان السُّلْطان قليل المخالَطَة بالنّاس، والخبرة بأحوالِهم، وكان قد عهد أنّ مِن جملة المُكْس ما يؤخذُ مِن بعض المصابغ، ظنّ أن المصبغة لا تكون إلاّ مكساً، فثبت ذلك في ذِهنه، فقالوا: إنّ في جهته مِن هذه الجهة اثنا عشر ألف دينار، فرسم بِأخْذِها منه، وشدّد عليه، ثم رُفِعت الشَّفاعة فيه إلى أنْ كان أوّل ذي الحجّة مِن السَّنة ، عُلِم أنّه لا يطلقه بِغَيْر شيء، فنوزل حتَّى رَضِيَ بثلاثها ته دينار، وكتب بإبطال المُكْس، كما كان، وأشهد على الذين كان المُكس بأسمائهم، ابن الكُويْز وَمَن معه، أنه لا حَقّ لهم فيه، وَحَمل له بعْضُ الأكابر الثلاثما ته دينار، وأطلق القاضي بدر الدين، وأُلْسِ خِلْعَة جَبْراً له.

[۱۷٥] وفي ليلة السّبت ، خامِس عشري ذي القعدة مِن السّنة ، مات اليهودي الذي قِيل: أنّه وقع في حَقّ النّبِيِّ عَيْفِ ، فَعُقِد في حقه ذلك المجلس الماضي ، ثم سجنه القاضي المالكي فأسلم ، وكان المالكي أرسل إلى نابُلُس البلد التي كانت واقعته بها ؛ ليحصل عليه شهودا ، فلم يظفر بذلك ، وأرسَل إلى القدس ، فَذُكِر أنّ الشّيخ تقي الدّين القرقشندي ، أرسل يُخْبر أنّه بلغه ، أنّ ذلك كان في مَسْكَرِه ، ولم يحضرهم غَيْر الفَسَقة ، وكان المالكي مُصِرَّا على القول : بأنه لا بُدّ من قتْله وإن أسلم إذا حضرت بيّنة ، وكان المالكية يقولون : أنّ ذلك ليس على إطْلاقِه في مذهبهم ، بل له شروط هي مفقُودة في هذه الواقعة (١).

<sup>(</sup>۱) راجع « ص ۳۰۳ ».

وداع البحر

وفي يوم السبت هذا ، الموافِق لثامِن عشر بانَة مِن أشهر القِبط ، نودي بوداع زيادَة البحر ، وأنّه ثبت على إصْبَع مِن أَحَد وعشرين ذِراعاً ، جعل الله عاقِبَته إلى خَيْرِ آمين .

وفي يوم الاثنين سابع عشري ذي القعدة المذكور وُلِيَ صلاح الدين أمير حاج بن بَركُوت المكيني بن امرأة قاضِي القضاة العَلَم صالِح البُلْقِيني وظيفة الحسبة بالدِّيار المصريّة عن الشّيخ على العجمي . وبذل في ذلك ثلاثة آلاف دينار للسلطان ، وتوابعها للحاشِيّة ، وأبوه كان عَبْداً حَبَشِيّاً لشخص مِن التّجّار ، يقال له : المكيني ، وبلغني ، أنّه كان في غايّة الجُرْأة ، وأنّه ادّعي الشَّرَف ، وكان متمولاً (١).

وفي أوائل ذي الحجَّة مِن السَّنةِ وَرَد الخَبِّرُ عَنْ كتب كتبها الحجَّاجُ ، أنّه حصل للرّكب الأوّل عَطَشٌ في مرحلة (٢) الوجْه (٣) ، فأبرد أميرُهم مِن عِنده بَريْداً ، أعْلَم ابنَ السلطان بالحال ، فعرَّج عن الوَجْهِ إلى زاعم (٤) ،

<sup>(</sup>۱) الخبر في : «النجوم الزاهرة » ( ۱۱ / ۱۱۲ ) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (۲ / ۲۰) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (۲ / ۲۰) . و « بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر ) (۶۹) .

<sup>(</sup>٢) عقد ( القلقشندي ) في « صبح الأعشى » ( ١٤ / ٣٨٥ ـ ٣٨٨ ) فصلاً ممتعاً عن مراحل الحجاز المؤصَّلة إلى مكَّة المشرَّفة والمدينة النبوية ، وأشار أن الحجاج يقطعون في كل يوم وليلة مرحلتين بسير الأثقال ، ودبيب الأقدام ، ويقطعون كل المراحل في شهر ، بها فيه من أيَّام الإقامة بالعقبة واليَنبُع نحو ستة أيام ، أما من يسافر على النُجب نُحقًا مع الجدَّ في السَّيْر فإنه يقطعها في نحو أحد عشر يوماً .

<sup>(</sup>٣) الوَجْه : بلد على البحر الأحمر من المملكة العربية السعودية ، ذكر ( حمد الجاسر ) أن المقصود به هنا المكان المعروف الآن بقلعة الوجه الواقعة شرق البلدة ، وعليهم يمر الطريق قديماً ، أما الميناء فلا تقع على طريق الحج .

راجع « هامش ٢ » من ( ص ٦٥٢ ) من كتاب « المناسك ، وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة » .

<sup>(</sup>٤) زاعم : جاء في ( المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية شهال المملكة » ( ق ٢٢١ - ٦٢٢ ) موضع بين الأزلم والوجه ، بينه وبين الأزلم مرحلة ، فيه آبار ماء عذب ، وهو لا يزال معروفاً شهال الوجه .

وسبق الحاج فَرَقَى ولاقاهم بالماء ، فسقاهم فهات أكثر من شرب مِن الرّجال والجهال (١) . وشرع الناسُ يزيدون في هذا الخبر وينقصون ويبالِغون في التهويل ، ثم ورد في أيّام عيد الأضحى كتابُ ابن السّلطان مِن مدينة يَنْبع ، أنّهم وصلوا إليها بالخَيْر والسّلاَمَة لِنَفْسِهِ وأخيه وأخيه وأمّهم ، وجميع مِن معهم ، فإذا الفول كل وَيْبتَين بدينار (٢) ، ثم كان في اليوم الثاني كل وَيْبتَين ونصف بدينار ، ثم كان كل ثلاثة وأكثر بدينار ، وأن سبب الغلاء في أوّل يوم ما كان عليه أمير ينبع مِن الظّلم ، وهو الأمير هَجّان (٩) ، وها بقف في خدمتِه ولا رُفع به رأساً أقام غيره ، وهو . . (٥) بن الأمير مَعْز ، فحصل الرّفة والأمرُ بعد ذلك موقوف على ما تقتضيه الآراء الشّريفةالسُلطانية ، وأمر بالقبض على قاصِد الذي كان متولياً ، فأجاز السّلطانُ ذلك ، وأمر بالقبض على قاصِد الذي كان متولياً ، وكان بالقاهِرة ، وأمر أن يُجَهّز للجديد خِلْعَة باستمراره وتقوية أمْرِه .

وفي جمعة هذا العيد ، مات الشيخ أبو بكر (٦) الدَّقَدُوسي (بدا لين

 <sup>(</sup>١) في « حوادث الدهور » (٣٠٦) ، و « النجوم الزاهرة » ( ١٣ / ١١٣) أن العطش لحق بالحاج في منزلة أكره والوجه ، ومات من العطش خلائق كثيرة .

<sup>(</sup>٢) وَيُبَة : مكيال معروف ، جاء في « صبح الأعشى » ( ٣ / ٤٤١ ) أنه من مكيلات الحبوب وغيرها ، وهو يساوي ١٦ قَدَحاً من الأقداح التي يُكال بها في مصر ، كيا جاء فيه (٥ / ١١٤ ) أنه يعادل ١٢ مدًّاً قَرَويًا في بلاد بجاية ، وهو مد يعادل المد النبوي ، كيا جاء في « المعجم الوسيط » ( ٢ يعادل ١٠٦١ ) أن الوَيْبَة كيلتان ، والأردب ستّ كيلات .

<sup>(</sup>٣) في « الضوء اللامع » ( ١٠ / ٢٤٨ ) هجار .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل ، والتصحيح من " حوادث الدهور » ( ٢٤٨) ، و «الضوء اللامع» ( ١٠ / ٢٠٨ رقم ٢٩٨) .

<sup>(</sup>٥) بياض في الأصل بمقدار كلمة ، لم نجد ما يصححه في المصادر الأخرى .

<sup>(</sup>٦) أشار له ( السخاوى ) في ﴿ الضوء اللامع ﴾ ( ١٠ / ١٠٠ ) وقال : ﴿ أَبُو بِكُرِ الدَّقَدُوسِيَ شَيْخُ مُعْتَقَدُهُ .

بينهما قافٌ محركا وآخره سين مهملة ) بمنزلة ودَّان (١) آيباً من الحج على ما بلغنا ، وكان مِن المعتقدين بالقاهِرة ، على أنّه كان جاهِلاً ، قبيح الشَّكْل ، وكان على ما أخْبرني بعض جيرانه لا يخلو بَيْته مِن المفسقات كالخمر ونحوه ، وكان الّذي أوجب اعتقادُه أنه ما زال يَسْعَى له مطيّروه إلى أن زُيِّنَ لناظر الخاص الجهال يوسف بن كاتب شكم أن يجعله مِن يعطيه ما يتصدّق به ، فكان يحجّ ويفعلُ مِن ذلك ما شاء الله أن يفعل ، وكذا في القاهِرة ، ولا سِيها أيّام الغلاء ، وَأيّام الطّاعون ، في سنة ثلاث وخسين ، كان يغسل المَوْتَى وربها كفّنهم وَجَهّرَهم ، فعظم أمره ، وطاب حالُه ، وطار اسمه عند الأكابِر ، وتَرَدَّدَ إليهم ، واستمرّ على قريب من ذلك إلى أن مات عفى الله عنه .

وفي ليلة الجمعة سادِس عشر ذي الحجَّة المذكور ، مات الخواجا الفاضِل شهاب الدين كاوان الكيلاني ، بمكة المشرَّفة على ما بلغنا عن كتابٍ من أهل مكَّة أدرَك الحجاج ، وكان هذا الرجل في سن الخمسين على ما أظن ، وكان فاضِلاً في عِدَّة فنون ، وكان ذا مالٍ كبير ، يَصِلُ به الفقراء وغيرهم ، وكان لا يَسْمَع بِعَالِم قَدِم مَكَّة إلاَّ ضمّه إليه ليستفيد مِنه، وأجرى عليه الأرزاق الكثيرة ، وكان إذا زار المدينة المشرَّفة فرَق الهدايا على غالِب أهلها ، رحمه الله .

وفي أواخِر يوم السبت سابع عشر ذي الحجّة المذكور طبّق الجوّ غَيْمٌ، ثم اصفر جِدّاً وقرب الاصفرارُ مِن الأرض، واستمرّ يزداد حَتّى ساءت الظنون، وخِيف حلول الانتقام، ثم عظم الهواء، وتواتر البَرْقُ والرَّعْدُ، فلما أذَّن المغرِبُ سُمِعت قَعْقَعَةٌ في الجوّ، فأما من كان مِن أهْل بِلاد

 <sup>(</sup>١) منزلة ودًان : موضعها الآن معروف بمستورة بين المدينة ومكة .
 راجع «كتاب المناسك» (ص ١٤ ٤ هامش ٢) .

الشّام ولم ينس أحوال الأمطار ، فَعَرف أنه بَرَدٌ ، وأما غَيْرُه فأذركه رعْبٌ عظيمٌ ، ثم لم يكن بعد القَعْقعة بأسرع مِن أنْ نزل بَرَدٌ أكثره بمقدار الجوز الشامي ، وفيه ما هو أكبر ، وكان نزوله على هيئة مزعجة ، فَبَادَر النّاسُ إلى البيوت ، وما يقيهم مِنْه ، وَعَظُم وقْعُه ، وكان في غاية السرْعة ، فاستمر أقل مِن خمس درج ، فامتلأت الأرضُ بَرَداً ، بحيث أنّه غطّى الأرض ، وَحُدِّثت أنه لم يكن عامّاً ، بل كان على بعض القاهِرة ، ولم ينزل منه على قناطِر السّباع وما والاها شيء ، ثم انجلي ، وقد [١٧٦] شاهد المصريون ما لم يشاهدوا مثله في القاهِرة قط ، وجمعوا منه ما أرادوا ، فشربوا وامتصوا .

وأخبرني العِز المنوفي قاضي الخَانْكة الذي طبق الجوُّ عِندهم ، كان قُتَاراً (١) أزرق أسود ، وذلك في الوقت الذي كان بالقاهِرَة قُبيل المغرب ، فاشتد خوفهم ، ثم عَقَبَه مطر شديد ولم يقع عندهم بَرَد .

ثم أخبرني البرهانُ (٢) ابن أبي شريف القسي ، قَدِم علينا القاهِرة في

<sup>(</sup>١) قُتَار : دخان .

<sup>«</sup> لسان العرب » (٦/ ٣٧٩) ، و « محيط المحيط » (٧١٥) ، و « المعجم الوسيط » (٧١٤) .

<sup>(</sup>٢) هو : إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن علي بن مسعود بن رضوان ، المري القدسي الشافعي ، المعروف بابن أبي شريف ، ولد في ليلة الثلاثاء ١٨ ذي القعدة سنة ٨٣٦ هـ ببيت المقدس ، ونشأ بها، وأخذ من أشهر علماء عصره ، وبرع في عدة فنون ، وتصدّى للإقراء والإفتاء ، وصنف كتباً منها: شرح قواعد الإعراب لابن هشام ، ومنظومة في القراءات ، ونظم النخبة . وولى القضاء في مصر سنة ٨٩٦ هـ ، مات في أول سنة ٩٢٣ هـ .

له ترجمة في : « عنوان الزمان » ( نخطوط ) ( ١٥٨ \_ ١٥٩ ) ، و « الضوء اللامع » (١ / ١٣٤ \_ ١٣٦) ، و « نظم العقيان » ( ٢٦ رقم ١١ ) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) ( ٣ / ١٠٧ ) .

سلخ هذا الشهر ، أَنَّ هذا النَّو (١) أدركهم في غزَّة في أواخِر يوم الجمعة سادِس عشرة ، فَعُلِمَ أَنَّه سارَ مِن غزَّة إلى القاهِرة في يوم وليلة ، فسبحان القادِر .

وفي يوم الأحَد ثامِن عشره شنق السلطانُ شَخْصاً مِن أهل رملة لدكان نائب الكاشِف بها ، فشرب خَمْراً ، ثم أَخَذ امرأةً وابنتها ، فأراد الفِعْلَ في البنت ؛ فرمت بنفسها مِن كُوَّة البيت ، فانكسرت رجلها ، فنزل إليها فقتلها ، ثم طلع إلى أمّها ، فهربت منه فجرحها ، فسافرت إلى القاهِرة ، ورفعت أمْرَها إلى السلطان ، فأحضره ماشِياً في غُلِّ (٢) ، ثم شنقه في هذا اليوم ، فإن كان ما نُقِل عنه صحيح فقد أجاد [ جِداً ] (٣) وفقه الله .

وفي يوم الاثنين تاسِع عَشْرِهِ مات الشيخ سراج الدين عمر (٤) بن [عيسى بن أبي بكر] الوَرْوَري (بواوين مفتوحتين ورائين مهملتين أولهما ساكنة) نسبة إلى كفر وَرْوَرا مِن أعمال [الغربية] المصري الشافِعي، عن

<sup>(</sup>١) النَّو: جاء في « محيط المحيط » (٩٢١) « سقوط نجم بالغد في المغرب وطلوع نجم بحياله ومن ساعته في المشرق في كل ليلة إلى ثلاثة عشر يوماً ، وهكذا كل نجم منها إلى انقضاء السنة ، ما خلا الجبهة فان لها أربعة عشر يوماً ، وإنها يكون ذلك لنجوم الأخذ ، وهي منازل القمر ، وهي ثمانية وعشرون نجياً ، فلكل نجم رقيب ، هذا هو الأصل ، ثم سمّوا كل نجم منها باسم فعله ، ثم قالوا : استقينا بنوء كذا ، واستمطرنا به ، ثم كثر حتى سمّوا الأثر الذي يحدث بسقوط كل منها ، أو عند سقوطه نوءاً .. » .

<sup>(</sup>٢) غُلِّ : طوق من حديد أو جلد ، يُجعل في عنق الأسير ، أو المجرم ، أو في أيديهما .

<sup>«</sup>المعجم الوسيط» (٢/ ٦٦٠).

<sup>(</sup>٣) في الأصل ( أجدا ) والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٤) راجع « هامش ١ » من (ص ١٧٤) من القسم الأول .

نَيِّف وخمسين سنة ، وكان فاضلاً في عدَّة فنون : كالفقه والنَّحْو والأصول والعروض وغرها ، بعد علَّة طويلة ، وكان بيده تدريس الفقه بمدرسة شيخو، أخذه عن العلاء القرقشندي، وكان العلاء قد نزل لابنه الجمال إبراهيم، وأخيه التَّقِي عبد الرحمن عنه، فأمضى لهما أُسِنْبُغا الطّيّاري، ولم يمض الكمال بن الهمام ، فلما مات الشيخ علاء الدين قَررَ فيه ابنُ الهمام الوَرْوَرِيُ ، وسُعى له عند الظاهِر ، فاستكتب له أَسِنْبُغا ، وتمّ له ذلك ، فلما مرض السّراج هذا المرض سعى في الدّرْس المذكور أبو السّعادات بن الجلال البُلْقِيني ؟ بحكم أنّ السّراج غير أهل له ، فأجابَه الكافيجي شيخ الشَّيْخونيَّة ، فسعى التَّقِي القرقشندي ، وأخرج تقرير الطّيّاري له ولابن أخيه فساعده من ظنّ أنه يجعل الدَّرْس شركة بينه وبين ابن أخيه ، فأخذ له الأمير بُردْ بَك خَطَّ السلطان على قِصّة ، فإذا فيها اسمه خاصة ، ثم أَخَذ له خطَّ الشيخ ، ورأس نَوْبَة النُّوبِ قَرْقَهاشِ الجلبِ ، فَلَمَّا عُلِم أَنَّه لم يشرك ابنَ أخيه مقته النّاس ، وتكلموا في عدم استحقاقه ؛ لأنه لا يُعرف له اشتغال في علم مِن العلوم على قانون اشتغال الطّلبة ، ولا عُرف له كتابٌ جمع بين طرفيه على شيخ مِن المشائخ ، وأخذَته الألسنة ، ودار ابن أخيه على الناس ، فزاد حنقهم على التقى المذكور ، واشتد سَعْي أبي السّعادات المذكور ، فلما مات السِّراج ذهب التقيُّ إلى الناظِرَيْن فلم يَكْتب له أحدٌ منهما ، فذهب إلى القاضِي الحنفي ليحكم له بالولاية المعلَّقة ، فامتنع ، فشكى ذلك إلى الأمير بُرد بَك ، فغضب لنفسه أن تُرَدّ كلمته ، وقيل له : إنّه ليس بأهلِ ، فقال : إن منعتم من كل وظيفة مَنْ ليس لها بأهل عاملناه معاملتهم ، وأمّا أنَّكم تُحِلُّونه عاماً ، وتحرِّمونه عاماً ، فلا ، ثم أشهد على السلطان أنّه ولاه وحكم بذلك ، وأرسل إلى الناظِرَيْن رأس نَوْبَة النُّوبِ قَرْقَهاش ، والشيخ محيي الدِّين الكافيجي فاستكتبهما

وتهدد أبا السعادات ، وحنق في هذا الأمر حنقاً ما عَهِد منه مثله إلى أن تم الأمّرُ للتّقى وسكت عنه مَن أراد نزاعه .

وفي هذه الأيّام (١) قَدِم الذين أرسلهم السلطان [١٧٧] في البحر لجلب الخشب من الجُون ، من ناحِيّة بلاد ابن قَرَمان ، وقد سَلِموا وظفروا بمقصودِهم (٢).

وفي يوم السَّبْتِ (٣) رابع عَشْرِي ذي الحجّة المذكور ، وصل بشير الحاج (٤) ، وأخبروا أَنَّ العَرَب قطعوا عليهم الطّرِيق ، فأخذوا بعض أمتعتهم ، وأخذوا منهم كتب ابن السلطان ومن معه مِن أهل الدَّوْلَة ؛ لكونهم لم ينصفوهم ، وتركوا كتب الفقراء ، وأُخبرت عن كِتاب بعض أصحابنا أنه ذكر العطش الذي أصابهم في الذِّهاب والموت ، وأنّه قال : ليس الخَبَرُ كالعيان ، وأخبروا أنّ المتسفر بهال الحرمين مِن جهة القاضِي الشّافِعي ، وهو أبو النجا بن عبد الرّزاق الصحراوِي مِن تربة الزّمام أُخذ ما معه من المال ، واختفى ، فلم يُدرَ أيْنَ وجّة فَوُضِع أبوه في غُلّ ، ووكل به من يحفظه .

<sup>(</sup>١) في « النجوم الزاهرة » (١٦ / ١١٣ ) في يوم الاثنين ١٩ ذي الحجة .

<sup>(</sup>٢) في « النجوم الزاهرة » ( ١٦ / ١٦٣ ) كان مقدّمهم الأمير يَشْبُك الفقيه .

<sup>(</sup>٣) في « النجوم الزاهرة » (١٦ / ١٦٣ ) في يوم الخميس ٢٢ ، وفي « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق )(٢ / ٦٠ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٤٩) في ٢٨ .

<sup>(</sup>٤) وهو دَمُرْداش الطويل الخاصكي .

 <sup>«</sup> النجوم الزاهرة » ( ١٦ / ١٦٣ ) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢ / ٦٠) و « بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر ) (٤٩) .

وفي يوم الخميس تاسِع عشري هذا الشهر خُلع على شَرِبَاش كرد أمير آخور بإِمْرَة المجلس عن طُوخ مازِي ؛ وذلك أنّه وَصَل إلى حَدُّ لا يُرْجى، عن عِلَّةٍ طويلة وخُلِع على يونس العلائي الذي يُقال له : أخو السُّلْطان بإمْرَة آخور عن شَرِبَاش (١).

وفي هذه السَّنة أو التي بعدها مات شَبَانه ( بفتح المعجمة والباء الموحّدة ، وبعد الألف نون ) ابن مِشَاق ( فِعَال من اللَّشق ) ، شيخ نصف جبل نابُلُس ، وَوَلِيَ عنه المشيخة قريبه الشيخ خليل ، فسرَّ أهل الخير بموت شَبانه ؛ لإنه كان فاسِقاً ، وأمّا خليل فإنه عفيف ، دين ، كريم ، شجاع ، وله فَهْمٌ ، ولديه فضيلة أتَمّ الله له ما يريد من كل خير آمين .

سنة اثنين وستين وثمانهائة : استهلّت بالاثنين (٢) ، وكان ابن سينة السّلْطان وكثيرٌ من أقارِبه حاجِّين كها مَضَى ، فتَجَهَّزَ صِهْرُه (٣) الأمير اثنين وستين برد بَك الدويدار الثاني في آخِر يوم الأحد ثاني محرَّم الحرام منها للقاء وثمانمائة زَوْجَتِهِ خَوَند بدرية ، وأمها خَوَند الكبرى زينب ، وأخويها المقام الناصري محمد ، والمقام الشهابي أحمد وَلَدَي السلطان ، واحتفل الأكابِرُ بإرسال الإقامات والتَّقادُم لهم إلى يَنْبُع فها دونها بها يعسر وصفه .

<sup>(</sup>۱) الخبر في : «النجوم الزاهرة» ( ۱۱٪ ۱۱۳ ـ ۱۱۶) ، و « بدائع الزهــور » ( طبــعة بــولاق ) ( ۲ / ۲۰ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (۶۹ ) .

<sup>(</sup>٢) يبدو أن البِقاعي قدوهم في تحديد بداية سنة ٨٦٢ هـ بيوم الاثنين ، يُفهم ذلك مما أورده بعد سطر من أن يوم الأحد هو ثاني محرم ، وهو الأمر الذي يتفق مع ما جاء في « حوادث الدهور » (٣٠٩) ، بأن يوم السبت هو أول السنة .

<sup>(</sup>٣) الخبر في « حوادث الدهور » (٣٠٩) .

وفي أوّل هَذَا اليوم ، أو أواخِر الذي قبله ، وصل الحسام بن بُريْطِع ، الذي عُزل عن قضاء الحنفيَّة بدمشق بالعلاء بن قاضي عجلون ، ولم يكن بن قاضي عجلون سافر عن القاهِرة ولا أكمل إيراد ما التزم به مِن المال ، فاعْتَل بِأَنَّ من كان يُقْرضه امتنع عند حلول الحسام ، فرُسِم بإخراجه إلى صَفَد، وكان قد حصل له ولولده جلال الدين محمد، وغالب من معه حمّى فاعتل بذلك، فأخّر أيّاماً، ثم سلّم على السلطان، بعد أن قدّم له هدية تليق به ، فأنصفه وأظهر أنّه لا يَعْرِفُ أنّه عُزِل .

وفي أوائل هذا الشهر وصل الخَبَرُ إلى القاهِرَة بموت الزّيْن عبد الرَّحْن السّويدي (١) قبل أن يسافِر إلى حلب رحمه الله ، وكان سنه نحو الخمسين سنة ، وكان فاضِلاً في الفقه ، والنّحو ، والأصول ، ثم بلغني أنه كان سبب مَوْتِهِ أنَّ في خِدمة التلمساني شخصاً يقال له شمس الدين محمد الشُّويْش ( بمعجمتين مَصَغّر ) فلما قَدِم الخَبَرُ بولاية التلمساني وكان في أواخِر ذي القعدة فيما أظن ، ذهب الشُّويْش المذكور إلى السُّويْدي وهو جالِسٌ في محكمته والخصوم بحضرته ، ولم يكن سمع الخَبرَ، فقال له : اغْلِق دَوَاتك ؛ فقد عُزِلت ، فَوَجم ، ثم حصلت له حمل أقامت به نحو خُسْة أيَّام ، ثم مات رحمه الله .

وفي يوم الاثنين سابع عشر محرَّم هذا ، مات الفاضِل البارع شهاب الدين أحمد الكِنانِي الكنّاوي الصفدي ، نزيل القاهِرَة ، ولم يبلغ خُساً وعشرين سَنة ، وكان فاضِلا ، بارعاً في الفقه والنّحو ، والأصلين ، والتَّفْسِير ، وغير ذلك ، حَسَن التّصور ، جَيِّد الفَهم ، وكان مقبِلاً على العِبادَة والنُّسُك مُنْعَزِلاً عن النّاس ، خفيف ذاتِ اليد ، وصُلِّي عليه في جامع الحاكِم ، ودُفِن في تربة جَوْشَن ، رحمه الله .

<sup>(</sup>۱) راجع ( هامش۲ من ( ص۱۶۱ ) .

وفي العقبة في رجوع الحجاج ، اطّلع ابن السلطان المقام الشهابي أحمد مِن خَزِنْدَاره يَشْبُك على زلة في المال ، ثم قيل أنّه رآه يكلّم زوجته بنت دُولات باي المؤيدي ، فظن أنّ ذلك لريبة ، وأنّه صرف المال عليها ، فنفاه إلى صَفَد وطلّق المرأة ، فكان هذا تأويل ما حَدَّثني الشريف علي القصيري عند توجّههم مِن بركة الحاجّ ، أنّه رأى أَسْنَانه أيّ ابن السلطان السّفلى قد خرجت من فمه مُعْوَجَّة ، وصارت على هيئة شنيعة جِدًّا ، ثم السّفلى قد خرجت من فمه مُعْوجَّة ، وصارت على هيئة شنيعة على أنّه رضى عن خَزَنْداره قبل مضي شهرين ، وأحْضَره مِن صَفَد ، وولآه الخَزَنْداريَّة على عادَتِهِ ، فكان ذلك أعجب ، واستمرّ غضبه على بنت دُولات باي ، فأخرجت مِن القلعة ، ونزلت إلى بيت أبيها ، وأشهد على نفسه أنه طلَّقها ثلاثاً ، وكان أبوها عن ساعد عليَّ في قضيَّة ابن الفاوي في سَنة إحدى وخمسين ، وما ساعد عليَّ فيها أَحَدٌ إلاّ فُضِح في حريمه ، وقد فضح دُولات باي قبل موته لكن بفضيحة لم تشتهر ، فاشتهرت هذه اشتهاراً ليس مثله .

وتأخّر مجيء الحجاج في هذا العام، وسابقيهم عَنْ وقته ؛ لعائق المطر، أتاهم في مواضِع عِدَّة ، فكان مِن رأي ابن السلطان الرِّفْق بانتظار إقلاعه خوفاً مِن غوائله في المسير ، فقدم ركبُ المالِيك الَّذين فرغت نوبتهُم مِن الإقامة [١٧٨] بمكّة المشرّفة بكرة يوم الجمعة حادي عشري المحرم المذكور ، ثم قَدِم الركب الأوّل ، ومنهم الشيخ شهاب الدين الكوراني بكرة يوم السَّبت ثاني عَشْرِيّه ، وَوَرَدَ إلى البركة مِن الملاقين لسيّدي المقام الشهابي أحمد ولد السلطان ، وأخيه المقام الناصِري محمد ، وأمها ، وأخيهها ، وأتباعهم والمتفرّجين مِن النساء والرِّجال والمغنيات وغيرِهِن ما لا يوصف كثرة ، ورَسم السلطان أن يُلاقِيه الجندُ بالشاش والقهاش على لا يوصف كثرة ، ورَسم السلطان أن يُلاقِيه الجندُ بالشاش والقهاش على

عادة المواكِب ، فتقدّم الأُمراء والمباشرون وأتباعهم إلى منزلة البُوَيْب (١) ، وتعدّوها إلى نحو الفرسخ (٢) ، واستمرّ النّاس ينحرون مِن عصر يوم السَّبت وإلى ضحى يوم الأحَد ، الحجاج آيبون ، والملاقون ذاهِبون ، لم يقتروا في هذا الوقت المذكور ساعةً واحِدةً ، فكان أمْراً باهِراً للعقول .

ثم رَكِبوا بكرة الأحد ثالِث عشريّه ، وَوَلدا السلطان في وسط آخر صفوفهم على مقاديرهم في القُرْب والبُعد ، ودخلت محفّات الحَوَنْدات ، وأمامها المغنيّات بالدّفوف ، والمواصيل في زِينة ومهرجان ما رؤى مثله في هذه الأزمان ، فالمسؤول الله في إتمام النعمة بإدامة انصراف النّفْس عن مثل ذلك مِن الأمور الزائِلة ، فإن ذلك أذكرني قدوم الرّوح إلى عالم البرزخ (٣) إصعادها إلى ملكوت السموات والأرض ، وعرضها على الرؤوف الرحيم ، أو إهباطها إلى سِجّيل (٤) ، وما كنت قلته قديماً في قريب من ذلك .

<sup>(</sup>١) البُوَيْب : جاء في « معجم البلدان » (١ / ٥١٢ ) نقبٌ بين جبلين ، وهي مدخل أهل الحجاز إلى مصر ، كما يُفهم مما جاء في « صبح الأعشى » (١٤ / ٣٨٦ ) أنها المنزلة الثانية بعد بركة الحاج للخارج للحج من مصر .

<sup>(</sup>٢) الفرسخ : مقياس قديم من مقاييس الطول ، يقدر بثلاثة أميال هاشمية ، أو اثنا عشر ألف . ذراع ، أو عشرة آلاف .

<sup>«</sup> عيط المحيط » (٦٨٣) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ٦٨١).

<sup>(</sup>٣) البَرْزَخ : جاء في « كتاب التعريفات » (٥١) « العالم المشهور بين عالم المعاني المجرّدة والأجسام المادّيّة والعبادات تتَجسّد بها يُناسبها إذا وصل إليه ، وهو الخيال المنفصل ، والبرزخ هو الحائل بين الشّيّين ويُعتبر به عن عالم المثال ، أعني الحاجز من الأجساد الكثيفة وعالم الأرواح المجرّدة ، أعني الدنيا والآخرة ، والبرزخ الجامع ، وهو الحضرة الواحديّة والتعيّن الأوّل الذي هو أصل البرازخ كلّها ، فلهذا يُسمّى البرزخ الأول الأعظم والأكبر » .

<sup>(</sup>٤) سِجِّيل : وادٍ في جهنم .

<sup>«</sup> المعجم الوسيط » ( ١ / ١٤٨ ) .

إذا قُطِّعَتْ أوصالُ جِسْمِي وفُرِقَتَ على رُوْحِيْ السِّيْوفُ البواتِرُ وَصَلَّت على رُوْحِيْ السِّيْوفُ البواتِرُ بمعترز فِيه الوجوو كوالح وأسدُ الشَّرِي تَعْتافهُ وتحافِر وأسدُ الشَّرِي الله والعزم ساكِنٌ به قلبُ ذي الإيمان والعزم ساكِنٌ وفي جمعه كاسُ المنيّة دائِرُ وفي جمعه كاسُ المنيّة دائِر وأحُر مُتُ فيه بالشَّهادَة بعدما أهنتُ جموع الشرك والرمحُ شاجِرُ والقاني الأملكُ بالحُورِ قولُمُ مُ سَلِمٌ ودُقّت لي هناك البشائر وائق المني من رائق المني وإنْ قال قَرون في الله في المناسري ما فات مِن رائق المني وإنْ قال قَرون في الله في وإنْ قال قَرق الله في المناسري وإلا قال قَرق الله في المناس بنافِعي وإلاّ فما قَدَمْتُ ليسس بنافِعي

ثم إنهم دخلوا [ ] لى القاهرة في بكرة يوم الاثنين رابع عشري الشهر إلى القاهرة في موكب عظيم ، واجتمع مِن المتفرِّجين ما يُعجز الوصف ، وركب خلف محفّة خَوند الكبرى خَوندُ بنت شَرِباش ، زوجة الملك الظاهِر ، وخَوند بنت الملك المؤيد على حمارين ، وطلع الكلُّ إلى القلعة إلى السّلطان ، وأُدْخِلَتِ المحفّاتُ بِجِهالِما مِنْ باب القرافة ، وكانت بنت شرباش المذكورة شديدة الأنكاء لزوجة إيْنال على أيّام الظاهِر ، لا تطلع إلى القلعة في هناء أو عزاء إلا أوجَعت قلْبها وأهانتها ، فقضى الله أن تركب على حمارٍ في خدمتها ، وهي محجّبة في داخِل المِحِفَّة ، فسبحان من يُعِزّ ويُذلّ ، وكثر ثناء الناس الحسن على ابن السُّلُطان ، وأمّه ، وجميع يُعِزّ ويُذلّ ، وكثر ثناء الناس الحسن على ابن السُّلُطان ، وأمّه ، وجميع

أتباعِهِم ، في كرمهم ، ورفقهم بفقيرهم وغنيهم وتواضعهم ، مع جليلهم وحقيرهم ، زادَهم الله مِن فَضْله ، ووفقهم دائهاً لما يرضيه عنهم ، وأصلح بهم البلاد والعباد آمين (١).

ثم بلغني عن بعض خواصِّهم أنَّ ذلك مِن خَوند ، وأنّه لولا خَوْف ابنها منها ، لأحْدَث عما يُذمّ به ما يُعْجز الوصْف ، وحدّثني زوج أخته الأمير بُردْ بَك الدويدار أنه لاقاه إلى الرقة وذلك مسيرة عشرة أيام ، وأنّه أتاه في ذلك المكان مِن بلادِ الشّام ، مِن العنب والرُّمان ، شي كثير ، وأنه لم يرسل إليه مِن ذلك لا قليلاً ولا كثيراً ، وحَدَّثني ناسٌ مِن أهل المدينة الشريفة إلى البركة ، فلم يروا مِنه الشريفة ، أنهم كانوا معه مِن المدينة الشريفة إلى البركة ، فلم يروا مِنه شيئاً عما أُهدى إليه ، وكانوا لا ينظرون ذلك إلاّ في أيْدِي الأكابِر وغلمانهم .

وفي يوم الأربعاء سادِس عشري الشهر ، رَكِب الماليكُ يطلبون مِن السلطان أنْ ينفق عليهم خمسين ديناراً لكل واحد شكراً لسلامة ولده وعيالِهِ ، واشتد أمرُهم حتى لم يَدَعوا أَحَداً [١٧٩] مِن المباشرين أنْ ينزل مِن القلعة إلى أواخِر يوم الخميس ، فلم يدم لهم الهناء ثلاثة أيّام ، فسبحان الملك على الإطلاق .

فلما اشتَد أمرُهم ، أرسل يقول لهم : أنا أُستادكم ، فلا يصلح لكم أن تكلِّفوني ، فأنتم تريدون استاذاً أو مالاً ؟ فقالوا : نريدهما . فقال : لم تجر بذلك عادة ، إنْ كنتم مماليكي ، وفي طاعَتِي، فليذهب كلِّ إلى طبقته و إلاَّ نزلت إلى تحت القلعة ، وجمعت إخْوَتي وأحِبائِي الذين نزعوا لي الملك مِّن

<sup>(</sup>۱) الخبر في : « حوادث الدهور » ( ۳۰۹ ـ ۳۱۰)، و « النجوم الزاهرة » ( ۱٦ / ۱۱۰)، و « بدائع الزهور » (طبعة بولاق) (۲/ ۲۰ ـ ۲۱)، و «بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر ) (٥٠).

كان قبلي وقلَّدوني إيَّاه ، فأدقَّكم بهم دَقَّة أَجعلكم لحماً ما عِندي شيء غير هذا ، فلم سمعوا هذا الكلام ، وَعَرَفوا صِدْقة اختلفوا ، فلام أَصَاغِرُهم أكابَرهم، قالوا : أنتم الذين حملتمونا على هذا الأمر ، وهو كما قال أُستاذنا لا يليق . فقال الأكابِر : بل أَنتم كنتم تريدون هذا ، فاقتتلوا بالأيدي ونحوها إلى أَنْ تحاجَزوا ، وقد أشرف جماعةٌ منهم على التلف ، ورجعوا عن ذلك الأمر ، وسكن الحال والله الفعّال لما يريد سبحانه .

وفي هذا الحدّ وصل الخَبَرُ بأنّ الشهاب (١) بن قاضِي عجلون أبا علي ، الذي ولي قضاء الحنفيّة بِدمشق مات ، وكان ذلك قبل سفر ابنه مِن مِصْر ، وكانت بيده وظائف سنيّة ، فنزل عن بَعْضِها للشيخ زين الدين حطاب (٢) ، والنجم محمد بن الولي بن قاضِي عجلون بن أخي الميّت ، وأمضى ذلك القاضِي الشّافِعي بدمشق الجهال الباعوني ، فلها بلغ ذلك القاضِي ناظِر الخاص أخذها مِن السلطان ، وأشهد عليه بالتقرير ، وإبطال ما خالف ، وأُذكر على القاضِي إمضاءه لذلك ، فكلًم في أنْ يستنيب الشيخ خطاب ، فأجاب .

وفي يوم السبت ثالِث عشر صفر مِن السَّنَةِ مات القاضِي علاء الدين موت ابن آقبرس على بن محمد بن آقبرش الشَّافِعي، وكان مولده في أوّل القَرن ، وكان أوّل أوّل أمَّر ، وكان أوّل أمَّر ، يرتزق بصناعة العنبر (٣) ، ثم اشتغل بالعلم ، ولازِم الأشياخ إلى أن

<sup>(</sup>١) هو : أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن شرف بن منصور ، الشهاب بن الزين الدمشقي الشافعي ابن قاضي عجلون ، باشر التوقيع عند أركباس الدويدار ، وفي أول ربيع الآخر سنة ٨٤٣هـ ولى كتابه السر بدمشق ثم صُرف عنها . مات ليلة الخميس ٢٩ذي الحجة .

له ترجمة في « الضوء اللامع » ( ١ / ٣٣٥) .

<sup>(</sup>٢) راجع « هامش ٢ » من ( ص ١٧٤) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٣) العنبر: من أصناف الطيب ، ينبع من صُخُور وعيون في الأرض ، يجتمع في قرار البحر ، ثم يطفو على سطحه إذا تكاثف ، وترمي به الرياح على الساحل ، وألوانه منها : الأبيض ، والأزرق، والمرادي ، والجزازي ، والأحمر ، أما أنواعه فمنه : الشَّحْرِي ، والزَّنجي ، والشَّلاهِطِي ، والقاقُلِي ، والمندي ، والمنربي .

ضَرَب في الفنون بنصيب ، وناب في القضاء لابن حجر وغيره ، ولم يَسْتَنِبْه القاياتي (١) في شيء مع إلحاجه عليه في السّؤال ، وصحب الأتراك ، ولازم الظاهِر جَقْمَق قبل سلطنته بمُدَد ، فلما تسلطن كان أحد خواصّه وندمائه ، وولى الحسبة ، وكان مذموم السّيْرة في غالِب ما يَتَوَلاّه ، وصَنَف أشياء ، منها شرح الشّفا (٢) للقاضي عياض في مجلّدين أو ثلاثة ، ولكن كانت دعاويه أكبر مِن علمه بكثير ، وكان مستخفّاً بالنّاس ، شديد الزّهو والكِبْر والازدراء بالعظاء وهضمهم حقوقهم ، مِن أعظم ما اتفق له في ذلك أنّه لما مات قاضِي القضاة ابن حَجَر ، ووضع في سبيل المؤمني وتقدّم أميرُ المؤمنين للصلاة عليه ، وقف السلطان الملك الظاهِر وراءه ، ووقف الأميرُ الكبير إيْنال العلائي إلى جانِبه ، فجاء ابنُ آقُبُرْس (٣)،

<sup>=</sup> وَمنه ما يعرف بـ ( المُّنَّد ) وهو أصناف أجوده الشَّحري ، أَسْوَدفيه صُفْرة تخضب البد إذا لُمِس ، ورائحته كرائحة العنبر اليابس .

<sup>«</sup>نهاية الأرب» (١٢/ ١٦-٢١)، و «صبح الأعشى» ( ٢/ ١٢٢\_ ١٢٥).

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن علي بن محمد بن يعقوب بن محمد ، الشمس أبو عبد الله بن النور القاياتي القاهري الشافعي ، ولد سنة ٨٥٥ هـ تقريباً بالقايات من أعمال البهنساوية ، برع في الفقه ، والعربية ، والأصلين ، والمعاني ، وسمع الحديث ، وحدَّث باليسير ، وولي تدريس البرقوقية ، والأشرفية ، والشافعي ، والشيخونية ، وقضاء الشافعية بمصر ، فباشره بنزاهة وعفة ، مات يوم الاثنين ٢٨ محرم سنة ٥٨هـ .

له ترجمة في: «الدليل الشافي» (۲/ ٥٦ رقم ٥٢٢٥)، و «النجوم الزاهرة» ( ١٥ / ١٥٠)، و «الضوء اللامع» (٨/ ١٢ ٢ رقم ٥٥٥)، و «حسين المحياضرة» (١/ ١٤٤٠ ٤٤ رقم ١٩٨، و٢/ ١٧٤)، و «شذرات الذهب» ( ٧/ ٢٦٨).

<sup>(</sup>٢) هو كتاب ( الشفا في تعريف ( بتعريف ) حقوق المصطفى ، للإمام الحافظ أبي الفضل عياض بن موسى القاضي اليحصبي المتوفي سنة ٤٤٥هـ ).

<sup>«</sup>كشف الظنون» ( ۲/ ۲۰۰۲\_ ۲۰۰۵).

<sup>(</sup>٣) هو: يحيى بن علي بن محمد بن آفترنس ، الشرف أو الأمين بن العلاء القاهري الشافعي ، المعروف بابن آفترنس ، ولد في سفر سنة ٨٢٩ هـ ، واشتغل بالسفر وارتقى فيه إلى ان توالى عليه كسر المراكب فتضعضع ، وأقام قبيل موته باليبنوع حتى مات في سنة ٨٨٩هـ .

له ترجمة في «الضوء اللامع)» (١٠/ ٢٣٦ رقم ٩٩٥).

فدفعه ودخل بينه وبين السلطان ، فعظمت مشقّةُ ذلك على الأمير الكبير ، فلم وَلِي السَّلْطَنَةِ خيف عَلَى ابن آقْبُرْس مِنْه ، فلم يُعامِله إلاّ بالجميل ، ولما مات أعطى جميع تعلقه لأولادِه .

وكان يصحبه من قضاة السوء شخصٌ يُقال لهُ شمس الدين التبريزي الحلبي ، وآخر يقال له ، ابن حُبيلات مِن بلاد مصر ، فرتبوا عنه وصيةً واستشهدوا فيها أمثالها وضمناها أنه أوصى بمنافع لها ، وأنّه أوصى للسلطان بهال كبير أظنه يزيد على ألف دينار ولجميع أركان الدَّوْلَة كلُّ واحد بشيء ، وكان ابنه يحيى رجلاً وكان فاضِلاً ديِّناً ، وكان مسافِراً عند مَوْتِهِ ، فلها حَضَر اجتمع بأركان الدَّوْلَة ، وشكى اليهم ذلك ، فقال له ناظِر الخاص الجهال يوسف : أنا أعرف أنّ ذلك باطِلٌ ولا استحلُ أن أخذ منكم شيئاً مما شمي لي ، ولكن الرأي يقتضي أنْ ندفع إلى السُلطان ما سُمّي له ، فإنّ أمله قد تَعَلَّق به وإن لم تفعل ذلك لم تأمن غائلته ، ففعل وكان ذلك مِنْ أغرب الأمور ، وكفى به واعِظاً وزاجِراً عن قرناء السوء والله الموفّق .

وفي هذا الشهر (١)، فرج السلطان عن يُزْبُك (٢)، صهر الظاهِر جَقْمَق، فأمر بأن يُنقل مِن القدس إلى القاهِرة، فقدم القاهرة يوم الاثنين نصف صفر (٣) هذا (٤).

<sup>(</sup>١) في « حوادث الدهور » (٣١٠) في يوم الاثنين ثاني صفر .

<sup>(</sup>٢) ويقال : أُزْبك راجع « هامش ١ » في ( ص ١٤٢) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٣) في ﴿ النجوم الزاهرة ﴾ ( ١٦ / ١١٥ ) في يوم الاثنين ١٦ صفر .

<sup>(</sup>٤) الخبر أيضاً في « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) ( ٢ / ٦١ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥١) .

وفي يوم الثلاثاء سادِس عشره وُلِّي سيدي محمود بن سيدي (١) إبراهيم بن قاضي القضاة شمس الدين بن الدَّيْرِي ، نظر الإصطبل السلطانِي ، شريكاً لِأُمير آخور ، عن سيّدي أبي بكر بن مزهر (٢).

وفي ليلة هذا اليوم ، أو ليلة الأربعاء سابع عشره قُتِل الشيخ عبد الكريم (٣) بن علي بن محمد بن علي بن أحمد بن عبد المجيد ، خليفة مقام سيدي أحمد البدوي في القاهِرة ، أضافه شخصٌ مِن نقبائِه ، يقال له ، ابن الخيوطي ، فَقُتِل في بيته ، وحُمِل إلى زاوية للسطوحِيَّة في ناحِية الناصِريّة (٤) ، يقال لها زاوية أبي شامة ، فأحضر الجرائحية ، فرأوه مضروباً في رأسِه وجنبه ، فَسُئِل ابنُ الخيوطي وجماعته ، فاختلفت أقوالهُم ، وأنسب ما قالوه أنه وقع مِن مكانٍ شاهِق ، ثم اختلفوا في سبب الوقوع ، فقال بعضهم : أنه كان على بعض المحرَّمات ، وكان مشهوراً بمثل ذلك ، متهتَّكاً ، ثم إنه دُفِن يوم الخميس في تربة الشيخ مبارك ، عارب النَّصْر .

<sup>(</sup>١) هو : محمود بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن سعد بن أبي بكر ، الزين بن البرهان بن الديري ، المقدسي الأصل القاهري الحنفي ، ولد في حدود سنة ٨٢٧ هـ ، اشتغل على عمه سعد الدين في الفقه وغيره ، كها اشتغل في الحديث ،والعربية ، والفرائض ، استقر في نظر الأصطبل من سنة ٨٦١ هـ ، تكرر دخوله لبيت المقدس ، وكان به سنة ٨٦٥ هـ ، تكرر دخوله لبيت المقدس ، وكان به سنة ٨٥٥ مـ .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (١٠١ / ١٢٦ رقم ٥٣٥ ) .

<sup>(</sup>٢) هو : أبو بكر بن محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الخالق بن عنمان ، الزين بن البدر بن البدر ، وقيل : أبو بكر بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن عنمان ، التقي بن البدر ، الأنصاري ، الدمشقي الأصل القاهري الشافعي ، المعروف بابن مزهر ، ولد في رجب سنة ١٨٣٨ هـ بالقاهرة ، ونشأ في حجر الرياسة والعز ، وَوُلِّي عدة مناصب سَنِيَة ، ثم وُلِّي كتابة السر ، فأقام فيه بضعاً وعشرين سنة ، مات يوم الخميس ٢ رمضان سنة ٨٩٣ هـ .

له ترجمة في : « الضوء اللامع » ( ١١ / ٨٨ رقم ٢٣٣ ) ، و « نظم العقيان » ( ٩٧ / رقم ٥٧ ) .

<sup>(</sup>٣) لـ ترجمة في : ﴿ حـوادث الـدهـــور ﴾ (٣٧٩) ، و ﴿ النجـوم الزاهـرة ﴾ (١٦ / ١٩١) ، و ﴿ الضوء اللامم ﴾ (٤ / ٣١٦رقم ٨٥٨) ، وقد وصف فيها بسوء السيرة .

<sup>(</sup>٤) راجع « هامش ١ » من ( ص ١١٦) من القسم الأول .

وحدثني الأمير بُردْبَك الدويدار الثاني ، أنه غلب على ظنه مما اجتمع من أقوال المخبرين له عن القضية أنه كان في جمع عندهم خمر وما يلائمه من الفساد ، وكان مشهورًا بذلك متهكتًا فيه ، قل أن يخلو منه ليلة من الليالي ، فصاح عليهم الجيران ، ومنهم جمال الأمير المذكور ، فلما زاد الصياح ظنوا أن الوالي أتاهم ، وكان لعبد الكريم أعادي كثيرون ، فأخبر بالوالي ، فما شك فضاقت به الأرض ، فرمى نفسه من مكان ليس بالطويل جدًا ، أو وقع منه ، فكان في ذلك نفسه ، فخاف الحاضرون غائلة ذلك ، فحملوه إلى الزاوية المذكورة ، مُدَّعين حياته ، وأنه سكران ، وكانوا يعهدون منه مثل ذلك ، فلما أصبح استبطوا صحوه ، فحركوه ، فاذا هو ميّت ، فأخروه إلى أن أنتن ؛ لئلا تُشَمّ منه رائحة الخمر فيتبدل اعتقاد الناس فيهم .

[۱۸۰] ثم إن الأمير حسام (۱) الدين (۲) بن بغداد، شيخ عرب تلك الناحية ، وكان بينه وبينه عداوة قصد إلى بيته في طنتنا ، فأخرج ما به من الخمر ، فإذا هو شيء كثير جدًا ، فأراقه في ذلك الزقاق الذي على باب الزاوية ، إلى أن صار الخمر يجري كالنهر ، وكان من أقاربه شخصٌ يتيم يقال له عبد المجيد (۲) بن أحمد بن محمد بن عبد المجيد بن

<sup>(</sup>١) في مصادر ( هامش ٢ ) بدر الدين .

<sup>(</sup>٢) هو : حسن بن بغداد بدر الدين ، شيخ العربان ببعض إقليم الغربية ، مات في جمادى الأولى سنة ٨٧٣ هـ ببلدة محلة المرحوم .

له ترجمة في : «حوادث الدهور » (٧٢١) ، و « إنباء الهصر » (٨١ رقم ٣ ) ، و « بدائع الزهور » (طبعة بولاق ) (٢/ ٦١) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥١) .

<sup>(</sup>٣) ترجم له ( السخاوي ) في « الضوء اللامع » (٥/ ٧٧ رقم ٢٩٢ ) وقال : « عبد المجيب ابن أحمد بن محمد بن عبد الرحن ، سبط عبد المجيب أحد خدًّام سيدي أحمد البدوي ، ويُعرف بالكريدي ، وُلِي مشيخة المقام في صفر سنة اثنتين وستين ، ولم يلبث أن مات شابًا في ربيع الآخر سنة ٦٤ [٨] هـ. » .

داود المرحومي ، وأمّه (أي أم عبد المجيد) أم الخير بنت عبد المجيد المذكور في نسب قريبه عبد الكريم ، وكان سنه حينئذ نحو ثمانٍ ، وكان أن نحكم له في أن يكون وكان (١) قد أكل تركته وطرده مع أمه عن طنتنا ، فتكلم له في أن يكون موضعه في المشيخة ، ففعل (٢) ذلك ، وألبس خِلعة ذلك ، يوم الخميس عشريّه ، ودار معه من الفقراء خلقٌ كثير جدًّا ، وجعل نظر المقام وأوقافه إلى الأمير بردبك الدويدار الثاني ودعى إلى منزله الفقراء السطوحيَّة ، وجعل لهم وليمة عظيمة وأقام لهم سِماعًا ليختن الشيخ عبد المجيد ، ولم يكن مختننا ؛ لأنه لم يكن له من يعتني بشأنه ، وكان الوقت شديد البرد ، فقال بعضهم انه يخشى عليه إن خُتن في شدَّة البرد ، فخشى الأمير عاقبة ذلك ؛ فكفَّ عن ختانه في بيته ، ووكل الأمر إلى أمه .

وفي أوائل هذا الشهر ورد جانبك (٣) كوهيه المؤيدي إلى حلب ، بالكشف عن نائبها جانم الأشرفي ، من جهة أنه شاع عنه أنه على دار السعادة ، وأنه رمى فيها بمدفع ، وأنه أحدث دورة على بلاد حلب أغرمهم فيها مالاً كبيرًا ، فأبطل الدَّوْرَة ، واعتذر عن الأمرين الآخرين ؛ بأنَّ تعليته للجدار إنها هو لموضع منه قصير ، بطوب ني ؛ لمنع الكلاب وبعض الغلمان من التطرق للفساد بالليل ، وبأنّ النفع إنها هو شيء لعب به الصغار ، فطلب السلطان خزنداره ، ثم جُهزت المراسيم ، بأن عبد ما علاه في جدار دار السعادة .

<sup>(</sup>١) أي الشيخ عبد الكريم.

 <sup>(</sup>۲) خبر استقراره في المشيخة في : « حوادث الدهور » (۳۱۰) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (۲/ ۲۱) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (۵۱) .

<sup>(</sup>٣) هو : جانِبَك كوهيه الإسماعيلي المؤيدي ، مات في صفر سنة ٨٨٧ هـ.

له ترجمة في « الضوء اللامع » (٣/ ٦٠ رقم ٢٤٠) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢١٢/٢).

وفي أواخر هذا الشهر ، شاع أن السلطان يغير أمر الدَّراهم ، فاضطرب الناس من الجهل بحقيقة ما يفعل ، وخافوا على ضياع أموالهم ، وقلّ البيع والشّري ، وتعطلت الأحوال ، وكانوا قد عزموا على المناداة في نصف شهر ربيع ، أو آخره ، بعد أن يُضرب من الدراهم الجدد الطيبة ما يتسع به الناس ، فشكى إلى السلطان تعطل الأحوال (١) ، فدار نقيبُ الجيش الناصر بن أبي الفرج يوم الأربعاء ثاني شهر ربيع الأوّل من السنة يأمرهم بالطلوع إلى السلطان صبح الخميس ثالثه ، ففعلوا ، وبكّروا بالنزول ، والمنادي ينادي على الهيئة التي كنت تمنيتها في العام الماضي ، وذكرتها للأمير بُردبَك الدويدار ، وذلك أن وراءه حاجب الحجاب ، وبعض أمراء وأجناد ، وقاضي الشافعية العَلَم صالح ، وقاضي الحنفية السعدى الدَّيري ، وقاضي المالكية الحسام بن حُرَيز ، وقاضي الحنابلة العز الكناني ، ثم طلع الحنفي إلى بيته بالمؤيدية ؛ لكونه شيخًا كبيرًا ، واستمر البقية إلى بين القصرين ، فذهب الحنبلي نحو سوق مرجوش وباب البحر، وتلك النواحي، ومعه جمع، وذهب الشافعي والمالكي ومعهم الحاجب والمحتسب ، وأمراء وأجناد ، والمنادي ينادي عن السلطان وقضاة الشريعة المطهرة أن الدراهم الجدد الطيِّبة ، كل درهم بأربعة وعشرين درهمًا فلوسًا ، ووزن اثني عشر درهمًا ونصفًا بدينار ، والدراهم المغشوشة كل درهم بستة عشر درهمًا فلوسًا ، ووزن ثمانية عشر درهمًا ونصف درهم وربع درهم بدينار ، يكون ذلك بأربعهائة درهم وخمسين درهمًا فلوسًا ، وأنّ البضائع تنقص الثلث فأجاب الناس بالسَّمع والطاعة ، وسُروا بذلك .

 <sup>(</sup>١) جاء في « حوادث الدهور » (٣١٠) ، أن الأسعار ارتفعت في سائر ما يُباع ، حتى بلغ سعر
 الدينار ٢٦٠ درهما ، وُعُدِمت الفضَّة الطَّبة ، وصارت المعاملة مقتصرة على الفضَّة الرديئة .

وأخبرني بعضُ من سمع المناداة ، أنه لما رأى القضاة ، وتلك الهيئة والمناداة مستندة إلى الشَّرع ، اقشعر بدنه وعلته مهابةٌ وخشوع ، ولم يتغير على الناس شيء ، فإن تلك الدَّراهم الزائفة كان الدرهم منها بنحو أحد عشر درهمًا فلوسًا ، فكان الرَّطْل اللحم مثلاً باثني عشر درهمًا ، فكان الإنسان يُعطي درهمًا منها ، ودرهمًا فلوسًا ، ويأخذ رطلاً ، فصار اللحم بثمانية فصار يُعطي درهمًا منها بسبعة ، ويعطى دِرهمًا فلوسًا ويأخذ رطل لحم ، وكذا قياس سائر البضائع ، والله تعالى المسؤول في صلاح الأحوال ، وبلوغ الآمال آمين .

ثم أن الناس اضطربت أحوالهم ، وامتنع كثير منهم من البيع ، فكرَّر السلطان النداء بأنَّ من أغلق دكانه شُنق على بابها ، وضرب حاجب الحجاب [١٨١] بَرْسْباي البجاسي ، صهر السلطان على ابنة ابنته ، وسُودُون قرقش رأس نوبة ثاني ناسًا كثيرًا ومكث الناس لا يجدون اللحم إلاَّ نادرًا إلى أواخر الشهر ، فذبح السلطان للناس ، وباع معاملوه (١) ، فكثر اللحم ، وعاش الناس ، ولكن لم ينقطع الزِّحام ؛ لما دخل قلوبهم من الهلع (٢).

وفي هذا الحد مرض غالب الناس بالسعال والصداع ، وأخبرني قاضي القضاة سعد الدين بن الدَّيري أن في سنة السابع عشرة وثمانهائة عُيِّر النقد ، وحصل للناس مرضٌ بالسعال ، كما وقع في هذا التاريخ .

<sup>(</sup>١) معاملوه ، الذين يتعاملون معه في شأن من الشؤون .

<sup>«</sup> المعجم الوسيط » (٢/ ٦٢٨).

<sup>(</sup>۲) الخبر في : « حوادث الدهور » ۳۱۰\_۳۱۲) ، و « النجوم الزاهرة » (۱۱ / ۱۱۰ \_ ۱۱۰) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (۲/ ۲۱) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٢) .

وفي هذا الحد ، سافر العلاء بن قاضي عجلون ، قاضي الحنفية بدمشق ، بعد أن سعى فأخرج الحسام بن بُريطع قبل سفره ، فلا قوة إلا بالله .

وفي أوائل هذه السنة ، أو أواخر التي (١) قبلها مات قاضي القضاة ، زين الدين عمر بن الخَرزي ( بخاء معجمة ومهملة مفتوحتين ، شم زاي ) الحموي الشافعي عن أكثر من ثهانين سنة فيها أظن ، وكان فاضلاً في الفقه ، والطب وغيرهما ، وَوُلِّي قضاء حلب رحمه الله (٢).

وفي أواخر يوم (٣) الثلاثاء ثامن شهر ربيع الأول من سنة اثنين وستين هذه ، مات الشيخ الصالح القدوة الفاضل المفنن مَدْيَن [ بن (٤) أحمد بن عبد الله بن علي بن يونس الحميري المغربي ثم الأشموني القاهري المالكي ] تلميذ الزاهد (٥) ، في بيته المجاور

<sup>(</sup>١) في \* الضوء اللامع » (٦/ ٧١) في يوم الجمعة ١٠ ربيع الآخر سنة ٨٦٢ هـ.

<sup>(</sup>٢) راجع « هامش ٤ » من ( ص ١٤٦ ) من القسم الأول .

 <sup>(</sup>٣) في يوم الأربعاء ٩ ربيع الأول ، في « النجوم الزاهرة » (١٩١/١٩١) ، و « الضوء اللامع »
 (١٠١/ ١٥٢) ، و « نظم العقيان » (١٧٥) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٢٢) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٢) .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل ، والتصحيح من مصادر ٩ هامش ٣ » .

<sup>(</sup>٥) هو: أحمد بن أبي أحمد بن محمد بن سليهان ، الشهاب أبو العباس بن أبي أحمد القاهري الشافعي ، المعروف بالزاهد ، له تصانيف كثيرة منها : رسالة النور ، تشتمل على عقائد وفقه وتصوف في أربع مجلدات ، وهداية المتعلم وعمدة المعلم ، في الفقه والتصوف في مجلد ، وبداية المسترشد ، وغيرها من التصانيف ، كما بنى عدة أماكن ، منها الجامع الشهير بالمقس ، مات يوم الجمعة ١٧ ربيع الأول وقيل ٢٤ منه سنة ١٨٩ هـ .

له ترجمة في • « إنباء الغمر » (٧/ ٢٢٩ ـ ٢٣٠) ، و « خطط المقريزي » (٣٢٨/٢) ، و « الضوء اللامع » (٢/ ٢١١ رقم ٣٣٨) ، و « الخطط التوفيقية » (٥/ ٢ ـ ٣) .

لزاويته (١) ، المجاورة لجامع (٢) شيخه الزاهد بالمقس في القاهرة ، بعلة البطن ، عن نحو ثمانين سنة ، وأخبرت أنه لم ينقطع عن صلاة الجماعة بالزَّاوية إلا يومًا واحدًا ، وكان شيخًا وقورا فاضلاً في الفقه ، مشاركًا في غيره ذا فهم مستقيم ، وكان ناسكًا ، منقطعًا عن الناس في زاوية شيخه المجاورة للجامع ، وأوَّل من روِّجه سيدي يحيي بن (٣) العطار في حدود سنة أربعين ، فأقبل الأكابر على الشيخ مَدْيَن : كاتب السر الكمال بن البارزي ، والجمال يوسف بن كاتب جكم ناظر الخاص ، وأقبل بإقبالهما غيرهسا ، ثم لما مسات ، وطُلب الشيسخ عبادة (٤) لقضاء غيرهسا ، ثم لما مسات ، وطُلب الشيسخ عبادة (٤) لقضاء

بزرزرا أو زِرْزا من قرى مصر ، وقرأ بها القرآن ثم انتقل إلى القاهرة ، مهر في الفقه والأصلين والعربية ، وصار رأس المالكية ، وُلِّى تدريس الأشرفية والشيخونية والظاهرية ، وانقطع آخر عمره ، وامتنع من الإفتاء حتى مات في يوم الجمعة ٧ شوال سنة ٨٤٦ هـ ، وصلى عليه صاحبُه الشيخ مدين بجامع الأزهر .

له ترجمة في : " إنباء الغمر " (٩٣/٩) ، و " الدليل الشافي " (١/ ٣٧٩ رقم ١٣٠٠) ، و «حوادث الدهور " (١٣٩) ، و « النبر المسبوك » (١٥) ، و « النبر المسبوك » (١٥) ، و « النبر المسبوك » (١٥) ، و « شذرات ، و " الضوء اللامع » (١/ ١٦٤ رقم ٢٦) ، و « شذرات الذهب » (٧/ ٢٥٨ \_ ٢٥٩) .

<sup>(</sup>١) وهي المعروفة بجامع مَدْيَن ، ويقع في خط باب الشعرية بداخل حارة مَدْيَن يقول " علي مبارك " : " قائم على أربعة أعمدة من الرّخام ، وبأرضه فرش من الرخام الملون ، ومنافعه كاملة وشعائره مقامة ، ولمطهرته ساقية ، ويتبعه بجواره صهريج له شباك حديد ... وبه ضريح سيدي مَدْين ، ويعمل له مولد كل سنة " .

<sup>«</sup> الخطط التوفيقية » (٥/ ١١٠ \_ ١١٢).

<sup>(</sup>٢) جامع الزاهد: جاء في « خطط المقريزي » (٣/ ٣٢٧ ـ ٣٢٨) أنه يقع بخط المقس خارج القاهرة ، كمل في شهر رمضان سنة ٨١٨ هـ ، وهدم بسببه مساجد خرب ماحولها ، وبنى بأنقاضها هذا الجامع كما جاء في « الخطط التوفيقية » (٥/ ٢) أنه يقع في شارع سوق الزلط بجوار منزل الشيخ العروسي على يمين الذاهب إلى باب البحر ، وفيه اثنا عشر عمودًا من الرخام ، وتسعة من الزلط غير عمودي المحراب ، وأربعة أعمدة عليها الدكة ، وبه منبر وخطبة ، وله مطهرة وساقية ومنارة وشعائر مقامة بنظر الأسطا عباسي الخياط ، وله أوقاف ذات ربع .

<sup>(</sup>٣) راجع « هامش ٣ » (ص ٤٠٤ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٤) هو: عبادة بن على بن صالح بن عبد المنعم بن سراج بن نجم بن فضل بن فهد بن عمر ، الزين ، أو النور الأنصاري الخزرجي الزُّرْزاوي ، أو الزَّرْزاري ، أو الزرزاي ، أو الزرزائي ، الفقيه المالكي ، المعروف بالشيخ عبادة ، وُلد في جمادى الأولى سنة ٧٧٨ هـ .

المالكية بعد قاضي القضاة الشمس (١) البساطي سنة اثنتين وأربعين امتنع من ذلك ، واختفى عنده إلى أن وُلِّى البدر بن التَّنسي ، واستمر منقطعًا في زاويته ، وقال : أنا لم أعرف الإسلام إلا بملازمتي للشيخ مَدْيين (٢) ؛ فهرع الناس إليه ، وبعد صيتُه ، وبنى له الأكابر زاويته ، التي مات بها ، وكان متولي عظم ذلك ، ناظر الخاص ، فكثر عنده المريدون ، وكانت زاويته معمورة بالذِّكر آناء الليل والنهار ، وكان عارفًا بعشرة الناس ، حسن التودد مع المزح واطراح النفس ، واستجلاب الخواطر على هيئة لا تُنقص من هيبته ، ولا تُخِلُّ بناموسه ، ولم يكن في زمانه أهل طريقة مثله ، واستمر معظاً عند الخاصَّة والعامَّة إلى أن مات ، وصلىً عليه بذلك الشارع قاضي الشافعية العَلَم صالح البُلْقيني ، وحضر جنازته خلقٌ كثير ، مع أنَّه لم يُدر له من يُعْلم به ، فلم يشعر بذلك كثيرٌ من الناس رحمه الله ، وأعظم أجر المسلمين فيه آمين .

وحسَّن الله تعالى لذلك الزّنديق عيسى المغربي (٣) ، المشهور في

<sup>(</sup>١) هو: عمد بن أحمد بن عثمان بن نعيم بن مقدَّم بن محمد بن حسن بن غانم بن محمد بن عليم ، الشمس أبو عبد الله البساطي القاهري المالكي ، وُلد في المحرم ، أو صفر ، أو جادى الأولى سنة ٢٥٦ هـ أو ٧٦٠ هـ ، أو ٧٦٠ هـ ببساط من قرى الغربية بالأعمال البحرية من أعمال مصر ، ثم ارتحل إلى القاهرة سنة ٧٧٨ هـ ونشأ بها ، واشتغل على علماء عصره ، وبرع في الفقه والأصلين والعربية ، وُلى التدريس بمدرسة جمال المدين الاستدار ، وناب في الحكم سنين ، ثم استقل بالقضاء في المدولة المؤيدية شيخ بعد جمال المدين البساطي ، واستمر فيه نحو عشرين سنة إلى أن مات في ليلة الجمعة المؤيدية شيخ بعد جمال المدين البساطي ، واستمر فيه نحو عشرين سنة إلى أن مات في ليلة الجمعة المؤيدية شيخ بعد بمال المدين البساطي ، واستمر فيه نحو عشرين سنة إلى أن مات في ليلة الجمعة المؤيدية شيخ بعد بمال المدين البساطي ، واستمر فيه نحو عشرين سنة إلى أن مات في ليلة الجمعة المؤيدية شيخ بعد بمال المدين البساطي ، واستمر فيه نحو عشرين سنة إلى أن مات في ليلة الجمعة المؤيدية شيخ بعد بمال المدين البساطي ، واستمر فيه نحو عشرين سنة إلى أن مات في ليلة الجمعة المؤيدية شيخ بعد بمال المدين البساطي ، واستمر فيه نحو عشرين سنة إلى أن مات في ليلة المحمد المؤيدية شيخ بعد بمال المدين البساطي ، واستمر فيه نحو عشرين سنة إلى أن مات في ليلة المحمد المؤيدية شيخ بعد بمال المدين البساطي ، واستمر فيه نحو عشرين سنة إلى أن مات في ليلة المحمد المؤيدية شيغ به مؤين المؤيدية شيغ بعد بمال المؤيد المؤيدية شيغ بعد بمال المؤيد المؤ

له ترجمة في : « إنباء الغمر » (٩/ ٨٢ \_ ٨٥) ، و « الدليل الشافي » (٢/ ٥٩٠ رقم ٢٠٥٠) ، و « حسن المحاضرة » و «النجوم الزاهرة » (١٦/ ٤٦٦) ، و « الضوء اللامع » (٧/ ٥ رقم ٧) ، و « حسن المحاضرة » (١/ ٤٦٢) ، و « شذرات الذهب » (٧/ ٢٤٥) .

<sup>(</sup>٢) راجع « الخطط التوفيقية » (٥/ ١١١).

<sup>(</sup>٣) راجع « ص ٢١٥ ».

الغرب بالغندور أن ينقطع في بيته إشارة إلى أنه قام مقام الشيخ مَدْيَن المقصده الناس فيضخم أمره وينجبر ما وهي منه ، من ذلك المجلس الذي سَلَّطني الله عليه به فيما رميته به من الزندقة كما تقدم (١) ، ففعل واستراح منه الناس بسجنه لنفسه ؛ وازداد أمره وهنا ، ولله الحمد ، لكن كان بعض الأعيان يقصده ، منهم تمراز الساقي ، أحد أصاغر الأشرفية كان يسلك على يده ، وقام له به سوق ، لكن أخذ في الكساد من أواخر سنة اثنين هذه ، رد الله كيده في نحره .

وفي يوم الأربعاء (٢) سادس عشر شهر ربيع الأول هذا عُمل مولد السلطان ، واجتمع القضاة والأمراء على العادة .

وفي هذا الحد أذِن الله تعالى في قمع أرباب الزّنا والمسكرات ، فحرّك لذلك حاجب الحجاب بَرْسْباي البجاسي ، فخرّب أماكنهم ، وحرق مساكنهم ، ورعب قلوبهم ، ونقب بالمقارع ظهورهم وجنوبهم ، حتى صاروا في ما يسر المؤمن من الذل ، بعد أن كانوا لا يُرام لهم جناب ، وكان الذي يُقيم سوقهم ويستجلب فسوقهم على بن الحاج محمد طَشْتدار السلطان ، وكان يشيع أنّ السلطان هو الآذِن في ذلك ، والراضي به ، حتى شاع ذلك في البلاد ، فتمكن بسببه أهلُ الفساد ، وكان السلطان قد أرسل الحاجب الذي كان قبل هذا إلى بعض معاهدهم (٣) ، فحصل من أتباعه من النهب وغيره ما زاد على الفساد الذي طُلبت إزالته ، فكفّ السلطان عن أمره بمثل ذلك ، فلما عمل

<sup>(</sup>١) راجع ( ص ٢١٥ ).

<sup>(</sup>٢) في ( النجوم الزاهرة ) (١٦/١٦) في يوم الخميس سابع عشره .

<sup>(</sup>٣) معاهِدهم : جمع معهد ، وهو محضر الناس ومشهدهم .

<sup>«</sup> المعجم الوسيط » (٢/ ٦٣٤).

حاجب الحجاب هذا ما تقدّم زاد سرور السلطان به ، وأكّد عليه في أن يتشدد في ذلك ، وأن يخرب أماكنهم ، فإنهم لا يزالون يتعاهدونها (١) مادامت عامرة ، فعلم كلُّ ذي عقلِ أن تلك الإشاعات عن السلطان كانت كاذبة ، والله المسؤول في إعلاء كلمته وإدامة ذل أهل الباطل آمين .

ولم (٢) تكثر الدراهم التي ضربها السلطان بين الناس ، وقد اعتنى بأمرها ، ونفى الغش عنها ، وكان ضربه لها في حوش القلعة ، حتى كثر الزيف المشابه لها ، فعظمت نكايته من ذلك ، ثم تُتُبِّع من يضرب ذلك فأحضر له منهم خمسة أنفس فأمر بضرب أوساطِهم ، فَسُمِّروا على جمال يوم السبت ، تاسع عشر شهر ربيع الأوّل هذا ، ومُرّ بهم في قصبة القاهرة إلى قنطرة (٣) الحاجب ، فوسطوا هنالك بعد أن شفع غالب الأمراء في أن تقطع أيديهم فقط ، فلم يقبل .

وفي أواخر هذا الشهر ، سافر الصاحب علاء الدين بن الأهناسي الوزير ، إلى بلاد الصعيد ، ومر من بر الجيزة على شيء من تعلق ابن السلطان ، وكان في الربيع ، فضرب الطبل ، فنهوه عن ذلك ، وقالوا :

<sup>(</sup>١) يتعاهدونها : أي يتفقدونها ويترددون إليها لتجديد العهد بها .

<sup>«</sup> المعجم الوسيط » (٢/ ٦٣٣).

<sup>(</sup>٢) هذا الخبر ورد في الحوادث الدهور ، (٢١٣\_٢١٢) في حوادث١٢ ربيع الآخــر .

 <sup>(</sup>٣) قنطرة الحاجب: تقع على الخليج الناصري، يُتوصل إليها من أرض الطبالة، ويسير الناس
 عليها إلى منية الشيرج وغيرها، أنشأها الأمير سيف الدين بكتمر الحاجب في سنة ٧٢٦هـ.

<sup>«</sup> خطط المقريزي » (۲/ ۱۵۱) .

تُنَفِّرَ الطير وقد رسم سيدي باستجلابه ، فلم يقبل ، فوقع بينهم شرُّ ، وحصل له من ذلك نوع إهانة .

وفي أواخر الشهر ، مرض السلطان بها مرض به الناس من السعال ، واستمر يخرج إلى الناس ، وهو متوعّك ، ثم انقطع [ عنه ] أيّامًا ، فزاد جزعُ الجند ، وكثر قال الناس وقيلهم ، وتحدّث كثيرٌ منهم بموته ، وكان ولده المقام الشهابي أحمد في الرّبيع ، فقدم يوم الأربعاء مستهل شهر ربيع الآخر ، ثم تماثل السلطان في يوم الثلاثاء (١) سابع الشهر ، فخرج إلى قاعة الدّهِيشة ، ليراه الجند ؛ فيطمئنوا .

وفي هذا الحد (٢)، قدم يحيى (٣) بن الأمر جانم الأشرفي نائب حلب مع خَزَنْدار أبيه جمال الدين يوسف الصبيبي، وموقّعه شمس الدين الأسيوطي، فنزلوا في الميدان بقرب قناطر السّباع.

وفي يوم الخميس ثامنه ، خرج إلى إيوان الدَّهِيْشَة وطلب جماعة نائب حلب وأغلظ لهم ؛ من أجل ما يُنقل إليهم من سوء سيرتهم ، فزاد انزعاجهم من ذلك ، فمرض الموقع واستمروا على انزعاج عظيم حتَّى خدموه ، وخدموا من أغراه بهم ؛ فرضى عنهم ، ثم وعد ابن نائب حلب بأمريَّة عشرين ، ووعد جماعته بخير .

وفي يوم الجمعة رابع شهر ربيع الآخر هذا ، قدم الأمير فخر الدين عثمان بن الشهاب أحمد بن أغليك ، أحد الحجاب بحلب ، وكان مقرَّبًا

<sup>(</sup>١) في « النجوم الزاهرة » (١٦/١٦) في يوم الاثنين ١٣ ربيع الآخر .

<sup>(</sup>٢) في « حو ادث الدهور » (٣١٢) في يوم الخميس ٩ ربيع الآخر .

<sup>(</sup>٣) جاء في « الضوء اللامع » (٢٠٤/١٠ رقم ٩٦١) ، يحيى بن نائب الشام جانم الأشرفي برسباي ، أحد المقدمين بدمشق ، مات في رجب سنة ٨٧٣ هـ ، وهو في حدود الثلاثين .

عند جانم نائب حلب ، فتكلم فيه الحسدة عند السلطان ، بواسطة ذلك ، فطُلب ، فأنزله ناظر الخاص عنده .

وفي ليلة السبت خامسه ، سافر الأمير زين الدين يحيى الإستدَّار إلى بعض المفسدين من العربان في ناحية البَهَنْسا ، فرجع في أواخره ، ولم يحصل منهم على طائل .

وفي أوائل هذا الشهر ، مات الأمير طُوخ مازي (١) الذي كان أمير مجلس ، ومات جانم (٢) البهلوان ، أحد الأمراء ، فأعطى (٣) السلطان إقطاعه لأُزْبُك ، صهر الملك الظاهر جقمق .

وفي يوم الاثنين ثالث عشره خرج السلطان إلى إيوان الدِّهِيشَة ودقُتَ البشائر لعافيته (٤) وشُكِيَ إليه ما الناس فيه من وقوف الحال من جهة اختلاف المعاملة فأمر ، فنودِي بمنع المعاملة بالدراهم المغشوشة ، ومن كان عنده شيء منها ، يذهب إلى بيت الحاجب ، يأخذ ثمنه ، فسر الناس بذلك ، وأظهروا البضائع فكثرت ، وزال التزاحم ، وانتصب الصيارف لشراء الدراهم المغشوشة ، فباعهم الناس ، ولم يتوقفوا ، فكانوا يأخذون الدرهم منها بعشرة ونحوها ، لكن دخل الرِّبا في كثير

<sup>(</sup>١) راجع « هامش ١ » من ( ص ٣٩٥ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٢) هو: جانم بن عبد الله الأشرفي البهلوان ، كان من خاصكية أستاذه ، ثم صيّره ساقيًا ، ثم المتحدل المتحدل بعده بالنفي والحبس ، وأمّره الأشرف إينال عشرة ، وجعله من رؤوس النوب ، وساق المحمل من جملة الباشات ، مات يوم الاثنين ٦ ربيع الآخر .

له ترجمة في : « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٩١) ، و « الضوء اللامع » (٣/ ٦٣ رقم ٢٥٤) ، و «بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٢٢) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٣) .

<sup>(</sup>٣) وذلك في يوم الأربعاء ٨ شهر ربيع الآخر . « النجوم الزاهرة » (١١٦/١٦) .

<sup>(</sup>٤) الخبر في « النجوم الزاهرة » (١١٦/١٦) .

من ذلك ؛ كانوا يأخذون درهمين وثلاثة من المغشوشة بدرهم من الجديدة، ولا قوة إلا بالله (١).

وفي يوم الثلاثاء رابع عشره ، قدمت تَقْدِمَةُ نائب حلب ، فأظهر السلطان السرور بها ، وكلم جماعته كلامًا حسنًا ، جَبَر به ما تقدم ، ثم إنهم خدموه ، وخدموا الذين كانوا أغروه بهم فرضى عنهم (٢).

وفي يوم السبت ثامن عشر شهر ربيع الآخر هذا سافر الشيخ شهاب اللدين الكوراني ، قاصدًا بلاد الروم ، ووقف مُصنَّفه شرح جمع الجوامع (٣) في الأصول لابن السُّبكي ، وتركه عند كاتبه ، ومن بعده عند من يكون مدرس [ مقام (٤)] الشافعي رحمه الله .

وفي هذا الحد ركب السلطان ، ليقطع ما كان الناس فيه من القال والقيل بمرضه ، فنزل من ناحية الصليبة على الميدان ، ثم الجزيرة الوسطانية ، وشق بُولاق ، فرأى العهائر قد كثرت هناك ومنعت من الوصول إلى البحر إلا في قليل من المواضع فأمر بهدم ما ضَيَّق من ذلك ، ثم رجع من باب البحر ، ورأى عهارته ، ومر بين القصرين ، ورجع إلى القلعة ، فأصبح الوالي يهدم بيوت الناس ، فحصل من ذلك جملة أموال ، وهدم ما لم يكن لصاحبه مال أو جاه ، ثم كثر الشفعاء عند السلطان ، فكف عن ذلك .

<sup>(</sup>١) الخبر في «حوادث الدهور » (٣١٢\_٣١٣).

 <sup>(</sup>٢) الخبر في « حوادث الدهور » (٣١٣) ، وفيه تفصيل ما احتوته التَّقدمة ، من هدايا وتحف .

<sup>(</sup>٣) سهاه « الدرر اللوامع ».

<sup>«</sup>كشف الظنون » (١/ ٥٩٦).

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين غير واضح في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

وفي يوم الاثنين سابع عشريه وسط السلطان ثلاثة من الزُّعليه ، قيل . أنهم وجدوا مع أحدهم ثمانهائة دينار اعترف أنه جمعها كلها من الدراهم الزائفة والله الموفق (١).

وفي أواخر هذا ، أو أوّل جمادى الأولى (٢) ، مات نائب القلعة ، الأمير سُودُون (٣) ، فَوُلِّي نيابة القلعة [ كشباي (٤) المؤيدي (٥) البواب السمين (٦)].

وفي يوم الخميس سابع جمادي الأولى ، خُلع على ابن نائب (٧) حلب وجماعته للرضي ، والأذن في السفر ، واتفـــق أن مــات أمير أربعين في

<sup>(</sup>١) الخبر في " حوادث الدهور " (٣١٣).

<sup>(</sup>٢) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٩٢) في ليلة ٢٦ ربيع الآخر .

 <sup>(</sup>٣) هو: الأمير سيف الدين سُودُون بن عبد الله النوروزى ، السلاح دار ، ونائب قلعة الجبل ،
 كان من عماليك نؤروز الحافظي نائب الشام ، وعن تأمَّر في الدولة ظاهرية جقمق ، ثم ولي نيابة القلعة في الدولة الأشرفية .

له ترجمة في : « المنهل الصافي » (١/ ٣٣٦ رقم ١١٥٧) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٩٢) ، و «الضوء اللامع » (٣/ ٢٨٢) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق » (٢/ ٢٢) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٣) .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين إضافة من « حوادث الدهور » (٢٩١ ، ٢٩٢) .

<sup>(</sup>٥) ترجم له ( السخاوي ) في « الضوء اللامع » (٢/ ٢٢٩ رقم ٧٨٤) وقال عنه : « كسباي المؤيدي ، تأمّر في آخر دولة الأشرف برسباي ، ثم ولاه نيابة قلعة الجبل ، لا لرفع منزلته ، بل لسمنه وعجزه عن الحركة ، بحيث لم يكن يستطيع الثبات على الفرس لسمنه ، ثم ولاه نيابة إسكندرية ، فطالت أيامه فيها ومات » .

<sup>(</sup>٦) خبر تولَّيه نيابة القلعة في « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٦٢) ، و « بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر ) (٤٥).

 <sup>(</sup>٧) أشار ( ابن تغري بردي ) في « حوادث الدهور » (٣١٣) إلى أنه قدم القاهرة بتقدمة والده
 جانم في يوم الثلاثاء ١٤ ربيع الآخر .

دمشق ، ووصل خبره في وقت لبسهم الخِلَع فَقُسِّمت إمرته بين ابن نائب حلب ، وبين ابن (١) نائب حماه (٢).

وفي هذا الحد شفع الأمير أُزْبُك ، صهر الظاهر في القاضي محب الدين بن الشحنة ، أن يُنقل من القدس إلى حلب ، وأن يُولَّى أبو (٣) البقاء ابن ابنه أمين الدين قضاء الشافعية بحلب ، فيصير هو قاضي الشافعية ، وأبوه أثير الدين قاضي الحنفية ، فأُجيب إلى ذلك ، وجُهزت إليهم الخِلع بذلك ، وأظن سن أبي البقاء المذكور عشرين سنة ، أو دونها.

وفي هذا (٤) الحد مات ناصر الدين محمد [١٨٣] المازُوني ، المطرب ، عن نحو خمسين سنة ، وكان عجبًا من العجب في جميع أموره ؟ كان شكلًا حسنًا ، وطولًا مؤنّقاً ، وكان له صوتٌ لم ير مثله ، حتى

<sup>(</sup>١) وهو : إياس الطويل المحمدي الناصري ، مات في شوال سنة ٨٧٧ هـ ، له ترجمة في " بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (١٤٦/٢) .

<sup>(</sup>٢) أشار ( ابن تغري بردي ) في الحوادث الدهور » (٣١٣) إلى خبر قدومه إلى مصر ، بتقدمة من والده تشتمل على ثلاثين فرسًا وعدَّة حَّالين فيها ما بين فرو وأقمشة وغير ذلك ، فخُلع عليه وعلى حواشيه .

<sup>(</sup>٣) هو: محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمود ، جلال الدين أبو البقاء ابن أثير الدين بن المحب بن الشحنة الحلبي الشافعي ، المعروف بابن الشحنة ، قاضي القضاة بحلب، كان عالمًا فاضلاً تقلد بمذهب الشافعي ، وكان والده حنفي المذهب ، قدم القاهرة مرارًا ، ومات بها معزولاً في يوم الجمعة ١٠ شوال سنة ٨٩٢هـ

له ترجمة في : « الضوء اللامع » (٩/ ٢٩٤ رقم ٧٥٢) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٢٤٢).

<sup>(</sup>٤) في ليلة الجمعة ٨ جمادي الأولى .

راجع ترجمته في : « النجوم الزاهرة » (١٩٢/١٦) ، و « الضوء اللامع » (١١٦/١٠ رقم ٤٤٢) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٤) .

إنّي سمعت جماعةً عمن يُوثق به في معرفة الأنغام ؛ كالقاضي كهال الدين بن البارزي ، وشهاب الدين أحمد الأذرعي الإمام ، وسيدي يحيى بين العطّار ، أنّه ربها لم يكن في عصر الرشيد مثله ، وكانوا يشهدون له بأنه يملك التصرف في صوته مُلْكاً لا يقدرُ على مثله غيره ، وكان مع ذلك صيئًا ما أظن أني رأيت أعلى صوتًا منه ، وكان في الذّروة من الحظوة عند الخاص والعام ، ، وكان مسرفًا على نفسه ، فكان له حظ من النساء ، والصبيان لم يُسمع بمثله ، يتهافتون عليه أعظم من تهافت الفراش على النور ، حتى أني سمعت أنّ بعض الصبيان كان يُظهر غاية السرور بفسقه به فها ظنك بالنساء ذوات الشهوات ، ثم إنه قُذف في قلبه أن يتوب ، فعل واستمر على ذلك مُدّة ثم أخذ في انحطاط الصوت قبل موته بنحو السنتين أو أكثر ، ثم خرس ، فكان لا يقدر أن ينطق بكلمة سوى الله ، فكان يبكي على نفسه ، واستمرّ على ذلك نحو ثهانية أشهر إلى أن مات فكان يبكي على نفسه ، واستمرّ على ذلك نحو ثهانية أشهر إلى أن مات في التاريخ المذكور رحمه الله ، وعفى عنه .

وفي يوم الثلاثاء (١) تاسع عشر جمادى هذا عُزل صلاح الدين محمد بن أمير حاج من الحِسبة ، ووليها قانباي اليوسفي المِهْمَنْدَار ، وكان قبل ذلك بأيام قد أُخرجت عنه مصر القديمة ، ووليها شخصٌ يقال له البوشي ، فها زاد على أن غَرم ماله ، وبهذل الوظيفة ، وهكذا يكون الأمر إذا وُلِيّ المناصب غير أكفائها ، فلا قوة إلا بالله (٢).

وفي هذا الحد (٣) قدمت رسل ابن قَرَمان ، بطلب الصَّفح عنه

<sup>(</sup>١) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١١٨) في يوم الاثنين ١٨ .

 <sup>(</sup>۲) الخبر في : « النجوم الزاهرة » (۱۱۸/۱٦ \_ ۱۱۹) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق )
 (۲/ ۱۳ ) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٥) .

<sup>(</sup>٣) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١١٩) في يوم الخميس ٢٨.

وتأمينه وتأمين أهل بلاده ، وذلك أنَّه بلغنا أنَّه أمر أهل البلاد التي أخربها العسكر المصري من بلاده بعارتها ، فأبوا مُعْتَلِّين بأنه ليس فيه قوة الدَّفع عنهم ، فهم يخافون معاودة مثل ما أصابهم ، ولا يدفع عنهم ، فرضى السلطان ، وعفى عنه (١).

وفي هذا (٢) الحد عاد البرهان بن الأكمل بن مفلح الحنبلي إلى قضاء الحنابلة بدمشق عن ابن عمه العلاء ، وعُوِّض عن ذلك قضا حلب ؟ والسَّبب في ذلك أنه كان جرى بين العلاء وبين البدر الأذرعي الشهير بضفدع أحد أتباع عبد الباسط منازعة في نظر مدرسة للحنفية ، فسعى هذا السَّعى للبرهان .

وفي يوم الجمعة سلخ (٣) الشهر ، بعد الصلاة سافر الأمير بُردْبَك الدويدار الثاني على هجن إلى دمشق ؛ ينظر الجامع الذي بناه بعد تمامه ، ويرتب وظائفه ، ويكتب أوقافه ، وكان قد قدَّم خيله قبله بأربعة أيام ، تنتظره في غزة ، وعَمَّى على الناس وقت خروجه ؛ لئلا يتكلف به أحد ، وعزم على أن لا يقبل لأحد شيئًا .

وفي يوم السبت مستهل جمادى الآخرة من السنة ، قُبض على جماعةٍ من النّغْلِيَّة ، نحو خمسة أنفس ، وأُودعوا السجن في الحديد ، طَهَر الله الأرض منهم آمين .

 <sup>(</sup>١) الخبر في : « النجوم الزاهرة » ، (١٦ / ١٦٩) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق )
 (٢٣/٢)، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٥) .

<sup>(</sup>٢) في ﴿ الدارس ﴾ (٢/ ٦٠) في ١٤ جمادي الآخرة .

<sup>(</sup>٣) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١١٩) في يوم الجمعة ٢٩ .

وفي هذا الحد عُزل البرهان بن الجهال بن جماعة من قضاء الشافعية بالقدس الشريف ، وأُمر بنفيه إلى غزة ، وَوُلِّي عنه قاضي الخليل ، الشهاب أحمد بن قاضيها العلاء على الدَّاري الشافعي ، وذلك كله على يد الأمير أُزْبُك مملوك الظاهر جَقْمَق ، وصهره على ابنته ، فإنه لما كان منفيًا بالقدس ، رأى أحوال البرهان ، وما هو فيه من الجبروت والتجري على الأباطيل ، وانتهاك حرمة الدين على رؤوس [١٨٤] الأشهاد ، وعدم مبالاته بكبير أو صغير ، وناهيك بمن يجمع إلى القضاء استدارية الأمراء ، ثم جُهِّز مرسومُ السلطان بنفيه عن القدس ، فركب قاضي القضاة ، سعد الدين بن الدَّيْري الحنفي إلى ناظر الخاص ، فسأله في الكف عن ذلك ، ففعل ، ثم جهز مرسومُ السلطان إلى نائب القدس ، بأن يبطله ، وينصف منه من له عنده حق ، وكان النائب يبغضه ، بأن يبطله ، وينصف منه من له عنده حق ، وكان النائب يبغضه ، ففعل وأهانه ، فأرسل وَلده نجم الدين محمد ، يسعى في تلافي القضية .

وفي يوم السبت ، خامس عشر الشهر وصل الوزير نور الدين بن الحاج محمد بن الأهناسي من سفره من بلاد الصعيد ، وطلع إلى القلعة .

وفي هذا الشهر وُلِّي (١) بن المغلي الحموي الشافعي ، قضاء الشافعية بحماه عن الشمس بن الحمصي الغزي ، وأُعيد ابن الحمصي إلى قضاء بلده غزَّة عن الشرف موسى بن مُفلح .

وفيه وقع شرٌ بين البرهان ابراهيم بن ظُهيرة المخزومي المكي ، ناظر الحرم بها ، وبين صهره أخى زوجته وابن عمه قاضى مكة بن أبي

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل بمقدار كلمتين ، لم نجد ما يصححه في المصادر الأخرى .

[ السعادات ] بن ظُهيرة (١) ؛ بسبب أن زوجته ماتت ، فلم ينصفه أخوها في المخلف عنها ، فبلَّغ أبا البركات قاضي جُدَّة أخا إبراهيم ، وكان بالقاهرة ، فسعى لأخيه في القضاء ، فعُزل (٢) به ابن أبي السعادات، وجُمع له القضاء والنظر .

وفي أوائله ، قدم إلى ميناء إسكندرية ، مركب للفرنج الكيتلان ليلاً ، فأنشبوا الحرب مع مركب للجنويين ، كانت مرسيّة في الميناء بالمدافع ، والنّشّاب وغير ذلك ، فخرج نائب إسكندرية ، وأهل البلد ، فلم يكن هناك مركب يصلح لركوبهم ؛ ليساعدوا الجنويين ، فأراد الله وله الحمد أن أنشب مركب الكيتلان في حَجَرين بالقرب من المنار ، فلم يقدر من بها أن يتصرفوا فيها ، فعاينوا الهُلُكة ، وقتل منهم جمع ، فطلع إليهم بعضُ المسلمين في قوارب صغيرة ، فقبضوا عليهم ، فإذا هم ثلاثة وثلاثون رجلاً فوضعوا رقابهم في الزّناجير ، وَوَجدوا معهم أسرى ، فأطلقوهم ، ومات من الفرنج ثلاثة ، وأرسلوا الثلاثين إلى السلطان ، فأراد قتلهم فخيّله ناظر الخاص أنّ ذلك يكون سببًا في قتل الفرنج مَن غذاهم من المسلمين ، ولكن الصواب أن يفادي بهم الأسرى ، عندهم من المسلمين ، ولكن الصواب أن يفادي بهم الأسرى ، فأخّروا ، والله المسؤول أن يجعل العاقبة إلى خير .

<sup>(</sup>١) هو : أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن حسين بن علي بن أحمد بن عطية بن ظهيرة ، المحب أبو الطيب بن الجلال أبي السعادات القرشي المخزومي الملكي الشافعي ، المعروف بابن ظهيرة ، ولد بمكة في صفر سنة ٨٢٥ هـ ونشأ بها ، أخذ عن أبرز علماء عصره في التفسير ، والحديث، والفقه ، وأصوله ، واللغة ، وناب في القضاء بمكة عن أبيه سنة ٨٤٧ هـ ، ثم استقل به بعد وفاته إلى أن انفصل بابن عمه البرهان ، ثم أعيد بعد مدّة ، مات في يوم الخميس ٩ صفر سنة ٨٨٥ هـ بمكة .

له ترجمة في ﴿ الضوء اللامع ﴾ (٢/ ١٩٠ رقم ٥٢٣).

<sup>(</sup>٢) في ﴿ حوادث الدهور ٤ (٣١٦) كان ذلك في أوائل رجب.

وفي يـوم الجمعة حادي عشري الشهر استعفى الجلالُ عبد الرحمن ابن الملقن ، من نظر المرستان ، فلم يجبه السلطان ، فألـح عليه في ذلك ، فأعفاه (١) ، فسعى فيه ناصر الدين بن أصيل بنحو ألفي دينار للسلطان وآليه ، فأجيب وَلُبّس خلعته يـوم الاثنين رابع عشريه .

وفي يوم الأربعاء ، رابع شهر رجب من السنة ، نزل السلطان بكرة النهار إلى المدينة ، فسلك القصبة إلى الحيامين اللذين بقيا له إلى جانب الكامليَّة ، فدخل أحدهما ، ثم مضى إلى مدرسته التي في التُرْبَة ، ورجع إلى القلعة من ناحية التربُ .

وفي يوم الجمعة سادس (٢) شهر رجب [١٨٥] المذكور انطلق والناس في صلاة الجمعة ، أو بعد أن خرجوا منها على بولاق نارٌ خرجت من ربع عُبيد الصاجاتي ، بقرب جامع الإستدَّار ، وهبت ريح (٣) دبور ، قلّ أن رؤى مثلها ، وهي التي يُسَميها أهل مصر المريسي (٤) ، فحملت النار وشبتها ، وكانت تختلف وتعصف فتنقل منها ما شاء الله

<sup>(</sup>١) جاء في " الضوء اللامع " (١٠٢/٤) أن الأشرف إينال قرره في نظر البيهارستان في جمادى الأولى سنة ٨٥٨ هـ.

<sup>(</sup>٢) في « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٥) في أواخر شهر جمادي الثانية في يوم الجمعة .

<sup>(</sup>٣) ريح دبور : ريح تهتُّ من المغرب ، وتقابل القَبُول ، وهي ريح الصَّبا .

<sup>«</sup> عيط المحيط » (٢٦٨) ، و « المعجم الوسيط » (١/ ٢٧٠) .

<sup>(</sup>٤) مَرِيْسي : جاء في « لسان العرب » (٨/ ١٠١) مَرِيس مَن بُلدان الصعيد ، والمريسية الريح الجنوب التي تأتي من قبل مريس .

إلى ما شاء الله ، فأحرقت ما بين جامع الإستدَّار ، ودرب البارزي الذي في أوِّله الحمام وبيت ناظر الخاص هذا طُولًا ، وما بين البحر وجامع الواسِطى عرضًا ، إلاّ قليلاً من الأماكن ، منها ما كان لله وطارت منها طائفة فأحرقت معصرة بني الجيعان ، وهي خارج درب البارزي شَهَالِيَّة ، وفتقت حجرين بها لعصر ما يراد عصره ، وهما من الصُّوان الشديد الصلابة ، وطارت منها طائفة ، فأحرقت شونة الإسْتَدَّار ، وهي بالقرب من ذلك ، من شهالية ، وحكى الناس عن هذه النار أعاجيب عن هيئتها ، وابتدائها ، وكيفية إحراقها ، سمعت ذلك ممن يوثق به ، ممَّن شاهدها ، ويدل مجموع ذلك على أن مبدأها ليس من نار الناس ، وإنها هو سهمٌ ربًّاني ؛ والدليل على ذلك أنه لم يُنقل أنها أحرقت ما كان لله ، كان هناك مسجد له مئذنة ، فأحرقت ما أحاط به ولم يصبه شررةً واحدةٌ ، وأحرقت ما كان لناظر الخاص من ربع وخان ، ولم تُحرق السَّبيل الذي يُسقى منه الناس ، وكان هناك شخصٌ يُقال له رجب الهوى مشهور بها لا ينبغي ، وله ربعان ، فأحرقت أحدهما ، فقال لمن حضر : أشهدكم أنَّ هذا الذي لم تعلق به إلى الآن وقف على الحرم النبوي ، لا أعرض له ، ولا أسكنه إلا بأجره ، فأحرقت النار ما أحاط به وتركته ، إلى غير ذلك من الغرائب التي اتفق مجموعها على ما ذكرت ، وسيأتي عن الأمير بُردْبك، ما (١)...

وحكى من له خبرة ببولاق عها كان يحصل بها من الفسق شيئًا لو مُسِخوا به لكان قليلاً منه ، إن الصاجاتي الذي ابتدأت النار بربعه عنده أمرد يُلْبسه كل ليلة بدلة فاخرة مختلفة الألوان ، من مصبّغات وغيرها ، وينام معه . ومنه أنه كان به في وقت الحريق امرأة تجلى على امرأة في فساد

<sup>(</sup>١) كلمة غير واضحة في الأصل لم نجزم بتصحيحها .

بخضاب (١) وغيره مما يصلح للجلا.

وقال العوام: السلطان من أولياء الله أمر بهدم، ضيّق الطريق في بُولاق، أو منع من البحر، ثم اعترضوا عليه، ولم يُنفذوا أمره فينفذه الله، وزاد وكثر كلامهم في ذلك.

وذهب في هذا الحريق من الحيوان [ و (٢)] الناس وغيرهم ، والأموال ما لأيدرى عدده ، أمّا الناس فبغتهم ذلك ، فكان الإنسان إذا أحس بالنار بادر إلى الباب ليخرج ، فيلقى النار به ، فيرجع إلى الطاقات ليرمي نفسه ، فيرى النار فيها ، فمنهم من يتردد هكذا إلى أن تغلبه النار ، ومنهم من يستضعف أمر الطاقات فيرمي نفسه ، فبعضهم يموت ، وبعضهم تُسيل النار عينية ، ويسلم جسده ، وبعضهم تحترق بعض أطرافه ، وأكثرهم يموت .

وأمَّا الأموال ، فإن بولاق ساحل القاهرة ، وغالب ما يحمل إليها إنها هو في السفن فيُخزَّنُ في حواصل هناك ، ولا يدخل منه إلى البلد إلا قدر الحاجة .

ونهب الأقوياء ما قدروا عليه ، حتى أنهم يجدون الإنسان قد حمل ما يعزّ عليه من ماله، وهرب به، فيأخذونه منه ، ويقولون : إنها نهبته (٣).

<sup>(</sup>١) بخضاب : الخُضاب ما يُخْضَب به من جنَّاء ونحوه .

<sup>«</sup> عيط المحيط » (٢٣٧) ، و « المعجم الوسيط » (١/ ٢٣٩) .

<sup>(</sup>٢) إضافة اقتضاها السياق.

 <sup>(</sup>٣) الخبر في : « حوادث الدهور » (٣١٣\_٣١٥) ، و « النجوم الزاهرة » (١١٩ / ١٦٩ ) ،
 و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٣٢) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٥\_٧٥) .

موت ابن

وفي يوم الاثنين تاسع شهر رجب المذكور ، مات أحدُ نُوَّاب الشافعية النَّبِيــه بالقاهرة وأمين الحكم بها القاضي نجم الدين (١) محمد بن محمد بن النَّبِينه الشافعي عن نيِّف وسبعين سنة وكان شيخًا بهيًّا ، انتهت إليه معرفة الشروط ، وتوقيع الأحكام ، وكتب الأوقاف والسجلات المهمة ، وكان ينظم الشعر الحسن ، غير أنه كان يُقال أنه يدمن الشراب ، ويتساهل بعض التساهل لبعض الأكابر ، ومن يريد ، عفي الله عنه آمين .

· وفي ليلة الجمعة (٢) ثالث عشر شهر رجب من السنة ، قدم الأمير بُردبك صهر السلطان ، فنزل في التربة ، ثم طلع بكرة يوم الجمعة هو وولده إلى السلطان ، فخلع عليهما ، ونزلا ، وكان الأمير بُردبك قد وقع عن الهجين وقت طلوع الشمس من يوم السبت سابع عشر الشهر في منزلة الزعقة ؛ فانفك ذراعه من المرفق ، وحصل في موضع منه كسر ، وأخبرني أنه ثار عليهم ريح في ليلة ذلك اليوم ، في خان (٣) يونس ، ريح حارَّة تكاد تحرق من لفحته ، وهذا هو الوقت الذي احترقت فيه بولاق كما تقدُّم ، وهذا الوقت الذي وقع فيه هو يوم هذه الليلة .

وفي يوم قدومه [١٨٦] نودي عن السلطان بالزِّينة لإدارة المحمل ، وبمنع العفاريت وأذى الناس بالنفط ، وكان في هذا العام ، وما قبله قد لبس جماعةٌ من مماليك السلطان فراء مقلوبة ، وغطُّوا وجوههم بمثل ذلك ، وخططوا الجلود بتخاطيط ، وعملوا أشياء صارت لهم بها هيئات منكرة ، سُمُّوا بها عفاريت ، وكانوا يؤذون الناس ، ولا سيها الفقهاء ،

<sup>(</sup>١)راجع « هامش ٢ » من ( ص ٢٣٥) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٢) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٢٣) في يوم الثلاثاء ١٣ رجب .

<sup>(</sup>٣) خان يونس : بالرجوع إلى « أطلس العالم » (١٩) نجد أن خان يونس تقع في فلسطين على ساحل البحر المتوسط ، بين رفح جنوبًا ، ودير البلح شمالًا .

فحُكِى ذلك للسلطان ، فأبطله ، ونادى بذلك مرات ، فأمِن الناس ولله الحمد (١).

ولما اجتمع الجرائحيون بالقاهرة بالأمير ، ورأوا مصابه ، رأوا يده قد أخذت في الجبر على غير استواء ، وهي وارمة جدًا ، فصبروا عليه حتى انفش الورم ، ثم أدخلوه إلى الحام ، وفكّوا يده من موضع الفك وكسروها من موضع الكسر ، ثم أعادوها على الاستقامة ، بعد أن كاد يموت ، نسأل الله له العافية .

وفي يوم الاثنين سادس عشر شهر رجب المذكور دار المحمل ، واستمر الأمن فيه من العفاريت ، ووقعت فيه غريبة ، وهي أن الرّمّاحة الذين يلعبون في الرّميّلة كان رأسهم تمّراز الساقي من عاليك بَرْسْباي ، وكان تحته فرس لحسن بن الطيلوني معلّم البنائين ، يُقال أن ثمنها خمسائة دينار ، ومن عادة الرّمّاحين أن يغيروا الفرس إذا تعب ، فلم يغيرها تمراز ، فكأنها تعبت ؛ فوقعت به ، فاندَقّت عنقها (٢).

وفي هذا الحد (٢) وصل الخبر من طرابلس بأن ناظر جيشها شرف موت ناظر الدين موسى (٣) بن خالة ناظر الخاص مات ، فَوُلِّ وظيفته ولده . جيش طرابلس

 <sup>(</sup>١) خبر دوران المحمل في : « حوادث الدهور » (٣١٦) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٢٣ \_ .
 (١٢٤) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٦) .

<sup>(</sup>٢) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٩٣) في ليلة الأحد ٨ رجب.

 <sup>(</sup>٣) هو : موسى بن يوسف ، الشرف بن الجال بن الصفي الكركي الشوبكي الملكي ناظر جيش طرابلس ، وقريب الجال ناظر الخاص ، أصله من نصارى الشوبك ، ونشأ في كنف أبيه .

له ترجمة في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٩٣) ، و « الضوء اللامع » (١٠/ ١٩٢ رقم ٨٠٩) ، و«بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٧) .

تمُرْبغا

وفي هذا الشهر شُفع عند السلطان في تَمُرْبُغًا أَن يُطلق من السجن ، وجُعل له على ذلك مال ، فقبله وأطلقه ، على أن يذهب إلى دمشق ، ثم يذهب إلى مكة المشرَّفة من هنالك فيقيم بها منفيًا ، فكان كذلك ، ذهب مع الركب الشامي وأقام بها (١).

وفيه ادعى عليُّ (٢) بن خصبك ، ابن أخي خَوند (٣) بدكاكين قدَّام عهارة السلطان الجديدة ، وتلك الدكاكين من مسجد الفجل (٤) إلى الزقاق السالك إلى القصر أنها ملك لشخص من أجداده مِن قِبل الأم ، يقال له بكتاش ، وأخرج مستندًا بذلك ، ثابتًا على الخط ، كان ادّعى به قبل ذلك في مكان آخر من وقف الجمالية (٥)، وأثبته له الناصر بن

<sup>(</sup>١) الخبر في: ﴿ النجوم الزاهرة ﴾ (١٦/ ١١٩).

 <sup>(</sup>٢) يفهم مما جاء في و الضوء اللامع (١١/ ٢٤٥) أنه علي بن خليل بن علي بن أحمد ، العلاء ،
 المعروف بابن خاص بك .

إلا أن صاحب « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٢٨٣) ، ذكره فيمن مات في شهر رمضان سنة ٩٨٩ هـ ، وقال : « وفيه كانت وفاة العلاثي علي بن خاص بك صهر السلطان [ قايتباي ] ، وهو علي بن خليل بن حسن بن خاص بك التركي الأصل ، وكان رئيسًا حشيًا دِّينًا خيِّرًا من أعيان أولاد الناس ، وقد كبر سنه وشاخ ومولده قبل الثلاثين والثيانيائة .. » .

<sup>(</sup>٣) راجع « هامش ٣ ، من (ص ٣٩٢ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٤) مسجد الفجل: ذكر ( المقريزي ) في « الخطط » (٢ / ١٣ ٤) أنه يقع بخط بين القصرين ، تجاه بيت البيسرى ، أصله من مساجد الفاطمين ، أنشأه على ماهو عليه الآن الأمير بشتاك ، وتسميه العامة ( مسجد الفجل ) وتزعم أن النيل كان يمر بهذا المكان ، وكان يُغسل فيه الفجل ، وهو قول كذب لا أصل له .

وجاء في « الخطط التوفيقية ٤ (٦/ ٤٧) أنه يُعرف اليوم بزاوية معبد موسى ، وهو بآخر شارع بين القصرين ، وأول شارع التمبشكية .

<sup>(</sup>٥) الجهالية : مدرسة تقع بين حارة الفراخة ، وقصر الشوك ، بناها الوزير علاء الدين مغلطاي الجهالي سنة ٧٣٠ هـ ، وجعلها مدرسة للحنفية ، وخانقاه للصوفية ، وكانت تعد من أجل المدارس في القاهرة ، إلا أن أمرها تلاشي لسوء ولاتها ، وقد عُرفت هذه المدرسة فيها بعد بزاوية الجمالي .

<sup>«</sup> خطط المقريزي » (٢/ ٣٩٢\_٣٩٣) ، و « الخطط التوفيقية » (٢/ ٧٥ ، و ٦/٦) .

المخلطه فهات عقب ذلك بيسير ابن المخلطة ، وماتت المدّعية بذلك ، وهي أم خوند ، ومات وكيلها ، فكان في ذلك عبرة ، ثم أُعيدت الدعوى بذلك في هذه الأيام عند قاضي القضاة سعد الدين بن قاضي القضاة شمس الدين بن الدّيْري الحنفي ، وسنه فوق التسعين سنة ، فأجاب محمد بن جمال الدين ، بأنهم واضعوا اليد على الدكاكين لجهة الوقف بمستند شرعي ، وأخرج مستندا فيه ، أنه ثبت أن هذه الدكاكين وقف للسلطان حسن (۱) ، وأن الناظر عليها فلان ، وأن جدّ أبيه الأمير جمال الدين استبدلها منه وحكم بصحة الاستبدال القاضي [ محمد بسن عمر (۲)] بن العديم (۳) الحنفي ، والمجد سالم ، قاضي الحنابلة ، ثم عمر (۲)] بن العديم (قتكلًم بعضهم بها يقتضي أنَّ الحق في جهة فسكت بعض القضاة ، وتكلَّم بعضهم بها يقتضي أنَّ الحق في جهة الجالية ، فعُنف من فعل ذلك ، وكان تعنيف القائل أعظم من تعنيف السَّاكِت ، ثم تقلوا (٤) الدَّعوى في ذلك إلى أنها موضوعة في طريق

<sup>(</sup>١) وهو : حسن بن محمد بن قلاوون ، وكان اسمه قبل السلطنة ( قهاري ) .

راجع اخطط المقريزي ، (٢/ ٢٤٠)، و ا سمط النجوم العوالي ، (٤/ ٢٥).

<sup>(</sup>٢) مابين الحاصرتين بياض في الأصل ، والتصحيح من ﴿ هامش ٧ » .

<sup>(</sup>٣) هو: محمد بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن هبة الله بن أبي جراده ، ناصر الدين بن الكهال الحنفي ، المعروف بابن العديم ، وبإبن أبي جرادة ، ولد في ربيع الأول سنة ٧٩٧ هـ بحلب ، واشتغل على مشائخها ، وقدم القاهرة مع أبيه وهو شاب واشتغل على علما ثها ، وتولى القضاء في مصر بعد الشيخ شمس الدين محمد الدّيري الحنفي ، ومات ليلة السبت ١٩ ربيع الآخر سنة ٨١٩ هـ عن سبع وعشرين سنة .

له ترجمة في : ﴿ إنباء الغمر » (٧/ ٢٤٥ ـ. ٢٤٦) ، و ﴿ النجوم الزاهرة » (١٤٣/١٤) ، و ﴿ الضوء اللامع » (٨/ ٢٣٥ رقم ٦٣١) .

<sup>(</sup>٤) تقلوا : رفعوا .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٧٥٤).

المسلمين بغير حق ، وأنَّ ذلك أمرٌ ظاهرٌ ، وكانت بارزة عند باب مسجد الفجل ، فجعل ذلك دليلاً على ذلك ، وهُدمت ، فكانت قضية يُعجب منها ، وارتاع الناس لها ، بحيث أنّي ما رأيت أحدًا وقع في قلبه أن هدمها بحق ، ولم يكن في القضاة يومئذ اسنّ ، ولا أعلم ، ولا أكثر نسبة إلى الدين من الحنفي الفاعل لذلك ، فليس القضاء إلا مجرد فتنة نسأل الله العافية منه .

وكان الوكيل عن جماعة السلطان شخصٌ من الوكلاء مشهور بالفجور والشّرِّ والانهاك في الفسق يُقال له شرف الدين الفيّومي يشهر بشريف ، وكان في باب الشافعي العَلَم صالح ، وكان مُقرَّبًا عنده ، وكان صديق ابن زوجته الصلاح أمير حاج ابن [ بركوت (١)] ، الذي تولى الحسبة قبيل ذلك ، فلم يمض بعد هدم الدكاكين جمعة ، حتى صدق الله نبيه في قوله : من أرضى الناس لسخط الله أوشك أن يغضبه عليه (٢) . فغضب السلطان على شُريف [١٨٧] غضبًا لم يُعهد منه مثله، بحيث انه إنّهم دويدار نقيب الجيش في الفحص عنه ، فأمر مضربه، ثم اشتد التنقيب عنه والبحث ، فلم يوجد ، فألزم به الصّلاح ابن امرأة الشافعي ؛ لكونه صديقه ، فادعى أنه لا يعرف مكانه ، فتهدَّده السلطان بالنفي ، فلم يُفد ، فأمر بنفيه يوم الاثنين سابع شعبان من السنة إلى غزَّة ، فخرج إلى التربة ، ليتجهّز ، ثم شُفع فيه بالإعفاء من ذلك على ألف ومائتي دينار ، وزلزل القاضي الشافعي ، فغرم مالاً ، قيل أنه ثلاثة ألاف دينار .

<sup>(</sup>١) في الأصل (بكتوت)، والتصحيح من « الضوء اللامع » (٢/ ٩٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ( الترمذي ) في « سننه » (٣٧ كتاب الزهد\_باب ٦٤ ، ج ٤ ص ٦١٠ ، حديث رقم ٢٤١٠ ، الناس ٢٤١٠ ، حديث رقم ٢٤١٠ ، بلفظ : « من التمس رضاء الله بسخط الناس كفاه الله مُؤنّةَ الناس ، ومن التمس رضاء الناس بسخط الله وكَلّهُ الله إلى الناس » .

وخفى عن الناس سببُ الغضب على شريف ، ورووا فيه روايات أقربها ، أنه لما وصل به جماعة السلطان إلى غرضهم دُفع له من جهة خوند خسون دينارًا ، فامتنع من أخذها ، وطلب أن يُرسم له بخلعة على أن يكون وكيلهم في البيع والشرى ، ونحو ذلك ، فخف ذلك عليهم ، وأمروا به فامتنع ناظر الخاص ، فاستعان عليه شُريفُ ببعض الأجلاب ، فأرضاهم ناظر الخاص ، ثم طعن فيه بها أوجب ذلك ؛ خوفًا من مثل قصّة أبي الخير النحاس ، فأن أوّله كان كذلك .

هذا السبب الظاهري ، وأما الحقيقة ، فهو أنه أرضى جماعة السلطان بها يغضب الله ، فأسخطهم الله عليه ، كما ورد الخبرُ عن النبي على أرضى الناس بسخط الله أوشك أن يغضبهم عليه (١) . وفي أواخر شهر رمضان تكلّم فيه الشيخ إبراهيم المتبولي عند الأمير بُردْبَك الدويدار الثاني ، فكلم فيه السلطان ، فلم يجب السلطان ، واتفق أن حاجب الحجاب في ذلك اليوم وقعت عنده قضيةٌ ، من افسادات شُريف ، فعرضها على السلطان ، فازداد عليه حنقًا ، واشتد عجبُ الناس من المتبولي ، ومن أففذ كلمته .

وفي يوم الثلاثاء ثامن شعبان هذا ، وهو الموافق لسادس عشري بؤوُنه زيادة البحر من أشهر القبط ، نودى ببشارة زيادة البحر ، وكانت القاعدة سبعة أذرع وثهانية أصابع (٢).

وفي هذا اليوم قبيل ظهره بنحو درجتين وُلدت ابنتي أم هاني فاطمة من ابنتي فاطمة سريتي ثريا الهندية ، فتفاءلت بخيرها ؛ لأنها وُلدت يوم البشارة (٣) أم هاني بأعظم ما في بلاد مصر .

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه ، في ﴿ هامش ٢ ، من ( ص ٣٦٨ ) .

<sup>(</sup>٢) الخبر في ﴿ حوادث الدهور ﴾ (١٧ ٣) .

<sup>(</sup>٣) أي زيادة النيل.

وفي هذا اليوم وُلِّ ناصر الدين شعبان (١) بن الشيخ شمس الدين عمد الشهير بجُنيبات السكندري المالكي قضاء إسكندرية ، وهو أنسب أهل إسكندرية لذلك ، وفي ولايته في شهر شعبان مناسبة لاسمِهِ ، وعُزل به [ جلال (٢)] الدين بن الشهاب المحلي ، وكان عزله من أعظم الواجبات ؛ لما اشتمل عليه من الفسق والجهل والجرأة ، وطُلب ابن المحلي إلى القاهرة .

وفي عصر يوم الخميس عاشر شعبان هذا بلغ السلطان أن بني سعد وبني وائل ، أشرفوا على شرِّ كبير تخرب منه كثير من البلاد ، وذلك أن بني حرام وبني سعد ، كانت بينهم عداوات متقادمة ، فتداعوا في هذا العام إلى الصلح ، فتحالفوا على أن يكونوا في الخير والشر سواء ، وأن لا يخون بعضهم بعضا ، ثم أن شخصًا من فرسان بني سعد ، يُقال له بدر الدين (٣) . قال لبعض بني حرام : أنّ له ثأرًا في بعض تلك البلاد ، ودعاهم إلى مساعدته في ذلك فاعْتَلُوا له ، وقالوا : إنها الرأي أن تطرقهم أنت في خيلٍ قليلة ، ولك علينا أن لا ننصرهم ، مع أنك تعلم أنه لا ناصر لمم إلا نحن ، وإن تركنا نصرهم تمكّنت منهم ، فقنع منهم بذلك ، ثم واعدوه على ليلة فخافهم ، فلم يذهب تلك الليلة ، وكانوا دسّوا إلى أهل تلك القرية من حذرهم منهم ، ووعدوهم بالنصرة ، ثم قصدهم في ليلة تلك القرية من حذرهم منهم ، ووعدوهم بالنصرة ، ثم قصدهم في ليلة

<sup>(</sup>۱) هو: شعبان بن محمد بن عوض بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز بن محمد ، ناصر الدين أبو البركات بن الشمس السكندري المالكي القادري سبط الأنصاري ، المعروف بابن جُنيبات ، ولد في شعبان سنة ٨٠٦ هـ ، بإسكندرية ، ونشأ بها ، وأخذ عن علما ثها ، في الفقه ، والفرائض ، وعلوم القرآن ، وناب في القضاء ، ثم استقل به ، وناله بعض المكروه بسبب ذلك ، مات في إسكندرية في ذي الحجة سنة ٨٧٧ هـ .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (٣/ ٣٠٣ رقم ١١٦٣) .

<sup>(</sup>٢) بياض في الأصل، والتصحيح من مصادر « هامش ٢ ، " من ( ص ٣٠ ).

<sup>(</sup>٣) بياض في الأصل بمقدار كلمة .

أخرى ، فعلم بنو حرام بذلك ، فشيعوا من فرسانهم إلى تلك القرية من يُقاتل مع أهلها ، فلما أتاهم وجدهم متأهبين فرسانًا ومشاة ، فخاضهم إلى أن عثر بغريمه ، فطعنه ثم رجع ، وطُعِن فرسُه ، ولم يشعر ، فقال لرفاقه : اذهبوا فإنًا لا ننال منهم هذه الليلة ما نريد . فقالوا : كيف نذهب ولم نقتل من جئنا له ؟ فقال طعنته طعنة لا يعيش منها ، ثم ذهب بهم ، وتبعه أولئك ، فكان يحمي رفاقه ، ثم يلحقهم ، فوصلوا إلى بعض الخلجان ، فوقف يطارد أعداءه إلى أن عَوَّم أصحابه ، وصاروا كلُّهم في الناحية الأخرى ، ثم ضرب فرسه في البحر حتى طلع من الناحية الأخرى ، وكانت طعنته نافذة ، فدخل فيها ألما ؟ فصعب (١) الفرس ، فلما أحس منه الصَّعْب سأل بعض أقاربه أن يعيره فرسه ، فلم يفعل ، فقال : فأنا أذهب إلى حيث شئت . فقالوا ينتصفون منا إذا ، فوقف معهم حتى تلف فرسه ، فلما علم ذلك أعداؤه طمعوا فيهم ، فحملوا عليهم ، فأحاطوا به وهو راجلٌ فقتلوه ، وفاتهم أصحابه ، فبلغ ذلك من عليهم ، فأحاطوا به وهو راجلٌ فقتلوه ، وفاتهم أصحابه ، فبلغ ذلك من بني سعد مبلغًا عظيماً ، ثم علموا خيانة بني حرام ، فدقوهم فقتلوا ناسًا بني سعد مبلغًا عظيما ، ثم علموا خيانة بني حرام ، فدقوهم فقتلوا ناسًا كثيرًا ، قيل : أنهم يزيدون على ثلاثها ثة رجل .

فاحتاج الأمرُ إلى الإرسال إليهم ، فقال صهر السلطان بُردْبَك الدويدار الثاني: أنا أذهب إليهم ، وكانت يده مكسورة كها تقدم ، فقال السلطان: كيف تذهب على هذه الحال ؟! فأقسم ليذهبن على كل حال ، وكان لا يجلس في بيته إلا على تعبئة لجميع ما يُراد بالجند ، وقد عرف ذلك منه مماليكه وجميع من في خدمته ، فلم يأت عليه مغرب يوم الحميس هذا إلا وهو سائرٌ في الترب بنحو خمسهائة فارس: مماليكه نحو

<sup>(</sup>١) صَعُبَ: اشتد وعَسُر.

<sup>«</sup> لسان العرب » (۲/ ۱۲) ، و « القاموس المحيط » (۱۱/ ۹۰) ، و « محيط المحيط » (٥٠٨) ، و « المعجم الوسيط » (١/ ٥١٤) .

مائة وخسين ، والباقون من مماليك السلطان ، ومماليك أمير كبير (١) ، قائدهم ابن الأمير الكبير ، ومماليك شاد الزَّرَدْخاه سُنْقُر قَرَق شَبَق ، يسَّرَ الله ما فيه صلاحه ، وصلاح المسلمين آمين . ثم جاء الخبرُ ، أنَّه لم يلق أحدًا ممن توجَّه إليهم .

وفي يوم الاثنين رابع عشر شعبان هذا ، حضر الزين الإستدار ، وكان مسافرًا في ناحية الصعيد ، فخُلع عليه ، وعلى [ زين (٢)] الدين بن قاضي القضاة بدر الدين العيني الحنفي (٣)، صهر خُشْ قَدَم أمير سلاح بالاستمراريّة في نظر الأحْبَاسِ ، وكان قد هُزّ بأنه يُعزل منها ، لذنب ذُكر له ، حتى تساقط ثمرُه ، فأُقِرَّ ، وعلى القاضي الشافعي العَلَم صالح بالاستمرار في القضاء ، وكان أمرُه ، أمر ابن العيني ، وعلى ابن إمرأته الصلاح أمير حاج بن [ بركوت (٤)] بأنه قد أقر في القاهرة ، وتُرك نفيه .

وفي يوم الثلاثاء خامس عشره عُقد مجلسٌ لشخصٍ من مَكَسة (٥) قَطْيا مرّ عليه شريفٌ شامي ، فعنَّف به ، فسأله الرِّفق بحدّه ، فوقع فيها

<sup>(</sup>١) وهو في هذه الفترة ، سيف الدين تَنبَك بن عبد الله البُرْدَبكي الظاهري .

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٩٥).

<sup>(</sup>٢)بياض في الأصل ، والتصحيح من مصادر « هامش ٣ » .

<sup>(</sup>٣) هو : عبد الرحيم بن محمود بن أحمد ، القاضي زين الدين بن بدر الدين بن شهاب الدين العيني الحنفي ، كان فاضلاً ، رئيسًا ، حشهًا ، ولي عدَّة وظائف سنية ، منها نظر الأحباس ، وناب في القضاء ، وكان مولده سنة ٨٦٤ هـ ، ومات في يوم الثلاثاء ٢٢ جمادى الآخرة سنة ٨٦٤ هـ بمرض الطاعون .

له ترجمة في : ﴿ النجوم الزاهرة ﴾ (١٦/ ٢١٥) ، و ﴿ بدائع الزهور ﴾ ( صفحات لم تنشر ) (٧٣) .

<sup>(</sup>٤) في الأصل ( بكتوت ) راجع « ص ٣٦٨ ».

<sup>(</sup>٥) مَكَسة : أي من أعوان السلطان الذين يتقاضون المكوس من الناس.

راجع ( محيط المحيط ) (٨٥٩).

لايليق ، فرفع أمره إلى المالكي ، الحسام بن حُريز ، فطلبه ، وأذن لنائبه أبي (١) سهل بن الشيخ شمس الدين بن عمار في سماع الدعوى عليه ، ففعل وأقيمت البينة ، وزكّيت ، وكان ابن عمار من الشباب الذين حَدَّدَهم الولي السنباطي قبل موته بيسير وكان في نفسه فاترًا ، فلم يكن كَفَوّاً لمثل هذا وكان يقرّب قاضي الحنابلة ، العز بن نصر الله ، وكان أيضًا مباعدًا لجزأة القتل ، فطال أمره لذلك ، وكان يطلب التخلص من قتله، وكان من المالكية شخصٌ يُقال له أبو الجود من جيران الحنبلي [١٨٨] ولم يكن مشهورًا بغير الفرائض ، غير أنَّه صار يُستفتى في الفقه ؟ لخلو الزمان عن الفضلاء ، ولا سيها الشيوخ فاستهاله الحنبالي ، فأفتى بأن الرجل لا يُقتل ، وأرسلوا جماعة المكَّاس إلى خوند ، فطُّلب عقد مجلس ، فكان هذا اليوم ، فأبدى أبو الجود ما عنده ، وأخرج النقل وعَضَّده الحنبليُّ ، فخالفهم جميع المالكية وجزموا بأنَّ ما قاله أبو الجود مسألة أخرى ، وحصل في المجلس لغط (٢) كبيرٌ وغالبه كان للحنبلي ، وطُعن في القضية من جهة المالكية ؛ أن المسألة ليس فيها نقلٌ في مذهبهم، ومن جهة الشهود، وطُلب نقلُ الأمر إلى شافعي، فقال المالكيُّ كيف وقد ادَّعي عند المالكية وأشرفوا على الحكم ؟! فقال له: أنت سمعـــت الدعوى في قضيــة ذلــك (٣).

<sup>(</sup>۱) هو : يحيى بن محمد بن عمّار ، الشرف ، أبو سهل عمار بن الشمس المصري القاهري المالكي، المعروف بابن عمار ، ولكنه بكنيته أشهر ، ولا تقريبًا سنة ۸۲۸ هـ أو قبلها ، ونشأ في كنف أبويه ، استقر بعد أبيه في تدريس قبة الصالح ، والقمحية ، والأشرفية ، وناب في القضاء ، مات في صفر سنة ۸۸۸ هـ .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (١٠/ ٢٥٢ رقم ١٠٢٩).

<sup>(</sup>٢) لَغَط : اللغط ، الصوت والجلبة ، وأصوات مختلفة مبهمة لا تُفهم .

<sup>«</sup> لسان العرب » (٩/ ٢٦٧) ، و « القاموس المحيط » (٢/ ٣٩٧) ، و « محيط المحيط » (٨١٩) ، و « المعجم الوسيط » (٨٠٩٠).

<sup>(</sup>٣) راجع ( ص ٣٠٣ ).

اليهودي ، بعد حكم شافعي ، وأردت أن تحكم فيها بشىء ليس من مذهبك ، ولما أسلم قلت : إنّ الإسلام لا يُنْجِيه ، وخالفت اتفاق أصحاب المذاهب ، فمالك تسمع الدعوى بعد حكم غيرك، وغيرك لايسمع الدعوى فيما سمعه فيه أنت ؟! فانفصل المجلس عن أنّه يُعزّر فقط ، فنُقل أنَّ المالكي ضربه ضربًا يميت مثله .

ثم كُشف الأمرُ عن أنَّ أحد المزكّين للشهود لا يصلح ، وأن المالكي أخبر نائبه بتزكيته ، فتبين بذلك غرضه وتهالكه على إقامة حُرمته بقتلٍ أو تعزيرٍ شديد ، كان مرَّة عَزَّر شخصًا من الناس ، بحلق اللحية ، فأخبر الشيخ أبو الفضل أن ذلك لا يجوز في مذهبهم قطعًا وأرسل إليه من عنَّفه ، فاعتذر بأنّ الفاعل لذلك نائبه وأنّه هو لم يشعر بذلك ، فأُخبر السلطان وقُرِّرَ عنده كلُّ ذلك فأرسل السلطان بمنعه من التعرّض إليه بغير السجن .

وفي آخر يوم الجمعة ثامن عشر شعبان المذكور رجع الأمير بُردْبَك من سفرته إلى الشرقية في مثل الوقت الذي خرج منه ، وهو قبيل غروبه ، ولم يظفر بالعرب الذين قصدهم ؛ انفضوا قبل وصولهم إليهم ، لكنه طلب منهم جماعة كان لهم به صحبة وأُلف وأمّنهم فجاءوه ، فأوصاهم ورغّبهم ورهّبهم ، ولما طلع إلى الخدمة بكرة يوم السبت تاسع عشره خلع عليه السلطان وشفع في يَشْبُك (١) الذي كان نائب طرابلس وسجنه السلطان في ، ورسم بالإفراج عنه .

وفي هذا الشهر توالى الحريق في مواضع مستكثرة من القاهرة ، بحيث ساءت ظنونهم ، فرموا بذلك الغرباء من الأعاجم ، واتَّهموهم بأن يكونوا أرادوا اقتصاص ما فُعل في بلاد ابن قرمان ؛ وأكَّد شبهتهم في ذلك أنَّ

<sup>(</sup>١) راجع ( هامش ٢ ، من (ص ٢٥٢) من القسم الأول .

الحريق غالبًا كان يقع في بيوت الجند ؛ فنادى السلطان للغرباء بالسَّف (1) ، ثم ادعو أنهم أمسكوا شخصًا من المحرِّقين فإذا هو مصري ، وهو ممن لا يُتَّهم ، وشبهتهم في اتَّهامه ، أنهم وجدوا معه زنادًا وكبريتًا ، والذي يغلب على الظن أنَّ فاعل ذلك الأجناد البطَّالة العبيد والغلمان المفسدون المنسوبون إلى الزَّعارة واللصوصية ؛ لتمكنهم من النهب عند الحريق بعلَّة الإطفاء والله تعالى المسؤول في السلامة منهم من منهم من .

وفي أواخر شعبان تحدّث ناسٌ بوجدان من يمشي بالليل متنكرًا في مواضع لا يمشي في مثلها على تلك الحالة إلا مُفْسد ، وكان الحريق مستمرًا لا تخلو عنه جمعة من الجمع ، وكان لا يقع إلاّ ليلاّ ، فنادى السلطان في أواخر الشهر ، أن لا يخرج بعد العشاء أحدٌ ، لا عبد ولا حرّ ولا مأمور ، وصار الحريق بعد ذلك يقع ليلاّ ونهارًا حتى وقع في يوم واحد الحريق في نحو عشرة مواضع ، وصحّ الخبرُ أنَّه كان يقع حجرٌ أو طوبةٌ ونحو ذلك في بعض الأماكن كسطح ونحوه ملفوفٌ عليه خروق داخلها كبريت ونفط وفتائل بها زيت ونحو ذلك ، وفي ذلك نارٌ ، فقل موضعٌ تقع فيه إلاّ أحرقته ولما حَذَرهم الناس اشتدّ احتراسهم منهم ، فقل محترق من النهب ، وتمكّن النار من الإحراق ، فقلً أن احترق بيت كله .

وفي ضحى يوم الأحد سابع عشري شعبان هذا ، مات الشيخ (٣)

<sup>(</sup>١) في ( النجوم الزاهرة ) (١٦/ ١٢٤) كان ذلك في ٢٢ شعبان .

 <sup>(</sup>۲) الخبر في : « حوادث الدهور » (۳۱۷) ، و « النجوم الزاهرة » (۱۲/ ۱۲۶) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر (۷۷) .

<sup>(</sup>٣) راجع « هامش ١ ، من (ص ٢٥٥ ) من القسم الأول .

موت الشيخ يجيى بن عبد الرحمن العجيسي المغربي المالكي عن بضع وثمانين سنة ، يحيى العجيسي وأُخّر إلى ضحى العد فَصَلَّى عليه قاضي الشافعية العَلَم صالح البُلْقيني في باب النصر ، وحضر جنازته بقية القضاة ، وجمع جم ، وكان إمامًا في النحو ، وشرح ألفيَّة (١) ابن مالك في أربع مجلدات نخل فيها جميع شروحها ، غير أنَّه كان ترفًّا (٢) ، لم يكن يُنتفع به في تدريس ولا نوع أخذ عنه ، وكان سبيء الأخلاق ، مُحبًّا في تبكيت (٣) الناس ومواجهتهم بالأذى من غير جُرم ، كثير الحفظ للعورات ، غير متحاشٍ من ذكرها ، جرىء اليد على البطش في من يخالفه كائنًا من كان ، وكان ينتمي إلى بعض الأكابر فيحمونه في مثل تلك الوقائع ، وكان ذا حظ في ذلك ، وخَّلف ولدًّا من زنجية أسود يُسمَّى بدر الدين محمد (٤) ، فأخذ وظائفه إلا تدريس الفقه بالشيخوخية فأخذه قاضي المالكية الحسام بن حُريز.

<sup>(</sup>١) وهي ألفية في النحو ، للشيخ جمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الطائي الجياني ، المعروف بابن مالك النحوي ، المتوفي سنة ٦٧٢ هـ ، يقول ( حاجي خليفة ) : ﴿ وهي مقدمة مشهورة في ديار العرب كالحاجبية في غيرها ، جمع فيها مقاصد العربية ، وسهاها الخلاصة ، وإنها اشتهرت بالألفية ؛ لأنها ألف بيت في الرجز » .

<sup>«</sup> كشف الظنون » (١/ ١٥١) .

<sup>(</sup>٢) تَرفًا : أي متنعَّمًا .

<sup>«</sup> لسان العرب » (١٠/ ٣٦٠) ، و « القاموس المحيط » (٣/ ١٢٤) ، و « محيط المحيط » (٧٠)، و ( المعجم الوسيط ) (١/ ٨٤).

<sup>(</sup>٣) تَبْكيت : أي التقريع والتعنيف والتوبيخ ، والغلبة بالحجة .

<sup>«</sup> لسان العرب » (٢/ ٣١٥) ، و « القاموس المحيط » (١/ ١٤٩) ، و « محيط المحيط » (٤٩) ، وا المعجم الوسيط » (١/ ٦٦) .

<sup>(</sup>٤) هو : محمد بن يحيى بن عبد الرحن بن محمد ، البدر بن الشرف العجيسي المغربي الأصل القاهري الناصري المالكي ، المعروف بالعجيسي ، استقر بعد أبيه في تدريس الفقه بجامع طولون ، والأشرفية القديمة ، والخروبية ، مات في ربيع الأول سنة ٧٧١ هـ .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (١٠/ ٧٣ رقم ٢٥١) .

وفي هذا الحد أُعيد إلى البرهان بن جماعة قضاء الشافعية بالقدس الشريف ، وعُزل قاضي الخليل بكلفة كبيرة جدًا ؛ لما كان حصل لهم بذلك من الوهن ، يقال أنهم تكلَّفوا على العود نحو سبعها ئة دينار .

وفي هذا الحد جرت فتنة في الخليل بين الأكراد والدارية ، قُتل فيها خسة أنفس : أربعة من الدّاريّة ، وواحد من الأكراد .

وفيه أيضًا أرسل السلطان كاتب السر المحب بن الأشقر إلى قاضي المالكيَّة يأمره أن يُطلق المكَّاس الذي ادُّعي عليه في جهة الشريف الذي استشفع عنده برسول الله ، فوقع منه [١٨٩] ما وقع ؛ بسبب أنَّ السلطان رأى (كما لقَّنه الحنبلي) أنَّ من شهد عليه إنها هم من أخذ منهم مَكْسًا، فصار عدُوًّا لهم لا تُقبل شهادتهم عليه ، وأنَّ هذا الذي وقع له ، من السجن والضَّرب كافٍ في تعزيره على حسب ما لقَّنه الملقنون ، وكان المالكية قد أخرجوا النقول الصريحة من مذهبهم أن من كان في ظلم عام تقبل عليه شهادة من ظلمه لئلا يصير ذلك موجبًا للإقدام على المظالم العامة التي من أعظم مقاصد الشرع نصب ما يوجب الإحجام عنها ، فينعكس الأمر ، وتصير مصلحة الشرع مفسدة ، فلما بُلِّغ المالكي الرسالة ، قال : أنا لا أخالف السلطان ، ولا أتولَّى إطلاقه ، ولكن خذه على ما هو عليه من القيد والغل، فأحضره إلى السلطان فليفكه أو يدعه، فأخذه فحصل للسلطان وَعكٌ ؛ فردَّ إلى السجن من جهة السلطان ، واستمرّ إلى أن عُوفَ السلطان ، فسأل عنه ، فأخبر ، فقال : إنهم يريدون أن يصيروا يحتجون في ذلك بالشوكة ، وينسبونني إلى الجور ، اذهبوا به إلى الشافعي يحكم فيه ففعلوا ، ففك عنه قيده وغِله في الحال ، وتركه في مدرسة أبيه ، ثم أرسل إلى ابن عمّار الذي كانت عنده الدعوى عليه ،

فسأله عبًّا انتهى من أمره ، فقال : إنه حكم بتعجيزه عن القدح في البينة لتعزيره ، فسئل المالكية فقال : إنَّ الحكم بالتعجيز لا يكون إلا للقتل ، فحاول ابن عهار عن الرجوع عن حكمه فأبى ، وقال : إنها حكمت بذلك لما قام عندي من الشبه في البينة ، وعجزه عن الطعن لا يقتضي عدم موجب الطعن فأرسل الشافعي إلى المالكي من شهد عليه بأنَّه لم يأذن لابن عهار في هذا الحكم ، وأنّ للشافعي الدخول فيها ، ثم فوّض ذلك إلى نائبه البدر محمد بن البهاء محمد بن القطّان ، فعزّره ، وطافوا به يُنادى عليه ، هذا جزاؤه ، وأقلّ جزائه ، لا يزيدون على ذلك ، وأطلقوه ، فكان ذلك من أعاجيب الدَّهر ، وكان في نحو العاشر من شهر رمضان هذا العام .

وفي هذا (١) الحد ، أرسل السلطان نحو مائة وستين من الجند في ثلاثة مراكب ؛ ليأتوا بخشب من الجون .

وفي هذا الحد ، جاء الخبرُ أنَّ الخواجا (٢) شمس الدين بن النحاس الدمشقي مات في مكة المشرَّفة ، وكان تاجرًا كثير المال سمحًا بالعطاء ، جم النّوال ، حسن الشكلِ والفِعال ، وكان ولده (٣) مات بمكة المشرفة بالعام الماضي ، وكان يكفيه كثيرًا من مهاته ، ومن ذلك متجرٌ كان له في الهند ، وكان ينتظره في مكة ، فحج الخواجا شمس الدين وجاور لذلك ، وقيل : إن ذلك المتجر قدم البشير به بعد موته بيوم أو يومين ، وكان الثناء

<sup>(</sup>١) في « حوادث الدهور » (٣١٧) في يوم الجمعة ١٨ شعبان .

 <sup>(</sup>٢) يُفهم مما جاء في اللهوء اللامع (١١/ ٢٧٣) أنه محمد بن أبي بكر بن إسماعيل الخواجا الدمشقي المعروف بابن النحاس .

 <sup>(</sup>٣) هو : عمر بن محمد بن أبي بكر بن إسهاعيل ، السراج بن الخواجا الشمس بن النحاس المدمشقي ، يقول ( السخاوي ) : \* ممن نبغ في التجارة ، وجاور بمكة مرارًا بسببها ، فَقُدُرت وفاته بها في جمادى الأولى سنة إحدى وستين ، وفجع فيه أبوه » .

<sup>«</sup> الضوء اللامع » (٦/ ١١٧ رقم ٣٧٣).

على ولده أحسن من الثناء عليه في الكرم والانقياد إلى الخير والمعرفة بالمتجر ، فالله المسؤول في التعويض عنهما بأحسن العوض ، وأخذ السلطان من تركته عشرين ألف دينار على يد ناظر الخاص ، الجمال يوسف ، فإنا لله وإنّا إليه راجعون .

وفي يوم الثلاثاء ، ثامن عشري شهر رمضان من السنة الموافق لخامس كسر البحر عشر مسرى من أشهر القبط نودي ، أنّ البحر زاد ستة عشر إصبعًا ، فوفى ستة عشر ذراعًا (١) ، وزاد عشرة أصابع من الدِّراع السابع عشر ، وقيل : أن ذلك لم يتفق منذ ثلاثين سنة ، ومن العجائب أيضًا ، أنّ البشارة بزيادته ووفاه ، كان كل منهما يوم الثلاثاء ، وفتح سده في ذلك اليوم على العادة ، وكانت زيادته في ذلك اليوم واليومين قبله ، ستًا وأربعين إصبعًا ؛ فحصل للناس سرورٌ عظيم ، وبارت الغلال بوارًا ظاهرًا ، بحيث صار الجلاَّبة ينادون في الأزقة ، ياموّانة (٢) ، فلا يجدون مشتريًا ، وكان سعر القمح مائة وخمسين ، وهي نصف أشرفي ، ودون ذلك ، والشعير مائة وخمسة عشر ، ودون ذلك ، وبقية الحبوب مقاربة لذلك .

وفي يوم الأربعاء تاسع عشري شهر رمضان هذا ، ذهب نقيب الجيش ، الأمير ناصر الدين بن أبي الفرج إلى بركة الحاج ، إلى زاوية الشيخ إبراهيم المتبولي ، فأخذ شُريفًا ورجع ، فأمر به السلطان إلى السجن ، فحبس في سجن الرَّحَبَة ، وتُهدِّد بالعقوبة بعد العيد ، وكثر

 <sup>(</sup>١) الخبر في : ٥ حوادث الدهور ، (٣١٧ ـ ٣١٨) ، و ٥ بدائع الزهور ، ( صفحات لم تنشر )
 (٥٥) .

 <sup>(</sup>٢) مَوَّانة : المؤونة القوت ، وما يُدَّخر منه ، وتَمَوَّن فلان على عياله ، أكثر النفقة عليهم وادَّخر ما يلزمه من المؤونة .

<sup>«</sup> محيط المحيط » (٨٧٠) ، و « المعجم الوسيط » (٢/ ٨٩٢).

سرور الناس بذلك إلا أهل الفساد الذين كان ببابهم قاضي الشافعية صالح البلقيني ، وابن امرأته الصلاح أمير حاج بن بركوت ، وهو المشهور بين الناس [ بفساده (١)] ، وأتباعها ، فلما أيقن شريف بالشرّ سعى في نفسه بالمال ، فكُلِّم السلطان فيه في أوائل شوال ، ونُفى عنه الذّنبُ ، ونُسب إلى من كان في بابه ، فأطلق وأُخذ عليه إلاّ يقف في باب أحد ، ولا يتكلم بين اثنين .

موت قاضي الخليـــل

وفي أواخر شهر رمضان هذا ، أو أوّل شوّال قدم الخبرُ بموت قاضي الخليل ، الذي كان ولى قضاء القدس ، شهاب الدين أحمد (٢) بن علاء الدين علي بن إسحاق في القدس بعد بلوغه خبر العزل ، فمرض نحو ثلاثة أيّام ، ومات يوم الخميس العشرين من شهر رمضان المذكور .

وفي هذا الحد ، مات الأمير حسون أحد أتباع الأشرف برسباي الذي كان أحد النظار على تعلقاته ، وكان مسنًا .

سلخَ السنة القبطيـــة

وفي يوم الأربعاء سلخ مسري ، وهو الموافق لثالث عشر شوال ، وَفَ البحرُ ثهانية عشر ذراعًا ، وزاد إصبعًا من الذِّراع التاسع عشر ، ونودي بذلك يوم الخميس أول أيَّام النسيم ، الموافق لرابع عشر شوال ، وتباشر الناس بذلك ، جعل الله العاقبة إلى خير .

<sup>(</sup>١) في الأصل ( بفساد ) والتصحيح من مفهوم السياق .

<sup>(</sup>٢) هو: أحمد بن علي بن إسحاق بن محمد بن الحسن بن محمد بن مصلح بن عمر بن عبد العزيز حاجي ، وقبل في نسبه بعد محمد الثاني ، بن عمر بن عبد العزيز بن مصلح ، شهاب الدين بن العلاء التميمي الداري الخليلي الشافعي ، ولد في ٢٨ ربيع الآخر سنة ٧٩١ هـ بالخليل ونشأ بها ، ولي قضاء الخليل ، والرملة في سنة ٨٠٩ هـ ، وناب في القضاء بالقاهرة ، وولي قضاء بيت المقدس عن البرهان بن جماعة ثم انفصل عنه ، ومات في العشر الأخير من رمضان سنة ٨٦٢ هـ .

له ترجمة في : « الضوء اللامع » (٢/ ١٣ رقم ٣٩) .

وفي يوم الاثنين [١٩٠] ثامن عشر شوال سافر المحمل من القاهرة ، أول توت ومعه حاجب (١) الحجاب أمير الحاج إلى البركة ، وهذا اليوم ، هو سلخ أيًام النسيم ، ويوم الثلاثاء تاسع عشره ، وهو يوم النَّيروز وهو أوَّل توت، أول سنة القبط .

وفي يوم الخميس حادي عشري الشهر سار ركب الحاج الأول ، وأميرهم (٢) جوهر الخصي الأسود مقدم الماليك ، وكان في مركبه عدة من الأجلاب أرسلوا خوفًا مما تقدَّم من فتنة أهل ينبع .

وفي يوم الجمعة ثاني عشريه سار ركب المحمل لطف الله بجميعهم آمين.

وفي هذا الحد ، قَدِم الخبرُ من إسكندرية أنَّ الإمام أبا البقاء القائم بأمر الله حمزة مات بها في يوم الاثنين ثامن عشر هذا الشهر ، وكان منفيًا فيها ، بعد أن نُفّس عنه من برج ضيَّق إلى قاعة حسنة ، رحمه الله (٣).

وفي يوم الاثنين خامس عشري هذا الشهر ، مات محتسب القاهرة قانباي اليوسفي (٤).

<sup>(</sup>١) وهو الأمير بَرْسباي البجاسي .

<sup>«</sup> النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٦٦) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٥) .

<sup>(</sup>۲) في : « النجوم الزاهرة » (۱۲٦/۱٦) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٥) ، أميرهم مَرْجان الحصني العادلي ، وذكر ( السخاوي ) في « الضوء اللامع » (١٥٣/١٠) أن سيرته لم تكن محمودة في إمرته للحج في ذلك العام .

<sup>(</sup>٣) راجع «هامش ٥ » من (ص ٦٨ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٤) راجع (ص ٣٥٥)

وفي يوم الثلاثاء سادس عشريه وسَّط السلطان أربعة من الزُّغْلِيَّة في كوم الحاجب شق بهم الوالي القصبة مُسَمَّرِين ، ومعهم عبدٌ عُثر عليه يحرق بيت سيِّده .

وفي هذا اليوم ضرب تمراز الساقي أحدُ صغار الأشرفية في السّن منصورًا (١) ناظر الديوان المفرد ضربًا مفرطًا ، وهو راكبٌ ، ثم أخذه إلى مكان وزاد في بهذلته ، فشكاه إلى السلطان ، فلامه السلطان ، وكان مقرّبًا من خاطره قبل ذلك ، فحملته الدَّالة السابقة على أن أغلظ في جواب السلطان ، فقال له : أخرج . فقال : الآن تقول : اخرج ؟! كأنه يشير إلى حالة ركوبهم على المنصور ، وأنه في ذلك الوقت لم يكن يقدر أن يقول له ، ولا لغيره ذلك . ثم قال له : انفني . فقال له : أو ذلك مرادك ؟! فقال شخصٌ من الأشرفية ، يقال له قانَم طاز : إنْ نفيته فانفنا أجمعين فقال له : وأنت أنحس منه ، ثم قام من ذلك المجلس ودخل القاعة .

وفي يوم الخميس ثامن عشريّه نُحلع على [ بدر الدين (٢)] بن البوشي بالحسبة (٣).

<sup>(</sup>١) هو: منصور بن الصفي بن القبطي ، وُلد بعد سنة ٠٨٠ هـ ، وكان أبوه من الكَتبَة ، فنشأ ابنه على طريقته ، وخدم في بعض جهات المفرد ، ثم في ديوان الأمير قانم التاجر ، واتصل بالزين الإستَدَّار ، وتزوج ابنته ، ورقًاه لنظر المفرد ، بل ولي الوزارة ، وترقَّى في أيام الظاهر خشقدم ، ثم قبض عليه وصادره وأهانه ، وحكم فيه أعداءه ، ومات قتيلاً ، ضُربت رقبته تجاه الصالحية بحكم قاضي القضاة حسام الدين بن حُريز المالكي ، يوم الأربعاء ٢٠ من شوال سنة ٨٧٠ هـ ، وسنه دون الأربعين .

له ترجمة في : « حوادث الدهور » (٥٢١ ـ ٥٨٧ ـ ٥٩١) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٣٤٩) ، و « الضوء اللامع » (١٠/ ١٠٠ رقم ٧١٦) ، و « بدائع الزهور » ( طبعة بولاق ) (٢/ ٨٠) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (١٦٤) .

<sup>(</sup>٢) بياض في الأصل ، والتصحيح من « حوادث الدهور » (٣١٨) .

<sup>(</sup>٣) جاء في « حوادث الدهور » (٣١٨) أنه كان أحد كتاب العليق ، وتولى الحسبة بعد موت الحاج خليل المدعو قانباي اليوسفي المهمندار.

رئيس جامع طيلون وفي يوم السبت سابع ذي القعدة من السنة مات شمس الدين محمد بن (١) ... ريّس جامع طيلون عن نحو تسعين سنة أو أكثر فيها أظن ، وكان له ذكر بين الناس بخفة الروح والقبول عند الأكابر ، لا سيها الترك ، وصلى عليه في سبيل المؤمني قاضى المالكية الحسام بن حُرَيْز في جمع كثير من أعيان الناس رحمه الله ، وكان مسالماً للناس ، حسن العشرة، وكان يشهر بالمستحل ، وخلّف ابن أخ يُسمَّى أبا الفضل الغزولي .

وفي يوم الثلاثاء عاشره ، سافر الأمير بُردبك الدويدار إلى طندتا في البحر في خمسة سفن ؛ ينظر في أحوال مقام الشيخ أحمد البدوي ، والجامع الذي تسبّب في عهارته في وسط البلد عوضًا عن جامعها الذي كان بين القبور ، وبعيدًا عن البلد ، وكان يباشره له الشيخ إبراهيم المتبولي، ثم رجع ليلة السبت حادي عشريه ، وكان أولاد بقر ، قد بَيّتوا جماعة بني الغياثي أحمد وحَشيشًا وآلهم في قرية الكراديس من الشرقية ، فاستباحوا ديارهم ، ونهبوا من الأموال ، النقود والأواني والثياب والمواشي، ما يأسف على مثله الملوك ، ربها قيل أنَّ ثمنه يزيد على عشرين ألف دينار، وذُكر أنهم نالوا من حريمهم ما لم يُذكر عن العرب مثله ، وقيل : أنّ سبب ذلك أن الأمير بُردبك لما ذهب قبل الإصلاح بين العربان أدْنى حَشِيْشًا بن الغياثي وأجلسه ، وترك ابن بقر قائمًا ، ونهبوا بعض بلاد بني بقر ، فعظم ذلك عليهم ، وعنَّهم النساء ، فزاد من تحرّقهم ، ففعلوا .

فشكا ابنا الغياثي حالهما إلى السلطان ، فطُلب بقرٌ أمير البقرية فأتى ودار على الأمراء والمباشرين ، ثم طلع إلى السلطان يوم الخميس تاسع عشر هذا الشهر ، فاعتذر بأنّه كان غائبًا ، وأنّه لا ذنب له في هذا الأمر ، فقبل السلطانُ ذلك منه ، وعظّمه ورفعه على ابني الغياثي وألبسه خِلعة

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل بمقدار كلمة ، لم نجد ما يصححه في المصادر المتوفرة .

بالإمرة ، وعزل محمد (١) بن عجلان ، وذهب ابنا الغياثي ، فنسأل الله حسن العاقبة في هذا الأمر .

وفي هذا الشهر كثر الفساد برًّا وبحرًا في بلاد مصر والشام ، بحيث صار السفر في غاية الخطر ، ونُهب الناس في الأسفار وقبلوا (٢) برًا وبحرًا ، فكان من ذلك جماعة من التجار أُخذوا في البحر دون فُوَّة ، فشكوا [١٩١] حالهم إلى السلطان فأعلم أنَّ الموضع الذي طُرقوا فيه ، بين معاملات غيث بن نصير الدين ، وحُسام الدين بن بغداد ، وجميل بن يوسف ، والرَّأى طلب الثلاثة للإلزام بأموال هؤلاء التجار ، فأرسل إليهم ، فتأخر حضورهم إلى أن ظُن أنهم لا يأتون ، وأرسل إلى ابن سابق أحد أمراء العرب بالغربية فقُبض عليه ، وضع في مركب وسوفر به ، فلحق جماعته فخلصوه ، وزاد الأمر في الفساد أن قُطع على حمل السلطان المتعلق بالإستدار ، وزاد أيضًا أذى الأجلاب للتجار وجميع السُّوْقَة وأخذ أموالهم بالباطل .

وفي هذه الحدود أخذ بعضُ مماليك نائب الشام بنتًا بكرًا من أبيها في سوق باب الفرج (٣) في دمشق فافتضوها ، ولم يوجد في ذلك مُغيث ، فشكا ذلك الرجل أمره إلى النائب ، فرفع من فعل ذلك من مماليكه إلى

<sup>(</sup>١) هو : محمد بن عجلان ، شيخ العرب ، يقول ( السخاوي ) : " وهو المعين للظاهر تَمُرُبُغا في خروجه من دمياط ، ولم يتم لهما أمر ، بل أُمْسكا ، وأُودع هذا البرج مدَّة ، ثم أفرج عنه ، ومات ظنا في أول سنة ثهان وثهانين [ وثهانها ثة ] ، أو أواخر التي قبلها » .

<sup>«</sup> الضوء اللامع » (٨/ ١٥١ رقم ٣٥٦).

<sup>(</sup>٢) وقبلوا: قصدوا.

<sup>«</sup> عيط المحيط » (٧١٣).

<sup>(</sup>٣) باب الفرج: أحد أبواب دمشق الشهالية.

<sup>«</sup> الدارس » (١/ ٧٧ هامش ٩) .

القلعة من غير ضرب ، فلم يُرْضِ الشاميين ذلك ، فرجموه ؛ فَذَلَّ لذلك ذلاً كبيرًا وترضَّاهم ، ثم صار يريد الانتقام منهم ، فكان إذا وقع له منهم أحدٌ يُنْسب إلى فساد قتله من غير توقف ، وصاروا خائفين منه ، وهو خائف منهم .

فلم يبق موضعٌ في المملكة إلا طرقه البلاءُ إلا حلب وبلادها ، فإن السلطان لما أهان نائبها بها تقدم (١) من الكشف عليه ، وطلب خَزَنْداره وموقّعه ، أرسل إليه إخوانه الأشرفية ، أنه لا ناصر لك منا ؛ فذلَّ لذلك ، وشرع في إصلاح ما أفسد فلم يقع له مُفْسد إلا أتلفه ، فأصلح ذلك البلاء بكل الإصلاح ، وصاروا في أمن زائد ، بعد أن كان لا يقدر أحدٌ على المشي في جامع حلب بعد العشاء فضلاً عن الأسواق ، ولم يبق مُفسِد إلا طار ، أو أظهر الصلاح ، نسأل الله إتمام النعمة ، ودفع كل نقمة آمين آمين آمين.

وفي يوم الخميس هذا ، وهو تاسع عشر هذا الشهر ، أرسل شخصٌ من مفسدي الجند واحدًا من مفسدي أتباعه يُلقب بعنكبوت ؛ يأتيه بجريد لعهارة عنده ، فامْتنَع عليه صاحبُ الجريد ؛ لكثرة أخذه منه بغير ثمن ، فضربه ضربة كانت فيها روحه ، فقبض عليه من كان عند الجرائدي من النساء وغيرهن ، ثم أتى بالوالي فوضعه في المقشرة ، فأعلم به السلطان فأمر به إلى المقشرة حتى يُؤتى به يوم السبت للقصاص منه ، فكتب أهل القتيل محضرًا عند بعض القضاة بقتله لصاحبهم وصبروا صاحبهم ، وحلفوا أن لا يدفنوه حتى يُقتل قاتله ، فأحضر يوم السبت حادي عشري الشهر إلى السلطان ، فكثر ثناء الناس عليه بكل شر ، من الجرأة على جميع المفاسد ، من خطف النساء والصبيان والأموال وغير

<sup>(</sup>۱) راجع « ص٤٤٣ ». 🖟

ذلك ، وعلى المقتول بالخير ، فأمر السلطان بتوسيطه ؛ ففرح الناس بذلك فرحًا قلّ أن رُؤى مثله ، حتى زيّنت غالبُ أسواق البلد ، وأوقِدت بها الشموع ، وزغرط كلُّ من مَرَّ به مُسَمَّرًا من النساء ، ووُسِّط في باب البحر على باب القتيل ؛ وذلّ به كثيرٌ من أهل الفساد ، وأراح الله منهم البلاد والعباد .

وفي ليلة الاثنين ثالث عشري ذي القعدة هذا ، مات الأمير تَنبَك (١) أتابك العساكر المصرية ، ودفن من يومها ، وكان شيخًا كبيرًا ، لعلَّه يزيد على ثمانين سنة .

وكان ناظر الخاص غائبًا في الخطَّارة (٢)؛ لرؤية ما أتاه من الغنم من بلاد الشام، فحضر ليلة الخميس سادس عشري الشهر.

[١٩٢] وفي بكرة الخميس المذكور ، نُحلع على المقام الشهابي أحمد ولد السلطان بالأمْرة الكبرى (٣) ، وأُعطى إقطاعه لأخيه المقام الناصري عمد (٤) ، وأُعطى إقطاع أخيه لجانِبَك (٥) المرتد ، ونزل بالخِلعة إلى بيته

<sup>(</sup>١) راجع « هامش ٤ » من (ص ١٦٢ ) من القسم الأول.

<sup>(</sup>٢) الخطِّ ارة : مركز من أعهال الشرقية ، وهو من المراكز الهامة للبريد .

<sup>«</sup> التعريف » (٢٤٦) ، و « الانتصار » (٢/ ٥٤) ، و « صبح الأعشى » (١٤/ ٣٧٧) .

<sup>(</sup>٣) في « النجوم الزاهرة » (١٦ / ١٦٦) أتابك العساكر بالديار المصرية ، عوضًا عن الأمير تَنبَك البُردبكي بحكم وفاته . راجع أيضًا « حوادث الدهور » (٣١٨) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٨) .

 <sup>(</sup>٤) في « النجوم الزاهرة » (١٦/ ١٦٦) وصار محمد أمير مائة ، ومقدم ألف .

<sup>(</sup>٥) هو : جانِبَك الناصري فرج ، الأمير سيف الدين ، أحد أمراء العشرات ، ورأس نوبة ، ترقى بعد معتقه الملك الناصر فرج حتى صار خاصكيًا في دولة الملك الظاهر جقمق ، ثم تأمر عشرة ، وصار من جملة رؤوس النوب ، ثم أنعم عليه الأشرف إينال بإمرة طبلخاناة ، مات بطالاً بعدما شاخ في ذي الحجة سنة ٨٧١ هـ ، وقد جاوز الثمانين .

له ترجمة في : « المنهل الصافي » (٤/ ٢٤٢ رقم ٨٢٨) ، و « الدليل الشافي » (١/ ٢٣٩ رقم ٨٢٦) . ، و « النجوم الزاهرة » (١٦/ ٣٥٥) ، و « الضوء اللامع » (٣/ ٦٠ رقم ٢٤٥) .

الذي بالمدينة إلى جانب بيت أبيه الذي كان ساكنًا به إلى حين السلطنة ، وهو عند حدرة الفيل ، ونزل معه أخوه المقام الناصري محمد ، والأمراء ، ولم ينزل معه المباشرون ، بل استمروا في خدمة السلطان وكان يومًا مشهودًا .

وكان أجلابُ السلطان قد زاد شرّهم ، لا سيما في هذا العام ، فكانوا يأخذون من الأسواق ظلما وينتهكون حرمة ذوى الهيئات ، ثم تعدَّى شرُّهم إلى الحطب، فكانوا لا يدعون مركبًا تأتي حتَّى يأخذون ما فيها، أو أكثره إمّا نهبًا أو شِرى بثمنِ بخسٍ ثم يبيعونه في الحالِ بأغلى الأثمان ، سواء كانت تلك المركب لأمير أو غيره ، حتى فعلوا ذلك في مركب الأمير الكبير تَنِبَك هذا الذي مضى ذكره ، ثم أنهم تعرَّضوا للأمراء وغيرهم في ضيافات الأقطاعات من الإوَزُّ والدجاج وغير ذلك ، ثم في إطلاق البرسيم ، فكانوا يأخذون برسيم الإنسان ويبذرونه في الأرض التي كُتبت له ، ويسمونها لأنفسهم حتى فعلوا ذلك في هذا الشهر مع قُـرْقَمَاش الجَلَب الأشرفي ، رأس نوبة النَّوب ، وأخذوا غريمًا من بيت سودون قرقش المؤيدي رأس نوبة النُّوب ثاني ، فشكاهم قرقهاش إلى السلطان ، فحاجز وفاة الأمير الكبير ، فقطع الكلام ، وكلُّم السلطان فيهم قانصُوه الأشرفي . أحد الأمراء العشراوات ، فذكر له جميع ما يفعلونه ، وأنه لا أحد من الأمراء إلا وهو مملوء القلب منهم ، بحضرة الأمراء ، فأحال السلطانُ الأمر إلى مقدم الماليك ، وقطع المجلس بمثل ذلك من الكلام الذي لا ينفع ، فزاد العجبُ من ذلك .

فتأملت أنا الأمر وعرضته على ما أعرفه من حزم السلطان وشهامته ومروءته ونفرته من الشّرِّ وبغضه له ، مع شيخوخته وتجربته لعواقب الظلم ، فأشكل على الأمرُ ، ثم ظهر لي أنه يحتمل أن يكون ذلك عن عَمْدِ منه ؛ وذلك لأنَّ هؤلاء الطوائف هم أغوات الطباق ، فكانوا في

أوائل السلطانة غير ناصحين للسلطان ، فكنوا يغرون الأجلاب على أمور يخصُّ ضررها السلطان وجماعته الإخصّاء به ، وزاد ذلك منهم إلى أن رجموا السلطان ، حتى لم يخلص منهم إلا بعد جهد على غير قياس كما تقدم ، فلم يكره حينئذ وقوع الشر بينهم وبين سائر الطوائف ؛ فإنهم لا يخلصون له إلا بذلك ، لكن لا عذر له عن عدم كفه لهم عن أذى الضعفاء وفقه الله لما يرضيه ، وقيض له بطائن الخير ، وأبعد عنه بطائن السوء آمين .

موت الشيخ على المحتسب

وفي ليلة الجمعة سابع عشري الشهر مات الشيخُ علي (١) العجمي المحتسب، المعروف في بلاده بيار علي ، بالخانكة عن نحو ثهانين سنة فيها أظن ، وكان شافعي المذهب ، يحفظ من الروضة شيئًا ، ومن تفسير (٢) الإمام فخر الدين كذلك ، ومن غير ذلك ، ويذاكر به ، يرى أنه من طلبة العلم ، وطال أطول الناس في هذا الزمان وكان لما ورد من بلاد العجم حصل بينه وبين الأمير (٣) سُودُون من عبد الرحمن ، صحبه في بلاد العجم إذ كان هاربًا بها ، فلما ورد يار علي إلى هذه المملكة وجده بها من أكابر الأمراء ، وكان قد بنى في مدينة الخانكة مدرسة فجعله شيخها

<sup>(</sup>۱) راجع « هامش ۲ » من ( ص ۱۱۶ ) من القسم الأول .

<sup>(</sup>٢) وهو: كتاب مفاتيح الغيب ، المعروف بالتفسير الكبير ، للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٢٠٦ه هـ ، جمع فيه كل غريب ، وتوفي ولم يكمله ، وصنف له الشيخ نجم الدين أحمد بن محمد القمولي المتوفى سنة ٧٢٧ هـ تكملة ، كما كمل ما نقص منه أيضًا قاضي القضاة شهاب الدين بن خليل الخويي الدمشقي المتوفى سنة ٦٣٩ هـ ، واختصره برهان الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى سنة ٦٨٧ هـ ، وسياه الواضح ، ولخصه أيضًا محمد بن القاضى ايائلوغ .

<sup>«</sup> كشف الظنون » (٢/ ٢٥٦).

 <sup>(</sup>٣) هو : سودون من عبد الرحمن الظاهري برقوق ، أتابك العساكر ، ونائب الشام ، مات بطَّالاً
 بثغر دمياط يوم السبت ٢٠ ذي الحجة سنة ٨٤١ هـ .

له ترجمة في : « إنباء الغمر » (٩/ ٢٢) ، و « الدليل الشافي » (١/ ٣٣٢ رقم ١١٤١) ، و « النجوم الزاهرة » (١٥/ ٢٢١) .

ثم جعله وصيّه لما مات ، فحسنت حاله إلى أن صار يركب فرسًا إذا قدم إلى القاهرة ، لتعاطى ضروراته ، ولكن كان مع ذلك فقيرًا ، ولا سيها لما بعد الوقت من موت الأمير سودون ، وانقطع عنه رِفده (١)، وكان إذا قدم القاهرة تقرب إلى بعض رؤسائها ، وكذا إذا قدم عليه أحدٌ إلى الخانكة ، وكانت بينه وبين المحب ابن الأشقر عداوة ، وكان يتردد إلى أمر آخور جَقْمَق ، وكان جقمق شديد البغض لابن الأشقر ، فلما ولي جقمق السلطنة قرَّب الشيخ على ، فصار يتقرَّب إليه بها يحبه من ماله ونحوه ، فعظم عنده ، فنظرت إليه الأعين ، وقصده بعض الناس ، فعظمت دنياه ، وكان قبل ولاية الظاهر حوّط قُدًّام مدرسة سودون شيئًا بسيرًا يكون مانعًا [١٩٣] لمن ينزل هناك من المسافرين بدآ به من أذي ، فهدمه ابن الأشقر ، فلما عظم الشيخ على عند الظاهر أعاد ذلك على أوسع ماقدر عليه ، وبني هناك أملاكًا ، من خانات ، ودكاكين ، وسكن ، وغير ذلك ، وسار في الخانكة سيرة حسنة ، استجلبت الناس إليها ، بحيث سكن الناس أملاكه ، واتخذوا إلى جانبها العمائر ، وازدحموا هناك ، حتى كادوا يغزوا ناحية ابن الأشقر ، وهي ناحية الخانقاه ، وبني بابَى القصبة التي يسلكها المسافرون ، وهو كان سبب بناء غالبها ، فاستمرت العمارة ، حتى طبقت ما بين البابين ، واستمر يُعظِّم عند الظاهر ، حتى ولاه حسبة مصر القديمة ، فسار بها أحسن سيرة ، فضم إليه حسبة القاهرة ، فأحسن السيرة قليلاً ، ثم مد يده بلباقة ، فاتسعت دنياه ، وعظم شأنه ، وحصل لابن الأشقر بذلك ضرر ، وكانت بينه وبينه رَوْس (٢) ، وغَرَّمة أموالاً جمة ، ثـم أخـذ منه نظر الخانقاه ،

<sup>(</sup>١) رِفْده: الرِّفد العطاء والصَّلة.

<sup>«</sup> لسان العرب » (٤/ ١٦٢) ، و « القاموس المحيط » (١/ ٣٠٦) ، و « محيط المحيط » (٣٤٣) ، و « المعجم الوسيط » (١/ ٣٥٩) .

 <sup>(</sup>٢) رَوْس : جاء في ( المعجم الوسيط ) (١/ ٣٨٢) ( الرَّوْس ، العَيْب ، وفلان رَوْش سوء،
 رجلُ سَوء » .

ومشيختها وكان في أيام حموله قد صنع فيها كان يتقرب به صورة حمار من تخطيط كتابة ، قوله سبحانه وتعالى : ﴿ وَانْظُرُ إِلَى حِمَارِكُ (١) ﴾ وجعل دائرة الواو دُبر الحهار ، فذكر ابن الأشقر ذلك ، وأغرى به من تكلّم فيه عند الظاهر ، وكانت حقيقة الظاهر ، أن لا حقيقة له مع أحد ، فأمكن منه ، فادّعى عليه عند قاضي القضاة سعد الدين بن الدّيري ، ثم خلص من ذلك ولم يحطّ من رتبته عند الظاهر ؛ لأنّه كان يبذل له من المال ما يُقبل بقلبه ، ويتقرّب إليه بها يحبه ، فاستمر معظاً حتى مات الظاهر ، ثم استمر بعده يقوم ويقعد حتى حصلت له علة لازمته شهوراً كثيرة ، فانتقل إلى الخانكة في محفة ، فتها ثل ، ثم انتكس فهات ، وكان عارفاً بها يدخل فيه ، يجيد إتقانه ويمهر فيه في أقرب مدّة ، وكان له كلامٌ سديدٌ ، وأجوبة ممتعة ، وخلّف ولدَين رجلين ، يوسف وهو بِزَيِّ الجند ، ومحمد وهو بزيً الفقهاء رحمه الله .

وفي هذا الشهر ، أو الذي قبله مات الفاضل البارع محمد المسلآي المغربي ، وكان شابًا قصيرًا ضئيلًا دميهًا أسمر خفيف اللحية ، وكان فاضلًا في النحو فائقًا فيه ، يتكلم في كتاب سيبويه ، وكان متقدمًا في المعقولات ، مشاركًا في الفقه ، فصيحًا ، قادرًا على استخراج ما يتكلم فيه من القواعد العلمية ، عارفًا باستعمال الآلات فيه ، جيّد النّظر ، مديد الباع في المناظرة ، وكان فقيرًا جدًا رحمه الله .

آخر المنادات على البحر

وفي يوم السبت ثامن عشري ذي القعدة ، وهو الموافق لعاشر بانه ، دار منادي البحر للوداع ، يخبر أن البحر استقرّ على ست عشرة إصبعًا من تسعة عشر ذراعًا .

وفي هذا الحد وصل شيخ الخليل السراج عمر بن الجعبري وقاضيها الشمس محمد ابن الشهاب أحمد الداري الشافعي ، وأخوه البرهان

<sup>(</sup>١) البقرة / ٢٥٩ .

إبراهيم وجماعة معهم في أمر الفتنة التي كانت ببلدهم في شهر رمضان، وذلك أنَّ السلطان أرسل إلى نائب القدس ابن أيوب التركماني أحد مماليكه [كي يمسك <sup>(١)</sup> ] المفسدين ، ويأخذ منهم دِيات القتلي ويرسلها إلى السلطان ويأخذ منهم للخاصكي ألف دينار ، وكان الغرماء ، قد طاروا في بلاد العشير ، وكان ابن أيوب رجلاً مفسدًا عاجزًا عن الإصلاح ، غير محب له ، محبًا في الفساد ، فقبض على أهل الخير ، ومن لا يقدر على النزوح ؛ لثقل ظهره بالعيال والوظائف ، فلم يجدوا إلاّ مرتباتهم في الحرم ، فتعجلوها ، فأرضوا بها الخاصكي ، وقدموا يشكون حالهم ، ويسألون الإمعان في تطلب المفسدين وتنقية بلدهم منهم ، ويشكون من ابن أيوب ، ويسألون في إقامة حاكم عندهم في الخليل ، ليكون حضوره رادعًا للمفسدين ، فأجيبوا إلى الأمر ، بتطلب الغرماء ، ورسم السلطان لابن أيوب أن يقيم عندهم بعض جماعته في عشرين خيَّالًا ؛ لحفظ بلدهم ، والله تعالى المسؤول في تولِّي إصلاحهم ، وعلَّلوا امتناعهم من إقامة حاكم في الخليل ، بأنه يحتاج إلى إقطاع ، فأشرت عليهم بأن يعطوه نظر وقف الخليل ، ويفردوه من نظر القدس ، فلم يقبل الذي أشرت عليه بذلك ذلك ؛ وعلَّلَ بأنَّ ناظر القدس عبد العزيز بن معلاق الرَّملي ، صاحب السلطان ، فهو لا ينقصه شيئًا مما هو متكلم

وفي يوم الاثنين مستهل ذي الحجة الحرام من السنة لبس المقام الشهابي أحمد خلعة بالأنظار الجاري عادة الأمير الكبير بها ، ونزل إلى المرستان ، وزينت له القصبة ، لا سيها ما قَرُبَ من المرستان ، وكان معه أخوه ، المقام الناصري محمد ، وابن اخته الناصري محمد بن الأمير بُردْبك، وجميع الأمراء إلا بُردْبك، ومن المباشرين، كاتبُ السرّ والإستدار، وترجل

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين غير واضحة بعض حروفه في الأصل ، والتصحيح من مفهوم السياق .

من المهاليك من السيوفيين ، فمشوا أمامه ، ونثر على رأسه الذهب والفضة ، على باب المرستان لما طلع في تلك الدرج ، وكذا لما نزل لمركبب (١).

وكان مما افتتحه في مباشرته يوم الأحد تاسع عشري الشهر ، هذم ما أحدث قدام مدرسة (٢) المنصور من دكاكين طبّاخين ، وغيرها ضيّقوا بها الطريق ، وأفسدوا بدخانها سقف المدرسة ، فشكر على ذلك .

وفي هذا الحدّ ، جاء الخبرُ أنّه أتى إلى المراكب التي أرسلها السلطان الله الجون أربعة مراكب كبارٍ ، فيها زيادة على ألفٍ من الفرنج ، فاقتتلوا معهم قتالاً عظياً وقتلوا منهم جماعة كثيرة ، وقتل من المسلمين أربعة أنفس ، وردّ الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا ، وقيل أنه انضم إلى الجند المصريين جماعةٌ من طرابلس ، وتلك البلاد فتقوّوا بهم .

وفي هذا الحدّ ، جاء الخبر أن مركب الحريري ، ( أحد التجار المصريين السُّفّارة في بحر القُلزُم ) غرقت ، وغِرق فيها صاحب المركب الحريري ، وخلقٌ كثيرٌ ، ومالٌ كثير ، ولم يسلم ممن كان بها إلا دون الخمسين رجلاً .

<sup>(</sup>١) راجع ( حوادث الدهور ١ (٣١٨).

<sup>(</sup>٢) مدرسة المنصور: تقع من داخل باب المارستان الكبير المنصوري، بخط بين القصرين بالقاهرة، أنشأها هي والقبة التي تجاهها والمارستان الملك المنصور قلاوون الألفي الصالحي، وهي عامرة إلى الآن، وتعرف بجامع المارستان.

<sup>«</sup> خطط المقريزي » (٢/ ٣٧٩\_ ٣٨٠) ، و « الخطط التوفيقية » (٥/ ٩٩\_ ١٠١ ، و ٦/ ١٥) .

[198] وفي هذا الحد ، جاء الخبر ، بأن محاربًا (١) قتلوا كبراء لبيد (٢) ، فجردت لهم لبيد خَيْلَهم وَرَجِلَهُم ، وقدموا إلى البحيرة عازمين على إخرابها ، فجهز السلطان إليهم عسكرين من رؤوسهم : قانم التاجر وهو أحد أمراء الألوف ، وشرباش كرد أمير مجلس ، وبازير الناصري ،

وكان تجهيزه لهم في أوائل ذي الحجة هذا ، ثم لم [يسافروا (٣)] من بر الجيزة حتى أرسلوا إلى السلطان أن يمدهم ، فإن العرب كثيرٌ ، فأمدهم بالأمير جانبك مُشِدَّ جُدَّة ، وبُردبك البَشْمَقْدار ، وكلاهما من مماليك الظاهر جقمق ، ثم أمدَّهُم أيضًا بجمع من مماليكه ، ثم لم تتحرر كثرة العرب ، فلم يذهب المدد .

وكان العيد يوم الأربعاء ، وحصل في مكة المشرفة اضطراب في الهلال أوجب وقوفهم بعرفات يوم الثلاثاء والأربعاء كما سيأتي عند قدوم بشير الحاج .

وفي أواخر ذي القعدة من هذه السنة ، خرج ناظر الخاص يوسف بن كاتب حكم إلى الخانكة لعرض الغنم التي جاءت، من بلاد الشام

<sup>(</sup>١) محارب: بطن من هيب بن بُهتَهَ من سُليم ، كانت ديارهم برقة ، ثم نزل مصر في العصور الأخيرة، قبل الحملة الفرنسية إلى مصر بحوالي قرن تقريبًا.

<sup>«</sup> العبر » (٦/ ٧٢)، و « نهاية الأرب » (٣٧٠ ـ ٣٧١)، و « قلائد الجيان » (١٢٨)، و « معجم قبائل العرب » (٣/ ١٠٤٢).

<sup>(</sup>٢) لَبِيد : بطن عظيم من سُليم ، مساكنهم أرض برقة ، ولهم أفخاذ متسعة ، وفي سنة ٨١٨ هـ أُجلى السلطان الملك المؤيد عرب البحيرة من زنارة وغيرها ، عن بلادهم لتغيّر أدركه عليهم ، وأسكنها عرب لبيد ، استدعاهم من بلادهم ، فأقاموا بها وعمروها .

<sup>«</sup> نهاية الأرب » (٣٦٦\_٣٦٧)، و « قلائد الجمان » (١٢٥\_١٢٦)، و « معجم قبائل العرب » (٣/ ٩\_١٠).

<sup>(</sup>٣) في الأصل ( يسافرا ) ، والتصحيح من مفهوم السياق .

للضحية السلطانية ، أخبر أنه أرسل في شأنها خسة عشر ألف دينار ، فرجع وهو منحط البدن ، ولم يُبال بذلك ولا انقطع عن الركوب إلا من يوم الاثنين خامس عشر ذي الحجة هذا ، ثم كان كل ليلة يخرج إلى أصحابه المعتاد بالإجتماع معهم في حوشه للحديث والأنس بهم كلَّ ليلة بعد المغرب إلى مُضى قطعة من الليل ، إلاّ ليلة الأربعاء وليلة الخميس ، فتواتر عليه القيء ، فهات في أواخر ليلة الخميس ثامن عشر ذي الحجة المذكور (١) ، فأصبح صهره إبراهيم بن الجيعان وأخوه عَلَم الدين فأخذا أولاده ، وطلعا إلى السلطان ، فأخبراه بذلك ، فاشتد أسفُه عليه وهو لعمري معذور في ذلك ؛ فإنه كان من عجائب الأرض ، كان لا يدهم السلطان أمرٌ إلا حفَّفه عنه، ولا يحتاج شيئًا إلا أسعفه به، كائنًا ما كان، نقل أنه وصل إلى السلطان منه ، من أول ولايته إلى هذا التاريخ ، نحو ألفي ألف دينار ، وعمر له تربته التي بالصحراء خارج باب النَّصْر ، وهي لا مثل لها بالقاهرة والحوش الذي أمامها والربع الذي بين القصرين ، وغير ذلك ، وكان لا يعمر أحدٌّ من الأمراء والجند والأكابر من غيرهم في مصر شيئًا إلاّ كان كثير من أخشابه وغيرها منه ، ولا يُسافر أحدٌ إلاَّ وكان كثيرٌ من جهازه منه ، وجهز ابن السلطان وأمه خوند الكبرى وابنتيها امرأتي دُويدارَيه ، وجمعهم الذي يعسر ضبطه إلى الحج بهيئةٍ ما سُمع في هذا الزمان بمثلها، ولاقتهم إقامته، من الأوز والدجاج، وما يلائم ذلك إلى بطن مَرِّ (٢) أرسل ذلك في سنبوك (٣) في البحر، ثم كان

<sup>(</sup>١) راجع « هامش ٣ » من (ص ٧٤ ) من القسم الأول .

 <sup>(</sup>٢) بطن مَرٍّ : هو مر الظهران ، موضع على مرحلة من مكة المكرمة ، وهو المعروف الآن بوادي فاطمة .

<sup>«</sup> معجم البلدان » (٥/ ١٠٤) ، و « بلاد العرب » (٢٤ هامش ١ ) .

<sup>(</sup>٣) سنبوك : نوع من السفن .

في كل مرحلةٍ أو مرحلتين يلقاهم شيء من ألطافه ، وكان مع ذلك كله ليست له مظالم فاحشة خارجة عن العرف كما يفعل غيره ، وكان لا يزداد على طول المراجعة إلا بشاشة وتبسمًا ، وكان يفصل الأمور المهمة المتشعبة بأدنى شيء ، وهو مع لطفه وبشاشته في غاية المهابة ، بحيث أنه معدود لذلك في عتاه الجبّارين ، يجلس أكابرُ من الجند في دست مجلسه الذي يقضي فيه الأشغال ، في دور القاعة ، وقليل منهم من يجلس في الإيوان الذي هو به ، وله من الصدقات ما يقضي منه العجب ، من الخبز والأطعمة التي تنقل إلى الحبوس والمحاويج من غيرهم في القرافة والمدينة ، والنقود ، وغالب ذلك سِرٌّ ، حُكِى : أنّ الخبز عشرة آلاف رغيف في كل يوم .

ومن يوم موته صار المحابيس يخرجون من السجن ويُقعد بهم في السُّوق ، ينادون : الحبس ، والجوع ، يا أهل الخير ، ولم يكونوا في أواخر أيامه يفعلون ذلك ، وحكيت ذلك لبعض الرؤساء لعله يتشبه به في ذلك في اكترث .

وله من الآثار في تمهيد الطرق الصعبة ، كطريق القدس والخليل ، والخانات المحتاج إليها كخان أسدود ، والخطارة وغير ذلك شيء كثير .

ولا يذكر أحدٌ في مجلسه بسوء لمجرد الغيبة أصلاً ولو أنه أعْدَى أعدائه ، ولا يلتفت إلى من يتكلم فيه ويؤذيه ممن لا يقارنه أصلاً ، ولا يظهر أنّه سمع عنه شيئًا ، وهو مع ذلك ينصفه إذا لقيه ويقضي أشغاله ، بحيث يجد في نفسه الأمن منه نفسه ، ومن أن يُمَكِّن منه عدوًا بباطل ، ويتحمل كثيرًا من أقرانه ، غير أنه إذا تحقق من أحدهم عدم الرجوع مال عليه ميلة يُتَحدث بها وتكون عبرة للمعتبر ، وتستمر صولتها في القلوب دهرًا من أن يذكر ذلك ، أو يكترث به ، ثم لا يدعه يرفع له رأسًا أبدًا ، وإذا كسره ، يصير هو يرفده ولا يقطع نواله عنه ، وهو من أذكى بني آدم

وأقرائهم للخطوط ، وإن كانت معجرفة بفتح المطالعة الطويلة ، فيلمحها لمحة واحدة ، لعلها تكون أقل من ربع درجة بمشاهدتي [١٩٩] ثم يطويها ، ويكلم حاملها فيها .

ولما قدمت من عمارة خان الفندق ، أعطيته المحضر الذي كتبته بعمارته ، بحضرة السلطان ، فقرأه ( ولم يتأمله ) قراءة حسنة ، لم يتلعثم فيها وكان بعض أصحابي من نواب القضاة قد رآه ، فقرأه مرتين ، فأقسم بالله ، أنّ قراءة ناظر الخاص له أوّل مرّة ، أحسن من قراءة ذاك في المرّة الثانية .

وكان يجلس بحضرة السلطان الملك الأشرف إينال ، وله عنده من العظمة ما لا مزيد عليه ، بحيث أنّه لا يقضي لأحد شغلاً إلا بواسطته ، لا من الترك ، ولا من غيرهم ، فكان كلُّ الناس إلى بابه .

مع أنَّه كان معظمًا عند الظاهر ، على أنّه كان يودُّ لو أهلكه ، وكان يريد عزله فلا يقدر ؛ لكثرة أعوانه من الجند وغيرهم ؛ ولأنه لا يجد له زلَّة تقتضي ذلك .

وأوصافه لعمري كثيرة في الدهاء ، مع مَن يُداهِيه ، والعشرة الحسنة لمن يعامله بمثلها ، وأحسن ما فيه أن مجلسه سالمٌ من الغِيبة ، وأنه لا تستخفه النميمة ولا يقبل الباطل من أحد ، وأن عَدُوّه الذي لا يُقارنه منه في أمان ، وأمّا القتل فلا يعرج على قصده ، ما أذاه أحدٌ ما أذاه أبو الخير النّحّاس ، ولما كسره كان يتفقّده بالإحسان في طرطوس وبعدها ، وكان قادرًا على قتله بأهون سَعْي ، وكان شديد التخوّف منه ، ولم يقتله .

والحاصل أنّا ما رأينا رئيسًا يُساويه ، ومع ما أوتى من إقبال الملوك ، والمتمكن لديهم ، فعنده كفٌّ شديدٌ عن الشّر ، ولم يكن يقرب الأشرار ، ولا يميل إلى أحد منهم ، وإذا غلط في بعضهم ثم انكشف له رجع عنه ، ولم يلزم غلطه كما هو عادة أهل الزمان لئلا ينسب إليهم خفه .

غير أنه كان يُنقل عنه أشياء من مساعدة النصارى ، ربها تدل على الكون معهم ، ونُقل عنه نقلاً خفيًا جدًا جدًا أنه كان يتردد إلى الكنيسة ، ويجتمع بالبترك ويؤيد ذلك أن أمه كانت نصرانية ما استسلمها إلا الظاهر جقمق ، ويقال : أنها على ما كانت عليه ، وأنه كان يفارق المجتمعين عنده كل ليلة من غير أن يُصلي العشاء ، وأعظم مؤيدات ذلك ما حدثني شيخنا علامة الزمان وناقده ، أبو الفضل محمد بن العلامة القدوة أبي عبد الله البجائي المغربي المالكي المعروف بالمشدالي ، أنه كان جالسًا عنده فرأى في حجره ورقة صغيرة استنكرها ، ورآه قد أخذه فكر عظيم في أمرها ، فلها قام غفل عنها ، فسقطت من حجره فأخذ شيخنا بسرعة وخفة ، وانصرف عَجِلا فإذا فيها ما صورته بخط ضعيف غير معهود .

هو الفتاح كان قولنا أن تكون صحبتنا إلى آخر العمر لا إلى شهر أو إلى سنة وكا قولنا أن يكون بيننا أُبُوّة وبنوّه

عمر دولت بالأمين

( كذا كتب وكاقولنا ، ولم يكتب بها نونًا ، وهي وكان قولنا ) ، وقد أراني شيخنا تلك الورقة فرأيتها على هذه الصورة ، قال شيخنا ، فظننت أنها من البترك ، قال : فتلطفت بإرسال امرأة ، سألت البترك في حاجة ، فكتب لها ما صورته :

الخلاص للرب صدرت هذه الركة للأمينة المباركة واستمر على تلك الصورة التي في ورقة ناظر الخاص ، فتأكد الظن أنها منه والله الهادي ، وكان ناظر الخاص ، لكثرة ما رأى من المصائب وعاداه من الرِّجال ، وعانى في حفظ جاهِه ومنصبه ، لما عنده من الشهامة والأنفَة ؛ قد حصلت له أمراضٌ كثيرة ، منها فتقٌ قريب صدره ، وخرج له منه شيءٌ كهيئة الخرَّاج ، وكان يُقال أنه دَبلَه (١) ، وأنها قاتِلته .

وكان ربعة إلى القصر ، وإلى الرقة ، إلا أنه حلو الشكل ، حسن الكلام ، خفيف الروح ، وكان يلثغ في الراء لثغة خفيفة [١٩٦] ، وكانت عهامته في غاية الكبر لِبَرْدٍ في رأسه ، ولحيته حسنة ، ولم يكن في عصرنا رئيس إلا وله أضدادٌ يقاومونه في بعض الأشياء وإن كان أعلى منهم إلاّ هذا فإنه كان في الرئاسة نيّفًا وعشرين سنة كان في أكثرها بلا مقارب في الرئاسة ، ومع ذلك ، فكانت تمر عليه أوقاتٌ يتمنى فيها الموت لوصوله في الرئاسة إلى حدٍّ لا يُعرف شيء من تعلق المملكة إلا منه، مع تسخط كثير من الرؤساء عليه ؛ لعجزه عن إرشائه ، وعدم ساحه بأن يكل الأمور إلى غيره، ويتبرأ منها ، إلى أن مات، وهو أسخط ما يكون على الدنيا عن نحو خمسين سنة فأفّ لرئاسة هذا وصفها .

ولما مات توفَّرت دواعي الناس لرؤية جنازته ، فها رأيت يومًا كان أكثر زحامًا منه ولا اجتهاعًا إلَّا في جنازته ، وقاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن حَجَر ، لكن ذاك كان على أحسن ما يكون من النظام والسكون ، وهذا على أسوأ ما يكون نظامًا ، وأشد ما يكون هرجًا ومرجًا وجلبة .

كانت الطرق لا تنشق من كثرة الناس ، في كل سكة خلقٌ لا يحصون ما بين ماشٍ وساع وراكض وغيره ، بعضهم ذاهب ، وبعضهم آيب ،

<sup>(</sup>١) دَبَلُه : أي ملأ جسمه .

<sup>«</sup> المعجم الوسيط » (١/ ٢٧٠) .

والكلُّ في شأنه بحيث كان أعظم من الجَمْع في يوم المِحْمَل ، وهم في غاية الاختلاط ، زمرة عوام ، وزمرة خواص ، إلى جانب الأمير الفقير ، وإلى جانب الفقيه السَّفيه ، وإلى جانب المشاة الرِّكاب ، ونحو هذا من الاختلاط على غير نظام ، بحيث لا يأمن الماشي من دؤس الراكب له ، وأما الدكاكين وشبابيك المدارس والأسطحة ، فضاقت عن الناس ، نساءً ورجالًا ، ولما وصلوا به إلى مصلى باب النصر كان الناس قد ازدحموا حتَّى لم يبق للجنازة ممر ، فجاء من قدّامه من الجند فرجموا الناس ليُمَر بجنازته، فكاد كثيرٌ من الناس يُقتل ، وسقط بعضهم على الأرض ، ثم وُضع في الشارع ، الذي قدًّام مدرسة الحاجب ، وصلى عليه قاضي الشافعية العَلَم صالح البُلْقيني ، وكان مريضًا إلاَّ أنه لم يسعه التخلف ولم يستطع كثيرٌ ممن حضر الصَّلاة ؛ من شدَّة الزِّحام ، وكان ذلك ضحوة يوم الخميس المذكور ثامن عشر ذي الحجة المذكور ، ولما حُمِل كاد الناس يقتل بعضُهم بعضا عند الركوب، ثم شيَّعه كلِّ من حضر إلى التربة التي جدَّدَها قدَّام تربة السلطان الأشرف إيْنال ، وكاد كثير منهم يُقتل عند الدخول في باب التربة ، ثم حصل هناك من الضجة ما علم الله أنه قلّ أن وُجد مثله ؟ كادت ترج منه الأرض ، وذلك ما بين قراءة وصراخ ولطم وبكاء وعجيج وتشبيب وتدفيف ، فها رأيت بعيني ، ولا سمعت قط شيئًا مثل ذلك ، من لم يعتبر به فلا عبرة له .

وانضمت الأرض على رئيس لم يترك بعده من يقاربه ، وأصبحت مصر ولا رئيس فيها ، ولا من يُتَوهم نجابته ، فلا قوة إلا بالله ، ونُقل عن خواصه أنه تشهد عند موته ، وأشهد على نفسه بالتوبة ، وأثنى غالب الناس عليه خيرًا ، وعظم تأسفهم عليه ، بل نُقل الثناء الحسن عليه من أعدائه .

وتحدَّ الناس ، بأنه مات مسمومًا ، وأن بعض أعضائه تزايل قبل أن

يُدخل قبره ، ثم سمعت عن بعض عقلاء خواصِّه ، أنهم لا يشكُّون في ذلك .

ورؤیت له منامات حِسانٌ جدًا فإن كان ما نُقل مِن قصة البترك صحیحًا ، فلعله مما ما نُقل من تشهده إن صحّ ، ورؤیت له منامات بضد ذلك ، والعِلْم عند الله تعالى .

وكنت في جمعة موته واقفًا في الميعاد على قوله : ﴿ الذينَ النّهُمُ الْكَتْبَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعرْفُونَ أَبْنَاءَهُمُ ، الَّذينَ خَسرُوَا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لاَ يُؤْمِنُونَ ﴾ (١) وعلمت أنّ الميعاد يأتي يوم موته في قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مُمِّنِ افْتَرَىٰ عَلَى الله كَذِبًا ﴾ (٢) الآيات ، إلى قوله تعالى : ﴿ وَمَا أَطْلَمُ مُمِّنِ افْتَرَىٰ عَلَى الله كَذِبًا ﴾ (٢) الآيات ، إلى قوله تعالى : ﴿ وَمَا أَطْيَوةُ الدُّنَيْ اللَّا لَعِبٌ وَلَمُونٌ وَلَلدَّالُ الآخِرة خَيْرٌ لِلَّذينَ يَتَقَوُنَ أَفَلاً تَعْقِلُونَ أَفَلاً وَنَهُ ﴿ اللَّا لَعِبٌ وَلَمُونُ اللَّالَ لَعَبُ وَلَمُونُ اللَّالَ الآخِرة خَيْرٌ لِلَّذينَ يَتَقَوُنَ أَفَلاً لَعْلَى اللهُ عَلْمُ وَلَلدَّالُ الآخِرة خَيْرٌ لِلَّذينَ يَتَقَوُنَ أَفَلاً لَعْلَى اللهِ لَعْلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ وَلَلدَّالُ الآخِرة خَيْرٌ لِلَّذينَ يَتَقَوُنَ أَفَلَا لَهُ لَا لَهُ إِلَى اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

ثم طلب السلطان صهره الأمير بُردْبك وسأله أن يسِد مسدّه ؛ لأنه لم يكن أحدٌ يقاربه في قدرته على تحصيل المال ، وسداد الأمور برفق غيره ، فأبى ، فطلب إبراهيم بن الجيعان ، فأبى ، وكثرت الأقاويل ، ورفع المفسدون رؤوسهم ، واشرأبّ النّفاق ، فسعوا في إحضار أبي الخير النحاس ، فأجيبوا ، وكُتبت المراسيم بذلك ، وجُهّز القاصد بذلك ، واجتمع ابن الأقساسي الملقب بالمخلّع ، بابن السلطان ، وقال له : إن الذي كان يعطيكم ناظر الخاص قطرة من بحر ، وأنا عندي في جهات بلاد الشام مائتا ألف دينار في كل سنة : في حلب خسون ألف ، وفي طرابلس مثلها ، وفي دمشق مائة ألف ، وكان ناظر الخاص أرسل القاضي

<sup>(</sup>١) الأنعام / ٢٠.

<sup>(</sup>٢) الأنعام/ ٢١.

<sup>(</sup>٣) الأنعام / ٣٢.

نور الدين (١) البَرْقي ، أحد نواب الحنفية ، وكان أحد خواصه إلى بلاد الشام ، ليضبط له تركة ابن خالته الشرف موسى ، ناظر جيش طرابلس ، فلما مات ناظر الخاص خُيل السلطان من البَرْقي ، وقيل له : إن ناظر جيش طرابلس كانت في [ يده (٢) ] جهات ، كانت عادتها في كل سنة ثلاثين ألف دينار ، فكان ناظر الخاص إنها يأخذُ من خمسة عشر ألفًا ، وله عشرون سنة ، فتوفر للسلطان في هذه المدَّة ثلثهائة ألف دينار ونحو هذا ، وحمِّن للسلطان الإرسال بالتضييق على البَرْقي ، فرسم أن يُوضع في زنجير وأن يتوجه المخلع ومعه شخصٌ من أطراف الناس ، وأشرارهم من جهة ماميه الذي كان توجه في أيَّام الظاهر بالكشف عن ابن عز الدين ، قاضي طرابلس ، وكان حصل له نكاية من ناظر جيشها . فساعد المخلع الآن في مراده ، فرُسم أن يتوجها للقبض على البرقي ، [١٩٧] المؤلف موسى وخواصه وتقريرهم على الأموال ، ثم سعى في نقض وابن الشرف موسى وخواصه وتقريرهم على الأموال ، ثم سعى في نقض ذلك (٣) ، واستقر الحال على أن يكتب إلى البرقي بتطبيب خاطره ، والاستمرار على عمله والاجتهاد فيه ، وأن يقبض نائب طرابلس على جماعة موسى ، ويضيق عليهم ويقررهم على التركة .

وكان ناظر الخاص قد عزل بدر الدين محمد (٤) بن الشهاب أحمد

<sup>(</sup>١) هو : على بن محمد بن محمد بن حسين بن على بن أيوب ، نور الدين بن الشمس ، المخزومي القاهري الحنفي ، المعروف بابن البرقي ، ولد في جمادى الأولى سنة ٧٩٧ هـ ، بالقاهرة ، ونشأ بها ، وأخذ عن علمائها في فنون مختلفة ، وناب في القضاء ، ولازم خدمة الجمال ناظر الخاص ، مات في ليلة الأحد ، مستهل جمادى الآخرة سنة ٨٧٥ هـ .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (٦/ ١٠ رقم ٢٨).

<sup>(</sup>٢) في الأصل (يدها) والتصحيح من مفوم السياق.

<sup>(</sup>٣) في « حوادث الدهور » (٣١٨) « وفي يوم السبت العشرين منه [ ذي الحجة ] رُسم بإحضار أي الخير النحاس من طرابلس إلى الديار المصرية ، ثم بطل من الغد » .

<sup>(</sup>٤) ترجم له ( السخاوي ) في \* الضوء اللامع » (٧/ ٧٩ رقم ١٥٨) ترجمة مختصرة ، لم يحدد فيها تاريخ مولده ، أو وفاته ، وقال عنه : \* محمد بن أحمد بن محمد بن على البدر أبو السعادات بن الشهاب المحلي . نشأ فحفظ القرآن وكتبًا وعرضها على في جملة الجهاعة ، بل سمع مني » .

المحلي عن قضاء إسكندرية ، لما نُقل عنه من سوء السيرة وقبح السريرة ، منضمين إلى شناعة الصورة ؛ فإنه أسود الوجه رقيقه ، واسع العينين كأنهما بيضتان موحش المنظر ، فلا صورة ، ولا سيرة ، فلما مات ، فتح أبواب المظالم في إسكندرية ، ووعد بهالي يحُضرِه كبير ، فأعيد إلى قضائها ، ورسم له بتحصيل ما سُمى من المال من جهات ناظر الخاص التي سهاها .

وطلع الشرف الأنصاري بقوائم مضمنها أنَّ تركة ناظر الخاص تحتوي على سبعها ثة ألف دينار ، وسأل أن يتكلم فيها ، وعليه تحصيل ذلك ، فقال أولاد الجيعان للسلطان : إنّ التركة تضم أكثر من ذلك بكثير ، ثم كُشف الأمر عن أنها تصل إلى ألف ألف دينار وخمسها ثة ألف دينار ، من ذلك نقد نحو مائة ألف ، والباقي أصناف .

وَجَبُن الناس عن الدخول في وظيفة نظر الخاص ؛ لمعرفتهم أنه لا يُرضى ممن يلي بعده إلا بمثل عمله ، وأن أحدًا لا يقوم بذلك ، ثم وَلَى الزين عبد الرحمن بن العَلَم سليهان بن الكُوّيْز نظر الخاص ، والشرف موسى التتائي الشهير بالأنصاري نظر الجيش ، وفيروز (١) الخزندار والزّمام ، نظر الذخيرة ، وخُلع عليهم بذلك في يوم الاثنين ثاني عشري ذي الحجة هذا (٢).

<sup>(</sup>۱) هو: فيروز بن عبد الله الطواشي الرومي النَّوْروزي الزّمام والخازندار، أصله من خُدَّام الأمير نوروز الحافظي، وتنقل في الخدم من بعده، فولاه الظاهر جقمق خازندارًا، ثم زمامًا في سنة ٨٤٦هـ، وكذلك ولاه الأشرف إينال، والمؤيد أحمد، إلى أن مات في يوم الخميس ٢٤ شعبان سنة ٨٦٥هـ، وقد جاوز الثهانين.

له ترجمة في : « الدليل الشافي » (٢/ ٥٢٤ رقم ١٨٠٦) ، و « حوادث الدهور » (٥٦٢ ـ ٥٦٣) ، و « النجوم الزاهرة » (١/ ٣١٢ ـ ٣١٣) ، و « الضوء اللامع » (٦/ ١٧٦ رقم ٢٠٠) ، و « بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٩٢) .

<sup>(</sup>٢) راجع الخبر في : ٩ حوادث الدهور » (٣١٨) ، و « النجوم الزاهرة » (١٦٦/ ١٢٦) ، و ٩ بدائع الزهور » ( صفحات لم تنشر ) (٥٩ ـ ٦٠) .

وفي آخر يوم الثلاثاء ، ثالث عشري ذي الحجة هذا ، مات أبو الحسن الفُوّي ، من الزين الإسْتَدَّار فجأة ، وكان شابًا .

وفي يوم السبت ، سابع عشري هذا الشهر خُلع علي التقي أبي بكر بن مُزهر ناظر الجوالي بمصر ، خِلعة بالنظر على جوالي الشام مع جوالي مصر ، والسَّفر إلى بلاد الشام ؛ لضبط تعلق ناظر الخاص ، فمنعه المقام الشهابي ولد المقام الشريف من السفر ؛ لئلا يفوت طلب المتكلمين لناظر الخاص في تلك البلاد بإذن السلطان ، لأن أمره كان بسعي أمه من الخريم ، فلما علم الدويدارية بذلك وقت لِبْسه الخِلْعَة ، لفتوا السلطان عنه ، فخلع الخِلعة في القلعة ، ولم ينزل إلى بيته إلى آخر النهار خجلاً من الناس ، وأظهر أنه أكره على لبسها وأنه أقام في القلعة يستعفى فأعفى (۱).

وفي هذا الحد وَلَى العَلَم صالح قاضي الشافعية ابنه فتح (٢) الدين قضاء دمياط عن أبي البقاء بن كُمَيِّل ؛ وذلك أنه كان في دمياط بجاه الولي الأسيوطي أحد خواص ناظر الخاص ، فانمحت بذلك الرسوم بموت ناظر الخاص ، فلم يتم له ذلك ، وأخذها منه ناظر الخاص الزَّين ابن الكُويْن .

<sup>(</sup>١) الخبر في : « حوادث الدهور » (٣١٩) ، و « النجوم الزاهرة » (١٢٧/١٦) .

<sup>(</sup>٢) هو : محمد بن صالح بن عمر بن رسلان ، فتح الدين أبو الفتح بن العَلَم البُلقيني الأصل، القاهري البهائي الشافعي ، وُلد في يوم الأربعاء ١١ جمادى الآخرة سنة ٨٤٥ هـ بالقاهرة ، ونشأ في كنف أبويه ، وأخذ عن أبرز علماء عصره في الفقه ، والنحو ، والعربية ، والمنطق وناب عن أبيه فى القضا ، كما استقر بعده فى الخشابية والشريفية ، والقانيهية ، والبرقوقية ، وغيرها شريكًا لغيره ، مات في غروب يوم الجمعة ٨ رجب سنة ٨٩٢هـ .

له ترجمة في « الضوء اللامع » (٧/ ٢٦٨ رقم ٦٨٤) .

وفي هذا الحد، تقاتل جماعةً ممّن نزح من عرب العائد (١) إلى بلاد ابن الغياثي في نواحي إطْفِيح (٢) وهم النيعام من عرب الطور ، كان قد حصل بينهم ، وبين ناس منهم يقال لهم بنو سليان شرٌ فارقوهم به ثم تبعهم بنو سليان إلى ناحية إطْفِيح ، فناشدوهم في الرجوع فأبوا ؛ فاستعانوا الله عليهم ، فقتل بينهم نحو مائتي رجل ، أكثرهم من بني سليان ، فكلم أميرهم بيبرس بن شعبان في ذلك ، فاعتل بأنهم ليسوا في بلاده ، فلا لوم عليه إلا إنْ أخرجهم ابن الغياثي عن بلاده ، فرجعوا إلى بلادهم ليصلح بينهم ، فأجاب ابن الغياثي بأن على ابن شعبان البدار إلى كف أذاهم في طريق الطور الذي هو في دركه إلى أن يعمل هو الحيلة في إخراجهم عن بلاده ، فصار بنو سليان يمنعون التجار من التردد إلى الطور ، وصار الناس على وَجَلِ من ذلك .

وفي يوم الثلاثاء (٣) سلخ سنة اثنين وستين ، وُلِّى العلاء بن مُفْلح قضاء الحنابلة بدمشق عن ابن عمه البرهان بن الأكمل ، وكتابة السر بها عن القطب الخَيْضرى .

### يليه القسم الثالث إن شاء الله تعالى

<sup>(</sup>١) العائد: وترسم أحيانًا « العائذ) ، وهم كثير في العرب ، أشهرهم بمصر عائد من جُذَام من القحطانية ، مساكنهم فيا بين بلبيس من الديار المصرية ، إلى عقبة أيّلة ، إلى الكرك من ناحية فلسطين ، وكان عليهم درك هذه الأماكن والحجيج حتى يصل العقبة .

<sup>«</sup> العبر » (٢/ ٢٥٧) ، و « مسالك الأبصار - قبائل العرب » (١٧٥) ، و « نهاية الأرب » (٣٠٤) و « قلائد الجيان » (١٤ - ٦٥) ، و « معجم قبائل العرب » (٢/ ٧١٥) .

<sup>(</sup>٢) إطفيح: كانت من مدائن مصر القديمة ، تقع على يمين النيل ، وتعتبر بندر القرى المجاورة لما من مديرية الجيزة ، عمها الخراب زمن الماليك ؛ بسبب قربها من الجبل ، وتعرضها لغارات العرب، واتخذها المطرودون والأشرار مركزًا لهم ، فأهلكوا فيها الحرث والنسل . حتى عاد لها الأمن والاستقرار في العهود التالية .

<sup>«</sup> الخطط التوفيقية » (٨/ ٧٧\_. ٨٠).

<sup>(</sup>٣) في « النجوم الزاهعرة » (١٢٧/١٦) في ٢ محرم من سنة ٨٦٣ هـ ، راجع أيضًا « بدائع الزهور » (صفحات لم تنشر ) (٦٠)، و « الدارس » (٢/ ٦٠).

# الفهارس العامة

- ١ . فمرس الآيات القرآنية
  - ٢ ـ فهرس الأحاديث
  - ٣ ـ فهرس القوافي
    - ٤ ـ فمرس الأعلام
- ٥ \_ فمرس الفرق والطوائف والأمم والقبائل
  - ٦ ـ فمرس الأماكن والمواضع والبلدان
- ٧ \_ فمرس المصطلحات الإدارية والعسكرية
  - ٨ ـ فمرس المصطلحات الفنية
    - 9 \_ فمرس الغزوات
    - ١٠ . فهرس اسهاء الكتب
  - اا ۔ فمرس مصادر ومراجع التحقيق
    - ١٢ ـ فمرس الهوضوعات

# اـ فمرس الآيات القرآنية

الصفحة	رقمها	الأيـــــة	رقمها	السورة
٥٤	۲۸۰	﴿ وَإِن كَانَ ذُوعُسْرَةٍ فَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴾	۲	البقرة
7 8 7	178	﴿ وَإِذِ ٱبْتَكَىٰ إِرَاهِ عَرَيْهُ مِكَالِمَاتِ فَأَتَمَهُنَّ ﴾	<b>Y</b>	البقرة
110	7 2 9	كَم مِن فِن كَوْ قَلِيكَ وَ غَلَبَتْ فِنَ أَ كُثِيرَةً أَ	<b>&gt;</b> Y	البقرة
		بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ ٱلصَّكِيرِينَ ﴾		
۲۳۷	701	وَلَوْ لَا دَفْعُ ٱللَّهِ إَلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ		البقرة
		لَفَسَدَتِ ٱلْأَرْضُ ﴾	•	
۳۸۸	709	﴿ وَٱنظُرْ إِلَىٰ حِمَادِكَ ﴾	۲	البقرة
787	٩	وَلْيَخْشَ ٱلَّذِينَ لَوْتَرَّكُواْ مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا	٤ ﴿	النساء
	5	خَافُواْ عَلَيْهِمْ فَلْيَـنَّعُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُواْ قَوْلاً سَدِيدًا ﴾		
<b>٣</b> ٩٨	۲.	الَّذِينَ وَاتَّيْنَهُ وُ الْكِتَّبَ يَمْ فِوْنَهُ رَكَّمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُم ﴾	* ₹	الأنعام
891	۲۱	﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمِّنِ أَفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا ﴾	٦	الأنعام
۲۹۸	٣٢	﴿ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَنَّقُونَّ أَفَلَا تَمْقِلُونَ ﴾	٦	الأنعام
747	17.	زِلَقَدْ أَخَذْنَآءَالَ فِرْعَوْنَ بِٱلسِّينِينَ وَنَقْصِ مِّنَ ٱلثَّمَرَتِ	<b>, &gt;</b> v	الأعراف
		عَلَّهُمْ يَذَّكُّرُونَ ﴾	Í	

الصفحة	رقمها	الأيــــة	رقمها	السورة
٨٧	٣٨	﴿ لِيَجْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَاعَمِلُواْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ	7	النور
		وَٱللَّهُ يُرْزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرِحِسَابِ ﴾		
<b>۲۳</b> ۷	00	﴿ وَعَدَالِلَهُ الَّذِينَ مَا مَنُواْمِنكُمْ وَعَكِمِلُوا الصَّهِ لِحَنتِ	7 8	النور
		لَيُسْتَخْلِفَنَهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ كَمَا ٱسْتَخْلَفَ		
		ٱلَّذِيكِ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيْمَكِّنَنَّ لَمُمْ دِينَهُمُ ٱلَّذِي		
		ٱرْتَضَىٰ لَمُمُ وَلِيُكِدِّلَنَهُم مِنْ بَعَدِ خَوْفِهِمَ أَمْنَا ﴾		
179		﴿ فَأَنظُرُ إِلَى ءَاثُلُورَ حَمَتِ ٱللَّهِ كَيْفَ يُحِي ٱلْأَرْضَ بَعْ	۴.	الروم
	يرٌ﴾	مَوْتِهَأَ إِنَّ ذَلِكَ لَمُحْيِ ٱلْمَوْتَى ۖ وَهُوَعَكَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَكِ		
179	<b>Y 1</b>	﴿ إِنَّ فِ ذَالِكَ لَذِكْرَىٰ لِأَوْلِي ٱلْأَلْبَابِ ﴾	٣٩	الزمر
747	گُز∢∨	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ إِن نَنصُرُوا ٱللَّهَ يَنصُرُكُمْ وَيُثَبِّتُ ٱقْدَامَ	<b>{Y</b>	محمد
180	۱ ﴿	﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَنَّخِذُوا عَدُوِّى وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآهَ	٦.	المتحنة
180	<b>£</b>	﴿ رَّبَّنَاعَلَيْكَ تَوَّكَّلْنَا ﴾	٦.	المتحنة
180	٤	﴿ قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أَشُوَّةً حَسَنَةً فِي إِبْرَهِيمَ وَٱلَّذِينَ مَعَهُ ﴾	٠, ٦٠	المتحنة
180	٧ ﴿	﴿ عَسَى ٱللَّهُ أَن يَجْعَلَ بَيْنَكُرُ وَبَيْنَ ٱلَّذِينَ عَادَيْتُم مِّنْهُم مُّودَّةً ﴾	٦.	المتحنة
180	٩	﴿ ٱلظَّالِلِمُونَ ﴾	٦.	المتحنة

# ٢ ـ فمرس الأحاديث النبوية

صفحة	صحابي الراوي ال	الحديث ال
197	عبد الله بن عمر	إن يكنه فلن يسلط عليه
197	أبي سعيد الخدْري	لئن أدركتم لأقتلنهم
		لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر
737	حذيفة بن اليهان	أو ليعمنكم الله بعذاب من عنده
		لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر
		أو ليبعثن الله عليكم قوماً ثم تدعونه
737	حذيفة بن اليهان	فلا يستجاب لكم
۲•٤	جندب بن عبد الله البجلي	لِمَ قتلته
		من أرضى الناس بسخط الله أوشك
۲۲۳	عائشة «أم المؤمنين»	أن يغضبهم الله عليه
		من عمل عملاً وهو يعرف خيراً منه
114		كان غاشاً
197	أبي سعيد الخدري	ويحك ومن يعدل إذا لم أعدل
190	علي بن أبي طالب	يأتي في آخر الزمان

# ٣ ـ فهرس القوافي

الصفحة	عدد الأبيات	القائسل	البحر	القافية
115	١	سعد بن ناشب التميمي	الطويل	جانبا
٣٠١	۲	شهاب الدين بن صالح	المتقارب	ريب
۳.,	۲	شخص حجازي	السريع	العِذارْ
240	٧	البقاعي	الطويل	البواتر
710_717	70	البقاعي	الطويل	ألفا
177-170	3 7.	البقاعي	الطويل	أتشوّف
٥٦	١	_	البسيط	يندمل
188	۲	البقاعي	الطويل	أنزُّلُه
118	1.	إسماعيل بن يوسف	الكامل	تنجلي
۱۷۳	۲		السبيط	وحل
791	١	· <u> </u>	البسيط	الهمم
118	١	إسماعيل بن يوسف	الكامل	بيننا
۸٥	٦	البقاعي	البسيط	هناني

## ٤ ـ فهرس الأعلام

(1)

آقنای (نائب الشام): ۳۰

۲ ق بردي الخططي : ۱۱

آقبردي الساقى الظاهري جقمق: ١١

الخليفة الآمر بأحكام الله: ١٨٥

الشيخ إبراهيم: ٢٧١

إبراهيم بن أحمد بن البيطار القدسي الشافعي : ١٥٦

إبراهيم بن أحمد الداري الشافعي: ٣٨٩

إبراهيم بن أحمد بن ناصر ، البرعان أبو إسحاق الباعوني : ١٣٦

إبراهيم بن أدهم بن منصور: ٢٢٥

إبراهيم بن الجيعان: ٣٩٢

إبراهيم بن عبد الله بن محمد ، ابن جماعة البرهان المقدسي : ٤٤ ، ٣٥٧

إبراهيم بن على بن عمر، برهان الدين الأنصاري المتبولي : ٨٠، ٢٧١،

777

إبراهيم بن عمر السوبيني: ٧٠

إبراهيم بن عمر بن حسن ، البقاعي : ١٥١

إبراهيم بن العلاء القرقشندي ، الجمال : ٣٢٩

إبراهيم بن محمد إبراهيم ، برهان الدين الشافعي : ١٤٢

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن صالح: ١٧٥

إبراهيم بن محمد بن على بن مسعود ، ابن أبي شريف : ٣٢٧

إبراهيم بن محمد بن محمد بن سليمان ، برهان الدين ابن المرحل : ١٣٤

إبراهيم بن محمد بن محمد بن مفلح، القاضي برهان الدين: ٣٥٦, ١١٢

السعد إبراهيم الوزير: ٤٣

أبو بكر: ٧٨

أبو بكر الصديق : ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٣٨

أبو بكر بن إبراهيم بن يوسف ، ابن قندس: ٢٢٩

أبو بكر بن أحمد بن سليمان بن داود ، التقى الأذرعى : ٣٦

أبو بكر بن الزبيدية اللاذقي: ١٠٨

أبو بكر بن على بن أبي بكر القاهري ابن الفاوي: ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٠، ٢٤٢،

أبو بكر بن مزهر ، التقى : ٣١٠

أحمد بن إبراهيم بن خليل بن أحمد الحلبي: ٩٩

أحمد بن أبي أحمد بن محمد بن سليان ، الشهابي أبو العباس الزاهد :

450

أحمد الأذراعي ، شهاب الدين : ٣٥٥

أحمد الأقباعي: ١٠٦

أحمد بن إينال ، الملك المؤيد : ٤٨ ، ١٥٥ ، ٢٠٨ ، ٣٩٢ ، ٤٠١

أحمد البدوى : ١٥٩ ، ٢٢٥ ، ٣٤٠ ، ٣٨١

أحمد بن بشارة الرافضي: ١٥٨

أحمد البولاقي ، الشهاب المدني : ٨٠

أحمد الحنبلي ، عز الدين : ٢١ ، ٥٢

أحمد بن ريحانة: ٢٥٦

المقام الشهابي أحمد بن السلطان : ٥٧، ٦٢، ٧٧، ٣٠١، ٣٣١،

777, .07, 387, P87, 1.3

أحمد بن سعيد بن محمد ، الشهاب التلمساني المالكي أبو العباس :

المظفر أحمد بن شيخ : ٢٠٨

أحمد بن عباد بن شعيب ، الشهاب أبو العباس الخواص : ٥٧

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن شرف ، الشهاب ابن قاضي عجلون :

441

الشيخ أحمد العداس: ٩٥، ٩٦، ٩١٢

أحمد بن على بن اسحاق بن محمد بن الحسن ، شهاب الدين الداري الشافعي : ٣٧٨ ، ٣٥٧

أحمد القرافي الشافعي شهاب الدين: ٢٨٧

أحمد بن على بن إبراهيم بن أبي بكر المقدسي البدوي : ١٦٤

أحمد بن على بن أحمد بن يحيى ، ابن الرفاعي المغربي : ٢٢٥

أحمد بن على بن حجر ، شهاب الدين : ٤٨ ، ١٦٦ ، ١٦٦ ، ٢٦٠ ،

**۵۷۲، ۲۸۲، ۲۳۳، ۲۳۳** 

أحمد الكناني الصفدي ، شهاب الدين : ٣٣٢

أحمد الكوران ، شهاب الدين : ٣٧

الشهاب أحمد المحلى الشافعي: ١٧٨

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ، الشهاب بن الشمس العثماني البيرى :

۸١

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن قاسم ، الشهاب ابن أخي الجمال الأستدار: ٨١

أحمد بن محمد بن الزنيك: ١١٢

أحمد بن صالح بن العطار: ٣٢٠

أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله السكندري: ٢٩٧

أحمد بن محمد بن عبد الله إبراهيم ، ابن عرب شاه : ٢١٩

أحمد بن محمد بن عمر ، الشهاب أبو العباس العمري الشافعي : ٣٠٩

أحمد بن محمد القمولي ، نجم الدين : ٣٨٦

أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، الشهاب البجائي المغربي :

4.5

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن حسين ، ابن أبى ظهيرة : ٣٥٨ أحمد بن محمود بن أحمد بن إسهاعيل ، الشهاب ابن الكشك : ٢٧٦

أحد المغربل المدني: ٢٣٠

أحمد بن نصر الله الكناني ، العز الحنبلي: ٢٤٥، ٤٠

أحمد بن واصل ، شهاب الدين : ١٠

أحمد بن الجمال يوسف البيري: ٧٤

إدريس (أمير عرب البلقاء): ١٦

البدر الأذرعي، ضفدع: ٣٥٦

أرغون العلائي: ٢٤٤

أركماس الدويدار: ٣٣٧

أزبك (صهر السلطان جقمق): ٢٩، ٣٣٩

أزبك (مملوك الظاهر جقمق): ٣٥٧

أسامة بن زيد: ٣٠٤

الزين الأستدار = يحيى بن عبد الرزاق

أبو إسحاق: ٣١، ٣٢

ابن امرأة العلم صالح بن البلقيني : ١٠١

ناصر الدين ابن أمير أسد ، أبو طبق : ٢٥٣ ، ٢٥٤

اسهاعیل: ۲۶

إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن محمد ، العماد أبو الفدا: ٣١٩

اسهاعيل بن حصن الدولة ، فخر الدين أبو نصر : ١٦٨

اسماعيل بن عبد القادر: ١٦، ٢٦

اسهاعيل بن محمد بن قلاوون: ٢٤٤

اسهاعیل بن یوسف : ۹۰ ، ۱۳۳

اسماعيل بن يوسف (مقدم بلاد الزبداني): ١١٤

أسنباي (مملوك الظاهر جقمق): ٢٠١

أسنبغا الطياري: ٣٢٩

ابن الأسود: ١٥٣

الأسيوطي ، البدر: ٣٩

الأسيوطي ، شمس الدين : ٣٥٠

الأسيوطي ، الولى : ٢١ ، ٤٠١

ابن الأشقر: ١٧٥، ٣٨٧

المحب، ابن الأشقر: ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١، ١٧٥ ، ٢٤٦، ٣١٠،

۵۷۳ ، ۷۸۳

المحب ، ابن الأشقر (كاتب السر): ٢٧٥

ناصر الدين ، ابن أصيل : ٣٥٩

القاضي ، أفضل الدين : ١٥

ابن الأقساسي = قاسم بن جمعة

ابن الأقصراني، أمين الدين: ١٠١،٢١

البرهان ، ابن الأكمل: ٤٠٢

ألماس: ١٦٠

ابن امرأة العلم صالح: ٣٦٦

أم الخبر نبهان: ۲۷۷

أمير حاج بن بركوت ٣٢، ٣٢٤، ٣٦٦، ٣٧٨

الأمين (الخليفة االعباسي): ٢٣٥

النور ، ابن الأنبسابي : ١٤٩

الأنصاري: ٣٠١، ٣٠١، ٢٣٦ ، ٣٠٢، ٣٠٢

الشرف الأنصاري: ٣٣، ٦٦، ١٦٤، ٢٣٥، ٣١١، ٣١٢، ٤٠٠

الشمس الأنصاري: ۲۱، ۵۰، ۵۱، ۲۰۱، ۳۰۱

ابن الأهناسي: ۱۷، ۱۸، ۲۲، ۳۳، ۲۷، ۲۱۱، ۳٤۹

إياس الطويل المحمدي الناصري: ٣٥٤

إينال العلائي ، السلطان الأشرف : ١٤ ، ٤٠ ، ١٣٧ ، ١٤٣ ، ١٤٧ ، ١٤٧ ، ١٤٧ ، ١٩٢ ، ١٩٧ ، ١٥٩ ، ١٥٩ ، ١٥٩ ، ٢٧١ ، ٢٧٨ ، ٢٧٢ ، ٢٩٤ ، ٢٥١ ، ٢٩٤ ، ٢٥١ ، ٢٩٤

ابن إينال ، ابن أستاذ الملك الظاهر: ٢١٥

ابن أيوب : ١٧٠

ابن أيوب التركماني: ٢٨٩، ١٤٨

الكمال ، ابن البارزي : ٣٤٦ ، ٣٥٥

بازير الناصري: ٣٩١

الجمال الباعوني: ٦١، ٨٢، ١٤٦، ٣٣٧

الجمال ، ابن الباعوني: ٣٦، ٦٩

باي خاتون ، ابنة العلاء الأنصاري : ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦

بایزید: ۱۷٤

بدر الدین (من فرسان بنی سعد ): ۳۶۸

بدر الدين (القاضي): ۳۲، ۳۲۲

خوند ، بدریة : ۳۳۱

بردبك (الأشرفي): ٢٤٠

بردبك (البشمقدار): ۲۹۱، ۱۵۰

بردبك (الدويدار) : ۲۱ ، ۵۰ ، ۲۰ ، ۷۰ ، ۱۲۰ ، ۱۲۱ ، ۱۷۷ ،

٠ ٢٤٠ ، ٢٢٥ ، ٢٢٤ ، ٢١٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٣ ، ١٩٥

777, 200, 577, 737, 137

بردبك (الدويدار الثاني) : ٤٩ ، ١٧٠ ، ٢٢١ ، ٢٥٧ ، ٢٦٧ ،

737, 337, 757, 957

بردبك (دويدار السلطان): ٩٢

بردیك (صهر السلطان): ۲۵، ۱۸، ۱۲، ۹۳، ۲۱۲، ۱۳۲، ۱۸۷، ۱۸۷، ۲۵۲، ۲۹۸، ۲۵۲، ۲۹۸، ۲۵۲، ۲۹۸، ۲۵۲، ۲۹۸، ۲۵۲، ۲۹۸، ۲۵۲

برسباي (صهر الأمير بردبك): ٣٠٧

برسباي (السلطان الأشرف): ۲۹، ۲۹، ۱۰۱، ۱۰۱، ۲۰۹، ۲۰۹،

۲۷۲ ، ۸ • ۳ ، ۲۲۳ ، ۳۵۳ ، ۸۷۳ ، ٤۸۳

برسباي البجاسي: ۲۰۰، ۲۷۱، ۲۷۷، ۳٤۸، ۳۲۸

الشريف برغوث: ٢٦٢

الظاهر برقوق: ١٨٦،١٨٥ ،١٨٦

الملك السعيد بركة خان: ١٨

الشريف بركات أمير مكة: ١٣٨، ١٣٨

سعدالله البريدي: ۲۹۱،

الصارم البريدي: ٩٦

الحسام بن بريطع الغزي: ٦٨، ١٠٥، ٣٣١، ٣٣٣

الشمس البساطي = محمد بن أحمد بن عثمان

عز الدين الجال ، البساطي : ١٦٨ ، ٣٤٧

بشر بن الحارث الحافي: ٨٦

ابن البشيري: ٢٥

المأمون البطائحي: ١٨٥

ابن بطوطة : ٢٨٩

حسام الدين ، ابن بغداد : ٣٨٤

البدر، ابن البغدادي: ۲۲۹، ۲۲۶

القاضي بدر الدين ، ابن البغدادي : ٢٥٩

الشهاب ، ابن البغدادي : ١٠٠

المحب البغدادي: ٢٧٦

البقاعي: ۲۰، ۱۱۳، ۱۹۰، ۲۳۲، ۲۸۵، ۲۹۳، ۳۳۱

بقر (أمير البقرية): ٣٨١

بكتمر الحاجب: ٣٤٩

بكتاش: ٣٦٤

الكرى: ٢٧٦

شمس الدين البلاطنسي = محمد بن عبد الله بن خليل بن أحمد

شمس الدين بن بلعة : ١٠٨

البلقيني: ٤٥، ١٠٠، ١٦٨، ١٦٨

الجلال البلقيني: ٨٧

البلقيني أبو السعادات ، ابن الجلال: ٣٠١، ٣٠١

العلم البلقيني: ۱۲، ۳۸، ۳۸، ۵۵، ۱۶۸، ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۸۲

(وانظر صالح البلقيني)

بنت الأمير برديك: ٢٧٦

بنت دولات باي المؤيدي: ٣٣٣، ٢٢٤

ىنت الملك المؤيد: ١٥٣

بنت شرباش زوجة الملك الظاهر جقمق: ٢٣٥، ٢٣٥

بنت ططر زوجة الأشر برسباي: ٢٣٥

الشمس البنهاوي: ١٥

بهرام شاه: ۲۹۰

بهشل: ۳۱۹

بدر الدين ، ابن البوشي : ۳۸۰، ۳۵۷

بيبرس (أمير آخور صغير ): ٣٥

بيبرس بن شعبان : ٠٠٤

بيرم خجان قشندي : ١٥٥

بيغوت (نائب دمياط): ٧٣

( <del>"</del> )

الشيخ تاج الدين : ١٠٠

شمس الدين التبريزي الحلبي: ٣٤

التلمساني: ٣٣٢

الشهاب التلمساني: ۲۱، ۱٤۱، ۱۶۲، ۱۸۲، ۱۸۲

شهاب الدين التلمساني: ٣٢٠،١١٢

تمراز: ٤١، ٢٤

تمراز الأشرافي : ٢١٣

تمراز الإينالي الأشرفي: ٣٠

تمراز (الدويدار ) : ٥٨

تمراز (الدويدار الثاني): ٢٦، ٢٨، ٤٠

تمراز الساقي: ٣٤٨، ٣٦٣، ٣٨٠

الظاهر ، تمربغا : ٣٨٢

تمربغا: ۲۷۸، ۳٦٤

تمربغا (دويدار الظاهر ): ١٠١

تمربغا (مملوك الظاهر): ٢١٣

تمرلنك: ۲۱۹،۲۰۰

المعز لدين الله أبي تميم معد الفاطمي : ٢٠٥

الأمير تنبك: ١٨٥

الأمير تنبك (أتابك العساكر المصرية): ٣٨٤

الأمير الكبير تنبك: ٣٨٥

الأمير تنبك البرديكي: ٣٨٤

تنبك الظاهري: ٦٦

تنبك الحسنى الظاهري برقوق: ٩١

ابن التنسى: ٣٤٧، ٢٨٣

(°)

ثريا الهندية ، سرية البقاعي : ٣٦٧

(ج)

أبو الجارود ، زياد بن أبي زياد : ١٣٨

جانبك: ۲۰۲،۲۰۱،۱۰۲

جانبك الأبلق: ٢٢٨

جانبك الإسماعيلي المؤيدي: ٣٤٤

جانبك (حاجب الحجاب): ٩١

جانبك (حاجب الحجاب بدمشق): ٦٣

جانبك (الخزندار): ٦٣

جانبك شاد جدة: ٣٩٣

جانبك الظاهري: ٦١

جانبك الظريف: ٦٣

جانبك القرماني: ٢٦٦

جانبك الناصري: ٣٨٤

جانبك (ناظر جدة): ٣٠٩،٢٩٥

جانبك (نائب جدة): ٣٣

جانبك النروزي: ٣٠٥

جانبك الوالى: ١٥٤

جانم: ۱۱۰، ۱۲۲، ۲۳،

جانم (الأمير): ٩٧

جانم (أخو الأشرف): ٤٦، ٧٣، ٢١٥

جانم (أخو الأشرف برسباي): ١٩، ٦٩، ١١٠

جانم الأشرفي: ٣٥١، ١٩٢، ١٩٢، ٣٥١

جانم (خزندار الجمال يوسف ناظر الخاص): ٣٠٦

جانم (نائب حلب): ۳۵۲،۲۲۷

جانم (نائب الشام): ١٣٢

جاني بك (حاجب الحجاب بدمشق): ٦٠

شمس الدين: ابن الجزري: ٢٤٨

جعفر الصادق: ٢٣١

جقمق (أمير آخور): ٣٨٧

جكم (خال العزيز): ٢١٥

جلبان: ۲۲، ۹۷، ۹۲، ۱۰۰

جلبان (الأمير آخور): ٨١،٤١

جلبان الأكبر: ٨٣

جلبان (نائب الشام): ۹۳

جمال الدين ، الأمير: ٣٦٥

جمال الدين: ابن الحاجب: ٢٩٦

البرهان بن جماعة : ٣٥٧، ٣٧٥، ٣٧٨

أمير الجيوش بدر الجمالي : ٢١٣

جميل بن أحمد بن عميرة ، جمال الدين : ١٨٣

جمیل بن یوسف: ۲۸۲

جندب بن عبد الله البجلي: ٣٠٤

جهان شاه: ۲۲۹، ۲۲۹

جهان شاه بن قرا یوسف : ۲۰۰

جوهر: ۲۰۵

جوهر الخصى الأسود: ٣٧٩

جوهر الصقلي: ٢١٢

أبو الجود ، ابن جيران الحنبلي: ٣٧١

ابن الحاجب: ٢٩٦

الحارث بن أبي ضرار: ٣٩

الحاكم بأمر الله الفاطمي: ٢٣٨، ٢٦٥

ابن جيلات: ٣٣٩

ابن حجر = أحمد بن على بن حجر

البهاء بن حجى: ٢١

حدیثه بن عدار بن عجل بن نعیر : ۲۷۳

الحريري: التاجر: ٣٩٠

الحسام بن حرير: ٣٠٣، ٣٤٣، ٣٧١، ٣٧٤، ٣٨١

حسبى الله بنت خلصة: ٨٩

حسن، بدر الدين بن السائح: ٢٩

حسن (السلطان): ۳۵، ۲۷۸،

حسن بن أيوب : ١٦٠

حسن بك الدكرى: ٥٩، ٩٨، ٢٠٦، ٢٢٦

حسن بن بغداد ، بدر الدين : ٣٤١

الحسن بن صالح بن حجى : ١٣٨

حسن بن الطيلوني : ٣٦٣

حسن بك بن قرا يلوك: ٣١٩

الحسن بن يوسف بن أيوب التركماني ، حسام الدين : ١٥٩

الأمير حسون : ٣٨٠

سیدی حسین الجاکی: ۱۹

حسين بن علي بن محمد ، ضفدع : ٢٥٦

حسين بن يوسف بن على الخلاطي: ٣٦

حشيش بن الغياثي: ٣٨١

ابن الحصوني: ١٩٢

الحلاوي: ١٥٠

حلوة الجشية: ٣٩٩

حمد الجاسر: ٣٢٤

حزة بن إبراهيم بن بركة البشيري : ٢٥

حمزة القائم بأمر الله: ٤٥

حزة القائم بأمر الله ، الإمام أبو البقاء: ٣٧٩

الحمصي: ١٣٧،١٠٦،٢٥٥

الشمس بن الحمصي الغزي: ٣٥٧

السراج الحمصي: ۷۹، ۸۲، ۲۵، ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۲۹، ۲۵۰، ۲۵۰

سراج الدين الحمصي : ١٠٢

قوام الدين الحنفي : ٧٠

ابن أبي حنيفة = القاضي حميد الدين

(خ)

خشقدم: ۹۰،۱۰۲،۹۰

خشقدم ( دويدار قانباي الحمزاوي ) : ١٦٢٨

خشقدم (أمير سلاح): ١٨٥، ٢٠٧، ٢٦٦، ٢٨٧، ٣٠٧

خشقدم (الظاهر): ۲۰۸،۱۳۲،۲۰۸

خشکلدی: ۱۱۱

خشكلدي السيفي: ١٤٧

خشكلدي الكويزي: ١٠، ٥٥، ٦٤، ١٠٠، ١٦٠،

ابن خصبك: ٢٤٢

الخضر (عليه السلام): ١٩٨، ١٩٨

زين الدين خطاب: ٣٣٧

زين الدين خطاب بن عمر العجلوني الغزاوي : ٦٩ ، ١١٦ ، ١٣٠

ابن خلدون : ١٥٠

الشيخ خليل (شيخ جبل نابلس): ٣٣١

سيدى خليل القديسي : ١٠٠

خليل بن الملك الناصر فرج بن قوق : ٤٦

خليل بن محمد بن محمود ، صلاح الدين بن السابق الحموي الشافعي :

٠١، ٢٣، ٩٩، ١١، ٢٣١

ذو الخويصرة التميمي : ١٩٦

خیربك: ۲۰، ۲۸، ۳۳، ۲۰۲

خيربك الأشرفي : ٦٣

خيربك القصروي : ٢٦١

خىربك المؤيدى: ١٠١،٦٦

خيربك الوالى: ٢٢٩،٢٠٩

شمس الدين، ابن خبرة الأسيوطي: ٢٨٠، ٩٩، ٩٢

القطب الخيضري = محمد بن محمد بن عبد الله بن حيضر

ابن الخيوطي: ٣٤٠

الخويي، شهاب الدين بن خليل: ٣٨٦

(2)

الدارقطني: ٢٢٥

الدرزي، أبو محمد: ٢٣٨

الدقدوسي ، أبو بكر : ٣٢٥

الجمال، ابن الدماميني: ٧٩، ٨٧

دولات باي المؤيدي: ١٦٦

تاج الدين بن سعد الدين ، ابن الديري : ١٢

سعد الدین ، ابن الدیري : ۱۳ ، ۲۰ ، ۲۰۱ ، ۳۱۱ ، ۲۴۰ ، ۲۴۰ ، ۲۳۰ ، ۲۴۰ ، ۲۰۱ ، ۲۱ الدیری ، الرهان : ۲۱

**( ( ( )** 

رجب بن قرا: ۱۰۲

رجب الهوي : ٣٦٠

ردينة : ۲۸۹

ابن الرزاز: ٢٤٤

ابن الرسام: ۱۲، ۱۳، ۵۰، ۵۰

الرشيد (الخليفة العباسي): ٣٥٥

رضوان ، عز الدين بن الأعسر: ٧٧

رفاعة بن زيد بن التابوت: ٣٩

ابن رمضان التركماني: ٢٣٠

السلطان علاء الدين ، الرومي : ٢٨٩

ابن ريحانة: ٢٥٧

ريدان الصقلي : ٢٦٥

ابن الزبر: ٣٠٤

الشهاب بن الزهري (قاضي الشافعية بحلب) : ١٨٧ ، ١٨٧

زوجة إينال: ٣٣٥

زوجة أبي الفتح بن شهاب الدين الحجازي: ١٥٤

زوجة بردبك الدويدار: ٣٠٩

زوجة خيربك : ١٠٢

زوجة شرباش (أمير آخور) : ٤٦

زوجة يونس (الدويدار): ٣٠٩

زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : ١٠٣ ، ١٣٨

زينب بنت حسن بن خاص بك : ۲۲، ۲۳۱

#### ( **w**)

ابن السابق ، العلاء بن الصلاح : ٩٩ ، ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٨٦

ابن سابق: ٣٨٢

سالم ، علم الدين ١١٢

المجد سالم (قاضي الحنابلة بحلب): ۲۳، ۷۷، ۵۲، ۵۳، ۲۶۲، ۳۲۵

سالم الحنبلي ، قاضي حلب : ٥٢ ، ٥٣

علاء الدين ، ابن السائح : ١٢ ، ٤٤

السبكي: ٣٢

ابن السبكي: ٣٥٢

سعادات بنت على بن أحمد البوشي: ٢٠، ٨٥

سعد الدين الشهير بكاتب الماليك: ٨٢

المعلم سعد: ۱۱۸

المعلم سعد بن على العجلوني: ١١٢

ابن سعدان (شيخ العرب): ٣٠٥

سغران: ۲۸٥

أبو سعيد الخدري: ١٩٦

السفطى: ١٤٨،٦٢

سفيان بن عيينة : ٢٨٢

### (m)

شمس الدين ، ابن السلامي : ٢٨٧

السلطان علاء الدين ، السلجوقي : ٢٨٧

الزين سلطان (موقع الأمير): ٩١

سلمان الفارسي (رضي الله عنه): ٢٣٨

ابن سلمون: ٢٦٩

سليهان البحيري: ٢٨

سلیهان بن جریر: ۱۳۸

علم الدين ، سليمان بن الكويز ، أبو عبد الرحمن : ٣٢١

سليمان بن والي: ۲۷۲

سمهر: ۲۸۹

الولي السنباطي: ٣١، ٣٩، ٤٠، ١٧٩، ٢٨٢، ٢٣١

سنقر قرق شبق: ۱۸۱، ۱۸۷، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۸۹، ۲۸۱

الأمير سودون : ٣٨٧

سودون الظاهري برقوق : ٣٨٦

سودون قرقش: ۱۳۱، ۲۷۰، ۳۰۵، ۳٤٤

سودودن قرقش المؤيدي: ١٩٠

سودون النوروزي : ٣٥٣

السويداي: ١٥٠

شاذبك: ۱۹۹،۱۰۰

شاذبك الجلباني: ٨٣

شاذبك الدويدار: ٩٠

شاذبك (دويدار جلبان نائب الشام): ٩٧، ٩٧

شاذبك (دوادار قجهاش نائب الشام ): ٧٧

شاذبك الناصري: ٦٦

العلم شاكر بن الجيعان : ٣١٠

شاهين الساقي الطواشي: ١٦٤

شاهين الرومي الظاهري جقمق الطواشي ، غزالي : ٥١

شبانة بن مشاق : ۲۶، ۳۳۱

ابن الشحنة: ۲۷، ۲۷، ۶۹، ۵۳، ۵۳

ابن الشحنة (أثر الدين): ٣٥٤

ابن الشحنة (أبو البقاء) ٣٥٤

ابن الشحنة (محب الدين): ٢٩، ٦٨، ٢٥٤

شرباش خاشوق: ۲۲۹

شرباش کرد: ۳۹۱، ۳۹۱

شریف: ۳۲۲، ۳۷۷

الششيني: ٢٤٥

شعبان بن محمد بن عوض بن عبد الرحمن أبو البركات السكندري:

777

الشعشاع: ۲۱۹،۳۱۸،۱۰۶

تقى الدين الشمني : ٦٨

شيخ (الملك المؤيد): ۱۱، ۱۰۱، ۲۰۸، ۳۰۸، ۳۲۲، ۳۳۷

شيخون بن عبد الله العمري: ۲۷۸

### ( **o** )

العلم صالح البلقيني (قاضي الشافعية): ١٦١، ١٩٥، ١٩٥، ٢٥٣، ٢٥٣، ٢٧٤، ٣٧٤، ٣٧٤، ٣٧٠، ٣٢٨، ٣٤٧، ٣٧٨، ٣٧٨، ٣٩٧، ٣٩٨)

ابن صالح ، شهاب الدين : ٣٠٠

القاضي صدر الدين (نائب قاضي القضاة الحنفي) ١٥

الصديقة: ١٠٤

ابن صیاد: ۱۹۷

الشهاب ، ابن الصيرفي : ٥٨

### (b)

الملك الظاهر، ططر: ٣٢٢، ٢٣٦

الأمير طوخ: ١٨٧

طوخ مازي: ۳۵۱، ۳۵۱

الطوخي: ۲۸۰،۲۷۹

الطيارى: ٣٣٩

(世)

الظاهر: ۱۰۳، ۲۱۲، ۲۲۹، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۹۹، ۳۹۹

الملك الظاهر: ٥٤، ٩٨، ١١٣، ٢٢٨

(ع)

عائشة (رضى الله عنها): ١٩٢

عبادة بن على بن صالح ، الزين الأنصاري الخزرجي : ٣٤٧

أبو العباس الحنفي: ٢٨١

الأسطاعباس الخياط: ٣٤٦

عبد الباسط: ١١٣

الشيخ عبد الدائم: ٢٤٨

الشيخ عبد الرحمن: ١٦٢، ١٦٣

عبد الرحمن بن داود: ١٣

عبد الرحمن بن داود الحلبي الحنفى: ١٦١، ٢٢٧

عبد الرحمن بن داود الدمشقى : ١٣٤

عبد الرحمن بن سليمان ، الزين ، ابن الكويز : ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ،

٤٠١،٤٠٠

عبد الرحمن السويدي، الزين: ١٤١، ١٤٦، ١٨٧

عبد الرحمن بن علي بن عمر ، الجلال بن الملقن : ٤٠ ، ١٥٠ ، ٣٥٩

عبد الرحمن بن عمر الجويري ، زين الدين: ٢١٧

عبد الرحمن بن القاسم: ٢٨٢

عبد الرحمن بن قاضي عنتاب: ٢٣

عبد الرحمن القرقشندي: ٣٢٩

عبد الرحمن الكردي: ١٤٨

عبد الرحيم البارزي: ٢١

عبد الرحيم بن محمود ، زين الدين العيني : ٣٧٠

أبو النجابن عبد الرزاق الصحراوي: ٣٣٠

عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن يحي أبو فارس الحفصي ، صاحب تونس

Y0 . :

عبد العزيز علي بن عبد العزيز ، العز البكري البغدادي : ٢٧٥

عبد العزيز بن محمد بن سويد: ١٤١

عبد العزيز بن محمد بن عبد الله ، البدر أبو محمد الأنصاري القاهري:

11

عبد العزيز بن محمد ، الصغير : ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸

عبد العزيز بن معلاق الرملي : ٤٦، ٤٩، ١٤٨، ٣٨٩

عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني: ٥٨

عبد الكريم بن علي بن محمد بن علي بن عبد المجيد : ٣٤١، ٣٤١

عبد الله بن أحمد بن محمد الشافعي: ١٠٦

عبدالله بن عباس: ١٩٥

جلال الدين عبد الله العسقلاني : ١٣٦

عبد الله بن عمر البيضاوي: ٢٠٣

جمال الدين عبد الله القدسي الشافعي ، ابن جماعة : ٣١٩

جمال الدين عبد الله بن فرحون: ١٥٠

جمال الدين عبد الله بن القابوني : ١٧٠،١٦٩

عبد الله بن محمد بن أحمد ، ابن الرومي : ٢٣٣

عبد الله بن محمد بن الحسن البادرائي: ١٢٨

عبد الله بن وهب : ۲۸۲

عبد اللطيف بن أبي بكر بن سليهان ، المعين ، ابن الأشقر: ٤٧

عبد اللطيف الطواشي: ٢١

عبد اللطيف العثماني: ٢٤٠

عبد اللطيف بن العجمي: ١٩٠

عبد اللطيف بن محمد بن محمد ، المحب القاهري الكتبي : ١٥٧

عبد المؤمن: ١٠٨

عبد المجيب (من خدام السيد البدوي): ٣٤١

عبد المجيد بن أحمد بن محمد الكريدي: ٣٤٢، ٣٤١

بدر الدين عبد المنعم: ٢١، ٥٢

عبد الوهاب الشافعي : تاج الدين : ١٠٦

تاج الدين بن عبد الوهاب السبكي: ٣٢

عبد الوهاب بن عمر بن الحسين ، التاج الدمشقى : ٨٢

البدرين عبيدالله: ٢٩٨

عبيد الصاجاتي: ٣٥٦

ابن عثمان : ٥٦، ١٠٨، ١٨٩، ١٩٠، ٢٩٤، ٢٩٤

عثمان بن أحمد بن أغليك : ٣٥٠

المنصور عثمان بن الظاهري: ٢١٦

عثمان بن عفان (رضي الله عنه ) : ١٩٥

عثمان بن عمر ، جمال الدين ، ابن الحاجب: ٢٩٦

العجل بن نعير: ٤٣

الشريف بن عجلان الدمشقي : ١٠٥

ابن العجمى: ٢٨٤

العراقي : ١٥٠

الولى العراقي : ٣٢٢

عز الدين (قاضي الحنابلة): ٢٥٩

ابن عز الدين (قاضي طرابلس): ٣٩٩

العزبن نصر الله: ٣٧١

ابن عزاز الطرابلسي الحنفي: ٥٠

العزيز: ٢١٥

العلاء بن قاضي عجلون: ٣٤٥، ٣٣٦

عزيزة بنت عبد الرحمن ، غلامي : ٨٩

عساف: ۲۷۳، ٤٣

عسعس بن سلامة : ٣٠٤

العضد الصيرامي: ٢١

ابن عقاب: ۲۱۵

ابن علاق: ٩٥،٩٤

علان: ٢٦

علان (أمير الحاج الشامي): ١٣٧

علم الدين: ٨٥

علناس بن حماد بن زیزی: ۲۱۶

على بن أحمد الكاشف: ٢٠

على بن أحمد بن عبد الرحمن ، ابن قاضي عجلون : ١٦٧

على بن أحمد بن محمد بن عمر ، نور الدين الشيشني : ٢٤٤

على بن اسكندر: ٣٥

على بن الأهناسي: ١٦، ٣٨، ٣٨، ١٧٨، ٢٣١

على بن أبي بكر بن إبراهيم ، العلاء المقدسي : ١٦٠

على بن خليل بن على ، العلاء ، ابن خاص بك : ٢٥٨ ، ٣٦٤

على دولات : ٧٢

علي بن الرقيق: ١٩٢

علي الصوفي: ١٠٠

على بن طرباي العجمي المؤيدي: ١٠، ١٠

على بن عبد الله بن عبد الجبار الشاذلي المغرب: ٢٤٩

الشيخ علي العجمي: ٢١ ، ٥١ ، ١٤٧ ، ٣٢٤ ، ٣٨٦ وانظر أيضاً: يار على العجمي

علي بن الفيسي: ٢٠ ، ١٤٧ ، ٢٠٩ ، ٢٢٩ ، ٢٥٤ ، ٢٦١

علي القصيري: ١٥٠، ٢٤٧، ٣٣٣

على الكردي ، الشريف : ٢٢٠

الشيخ على الشهير بابن العربي الفاسي ، ابن السقاط: ١٦٨

علي بن خصبك بن علي بن محمد بن خصبك ، العلاء الحنفي :

754, 451

على بن خليل بن خصبك (ابن خال ابن السلطان) : ٣١٠

على بن خليل بن محمد بن السابق الحموي: ١٣٦

على المبتولي الحنبلي ، نور الدين ، ابن الرزاز : ١٥٩

على بن محمد بن آقبرس ، علاء الدين الشافعي : ٣٣٨

علي بن محمد بن أحمد بن خلف المجدلي : ٢١٠

على بن الحاج محمد (طشتدار السلطان): ٣٤٨

علي بن محمد بن محمد بن حسين المخزومي ، ابن البرقي : ٣٩٩

علي بن محمد بن محمد بن عيسى ، نور الدين القاهري : ٢٤٥

على بن ... المقسى الشافعي ، نور الدين : ٣١٩

على الميموني : ٣٠٣

ابن عمار: ٣٧١

خواجاعمر: ۲۷۸/ الشريف عمر: ۱۰۷،۱۰٦

عمر بن أحمد بن عمر بن يوسف ، نجم الدين الحلبي : ٢٣٩

السراج عمر بن الجعبري: ٣٨٨

زين الدين عمر بن الخرزي الحموي الشافعي : ٣٤٥

عمر بن الخطاب: ۲۰، ۲۰، ۱۳۸، ۱۹۲، ۱۹۷، ۱۹۷

عمر بن العزقي : ١٥٨

سراج الدين عمر بن عيسي الوروري: ٣٢٨، ٣٢٩

عمر بن محمد بن أبي بكر ، السراج بن النحاس الدمشقي : ٣٧٦

عمر بن محمد الجعفري : ١٠٢

عمر بن يوسف الحلبي: ٢٧

عمرو بن العاص (رضى الله عنه) : ٣١٧

عنكبوت: ٣٨٣

عياض بن موسي القاضي اليحصبي: ٣٣٨

ابن عيد: ٧٧

عيسي المغربي الغندور: ٢١٤، ٢٢٠، ٣٤٧، ٣١٠ ٣٤٧ العيني، البدر: ٢٧٦

(è)

الغزالي: ۲٤٩، ۲٤٨، ۲٤٩

غنام: ۲۷٤

غنام (أمير عرب نعير): ٢٧٣

ابن الغياثي: ٤٠٢

غيث بن ندي بن أبي الوحش: ١٨٢

غيث بن نصير الدين: ٣٨٢

**(ف**)

فارس الأشرفي : ٢٦٣

فاطمة بنت البقاعي ، أم هاني : ٣٦٧

فاطمة ابنة محمد ﷺ : ١٣٨

فاطمة بنت الشيخ نور الدين البوشي : ٨٨

فاطمة بنت علي بن محمد السليمي : ٨٨

العزيز بالله ، الفاطمي : ٢٦٩

ابن الفاوى : ٣٣٣

فرج (الاستدار): ۱۷۸

السعد فرج: ٦٧

الناصر فرج بن برقوق: ٧٣، ٧٤، ٩١، ١٨٥، ٣٨٤

ناصر الدين ، ابن أبي الفرج : ١٧ ، ١٨ ، ١٣١ ، ١٧٦ ، ٢٢٩ ، ٢٥٤ ،

737,777

الشيخ أبو الفضل: ٣٧٢، ٢٢٣

أبو الفضل، ابن حجر: ٢٧٦

أبو الفضل خطيب المسجد الحرام: ٢١

أبو العقل بن أبي عبد الله المشدالي البجائي: ٢١، ١٩٧، ٢١٥، ٢٧٨،

٠٨٢، ٥٠٣، ٢١٣

أبو الفضل الغزولي : ٣٨١

أبو الحسن الفوي : ٤٠١

فيروز (خزندار السلطان): ٦٧

فيروز بن عبد الله الطواشي النوروزي: ٠٠٠

شرف الدين الفيومي : ٣٦٦

(ق)

جمال الدين القابوني: ١٧٤

العلاء القابوني : ١٩٠

الأمير قاسم (الكاشف): ٣١٨

قاسم (كاشف الغربية): ٧٢

قاسم بن إبراهيم بن عماد الدين الزفتاوي: ١٤٧

قاسم بن جمعة ، ابن الأقساسي: ٣٩٨،١١

قاسم بن عبد الرحمن بن عمر بن أرسلان ، ابن السراج البلقيني : ٣١١

البدر ، ابن قاضي شهبة : ١٠٤

علاء الدين ، ابن قاضي عجلون : ٣٢٠

ابن قاضي عنتاب: ٢٤

قانباي الحمزاوي: ۲۳، ۲۳، ۲۸، ۹۰، ۹۱، ۹۰، ۱۰۱، ۱۰۱، ۱۰۱،

۸۵۱، ۱۲۱، ۲۲۲، ۲۲۲ *۸* 

قانباي الشركسي: ٤٣

قانباي اليوسفى : ١٩٠، ٣٥٥، ٣٧٩

قانصوه الأشرفي : ٣٨٥

قانصوه الجلباني: ١٥٩

قانم التاجر المؤيدي: ۲۰۸، ۳۹۱

الشهاب القايات: ٢١

قايتباي (السلطان): ٣٠٥

ابن أبي قبيصة: ٢٤٨، ٢٤٧

أبو بكر بن قديم: ٥٥

الشيخ تقى الدين القرقشندي: ٢١٨، ٣٢٩، ٣٢٩

العلاء القرقشندي: ٣٢٩

قرقهاش: ۱۹۸

قرقهاش الجلب: ۲۰۹، ۲۲۲، ۳۲۹

قرقهاش (رأس نوبة النوب): ٣٠٧

ابن قرمان: ۱۹۱، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۸۲۰،

397, 197, 4.7, 007

الملك المنصور قلاوون الألفي: ٣٩٠

قشتم المحمودي الناصري: ٥٩

قطلو خجا: ۲۷۸

قطيش: ٥٢

قلمطاي : ۱۸

قليج أرسلان : ۲۹۰

الشهاب القليجي: ٥٨

تقي الدين ، ابن قندس البعلبكي الحنبلي : ٢٢٩ الشيخ قوام الدين : ١٠

(4)

محيى الدين الكافيجي = محمد بن سليمان بن سعد

الصاحب كريم الدين بن كاتب المناخ: ٧٢

الخواجا كاوان الكيلاني: ٣٢٦

كثير الأبتر: ١٣٨

ابن الكركى: ٢٨٧

كريم الدين: ٦٢

كسباى المؤيدى: ٣٥٣

العز الكناني: ٢٠٦، ٣٤٣

كهال الدين: ١٥

أبو البقاء بن كميل: ٤٠١

شهاب الدين الكوراني: ٣٥٢، ٣٣٣، ٢٥٣

ابن الكويز : عبد الرحمن بن سليمان ، الزين لاشين : ١٠١

(J)

لام بن عمرو بن طریف: ٧٤

الليث بن سعد: ٢٨٢

(4)

مازی (من ممالیك الظاهر برقوق ) : ۱۰۰

مالك بن أنس: ١٩٦

مامق: ٦٤

الشيخ مبارك الهندى: ٢٥٣

شمس الدين الحجازي ، أبو الفتح : ٣١٠

المحرقي: ٣٠٢

الجلال المحلى = محمد بن أحمد بن إبراهيم

المحلى: ١٧٩،٣١

الشهاب المحلى (قاضي اسكندرية): ٢١٧

السلطان محمد: ١٣٧

شمس الدين محمد: ٣٨١

الشيخ محمد: ١٥٣

نجم الدين محمد: ٣٥٧

محمد بن إبراهيم بن محمد ، أبو عبد الله السلامي : ٢٦٢

محمد أبو اليسرى: ٨٥، ١٩٢، ٢٩٩

محمد بن أبي بكر بن إسهاعيل ، ابن النحاس: ١١٩

محمد بن أحمد بن أحمد ، الشمس بن الشهاب النشري : ١٧٦

محمد بن أحمد بن أبي يزيد ، المحب بن الشهاب: ١٤٧

محمد بن أحمد بن الأشقر (ناظر الجيش): ٢١، ٨٥، ٥٠،٥٥

محمد بن أحمد بن خلف المجدلي: ٢١٠

محمد بن أحمد بن عثمان ، الشمس البساطي : ٢٤٨ ، ٢٧٦ ، ٣٤٧

محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم ، جلال الدين المحلي : ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٠ ، ٣٧ ، ٣٢ ، ٣٢ ، ٣٢ ، ٣٢ ، ٣٢ ،

محمد بن أحمد بن محمد بن علي ، أبو السعادات بن الشهاب المحلي : ٣٩٩

محمد بن أحمد بن محمد بن محمد ، الزين ، ابن مزهر : ٣٤٠

محمد بن أيتمش الخضري الناصري: ٦٨ ، ١٨٧

محمد بن الأمير بردبك: ٢٢٤، ٣٨٩

محمد بن أمير حاج ، صلاح الدين : ٣٥٥

محمد أمين ، البخاري : ٢٩٦

نور الدين بن الحاج محمد بن الأهناسي: ٣٥٧

محمد بن بشارة : ۱۵۸

محمد بن جمال الدين: ٣٦٥

محمد بن حسن المنزلي الشافعي ، شمس الدين : ١٠

الشيخ محمد الحنفى: ٢٨١

محمد بن الحنفية: ٢٦٤

ناصر الدين محمد بن خثعم: ٧٨، ٨٠

محمد بن الخطيب: ١٥٢

محمد بن الدم الأسود: ١٥٢

محمد الديري الحنفي شمس الدين: ٣٦٥

المقام الناصري ، محمد بن السلطان : ۳۰۸ ، ۳۳۱ ، ۳۸۲ ، ۳۸۵ ، ۳۸۵ ، ۳۸۹ ، ۳۸۹ ، ۳۸۹ ، ۳۸۹ ، ۳۸۹ ، ۳۸۹ ، ۳۸۹ ، ۳۸۹

محمد بن سليان: ٦٤

محمد بن سليمان بن سعد ، محيى الدين الكافيجي : ١٥ ، ١٤

محمد بن سليمان بن عبد القادر: ٥٩

محمد بن الشويش ، شمس الدين : ٣٣٢

محمد بن صالح بن عمر بن رسلان ، أبو الفتح بن العلم البلقيني :

٤٠١

محمد بن عبد الرحن بن أحمد بن محمد ، أبو البقاء البكرى: ٢٧

زكي الدين بن محمد بن عبد الرحمن بن صالح: ١٧٥ ، ١٧٤

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن صالح أبو الفتح المدني: ١٧٤

محمد بن عبد الرحيم بن محمد أبو البركات الهيثمي : ١٦١

محمد بن عبد القادر ، الجلال الباعوني : ١٨٧

محمد بن عبد الله بن خليل بن أحمد ، الشمس البلاطنسي : ١١ ، ٦٩ ،

78, 741, 711, 911, 971, 771, +31, 131, 777

محمد بن أبي عبد الله أبو الفضل البجائي المغربي: ٣٩٥

محمد بن عبد الواحد السيواسي ، كمال الدين ، ابن الهمام: ٢٩٥

محمد بن عبد الوهاب بن محمد ظهير الدين أبو الطيب: ١٩٤

محمد بن عبيد بن سلامة الوائلي: ٣٧

محمد بن عبيد، الفضل: ٥٦،٢٧

محمد بن عثمان (ملك بلاد الروم): ٧٩، ١٣٧، ١٦٩، ١٨٨، ٢٦٥

محمد بن عجلان (شِيخ العرب): ٣٨٢

محمد الطريني، ابن أبي بكر: ٢٨١

محمد بن العلاء بن قاضي عجلون: ٣٣٢

محمد بن على بن إينال اليوسفى: ٦٥، ٧٠

محمد بن على العجمي: ٣٩

محمد بن على بن محمود، أبو عبد الله القاياتي: ٣٣٨

محمد بن علي بن مطيع ، ابن دقيق العيد: ٢٩٧

محمد بن عمر بن ابراهيم ، ناصر الدين ابن العديم : ٣٦٥

محمد بن عمر بن حجى البهاء أبو البقاء: ١١٣

محمد بن عمر: فخر الدين الرازى: ٣٨٦

محمد بن أبي فرج الأمير ناصر الدين: ٣٠

محمد بن قلاوون (الملك الناصر): ٢٧٨ ، ٢٧٨

محمد الكافيجي: ١٥

محمد الكويس: ٢٣٣

محمد المازني ، ناصر الدين : ٣٥٤

محمد بن محمد (قاضي سنباط): ۲۸۱

محمد بن محمد بن أحمد ، أبو الفتح بن الشمس القليوبي: ١٥٥، ١٥٤

محمد بن محمد بن أحمد بن كميل ، البدر بن الكميل : ٣٢١

محمد بن محمد بن أمير الحاج الحلبي الحنفي: ٢٩٦

محمد بن محمد ، البارزي كمال الدين : ٣٢١

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن علي ، الكمال الشافعي ، ابن إمام الكاملة : ٣٠٨

محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد ناصر الدين أبو اليمن الزفتاوي: ٨٧ محمد بن محمد بن عبد الله بن خيضر القطب الخيضري الدمشقي الشافعي: ٩ ، ٤٨ ، ١٠٤ ،

محمد بن محمد بن أبي عبد الله البجائي: ٧٥

محمد بن محمد بن علي ، الشمس ابن الشماع : ٢٥٦

عمد بن محمد بن القطان: ٣٧٦

محمد بن محمد بن محمد بن إبراهيم المنوفي ، عز الدين : ١٧٥

محمد بن محمد بن محمد بن الحسين بن ظهيرة الجلال أبو السعادات

المخزومي : ٢٣٤

محمد بن محمد بن محمد ، محب الدين ، ابن ظهرة : ٢٣٤

محمد بن محمد بن على بن يوسف الغراقي الشافعي : ٩ ١

محمد بن محمد بن المخلطة ، بدر الدين : ٢١، ٣٩، ١٤٤

محمد بن محمد بن محمد بن مسلم الكركي: ١٥٦

محمد بن محمد بن محمد ، العز المنوفي : ٣٨

محمد بن محمد بن النبيه ، القاضي نجم الدين الشافعي : ٣٦٢

محمد بن المخلطة ، ناصر الدين : ٣٨، ٤٠

السلطان محمد بن السلطان مراد بن عثمان: ٢٩٣

محمد بن مزيريع: ٢٠

محمد بن المسلاق المغرب: ٣٨٨

محمد بن منجك: ١١١

محمد بن موسى (ابن خطيب قرتيا) : ١٦٠

برهان الدين محمد النسفى: ٣٨٦

الشيخ محمكد النقاش: ١٤٨، ٢٥٧

محمد بن يحى بن عبد الرحمن ، البدر بن الشرف العجليسي : ٣٧٤

محمد بن يوسف بن على بن سعيد ، شمس الدين الكرماني : ١٩٧

محمد بن يوسف بن على يوسف بن حيان الجياني الأندلسي: ٢٠٣

محمود بن إبراهيم بن محمد ، ابن البرهان بن الديري : ٣٤٠

محمود بن زنكي ، نور الدين : ١١١

محمود بن عمر ، أبو القاسم الزمخشري : ٢٠٣

مخدم بن عقیل بن وبیر: ۵۰،۷۷

ابن المخلطة ، الناصر: ٣٦٥

الشيخ مدين: ١٨٢، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٨، ٣٤٧

مدين بن أحد بن محمد الحميري المغربي: ٣٤٦، ٣٤٦، ٣٤٧

مرجان الحصني العادلي: ٣٧٩

أبو العباس المرسى : ٢٩٧

ابن المزلق الأطروشي ، البدر : ١٠٤

أبو بكر، ابن مزهر: ٢١، ٤٥، ٤٠١

المعز لدين الله (الخليفة الفاطمي): ٢١٢

الشريف معزي: ٣٣، ٥٠

المعين الطرابلسي: ١٧

المغربي، أبو الفضل: ٥٠

مغل باي بن عبد الله الشهابي الناصري: ٧٤

العلاء بن مفلح: ٤٠٢

ابن مفلح البرهان: ١٠٥

ابن مغلطاي ، علاء الدين بن الجمالي : ٣٦٤

ابن المغلي الحموي الشافعي: ٣٥٧

ابن الملقن = عبد الرحن بن على بن عمر ، الجلال

الشرف المناوي = يحيى بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد

المنصور: ٢٠٣

منصور بن الطبلاوي (والي مصر ): ٧٦

منصور بن علاء الدين: ١٦٧

منكلي بغابن عبدالله الشمسي: ١٦٢

المنوفي، عز الدين: ٣٢٧،٣٨

المهدى: ١٠٤

موسك ، عز الدين : ٧٨

موسى (عليه السلام): ٧٥، ١٩٨، ١٩٨

أبو موسى الأشعري : ١٩٥

شرف الدين موسى : ٨٠

الشرف موسى (ناظر الجيش): ٣٩٩،٨٠ 🚽

الشرف موسى بن مفلح: ٧٧، ٣٥٧

موسي بن يوسف الشرف بن الجمال الكركي: ٣٦٣

نابلیون بونابرت : ۳۰۶، ۳۰۶

ناصر الدين: ١٠

ناصر الدين أبو البركات : ١٥٠

الحافظ ، ابن ناصر الدين: ٤٨

ناصر الدين ، ابن الجمال : ٩٥

الأمير ناصر الدين ، ابن أبي الفرج: ٦٧

بدر الدين ، ابن نبهان : ٢٧٤

ابن النجار: ٩٨

شمس الدين نصر الله ، ابن النجار: ٨٢

(i)

زين الدين ، نجيم : ٢٩٦

أبو الخير النحاس: ٩، ٨٣، ٩٠، ١١، ١٣٨، ٢٧٩، ٢٧٠، ٩٩٤،

391

شمس الدين ، ابن النحاس : ١١٠ ، ٣٧٦

نزار بن المعز بن الله الفاطمي: ٢٦٥

النسائي: ٢٢٥

نصير، غلام علي بن أبي طالب: ٢٣٨

النقاش: ١٤٩

نلسن: ۳۰۵

الأمير نوروز الحافظي : ٤٠٠

نوكار (الزردكاش): ۲۸۱،۲٦۷

(A)

ابن هجان (أمير ينبع) : ٢٦٤

هجان بن محمد بن مسعود: ۷۷، ۳۲۵

ابن هلال الدولة : ١١٤

ابن الحيام، كيال الدين: ١٣، ١٤، ١٥، ٢٠٦، ٢٨٣، ٣٢٩

ابن الهيثم: ٤٣

الهيشمي: ٣٠١،٦٣

عب الدين أبو البركات الهيثمي: ٣٠٢،٣٠١

الشهاب، ابن الهيشمي: ٦٢

ابن الهيصم: ٩٨،٦٧

**(e)** 

الواسطى ، ابن أبي العشائر: ٢٥٣

الوشاقي : ۲۷۳

ابن الوشاقي : ١٧

الشمس الونائي: ١٧٦،٨٥

(ی)

يار على العجمي: ٣٨٦ وانظر أيضاً: على العجمي

يحي بن أحمد بن عبد العظيم الخانكي: ٢٠

يحيى بن الأقصرائي ، أمين الدين الحنفى : ٢١١

يحيى بن الأمير جانم الأشرفي: ٣٥٠

يحيى بن عبد الرحمن العجيسي المغربي المالكي: ٢٨٤، ٢٨٤

يحيى بن عبد الرحمن بن محمد ، أبو زكريا المحيوي : ١٧٥

زین الدین یحیی بن عبد الرزاق ، المعروف بالأشقر : ۱۸ ، ۱۷ ، ۱۸ ، ۲۵ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۳۷۰ ، ۳۷۰ ، ۳۷۰ ، ۳۸۲ ، ۲۲۲ ، ۲۰۲ ، ۳۷۰ ، ۳۷۲ ، ۳۸۲

يحيى بن العطار: ٣٤٦، ٣٥٥

یحیی بن علی بن محمد بن آقبرس: ۳۳۸

يحيى بن محمد بن عمار أبو سهل: ٣٧١، ٣٧٥، ٣٧٥.

يحيى بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، الشرف المناوي : ١٩

770,181,1.1,80,4.

يحيى بن محمد بن محمد بن سليان ، الشرف المحب البكري:

يحيى بن يحيى بن كثير ، أبو محمد الليثي الأندلسي : ٢٨٢ يرشباي (الأمير) : ٥٦

يشك: ١٠

يشبك الأشقر الأشرفي: ٣٠٨

یشبك باش قلق : ۳۰۸

يشبك (خزندار أحمد بن السلطان) : ٣٣٣

الأمير يشبك الفقيه: ٣٣٠

يشبك (نائب طرابلس): ٣٧٢

يوسف بن علي العجمي: ٣٨٨

جمال الدين يوسف بن كاتب جكم: ١٧ ، ٢٤ ، ٣٥ ، ٣٧٧ ، ٣٩١ ،

499

## ٥ ـ فهرس الفرق والطوائف والأمم والقبائل

(1)

الأثمة الاثني عشرية: ٢٣١

الإباضية: ١٩٥

أتباع البدوي : ١٦٤

أتباع نصير (غلام علي بن أبي طالب): ٢٣٨

أتباع الوالي: ٤٤

الأتراك: ٨٤، ٩٢، ٢٠١، ٢١٢، ٣٠٨، ٣٣٨

الأجلاب: ۷۰، ۷۲، ۱۳۵، ۱۰۵، ۱۷۷، ۱۷۰، ۱۱۲، ۱۲۲، ۲۲۲، ۱۳۸، ۱۲۸، ۲۸۳، ۲۸۳

الأجناد: ۲۹۸،۲۷

الأحداث: ٢٨٠

الأحمدية: ٢٢٥

الأدهمية: ٢٢٥

الأزارقة: ١٩٥

أسرة البقاعي: ١٤٢

الإسماعيلية: ٩

أشرار الحلبيين: ٥٢

الأشراف: ٤٤

أشراف المدينة: ٢٦٤

الأشرفية: ٧٢، ١٣١، ٢٣٦، ٣٤٨، ٣٨٠، ٣٨٣

الأعاجم: ٣٧٢

الأعيان: ٩، ٣٤، ١٩٤

أعيان أهل القاهرة: ١٩٤

أعيان البلاد الشامية: ٩

أعيان التجار : ١٠٦

أعيان الحنفية : ٣٢٠ أعيان الدولة : ١٦٨

أعيان الفقراء : ١١٢

أعيان الفقهاء: ١١٢

أعيان الناس: ٣٨

أعيان نواب المالكية: ٣٨

أغوات الطباق : ٢١٢

الأكابر : ٩٠

أكابر الأشرفية : ٢١٦

أكابر أهل الدولة : ١٥٢،١١٠

أكابر تجار دمشق : ۱۲۸

أكابر الجند: ٣٩٣،٢٦

أكابر الشافعية : ٧٧

أكابر الفقهاء : ٩٣

أكابر المقادسة : ١٤٩

أكابر مقدمي البقاع: ٩٤

أكابر النواب: ١٠٥

آل فضل: ٤٣

الإمامية: ٢٣١

أمراء الظاهر جقمق: ٧٤

الانجليز : ٣٠٥

أهل الإسكندرية: ٣٦٨

أهل الأندلس : ١٠٨

أهل باب المقام: ٢٤٦

أهل باحثيسا : ٢٤٦

أهل بانقوسا : ۲٤٦،۱۰۳

أهل بعلبك : ١٠٧، ١٣٤

أهل بغداد: ٣١٩

أهل بلاد الشام: ٣٢٦

أهل البيت : ٢٣١

أهل بيروت: ١٠٧،١٠٦

أهل الجاهلية : ١٨٤

أهل الحجاز: ٣٣٤

أهل حلب: ۲۲۱،۲۲۷،۱۰۳

اهل حنب : ۱۵۳ أهل الحوائج : ۱۵۳

أهل خربة روحا: ١٤٢،١٢١

أهل دمشق : ۸۱، ۱۱۰

e granification of the second

أهل رملة لد: ٣٢٨

أهل الدولة: ١٥٣

أهل ذيبي : ٤٠

أهل اكذمة: ۲۹،۱۲

أهل زاوية الحنفي : ٢٨١

أهل سنباط: ٢٨٣

أهل السنة: ١٠٥

أهل السواحل : ٢٦٦

أهل سويقة السباغين: ٢٨١

أهل الشام: ١٣٩، ١٩٠

أهل الشرقية: ٢٧٢

أهل الشوبك: ٣٢٢

أهل الصالحية: ١٤٠

أهل الصليبة: ٢٠٢

أهل العراق : ١٠٤

أهل الغَرْبِ: ٢١٥

أهل القدس: ۲۹۲

أهل القرآن : ١٠٧ أهل قرية بقين : ١٢٤

-أهل قرية هريرة : ١٢٤

أهل الكفر: ٢٩٤.

أهل كفر عامر: ١١٤

أهل المدينة الشريفة : ١٧٥، ٣٣٦، ٣٣٦

أهل مصر: ۲۰۲، ۲۱۸، ۲۳۳، ۲۶۸، ۳۰۹

أهل مكة: ٣٢٦،٣٠٠

أهل المنصورة: ٣٢١

أهل ينبع: ٣٧٩

أولاد الإماء: ٢٦٤

أولاد بقر : ٣٨١

أولاد جعفر الصادق: ٢٣١

أولاد الحنش: ٩٦،٩٤

أولاد الناس: ٥٩، ٢٢، ٨٤، ٢١١، ٣٦٤

أيتام أهل الذمة: ٢٩

(**ب**)

البارزيين: ٣٢٢

البترية : ١٣٨

البرامكة: ١٧٩

البربر: ٢١٢

الريدية: ٨٤

البطائحية: ٢٢٥

البنادقة : ٣٠٥

البنائين: ٣٦٣

بنی أصیل: ۲۹٦ بنی إسرائیل: ۳۱۸

بني أمية: ٤٤

بني بري : ١٦٤

بني حرام: ٣٦٨، ٣٦٩

بني حسن: ١٢١

بني الحسين: ٢٦٢

بني الحنش: ٩٦

بني خصبك: ١٩

بني سعد: ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۷۲، ۳٦۸

بني السفاح: ٥٢

بني سلجوق : ۲۹۰

بني سليهان : ٤٠٢

بني عبد القادر: ٦٤

بني الغياثي : ٣٨١

بني قرارة: ١٥٧/ بني قينقاع: ٣٩

بني لام: ٧٤

بني هلال : ٧٥

بني وائل : ۲۷۲

البيهسية: ١٩٥

(**二**)

التابعين: ٢٢٥،١٩٦

التتار: ۲۹۲

التجار: ۳۱، ۸۲، ۲۰۱، ۲۸۲

تجار اسكندرية: ٢٨٩

تجار بیروت : ۱۰۳

تجار الشام (التجار الشاميين): ٢٨٩،٢٥٩

تجار مصر: ۲۸۹/ التراكمين: ۱۹۱

الترك: ٥٩، ١٦٤، ٢٠٢، ١٣٢، ٢٣٢، ٢٩٢، ٨٠٣، ٢٢٣٠ ١٨٣

التركيان: ١٥٣، ١٥٩، ٢٨٩، ٥٠٣

التكرور: ٦٣، ٧٤

(°)

الثعالية: ١٩٥

(ح)

الجارودية : ١٣٨

جذام: ۲۷۲

الجرائحية: ٣٤٠

الجرائحيون ٣٦٣

الجلابة : ٣٧٧

جماعة الظاهر : ١٠١

٥٩٢، ٢٠٦، ٣٣٣، ٠٥٣، ٢٧٦، ٣٨٣، ١٩٣، ٢٩٣

الجنديين: ٣٥٨

(ج)

الحرافيش: ٢٥٩

الحلبيين: ١٦٤،١٦٢،٥٢

الحنابلة: ٩٥، ١٤٠، ٢٩٢، ٢٤٤، ٣٠٢

حنابلة القاهرة: ٢٤٥ الحنفية: ٣٠٢، ٢٤٠ حنفية دمشق: ٦١ حنفية مصر: ٦١ الحوارنة: ٢٤٦ (خ) خزاعة: ٣٩ الخوارج: ١٩٦ (2) الدارية: ٣٧٧ الدرزية: ٢٣٩ **(c)** الرافضة: ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۰۵، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۳۹، ۲٦۳ الرماحة: ٣٦٥ الروم: ١٠٨ **(**¿) الزعر: ٢٠٣. الزعران: ٢٠٩ الزغلية : ٣٠٩، ٥٥٥، ٢٥٩، ٣٨٢ زنادقة الصوفية: ٢١٦ زنارة: ٣٩٩

زويلة: ٢١٤

```
الزيدية: ١٣٨،١٠٣
( w )
     السطوحية: ٣٤١، ٢٢٦، ٢٣٤
            سكان القيسارية: ٢٥٩
                 السليانية: ١٣٨
             سنية أهل بغداد : ١٠٤
                   السوقة: ٣٨٤
( ش )
                  الشاذلية: ٢٩٨
                  الشافعية: ٣٠٣
 الشاميين: ١١٩، ١٥٢، ٢٦٨، ٣٨٥
                   الشبعة: ٢٣٩
                شيعة الكوفة : ١٠٣
(o
                  الصالحية: ١٣٨
           الصحابة: ١٩٦٣،١٠٤
                  الصفرية: ١٩٧
             الصوفية: ۲۹۲،۲۷۲
            صوفية الصلاحية: ١٧٦
(ظ)
              الظاهرية: ٢٣٧،٧٢
              ظاهرية جقمق: ١٣١
```

## (2)

العامة (العوام): ۲۹، ۹۲، ۹۲، ۱۰۵، ۱۱۷، ۱۳۹، ۱۳۹، ۲۰۷، ۲۰۷، ۲۰۷، ۲۲۲

العبيد: ١٥٦

العجاردة: ١٩٧/ العجم: ٢٧٢

العدنانية: ٧٥

العرب (العربان): ٢٧٤ ، ٢٧١ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ٢٧١ ، ٢٧١ ، ٢٧٤ ،

۲۸۵، ۲۸۲، ۳۱۳، ۳۷۴، ۳۸۳، ۳۹۳/ عرب آل فضل: ٤٣ ---

عرب آل مری: ٥٥/ عرب الأندلس: ١٠٨

عرب (عربان) البحيرة: ٦٦، ١٨٥، ١٨٩

عرب الحجاز: ٧٤

عرب ابن سعدان : ۳۰٦

عرب الطاعة: ١٨٥

عرب العائد: ٤٠٤

عرب فزارة : ١٥٧

عرب لبيد: ٥٩، ٣٩٣

العسكر: ١٠١، ٧٢٧، ٢٨٢، ٨٨٨، ١٩١، ٩٢٥، ٣٠٨، ٣٢٠

عسكر الشام: ٢٦٧

عسكر ابن قرمان: ٢٠٣

العسكر المصرى: ٣٥٨، ٢٩٠

45

عفاريت المحمل: ٣٦٥

علماء الحنفية بدمشق: ٦١

علماء مصر: ١٠٥ 🚽

(غ)

غلمان الأستدار: ٥٥

**(ف)** 

الفاطميون: ٣٦٦

الفراشين في المسجد النبوي: ٢٦٤

الفرنج: ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۸۸، ۲۲۵، ۳۰۰، ۳۵۸، ۳۹۰

الفرنسيين: ٣٠٦

الفَعَلَة: ١٢١

الفقراء: ۹۷ ، ۱۰۲ ، ۱۰۳ ، ۱۰۷ ، ۱۳۳ ، ۱۳۲ ، ۱۵۲ ، ۲۵۳،

VYY, FAY, • 777, Y37

فقراء حلب: ١٤٨

الفقراء السطوحية: ٣٤٢، ٢٧١

الفقهاء : ۱۸ ، ۱۹ ، ۲۳ ، ۲۳ ، ۲۳ ، ۹۵ ، ۱۳۹ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ،

377, 537, 777

الفقهاء الشافعية : ١٦٨

الفلاحين: ٢١٣

(ق)

القبط: ٢٦، ٥٥، ٢٢، ٢٠٢، ٥٠٠، ١٩٩، ١٩٩٠، ٧٧٧،

444

القراء: ١٦٥، ٢٣٤، ٢٣٤

San State of the S

القلندرية: ٢٧١

( 4)

الكفار: ٢٩، ٣٣، ٣٩، ١٦٩

الكتلان: ٥٠٠، ٨٥٣

الكيسانية: ٢٦٤

(し)

اللاتين: ١٨٣

(٩)

المالكية: ٣٨، ٢٤٠، ٢٠٣، ٣٢٣، ١٧٣، ٥٧٣

متأخرو الصوفية: ٢٧١

المتعممين: ٣٤

المتفقرة: ١٦٥

المجاذيب: ٢٣٣

المجوس: ٢٣٨

محارب: ۳۹۱

المحكمة: ١٩٥

المسلمين: ۲۹، ۲۰۸، ۳۰۳، ۳۰۸، ۳۰۸

مشائخ حلب: ۲٤۸

مشائخ خوارزم: ۲۹۳

مشائخ العرب بالشرقية : ٣٨

مشائخ العلماء بمصر: ٢٧٥

المصريين: ٣٢٧، ٢٦٧

المصريين: ٣٢٧، ٢٦٧

المطريين: ٢٧٧

المغاربة: ٣٣، ٧٤، ٧٥، ١٠٨، ٢١٧، ٢٢، ٢٢١، ٢٤٧

المكاريين: ١١

الملتمون: ۱۰۸،۷٤

الملثمون (ملوك المغرب): ٢١٤

ملوك الجراكسة : ١٠٠

ملوك المشرق : ١٧١

الماليك: ٢٠٥،١٩١

عاليك أحمد البيرى: ٧٤

عاليك الأستدار: ١٧٧

مماليك الأمير: ١٩٩

عاليك الأمير الكبير: ٣٧٠

عاليك الأمير بردبك: ١٧٠، ١٩٩، ٣٦٩

عماليك الأشرف برسباي: ٣٦٣

الماليك البطالين: ٢١٢

عماليك الملك الظاهر برقوق: ١٠٠،٩١

مماليك الظاهر جقمق: ١٥٠

عاليك السلطان: ١٣٥، ١٨٧، ١٩٨، ٢٦٦، ٢٢١، ٣٧٠

الماليك السلطانية: ٢٦٠

مماليك سنقر قرق شبق: ٣٧٠

عاليك شاد الزرد خانة: ٣٧٠

عماليك المؤيد شيخ: ١٠١

عماليك قرايوسف التركماني: ١٩٠

عاليك نائب الشام: ٣٨٢

مماليك الأمير نوروز الحافظي: ٣٥٣

المنافقين: ٣٩

المنشدين: ٢٢٤

المهندسين: ١١٣

(ن)

النجدات: ١٩٥

نساء الأعراب: ٢٤٨ نساء الأكابر: ٢٧٧

النصاري: ۲۲، ۱۰۸، ۱۲۰، ۱۲۹، ۲۲۶، ۳۹۰

نصاری دمیاط: ۲۸۲،۲۳۱

نصاری الشوبك : ٣٦٣

النصبرية : ۲۳۸

النيعام: ٢٠٢٤

(و)

الوائليين: ۲۰۰

الوئليين : ١٩٩

الوشاقية : ٨٠

(ی)

اليهود: ٣٩

اليونان: ١٨٤، ٢٧٠

## ٦ـ فهرس الأماكن والمواضع والبلدان

(i)

الأبارين: ٢٥٤

أشبه: "۲٦" أشبه "۲٦" أن المنظمة المنظمة

أبواب دار السعادة : ١٦٣

أبواب دمشق الشهالية: ١٣٩، ٣٨٢

أبواب القلعة : ٧٩

أبواب مدينة حلب : ٢٤٦

أبو قير : ٣٠٥

أسار: ۳۸

الاتحاد السوفيتي ١٦٩

أجا (جبل): ٧٤

أدرنة ٢٥٩

ادکو : ۱۷۸

أذنة: ۱۹۱، ۲٤٦،۲۳٥

أراضي الزبداني: ١٢٩

أراضي وقف خان الزبداني : ١٢٥

الأردن: ۹۸، ۲۲۲، ۹۲۲

أرض الحجاز: ۲۹۷

أرض الشام: ٧٥

أرض الطبالة: ٣٤٩

أرض مصر: ٢١٤

الأزلم: ٣٢٤

الاسطيل: ٨٤

إسطنبول: ٢٦٥

الإسكندرية: ١٨، ١٨، ١٨، ١٣٢، ١٣٨، ١٧٩، ١٧٩، ١٧٨، ٢١٨،

P37, 057, 7A7, PA7, 0·7, F·7, A07, AF7, PVT

الأسواق: ١١، ٢٠، ٢١١، ٢١٢، ٢٥٤، ٢٥٨، ٢٧١، ٣٨٣

أسواق البلد: ٢٠، ٣٨٤

أسواق التجار بدمشق: ١٣٨

أسواق حلب: ١٦٣،١٠٩

أسواق دمشق: ۱۲۸، ۱۳۸

أسواق القاهرة: ٢٧١

أسواق المسلمين: ١٤١

أسيوط: ٥٧

الأشرفية (مدرسة): ٣٠٩، ٣٣٨، ٣٤٦، ٣٧١

الأشرفية الجديدة: ٢٩٦

الأشرفية القديمة: ٣٧٤

أصبهان: ۲۰۰

أصطبل السلطان: ٨٠

اصطبل الطارمة: ٢٥٤

أطراف القاهرة: ٧٦

اطفيح: ٤٠٤

أعمال أسيوط: ٥٧

الأعمال البحرية: ٣٤٧

الأعمال البهنساوية: ٣٣٨

أعمال بيت المقدس: ١٥١

أعمال الشرقية: ٣٨٤

الأعمال الشرقية: ٢٤٤

أعمال طرابلس: ٦٩

أعمال الغربية: ٣٢٨

أعمال القدس: ١٦٠

الأعمال المرصفاوية: ٣٨

إفريقية: ٢١٤

أقصري : ۲۹۰

أقادير: ٢١٤

الأقطار الحجازية: ١٠٠

أقطار دمشق: ۱۰٤

أقطار القاهرة: ٢٦٦

إقليم بيت الأبار: ١٤٣

إقليم الغربية : ١٨٣

الأندرين: ٨٢

الأندلس: ١٠٨، ٢٨٣

أنطاكية: ٢٣، ٢٣٥

أواوين : ٦٥

إياس: ٢٣٥

إيران: ۲۰۰

أيلة: ٣١٦،٧٥

الإيوان: ٣٩٣

إيوان الدهيشة: ٣٥١، ٣٥٠

 $(\psi)$ 

البائكة (مخزن): ١١٧

باب البحر: ٣٠٦، ٣٤٣، ٣٤٦، ٣٥٢، ٣٨٤

باب البرقية: ١٩

باب التربة: ٣٩٧

باب الجابية: ١٠٤

باب جيرون : ١٢٨

باب الحريم: ١١

باب الخرق: ۱۷۷

باب الخوخة : ۱۷۷

باب دار السعادة: ۲۲،۲۶

باب الدهيشة: ٥٣،٤٠

باب زویله: ۲۱۳، ۲۲۸، ۲٤۰

باب السر: ٢٣٢

باب السلسلة : ١٠

الباب الشرقي بالجامع الأموي: ١٢٨

باب الشعرية : ٣٤٦

باب الفتوح : ١٨٥

باب الفراديس: ۹۷، ۱۱۵، ۱۲۸، ۱۳۹

باب الفرج: ۹۱، ۹۷، ۱۱۹، ۱۳۹،

باب القرافة: ٣٣٥

باب القصية: ٣٨٧

باب القلعة: ٤٠، ٥٣، ٧٢، ٩٢، ١٣٢، ١٧٠، ٢٣١

باب القنطرة: ۲۰۸،۱۷۷

باب القوس: ٢١٣

باب المارستان الكبير المنصوري: ٣٩٠

باب المارستان المنصورى: ٢٤٤

باب المحروق: ۲۰۷

باب المدرج: ۲۸

باب مسجد الفجل: ٣٦٦

باب المسجد الكبير: ٢٢٢

باب المقام: ٢٤٦

باب النصر: ۱۹، ۲۷، ۳۸، ۵۸، ۱۸۲، ۱۸۵، ۱۹۶، ۲۲۸، ۲۰۸،

• 77 , • 37, 377, 797

باب الوزير: ٢٨٤

البادرائية (مدرسة): ١٢٨

بادرایا: ۱۲۸

الباسطية: ٢٠١

باعون: ١٣٦

بانقوسا: ۲٤٦،١٠٣

بتريجة: ١٧٢

بجاية: ٢١٤

البحر الأحمر: ٣١٠، ٣٢٤

البحر الأسود: ١٦٩

بحر الروم: ١٣٠، ٢٨٩

بحر شبین: ۱۸۲، ۲۳۱

بحر الفرعونية : ٣١٦

بحر القلزم: ٧٥، ٣٩٠

البحر المالح: ١٧٨

البحر المتوسط: ٢١٤

بحريوسف: ٢٠٩

بحرة: ١٣٢، ١٣٢

البحيرة : ٤٦ ، ٥٩ ، ٦٣ ، ٥٥ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٩ ،

4914.0

بحيرة إدكو: ١٧٨

بحيرة البرلس: ١٨٣

بحيرة الفيوم: ٢٧٠

بخارا: ۲۹٤

برالجيزة: ١٨٨، ٢٧٠، ٣٤٩، ٣٩١

بر الخليج العربي: ١٧٧

البرج: ۲۷، ۲۶، ۲۲۹، ۲۲۲، ۲۸۳

برج دمياط: ٢٣٩

برج القلعة : ٢٠٧

برزة : ۹۲

برسام: ٨٦

برقة: ٣٩١

البرقوقية: ٣٣٨، ٤٠١

البركة : ۱۲ ، ۱۳ ، ۲۶ ، ۱۵۰ ، ۲۰۷ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۳۰

بركة الحاج: ٨٠، ٨١، ٣٠٨، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٧٧

بركة شطا: ۲۰۸

بركة الكلاب: ٢٠٧

البرلس: ١٨٣

البرية: ١٦٥

بساط: ٣٤٧

بساتين اسكندرية: ٥٩

بستان ريدان الصقلى: ٢٦٥

البصرة: ٢٢٥

البطائح: ٢٢٥

بطن مر: ٣٩٢

بعلبك: ۹۷، ۹۷، ۹۲، ۱۱۰، ۱۳۵، ۱۳۵، ۲۲۹، ۲۲۹،

بغداد: ۱۰، ۲۲، ۲۹، ۲۸، ۱۹۰، ۲۷۰

البقاع: ۹۶، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۳۹، ۱۶۱، ۲۸۸

بقاع كلب: ٩٤

بقعاء: ٣٩

البقيع: ٢٥٦،١٥٠

بقین : ۱۲۳

بلاد أصبهان: ۲۰۰

بلاد أولاد تمرلنك: ٢٢٦

بلاد بجاية: ٣٢٥

بلاد بعلبك: ١٣٣

بلاد البقاع: ١٢٣

بلاد بنی بقر: ۳۸۱

بلاد بنی حماد بن زیري : ۲۱۶

بلاد تونس: ۲٤٩

بلاد جميل بن يوسف: ١٨٣

بلاد الجون: ۲۹٤

بلاد الحجاز: ۲۰۱،۱۵۵

بلاد الخطا: ٢١٩

بلاد الروم : ۷۹، ۱۷۱ ، ۱۹۰ ، ۲۳۵ ، ۲۶۸ ، ۲۹۳ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲

207,797

بلاد الزبداني: ۱۱۲، ۱۱۲، ۱۱۲، ۱۳۳، ۱۳۸، ۱۸۸

بلادسيس: ٢٣٥

بلاد الشام (البلاد الشامية): ٩ ، ٩٤ ، ١٠٠ ، ١٠٨ ، ١٥٨ ، ١٥٣ ،

107, 177, 777, 387, 187, 887, 1.3

البلاد الشالية: ٢٤٨

بلاد صروخان: ١٤

بلاد الصعيد: ۲٤٨، ۳۵۹، ۳۵۷

بلاد صفد: ۱۵۸

بلاد العجم: ٣٨٦، ٢٤٨

بلاد ابن عمر: ٣١٦، ٣١٧

بلاد ابن الغياثي: ٤٠٢

بلاد الفرنج: ۲۸۷

بلادابن قرمان: ۲۸۰، ۲۸۷، ۲۸۹، ۳۳۰، ۳۷۲ مست میماند ا

بلاد القليوبية : ١٥٧

بلاد الكرك: ٦٠

بلاد الكفر: ١٦٩

بلاد ما وراء النهر: ٢١٩

بلاد المسلات: ٨٩

بلاد المشرق: ١٨٩، ٢٤٩

بلاد مصر (البلاد المصرية ): ١٥٥، ٢٠٦، ٢١٤، ٣٠٧، ٣١٩،

የላፕ ፖኖዓ

بلاد نابلس: ٦٤

بلاطنس: ٦٩

بلبيس: ۲۷، ۲۷، ۵۱، ۴۰۲، ۵۱

بلدان الصعيد: ٣٥٩

بلخ . ۲۲۵

بلطيم: ١٨٣

البلقاء: ١٦

بلنسية : ١٠٨

بلوذان: ۱۲۳

بمج: ۲۰۹

البندقانيين: ٢١٠

بنوبردي (قلعة ) ۱۷۲

بني سويف: ۲۱۰

منسا: ۲۷۰،۲۰۹،۱۵۷

بوابة خان الزبداني: ١٢٢

بوش: ۲۰

بوصير: ۱۸۸

بوقير: ٣٠٦

بولاق: ۲۰۰، ۲۳۱، ۲۰۳، ۲۳۰، ۱۲۳، ۲۲۳

البيبرسية: ١٧٦

بيت الإستدار: ٧١، ٧٢، ١٧٧، ١٨٤، ٢٠٧٠

بيت الأمير بردبك: ٢١٩،٣٥

بيت الأمير الكبير: ١٣٢، ١٣١

بيت ابن الأهناسي: ١٨

بيت البيسرى: ٣٦٤

بيت تمربغا: ۲۷۷

بیت جبرین: ۱۵۱

بيت الحاجب: ٣٥١

البيت الحرام: ٢٩٢

بيت ابن الخضري: ١٨٧

بيت السعد الديرى: ٣٤٣

بیت ابن سلطان : ۲۰۸، ۲۰۸

بيت سلطان تونس: ٢٢٣

بيت سودون قرقش المؤيدى: ٣٨٥

بيت علان : ١٣٩

بيت قراجا: ١٧٠

بيت كاتب السر الخيضري: ١٠٤

بیت لهیا: ۲۸

بيت المالكي : ١٠٤

بيت الشيخ مدين : ٣٤٥

بيت المقدس: ١٠٤، ١٨٩، ٣١٧، ٣٤٠، ٣٤٠

بیت ناظر الخاص: ۷۰، ۲۱۰، ۲۱۲، ۲۲۱، ۳۲۰

بيت نقيب الجيش: ٢٤٦

بيت الهيثمي: ٦٣

بيت يونس العلائي : ٣٠٧

بیروت : ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۷

بئر قراجا : ۸۳

بين السورين: ۲۱۰، ۱۷۷

بين القصرين : ١٨ ، ٢٧ ، ٥١ ، ٦٩ ، ١٨٥ ، ١٩٤ ، ٢٢٨ ،

737, 707, 357, . P7

(**二**)

التاج: ٦٥

تبريز: ۲۰۳

تتا: ۱٦۸

الترب: ۲۲۷، ۳۵۹، ۳۲۹

ترب الصحراء: ٢٦٢

التربة: ٤٦، ٢٩٨، ٥٥٩، ٢٢٣، ٢٦٣

تربة برقوق : ١٨٥

تربة تنم بدمشق: ٩١

تربة جوشن: ٣٣٢

تربة الخانقاة النحاسية بدمشق: ١١٩

تربة بني خصبك: ١٩

تربة أم خوند: ١٩

تربة الزمام: ٣٣٠

تربة السلطان بالصحراء: ١٨٥

تربة السلطان الأشرف إينال: ٣٩٧

تربة الشيخ سليم: ١٩

تربة الشيخ مبارك: ٣٤٠

ترعة البطيحة: ٣١٧

تروجة: ٥٩

تفحتا: ۲۸۸

تل مسهار: ۳۷

تلمسان: ۲۱۵،۲۱۶

تونس: ۲۲۹، ۲۲۰، ۲٤۹

الته: ۷٥

تيه بني إسرائيل: ٣١٨

(°)

ثغر دمياط: ٣٨٦

ثغر رشید : ۱۰۸

الثغور: ٢٥٦

ثغور الشام: ٢٣٥

ثغور مصر: ۳۱۰

ثكنات الجيش: ٢٦٦

(ح)

الجامع: ٩٦، ١٨٨، ٢٥٦

الجامع الأزهر: ١٩، ٥٧، ٥٨، ١٦٨، ١٧٠، ٢٥٣، ١٥٢، ٣٤٦، ٣٤٦

جامع الاستدار: ٣٥٩، ٣٦٠

جامع الأشرف: ٢٣٣

جامع الأقمر: ٢٢٨،١٨٥

جامع آل ملك : ١٧٦

الجامع الأموى: ٩١، ٩٩، ١٢٨، ١٤٠

جامع بني أمية: ٩٦،٤٤

الجامع الباسطي: ٢٠٥

جامع البرقوقية : ١٨٦

جامع الحاكم: ٣٣٢

جامع حلب: ٣٨٣

جامع حلب الكبير: ١٦٣

جامع درب قرمز: ٦٩

 $\{ x_{i,k} \mid \frac{x_{i,k-1}}{x_{i,k}} \} = \{ x_{i,k-1} \mid x_{i,k-1} \in \mathbb{R}^{n} \mid x_{i,k-1} \in \mathbb{R}^{n} : x_{i,k-1} \in \mathbb{R}^{n} : x_{i,k-1} \in \mathbb{R}^{n} \mid x_{i,k-1} \in \mathbb{R}^{n} \}$ 

Sugar Francisco

جامع دنکر : ۹۵

جامع الزاهد: ٣٤٦

جامع الزكي: ٧٣

جامع السلحدار : ١٨٥

جامع شيخو : ۲۷۷

جامع طولون: ٣٧٤

الجامع الطولوني : ٦١

جامع طندتا: ۳۸۱

جامع الظاهر: ٣٠٢

الجامع الظاهري بالحسينية: ١٤٤

جامع عمرو بن العاص: ١٦٨

جامع الغمري: ١٤٧

جامع القلعة : ٢٣

جامع المارستان : ۳۹۰

جامع مدین : ۳٤٦

جامع المقس: ٣٤٦

جامع منكلي بغا: ١٦٢

جامع يلبغا: ١١١

جبال السراة: ٧٥

الجبانة: ١٦٥

جبل أجا : ٧٤

جبل أرجاست: ۲۸۷

جبل الزبداني: ٢٨٨

جبل زعفران: ۲٤٩

جبل سلمي : ٧٤

الجبل الشرقي: ١٢٠

جبل عاملة: ١٥٨،٩٥

جبل غزوان : ٧٥

جبل القدس: ١٥٤

جبل نابلس: ٢٤،٥٩،٤٦

جدة: ۳۳، ۲۱، ۱۱۹، ۲۱۳، ۲۱۳

الجرنوس: ۲۰۹

الجزائر: ۲۱٤

جزائر المصطكا: ١٦٩

جزيرة الأندلس: ١٠٨

جزيرة بني مزغناي: ٢١٤

جزيرة : العرب : ٣١٠

الجزيرة الوسطانية: ٣٥٢

الجمالية (مدرسة): ١٧٦، ٣٦٤

الجمهورية الجزائرية: ٢١٤

الجنوب الشرقي من البحر الأسود: ١٦٩

الجون: ۳۲۰، ۳۷۳

جيحان: ٢٣٥

جيرون: ١٢٨

الجيزة: ۲۷۱،۱۵۷

الحارة: ١٢٣

حارة برجوان : ۱۸۵

حارة الجودرية: ١٦٨

حارة الفراخة: ٣٦٤

حارة مدين: ٣٤٦

الحان: ۲۷۱

حاصل قلمطاي : ١٨

الحبس: ٤٣

الحبشة: ٢١٢

الحجاز: ۱۲، ۷۰، ۱۲۸، ۲۳۴

الحجرة النبوية : ٢٦٢

حدرة الفيل: ٣٨٥

الحرم النبوي: ٣٦٠ ، ٢٦٣

الحرمين: ٦١، ٦٨، ٢٤٩، ٣٣٠

حسبان: ۲۲٦

الحسينية: ٥١، ٨٠، ١٤٤، ٢٠٣

حكر المرسينة: ٢٧٤

حلب: ۱۱، ۲۱، ۲۳، ۲۶، ۳۵، ۲۹، ۹۲، ۹۲، ۹۲، ۹۲، ۹۲،

7.1. p.1. 11. 111. A31. p31. 111. 171.

VAI, 191, 717, VYY, 077, 137, 737, A37, 107,

107 , 507 , 707 , 607 , 0.77 , 157 , 757 , 787 ,

PPY, 777, 737, 07, 307, 017, 7K7, KP7

الحمام الروماني: ٢٨٨

حمام العلاني: ١٣٩

حاة: ۸۲، ۹۰، ۱۰۱، ۱۱۰، ۲۵۲، ۲۰۲، ۲۰۳

حص: ۹٤ ، ۱۱۰

حميثري: ٢٤٩

حوانيت القاهرة : ٣٤

حوران : ۱۳۲

الحوش: ۹، ۲۲، ۲۰، ۲۵، ۲۵۲، ۳۹۲

الحوش السلطاني: ٢٦٠

حوش الصوفية : ٥٨

حوش القلعة: ٣٤٩

(خ)

خام الأمراء: ٢٦٥

الخان: ۱۳۹،۱۲۱

الخانات: ١٦٥، ٣٩٣، ٢٢٧ ، ٣٩٣

خان أسدود: ٣٩٣

خان الزبداني: ١٣٤، ١٣٣

خان السلطان بدمشق: ١٢٨

خان الفندق: ۳۹٤،۱۱۱

خان فندق الزبداني: ١٢٩

خان يونس: ۷۷، ۸۳، ۳٦٢

الخانقاة: ١٨٥، ٢١١، ٣٨٧

الخانقاة السرياقوسية: ٣٨

خانقاة سعيد السعداء: ٢١٩

الخانقاة الناصرية: ٢٠

الخانقاة النجمية: ١٦١

الخانقاة النحاسية: ١١٩

خراب فزارة : ۱۵۷

الخرائب: ۷۸

خربة روحا: ۱۲۱، ۱۲۱

الخروبية (مدرسة): ٣٧٤

الخشاسة: ٤٠١

الخطارة: ۳۹۳، ۲۸۶، ۳۹۳

خط الأبارين: ٢٥٤، ٢٥٤

خط باب الشعرية : ٣٤٦

خط بين القصرين: ١٨ ، ٦٩

خط الحلوجي: ٢٥٣

خط الزراكشة: ٢٥٤

خط السبع خوخ : ٢٥٣، ٢٥٤

خط المقس: ٣٤٦

خلجان القاهرة: ٧٥

خليج الزعفران: ۲۷، ٤٥، ٦٥

خليج السد: ٥٧

خليج السويس: ٣١٠

خليج بو قير : ٣٠٥

الخليج القسطنطيني: ٢٩٤

الخليج الكبير: ١٧٧

الخليج الناصري: ٣٤٩

الخليل: ٤٩، ٨٠، ٥٧٥، ٨٧٨، ٩٨٩، ٣٩٣

خوارزم : ۲۹۳

خيابر: ٢٦٤

خيبر: ٢٦٤

خيمة الغلمان: ٤٤

(2)

دار الإسلام: ٣١

دار الحديث الكاملية: ٠٤

دار الحشيش: ١٦٢

دار السعادة: ۲۶، ۲۶، ۶۶، ۹۷، ۹۲، ۹۷، ۱۰۲، ۱۰۲، ۱۰۷،

7545471

دار السلطان: ٣٥

دار الضرب: ۲۲۲

دار الضرب بحلب: ۲۵۷

دار الضرب بدمشق: ٢٥٦

دار الطعم: ۲۷٤

دار الهجرة : ١٩٦

الدرج : ١٠٦

درب البارزي : ٣٦٠

درب التتر : ۸۰

درب الزبداني: ۹۷

درب السباع : ۸۰

درب قرمز: ٦٩

درب کرکامة: ۱۲۸

درب الملك: ٢٣٥

دکان (دکاکین ) : ۱۱ ، ۱۸ ، ۱۲۲ ، ۲۱۱ ، ۲۶۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۷۱ ، ۲۲ ، ۲۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۱ ، ۲۲ ،

الدلة: ١٢٣

دمنهور : ۱۷۸

دندنة : ۱۹۸

الدهشة: ١٢٨

دهمشا الحام: ٢٤٤

الدهيشة: ٩، ٢٣

دیار ابن عثمان : ۱٤

ديار العرب: ٣٧٤

ديار مصر (الديار المصرية) : ۱۰۸ ، ۱۲۱ ، ۱۹۰ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲،

۸۷۲، ۱۲۳، ۹۹، ۲۰۶

دير الما : ١٢٣

دير بقين : ١٢٠ ، ١٢٣

دير البلح : ٣٦٢

دیر قبیس : ۱۲۳

ديروط : ۲۷٤، ۲۷٤

(**¿**)

ذیبي : ۲۰

**(c)** 

ربع الكامل: ١٨٥

رزدین : ۱۷۳

رشید : ۱۷۸ ، ۳۰۵

رضوی : ۲٦٤

رفح: ٣٦٢

الرملة: ۸۰، ۱۶۳، ۲۹۶، ۲۹۲، ۳۷۸

الرميلة: ۲۲، ۶۹، ۲۰۵، ۲۲۲، ۲۲۳ الروم: ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۹۰، ۲۹۸، ۳۰۰ الريدانية: ۲۲۰، ۲۲۲

**(ز)** 

زاعم: ٣٢٤

زاوية الشيخ إبراهيم المبتولي: ٣٧٧

زاوية الأقباعي: ١٠٧

زاوية الجمالي: ٣٦٤

زاوية الحلاوية: ٢٥٣

زاوية الحلوجي: ٢٥٣

زاوية الحنفي : ۲۸۱

زاوية الشيخ رستم: ٨٠

زاوية السطوحية: ٣٤٠

زاوية أبي شامة : ٣٤٠

زاوية عبد الكريم : ١٩٢

زاوية ابن العربي : ١٦٨

زاوية الفقراء: ١٣٤

زاوية الشيخ مدين : ٣٤٦

زاوية معبد موسي : ٣٦٤

الزبداني: ۱۱۸، ۱۲۳، ۱۲۲، ۲۸۸

۲٤٦:۱;;

زفتا: ۲۲۸،۱٦۲، ۲۲۸

الزقاق: ٢٣٩، ٣٦٤، ٢٢٩

(w)

السابقية (مدرسة): ۲۹، ۲۹

ساحل بحر الروم: ١٣٠

ساحل البحر المتوسط: ٣٦٢

ساحل مدينة ينبع: ٢٩٧

سىتة: ٢٥٠

السبع خوخ : ٢٥٤

السبع وجوه : ٦٥

سبيل ابن قيهاز: ١٥

سبيل المؤمني: ١٠، ٩٩، ٣٣٨، ٣٨١

السجن (السجون): ۲۳ ، ۲۳ ، ۲۲ ، ۲۵ ، ۹۵ ، ۲۶ ، ۱۰۷ ، ۱۰۱ ،

701 .791 . 707 .337 . 307 . VOT . 357 .0VT .

سجن الإسكندرية : ٥٩ ، ١٥٨

سجن الأميرية: ٦٢

سجن الرحبة: ٢٨٥، ٣٧٧

سجن قلعة دمشق: ٦٤

سحيم: ٢٣١

سخا: ۱۸٤

السخاوية: ١٨٣

سخو: ۱۸۳

السد: ۲۹۹، ۳۰۷، ۷۷۳

سد الأميرية: ٣٠٧

سد البحر: ٥٧

سد بوقير: ٣٠٥

سد قناطر بني منجا : ٦٢

سدود (أسدود) : ۸۰

سطح الحرم النبوي : ٢٦٣

سعيد السعداء: ١٥٦

سفريجة : ۱۷۳

السفيرة: ١٢٣

السلط: ٩٨

سلمون : ٣٢١

سلمي: ٧٤

سمرقند: ۲۹۶،۲۱۹

سنباط: ۲۸۲، ۲۸۱ ۲۸۳

سوار: ۳۰۸

السودان: ۱۲٤، ۲۲۹، ۳۱۰

سور طرسوس: ۲۰۲

سور القاهرة : ۲۰۸

السوق: ٧٦

سوق باب الفرج: ٣٨٢

سوق التجار بدمشق: ١٢٨

سوق الحميدية: ١٦٣

سوق الخضر بدمشق: ١٣٩

سوق الشيخي بدمشق: ١٢٨

سوق الصاغة: ١٨، ١٨

السوق العظيم بجيرون: ١٢٨

السوق العظيم بدمشق: ١٢٨

سوق مرجوش : ٣٤٣

السويس: ۳۱۰

سويقة السباغين: ٢٨١

سيناء: ٣١٨

( m)

شاذلة: ٢٤٩

شارع الأمشاطية: ١٨٥

شارع التمبشكية: ٣٦٤

شارع الخليفة المأمون : ٢٦٦

شارع سوق الزلط: ٣٤٦

شارع الصليبة: ٢٧٧

شاطیء بحر شبین: ۱۸۲

الشاطىء الغربي لبحيرة أدكو: ١٧٨

الشاطىء الغربي لفرع النيل الشرقي: ١٦٤

شاطىء النيل: ٢٣٩

الشام: ۷۰ ، ۷۸ ، ۸۶ ، ۹۰ ، ۱۰۱ ، ۱۰۸ ، ۱۱۶ ، ۲۱۱ ، ۲۱۱ ، ۲۱۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۳۱ ، ۲۳۱ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲

۸۱۳، ۲۲۷، ۲۸۳

شبابيك المدارس: ٣٩٧

شباك الصالحية: ٤٤

شبرا: ٦٥

شبرمنت : ۱۸۸

شبعا: ۱٤٣

شبين الكوم: ٣١٦

شرقى الإسكندرية: ١٧٨

الشرقية : ۳۷۱ ، ۳۷۸ ، ۱۹۸ ، ۲۸۱ ، ۲۸۲ ، ۳۷۲ ، ۲۸۱ ،

الشرقية : ٤٠١

ششين الكوم: ٢٤٤

شط البحر المالح: ١٨٣

الشهابية: ١٨٣

الشوبك: ٣٦٣

شونة : ۲۲۱

شونة الإستدار: ٣٦٠

الشيخونية: ٢٨٢، ٢٩٥، ٣٢٠، ٣٣٨، ٣٤٦

(**o**)

الصالحية: ٢٩، ٣٠، ١٦١، ٢٧٤، ٢٧٥

الصالحية (مدرسة): ٣٩

صالحية دمشق: ۲۲۹، ۲۲۹

الصبيبة: ٢٩

الصحراء: ١٦١، ١٨٥، ١٩٤، ٢٠٥، ٢٦٢، ٣٩٢

صحراء عيذاب: ٢٤٩

صحن خان الزبداني: ١٢٢

صروخان: ١٤

الصعيد: ۷۷، ۲۲۹، ۳۱۷، ۳۱۷

الصعيد الأوسط: ٢١٠

صعیدمصر: ۲۲۹،۲٤۹،۱۵۷

صفد: ۲۲، ۱۳۲، ۱۳۳، ۳۳۳، ۳۳۳

الصلاحية: ٣١٩

صلاحية القدس: ٢٥٠

الصلت: ٢٢٦،١٦

الصليبة: ٢٥٥، ٣٥٢، ٢٥٦

صيدا: ١٣٩

الصين: ٢٩٢

(ض)

ضریح سیدی مدین: ٣٤٦

ضواحي القاهرة: ١٥٧

(d)

الطائف: ٧٥

الطباق: ١٣٥

طبرية: ٢٩٤

طرا بزون : ١٦٩

 طرسوس: ۱۹۱، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۰۹،

طرطوس: ۲۱۲

طرف القاهرة : ٧٨

طرة: ۲۹۷

طريق الحج: ١٩٧

طنتتا: ۱۲۸، ۱۸۳، ۲۶۱، ۲۶۳،

طنبدا: ۸۰

طنتدا: ۸۰

طندتا: ۱۵۹، ۱۲۶، ۱۲۵، ۳۸۱، ۳۸۱

طنطا: ۱۷۶،۱۵۹

الطور: ٣١٦، ٤٠٢، ٣١٧

طور سيناء: ٣١٦

(ظ)

ظاهر الحسينية : ٨٠

ظاهر حلب: ۱۰۳

ظاهر القاهرة: ٦٥، ١٦١

الظاهرية (مدرسة): ٣٤٦

الظعن: ٧٤

(ع)

العباسية: ٢٦٦

عجلون: ۲۲۲،۹۸

العجيزية : ٢٤٨

العراق: ٣١٨، ٢٤٩، ٢٠٠، ٢٠٠، ٣١٨، ٣١٨

عراق العجم: ٢٠٠

العريش: ١٣٠

عسقلان: ۲۱۰

العطوف: ١٥٣

عطیب: ۲۸۸

العقبة: ٣٢٤، ٢٩٣، ٣٣٣، ٢٠٤

عقبة أيلة: ٤٠٢

عنتاب: ۲۲،۲۳

عين الجر: ٩٤

عين الجوز: ١٤٣

عين عرب: ١٢٣

عيون التوت : ١٢٣

(¿)

الغاوية (مدرسة): ١٣٤

الغرب: ٢٤٩، ١٧٦

غرب الشام: ١٦٤

غرب النيل: ٢٠٩

الغربية: ٢٦، ٣٠، ٨٠، ١٨٠، ٢٨١، ٣٤٧،

غزة: ۲۲، ۵۰، ۷۷، ۷۷، ۷۸، ۸۳، ۹۱، ۹۸، ۱۳۰، ۲۳، ۱۲۸، ۱۸۸،

757, 177, 7.7, 777, 707

غمارة: ٢٤٩

الغوطة (غوطة دمشق): ٩٢

**(ف)** 

فاس: ١٦٤

الفراديس: ٩٧

فرع دمياط: ٣١٩

فرع رشید: ۳۱۶

الفسطاط (فسطاط مصر): ٢١٤، ٢٧٠،

فلسطين : ۲۹۶ ، ۳۲۲ ، ۲۰۶

فندق الزبداني: ١٢٩

فوة: ۲۱۲، ۲۱۸، ۲۸۲

فيود سيا: ١٦٩

الفيوم: ٣٣، ٢٧٠، ٣١٧

(ق)

القاعة: ٩، ٣٩٣

قاعة الدهيشة: ٣٥٠

القانيهية: ٤٠١

7.7.0.7. V.7.317.317.01717.V77.P77.P77.P77.

4.77.777.P77.937.337.037.V37.V07.777.

5.77.177.V77.577.V77.V77.V77.007.777.P17.

6.77.777.077.777.V77.V77.077.077.P77.

6.37.737.V37.P37.707.307.777.377.077.

6.37.737.V37.P37.V37.V37.V77.377.377.077.

القاهرة المحروسة: ٣١٦

القايات: ٣٣٨

قبر ابن دقيق العيد: ٢٩٧

قبر الشيخ إبراهيم الأذكاوي: ١٧٨

قبر أحمد البدوي : ١٦٤

قبلة جامع الأزهر : ١٧٠

قبة باب النصر: ٢٧

قبة الساقة: ٩٣

قبة الصالح: ٣٧١

قبة قلاوون : ٣٩٠

قبة مقام إبراهيم الخليل: ١٤٣

قبة المنصور: ٢٤٤، ٢٥٩

قبة النصر: ۲۲۷، ۲۲۷

قبة يلبغا: ١١١، ٨٣،

قبور الخليل وآله : ٥٠

القسات: ۹۰، ۹۰،

قدید: ۳۹

قراحصار: ۲۹۰

القرافة: ٤١، ٧٩، ٢٩٧، ٣٩٣

قرتيا: ١٥١، ١٥٤، ١٦٠

قرمان : ۲۹۰

قری دمشق: ۱٤۳

قرى الصعيد: ٢٠

قرية أهسطو: ٢٠٩

قرية أهل كفر عامر : ١١٤

قرية بقين : ١٢٤

قرية الجعفرية: ٢٣١

قرية حلوا: ١٤١

قرية بني سويف : ۱۸۸

قرية أم عبيدة: ٢٢٥

قرية الكراديس: ٣٨١

قرية المجدل: ٢١١

قرية معربون : ١٣٣

قرية هريرة: ١٢٤

القسطنطينية: ۲۹٤،۱۷۰

القصر: ٦٨ ، ١١٠ ، ٢٥٣ ، ٣٦٤

قصر السلطان: ٤٢

قصر الشوك : ٣٦٤

القصر الكبير: ١٧٠

قطیا : ۳۵، ۲۲، ۲۳، ۲۳، ۲۷۰

قلاع الدعوة: ٩

قلبشوا: ١٨٣

القلزم: ٣١١

قلعة أومول: ١٧٣

قلعة دمشق: ٥٥، ٦٤، ١١١، ١١٤

قلعة دوالي : ٢٨٧

قلعة الصبيبة: ١٠١، ٢١٣

قلعة الكولك : ٢٠٢

قلعة المرقب: ٩، ١٣٨

قلعة الوجمه: ٣٢٤

قلة : ٧٥

قليوب: ١٩٨، ١٩٨

القمحية (مدرسة): ٣٩

قنا : ٥٧

القناطر: ٣٤

قناطر السباع: ۲۷۵، ۳۲۷، ۳۵۰

قناطر بني ميخا: ٦٢

قنطرة الحاجب: ٢٥١، ٢٥١

قنطرة الموسكي: ١٧٧

القنطرة بالفيوم: ٣٣

القنوات: ۸۳

قها: ۲۸٥

قونية : ۲۹۰

القيسارية: ۲۲۸، ۲۹۰، ۲۹۸

قيصرية: ۲۹۰

( じ)

الكاملية: ٢٩، ٨٠٣، ٣٠٩، ٣٥٩

الكبرى: ١٢٣

الكبش: ٢٥٥

كختا : ٥٥

الكرك: ۲۰، ۷۰، ۲۰۱، ۲۰۶

کرکرة: ٥٥

الكعبة المشرفة: ٢٩٢

كفا: ١٦٩

كفر عامر: ١٢٣،١١٤

کفر ورورا: ۳۲۸

ککجة کی: ۱٤

الكنيسة: ٣٩٥

كنيسة دمياط: ٢٨٦

كوثا : ٢٨٨

كولك: ١٩٢

الكوم الأبيض: ٦٥

كوم الأفراح: ٣٠٦

كوم الحاجب: ٣٨٠

كوم الريش: ٦٥

الكيان: ٢٠٨

اللجون: ۲۹٤

(م)

مار إلياس: ١٢٠

متبول: ۸۰

محافظة الإسكندرية: ١٧٨

محافظة رشيد: ١٧٨

المحلة: ١٧٩، ١٤٤، ١٨١، ٣٠٩

المحلة الكبري: ٣٠

المدابغ: ٣١١

المدارس الصالحية: ١٨

مدارس الفقهاء الشافعية : ١٦٨

مدائن العراق: ٣٦

المدرج: ٧٢

المدرسة ١٧٧

مدرسة الأشرف: ١٨٦

مدرسة أم السلطان: ٣٩

مدرسة أيتمش: ١٤٧

المدرسة الباسطية: ٢٠٥

مدرسة برقوق : ۱۸٦

مدرسة جمال الدين: ٢٤٠

مدرسة جمال الدين الإستدار: ٣٤٧

المدرسة الجمالية: ١٤٧

مدرسة الحاجب: ٣٩٩

مدرسة حسن (السلطان): ۳۵، ۲۰۲، ۲۷۷، ۳۲۱

مدرسة خربة روحا: ١٤٢

مدرسة السلطان بالتربة بالصحراء: ١٩٤

المدرسة بجانب الجامع الكبير بحلب: ١٦٣

مدرسة سودون: ٣٨٧، ٣٨٧

مدرسة شاذبك الجلباني: ٨٣

مدرسة الإمام الشافعي: ٧٩

مدرسة شيخو: ۲۲۷، ۲۲۹

المدرسة الشيخونية: ٣٧٤

مدرسة عبد الباسط: ٢٩٦

المدرسة القمحية: ٣٧١،٣٩

المدرسة الكاملية: ٢٩٦

مدرسة المنصور: ٣٩٠

المدرسة المنصورية: ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٩٧

المدرسة المؤيدية: ٣٠٢، ٢٤٠، ٣٠٢

المدرسة الناصرية: ٣٨

مدرسة ناظر الخاص : ٢١٠

مديرية البحيرة: ١٧٨

مديرية الجيزة: ١٨٨، ٢٩٧، ٢٩٧

مديرية الدقهلية: ٣١٩

مديرية الغربية : ١٩٩ ، ١٦٤ ، ١٨٣ ، ٢٣١ ، ٢٤٨ ، ٣١٦

مديرية المنوفية : ١٨٢ ، ٣١٦

مديرية المنية: ٢٠٩

مدينة الزاب : ١٠٨

مدينة حمص: ١٤٩

مدينة الفسطاط: ٣١٧

المدينة المنورة : ١٣ ، ٣٩ ، ٧٤ ، ١٧٥ ، ١٩٤ ، ٢٠٦ ، ٢٣٤ ،

PTY, TOY, TYY, 37Y, YAY, 0PY, 3YT, TYT

مدينة قليوب : ١٨٠

مدينة مصر : ۲۰۸

مرجوش: ۳۰۹

مرکز دسوق : ۳۱٦

المرستان : ٤٠ ، ٢٨٦ ، ٣٨٩ ، ٣٩١

المرستان المنصوري: ٢٤٤

مر الظهران: ٣٩٢

المرقب: ٣٧٢

مرو : ۸٦

مریسع: ۳۹

مریسی: ۳۵۹

مستورة: ٣٢٦

المسجد: ١٨٢

المسجد النبوى: ١٧٥ ، ٢٦٣

مسجد دار السعادة: ١٠٦

مسجد دمشق: ١٠٥

مسجد سام بن نوح: ۲۱۳

مسجد الفجل: ٣٦٤

المشرق: ۲۸۲

مشغرا: ٩٤

المشهد الحسيني: ٢٥٣

المصابغ: ٣٢٤

مصر القديمة: ٣١٧، ٣٨٧

مصلی باب النصر: ۳۹۷

المصيصة: ٢٣٥

مضایا: ۱۲۳

مطعم الطير: ٢٢٧

المطرية: ٢٧

معادی الخبیری: ۲۹۷

معربون: ۱۳۳

معصرة بني الجيعان: ٣٦٠

المعلاة: ١٥٥

المغرب: ٧٥، ١٦٤، ٢١٤، ٢٢٠، ٢٢٠

المغرب الأوسط: ٢١٤

مقابر الصوفية : ١٥٦

مقام الخليل إبراهيم: ١٤٣

مقام الشيخ أحمد البدوي : ١٦٤ ، ٣٨١

مقام سيدي سعد الأنصاري: ١٦٢

مقام الأمام الشافعي: ٣٥٢

مقام الشيخ قمر الدولة: ١٦٥

المقس : ٣٤٨

المقشرة: ٥٦ ، ٨٠ ، ١٥٤ ، ٢٧١ ، ٣٠٤ ، ٣٨٣

المقياس: ٥٧

مليج : ١٨٢

المالك الشامية: ١٠٥

المملكة العربية السعودية: ٣٢٥

مملكة لاز: ١٧١

عملكة مصر: ۲۹۸

منزلة: ٧٠

منزلة البويب: ٣٣٤

منزلة الزعقة : ٣٦٢

منزلة الشيخ العروسي : ٣٤٦

منشية البكرى: ٢٦٦

المنصورة: ٩٥، ٢٦٦، ٣١٩، ٣٢١

منظرة الخمس وجوه: ٦٥

منفلوط: ۲۸۲

منوف: ۳۸، ۳۱۲، ۳۱۸

المنوفية: ١٦٨،٨٠

المنيبع: ٨٤

منية بدران : ١٠

منية ابن خصيب: ٢٠٩

منية ابن سلسيل: ٣٢١

منية الشيرج: ٣٤٩

المؤيدية: ٣٤٣

الميدان: ۱۰، ۲۲، ۲۲، ۱۱۰، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۳

(i)

نابلس: ۲۱، ۲۱، ۶۱، ۹۵، ۲۰، ۲۶، ۲۶، ۳۲۳، ۳۲۳

ناحية الجيزة: ٢٧٠

ناحية رشيد: ١٥٥

ناحية الصعيد: ٣٧٠

ناحية طرابلس: ١٥٣

ناصرة: ١٣٦

الناصرية: ٣٤

ناصرية السرياقوسية: ٣٨

نافرزت: ۲۱۶

نجد: ۷٥

نخل: ۳۱۸

نطاي : ۲۳۱

نقيا : ١٦٥

نفیه: ۲٦

نهر بردي : ۱۱۱

نهر جيحان: ٢٣٥

نهر وادی شعیب : ۲۲۶

نواحي البرلس: ١٨٣

نواحي الجبل: ۲۰۰

نواحي الخراب: ١٥٣

نواحي القليوبية: ١٥٩

النيل: ۲۰۵، ۲۰۸، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۷۷، ۲۹۷، ۳۱۹، ۲۲۳، ۳۱۹، ۲۲۳،

2.4

النيل الغربي: ۱۷۸،۱۰۸

Ling Control of the

(4)

هجر: ۲۸۹

الهند: ۲۰۲، ۳۱۰

(و)

الواحات: ٢٠٩

وادي التيم: ٩٠، ٣١٨، ١٤٢

وادي فاطمة : ٣٩٢

وادي القري : ١٥٧

وادي معربا : ٩٢

وادي ينبع : ٢٦٣

واسط: ۱۲۸، ۲۲۵

الوايلي الصغير: ٢٦٧

الوجه: ٣٢٥

الوجه البحري : ١٨٣

الوجه الغربي: ٧٢

ودان: ۲۲٦

وسطان: ٣٦

(ی)

ينبع: ۳۳، ۲۰، ۲۰، ۲۱۳، ۲۱۳، ۲۲۳، ۲۳۰، ۳۳۱

يهون : ۱۷۳

#### ٧ـ فمرس المصطلحات الادارية والعسكرية والوظائف

(1)

الأنابك: ١٠١،١١،١٠

أتابك حلب : ١١

أتابك دمشق: ٨٣

أتابك العساكر: ٧٣، ١٦٢، ٢٥٥، ٢٧٢، ٢٨٠، ٣٨٦

أتابك العساكر بالديار المصرية: ٣٨٤

777, 777, 9.7, 777, 677

أستدار نائب حلب: ۲۸۷

الإستداراية : ١٦، ١٧، ٢٧، ٢٧، ١٣٠، ١٣١، ١٧٧

استدارية الأمراء: ٣٥٧

استدارية نائب الشام: ١٠٠

أعوان الوالى : ٢٤٠

الإقطاع (الإقطاعات): ٢٦ ، ٦٤، ٩٤ ، ١٠٠ ، ١٥٣ ، ١٩٨،

P.7. 17, 0AT, PAT

إمام ابن السلطان: ٣١٠

إمام دار الهجرة: ٢٨٣

إمام الكاملية: ٣٠٨

الأمراء: ١٩، ٢٢ ، ١٤ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٥ ، ٣٢ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٢١ ، ٤٩ ، ٤٩ ، ١٩ ، ١٩١ ، ١٩١ ، ٤٢٢ ، ٢٢ ، ٢٢٠ . ٢٢٠ .

أمراء الألوف: ٣٩١

أمراء الجيش: ٣٠٧

أمراء حلب: ٢٦١

أمراء دمشق: ٣٦، ١٠١

أمراء طبلخاناة : ۲٦، ۲۰۸، ۲٦۲

أمراء العرب : ٢٨٥

أمراء العرب بالغربية: ٣٨٢ ،

أمراء العشرات (العشراوات): ٢٦، ٢٦٦، ٣٨٥

أمراء قرمان : ۲۹۰

الأمراء الكبار: ١٠٠

الأمراء الكبار بمصر: ١٦٨

إمرة : ٥٠، ٢٧٣

إمرة الحبح: ٢٥٥

إمرة حلب: ١٦٢

إمرة دمشق : ١٦٢

إمرة صفد: ١٦٢

إمرة طبلخاناه: ١٦٠، ٣٨٤

إمرة طرابلس: ١٦٢

إمرة عرب الشام: ٢٧٣

إمرة العربان: ٤٣

إمرة عشرة: ١٠٠، ١٨٧، ٢٥١

الإمرة الكبرى: ٣٨٤

إمرة مجلس: ٣٣١

إمرة ينبع: ٣٣

أمير آخور: ٤١، ٤٦، ٨١، ٣٣١، ٣٤٠، ٣٨٧

أمير آخور صغير: ٣٥

أمر أربعين: ٣٥٣

أمير آل نعير: ٧٨

أمير الجيوش: ٢١٣

أمير الحاج: ٣٠٩

أمير الحاج الشامي: ١٣٧

أمير حاج المحمل: ٧٤،٦٣

أمير ركب الحاج الأول: ٦٣

أمير سلاح: ۱۸۵، ۲۰۷، ۲۳۰، ۲۲۲، ۲۸۷، ۳۰۷، ۳۷۰

أمر شكار: ٦٥

أمبر عرب البلقاء: ١٦

أمير عرب نعير : ٢٧٣

أمير عربان آل فضل: ٤٣

أميرة عشرة (العشراوات): ٢٥، ٧٤، ٣٨٤

الأمير الكبير: ١١، ١٦، ١٨، ٧٧، ٢٧٩، ٣٣٩، ٣٨٥، ٣٨٩

الأمير الكبير بغزة: ٥٥

أمر الكرك: ٧٥

أمىر مجلس: ۲۰۸، ۲۰۱، ۳۹۱

أمر المحمل: ٦٣

أمر المدينة الشريفة: ٧٨، ٢٦٤، ٢٦٤

أمر المؤمنين: ١٤، ١٩، ٥٥، ٢٤٩، ٢٥٠، ٣٣٨

أمر مكة: ١٣٨، ١٣٨

أميرينبع: ٥٠، ٧٧، ٢٦٤

أوقاف الخان: ١٢٣،١١٤

أوقاف دير بقين : ١٢٣

أوقاف الزاوية : ٢٥٥

بطال: ۲۸، ۷۶، ۲۸، ۲۸، ۱۰۱، ۱۰۱، ۱۵۰، ۲۸۴

بيت المال: ٨٥

(**二**)

الترسيم (التراسيم): ١٨، ٢٤، ٧٧، ٨٤، ٩٨

التقدمة: ٩، ٢٤

تقدمة ألف: ١٠٠

التوقيع: ٩١

(ح)

جامكية (جوامك): ١٦، ٤٣، ٦٢، ٧٧، ٧٩، ٢٣٢

الجرائحية: ٣٤٠

الجزية: ١٧٢

الجمدار (الجمدارية): ٢٦٣

الجند: ٣٣، ٤٤، ٧٧، ٧٧، ٨٧، ٩٧، ٢٠١

جند السلطان: ٩١

الجوالي: ۲۲۸، ۲۲۰، ۲۷۹

جوالي الشام: ٤٠١

جوالي القدس: ١٣٧

جوالي مصر: ٤٠١

(5)

الحاجب: ١١، ٨٣، ٩٩، ٢٥١

حاجب الحجاب: ۹۱، ۲۰۱، ۲۲۲، ۷۰۷، ۲۲۶، ۴۶۹، ۳۵۰، ۳۲۷، ۳۲۷،

444

حاجب الحجاب بدمشق: ٦٣،٦٠

حاجب غزة: ۷۷

حجابة الحجاب: ٣٠٧

حجوبية الاسكندرية: ٨١

الحسية: ٢٠، ١٥، ٢١، ١٤١، ١٤٧، ٢٣٨، ٥٥٣، ٢٢٦، ٨٣٠

حسبة مصر القديمة: ٣٨٧

الخازن: ١٥

الخاصكي (الخاصكية): ۱۱، ۸۶، ۱۰۱، ۱۹۰، ۲۰۸، ۲۰۸، ۳۰۸،

خاقان: ۲۹۲

الخانقاة: ١٨٥، ٢١١ ٢٨٧

الخزندار : ۳۳۳، ۳۶۳، ۳۰۰، ۳۸۳، ۴۰۰

خزندار جانم الأشرفي (نائب حلب) : ٣٥٠

خزندار السلطان: ٦٧

خزندار الظاهر : ۱۷۰

خشداش السلطان: ٢٦٦

خطیب خربة روحا: ١٤٢

خطيب المسجد الأقصى: ٣١٩

خطيب المسجد الحرام: ٢١

خطيب المنبر النبوي: ١٧٥

خفر الحسينية : ٧٨

خفر الخانكة: ٨٠،٧٨

V•7 ، •17 , 777 , 777 , 007 , • P7 , X•71 , 077 , 737 , 707 , 307 , P07 , V77 , 1 , 1 , 2 , 7 , . . 3 , 1 • 3

خلعة الاستمرار: ٤٢، ٤٥، ١٦١

خلعة إمرة العربان: ٤٣

خلعة الدوادارية: ٤٣

خلعة السفر : ٤٥

خلعة الوزارة : ٤٣

الخلفاء الفاطميين: ٢٥٣، ٢٥٤

الخليفة : ١٨٥

خليفة مقام سيدي أحمد البدوي : ٣٤٠

الخواقين: ٢٩٢

دار الضرب: ٢٦٢

الدويدار الثالث: ١٨٦، ٢٠٠، ٢٥٩، ٢٨١

الدويدار الثاني: ۳۰، ۶۰، ۶۹، ۲۲۱، ۱۷۰، ۲٤۰، ۲۵۷، ۲۵۰، ۲۵۰، ۲۲۰

دويدار جلبان (نائب الشام) : ١٦٠

دويدار السلطان الثاني: ٢٢٧ مريد من المرابع الم

دويدار السلطان بحلب: ١٦٠

دويدار السلطان بدمشق: ٥٥، ١١١، ١١١

دويدار الظاهر: ١٠١

779

دویدار نائب دمشق: ۲۰۱

دويدار نائب الشام : ٢٠١

دويدار نقيب الجيش: ٣٦٦

الدويدارية: ٤١، ٥٥، ١٠٠، ١٥٩، ٢٠١

الدويدارية الثانية: ٢٠١،٤٣

الدويدارية بحلب: ١٦٠

دويدارية السلطان بدمشق: ١٦٠

الديوان: ١٨، ٨٥

ديوان المفرد: ٥٩

(¿)

الذخيرة: ١٥، ٩٣

**(**()

رأس ميسرة : ١٠

رأس نوبة: ٢٦، ٣٨٤

رأس نوبة ثاني: ۱۹۱، ۲۷۱، ۳٤٤

رأس نوبة الجمدارية: ٥١، ٧٤

رأس نوبة النوب: ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۱، ۲۲۲، ۳۰۷، ۳۲۹

رأس نوبة النوب ثاني : ٣٨٥

رجال الدرك: ٧٨

رؤساء القاهرة: ١٤٤

رؤساء الموقعين: ١٤٩

رئيس الموقتين بالجامع الأموى: ٩٩

**(ز)** 

زردخانة السلطان: ٢٦٦

الزردكاش: ٢٦٧

الزردكاشية: ١٨٧

( w )

الساقي: ۱۱، ۵۱، ۳۵۱، ۳۸۶

السفير: ١٨٨

السلاح دار : ۲۷۸، ۳۵۳

سلطان بلاد المسلات: ۸۹

سلطان تونس: ۲۲۰

سلطان الديار المصرية: ١٠٠٠

سلطان الروم: ١٦٩

سلطان المغرب: ۲٤٧،١٥٠

( m )

الشاهد (شهود): ۱۰۲،۲۰۱۶، ۱۵۳،۱۵۳

شرطة القاهرة: ٢٢٩

الشرطيون : ٧٨

شيخ الإسلام: ٢١١، ٢٣٠ شيخ الأشرفية: ٢١١،٢١

شيخ الأشرفية الجديدة: ٢٩٥

شيخ البرقوقية : ٢١ شيخ نصف جبل نابلس : ٣٣١

شيخ الجهالية: ٢١

شيخ الحرم: ٢٦٣

شيخ الخدام بالحرم النبوي : ٢٦٣ شيخ الخليل : ٣٨٨

شيخ الشاذلية : ٢٤٩ شيبخ الشيخونية : ٣٢٩

شيخ الصوفية : ٢٥٦

شيخ العَرَب: ١٨٢، ١٨٣، ٢٢١ شيخ عرب المنوفية : ١٨٢

شيخ عربان السخاوية : ١٨٣

ت شيخ الغَرْب : ٧٥

( **o** )

الصاحب: ٣٤٩

صاحب بغذاد: ١٩٠

صاحب تونس: ٢٤٩ صاحب العلايا: ٢٨٩

صاحب ينبع: ٢٦٥

الطشت خاناة: ٢٤١

الطشت دار (الطشدار) ۲٤۱، ۳٤۸

الطواشية : ۱۱، ۷۲، ۲۲۶، ۲۲۲، ۳۰۱

(ق)

القاضي : ۹ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۸ ، ۶۶ ، ۸۷ ، ۹۹ ، ۱۰۳ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ 111, 711, 711, 971, 731, 331, 731, 781, -91, 391, 091, 191, 017, 517, 777, 777, 037, 137, ۷۰۲، ۶۰۲، ۲۷۲، ۰۸۲، ۷۸۲، ۲۰۳، ۲۲۳، ۳۲۳،

307,007,127,287

قاضي إسكندرية: ۱۷۸، ۲۱۷

قاضی جدة : ۳۵۸

قاضی حلب : ۱۰۲،۵۲

القاضي الحنبلي (قاضي الحنابلة) : ٤٠، ١٠٥، ١٠٦، ١٢٩، ١٣٩، . 21, 7.7 , 777 , 037 , 707 , 707 , 737 , 077 ,

177,077

قاضي الحنابلة بحلب: ١٦٠

قاضي الحنابلة بدمشق: ٢٧٥

قاضي الحنابلة بمصر: ٢٤٤

القاضي الحنفي (قاضي الحنفية):١٣ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٥٣ ، ٥٣ ، ٦١ ، , 414 , 4.4 , 3.44 , 4.

737, 307

قاضي الحنفية بدمشق: ٦٦، ٣٤٥

قاضي الحنفية بالديار المصرية: ٢٤٠

قاضي الحنفية بالقدس: ١٢

قاضي الخانكة: ٣٨، ١٧٦، ٣٢٧

قاضي الخليل: ٣٥٧، ٣٧٥، ٣٨٨

قاضي سنباط: ۲۸۲، ۲۸۳

القاضي الشافعي بحلب: ٢٨٧

القاضي الشافعي بدمشق: ٣٣٧

قاضى الشافعية بدمشق: ٣٦، ١٠٣

قاضي الشافعية بالرملة ، ١٥٤

قاضي الشافعية بغزة: ٧٧

قاضي الشافعية بمصر: ١٦٨

قاضي طرابلس: ٣٩٩

قاضي عنتاب : ۲۳

قاضي القدس: ٣١٩

قاضي القضاة : ۱۲، ۲۱، ۲۱، ۹۰، ۹۰، ۲۱۱، ۲۳۰، ۲۹۷، ۲۹۷، ۲۹۷، ۲۹۷، ۲۹۷، ۲۸۳، ۳۰۳، ۲۸۳، ۲۸۳، ۲۸۳، ۳۹۳، ۲۸۳، ۲۸۳، ۲۹۳

قاضي القضاة بحلب: ٣٥٤

قاضي قضاة الحنابلة: ٢١

قاضي قضاة الحنابلة بمصر: ٢٧٥

قاضي القضاة الحنفي: ١٠٣

قاضي القضاة الشافعي: ١٧٦

قاضي قضاة الشافعية بالشام: ١٠٢

قاضي المالكية (القاضي المالكي) : ۱۳، ۲۷، ۲۱، ۲۲، ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۷۲

قاضى المالكية باسكندرية: ٢٨٣

قاضي المالكية بدمشق: ١٨٦، ١٨٦

قاضي المالكية بالمدينة المنورة: ١٥٠

قاضي المحمل: ٢٨، ٣٨، ٣١٠

قاضي مكة: ٣٥٧، ٢٤٣

قاضي منفلوط: ۲۸۲

القضاء: ۱۹، ۳۸، ۵۵، ۷۷، ۷۸، ۹۹، ۱۱۱، ۷۷۱، ۲۵۱، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۸۲، ۲۲۰، ۲۷۳، ۲۰۳، ۲۰۳، ۲۰۳، ۲۰۳، ۲۰۳،

177, 997, 1+3

قضاء الاسكندرية: ٧٨، ٣٦٨، ٤٠٠

قضاء بيت المقدس: ٣٧٨

قضاء حلب: ۷۱، ۸۲، ۱۲۰، ۳٤٥، ۳۵۳، ۳۵۳

قضاء الحنابلة: ٢٤٥

قضاء الحنابلة بدمشق: ١٠، ١٦٠، ٣٥٦، ٤٠٢

قضاء الحنابلة بمصر: ١٠١

قضاء الحنفية: ٦٩، ٦٨

قضاء الحنفية بدمشق: ٦٨ ، ٢٧٦ ، ٣٢٠ ، ٣٣٢ ، ٣٣٧

قضاء الخليل: ٣٧٨

قضاء دمشق: ۲۸، ۲۸، ۸۲،۷۱، ۳۵۲، ۳۵۳

قضاء دمياط: ٤٠١

قضاء الشافعية : ٤٨ ، ٧٧، ٣٥٧، ٣٧٥

قضاء الشافعية بحلب: ٨٢، ١٨٧، ٣٥٤

قضاء الشافعية بحياة: ٣٥٧

قضاء الشافعية بدمشق: ٤٨، ١٤٦، ١٤٦

قضاء الشافعية بمصر: ١٠١

قضاء الشام: ۲۸، ۸۲، ۱۲۰

قضاء طرابلس: ٧١

قضاء العسكر: ١٣٧

قضاء القاهرة ١٧٩

قضاء القدس: ٣٨٠

قضاء المالكية: ٧٧، ٢٨٢، ٣٤٦

قضاء المالكية بحلب: ٣٢٠

قضاء المالكية بدمشق: ١٤١، ١٤٦، ١٨٦، ٣٢٠

قضاء المالكية بالقاهرة: ٢٨٢

قضاء المحمل: ١٥٤

قضاء المدينة المنورة: ١٥٠

قضاء مكة: ٧١، ٢٣٤

قضاء مص : ٥٢

القضاة الأربعة: ٢٩، ٣٨، ١٤٠

قضاة حلب: ٤٧

قضاة الحنفية: ٣٠١

قضاة دمشق: ٦١

قضاة القاهرة : ٥٢ قضاة القضاة : ٨٣ ٢٧٤

قضاة مصر: ۲۷٦،٤٧

( 4 )

كاتب الخزانة: ٨٤

کاتب سر دمشق: ۱۱، ۶۸، ۱۳۲، ۱۳۲

كاتب سر الديار المصرية: ١٩٠

كاتب سر القاهرة: ٣٢٢

کاتب شکم: ۲٥

كاتب الماليك: ٦٧، ٧١، ٢٨، ١٦١

کاشف: ۱۲۰، ۱۹۹، ۱۸۵، ۲۱۸

كاشف البحيرة : ٥٩، ١٨٤ كاشف الغربية : ٧٧

كتابة السر: ١٦، ٤٨، ٤٩، ٣٢٢، ٣٤٠، ٢٠٢٠

کتابة سر دمشق : ۴۸، ۱۳۲، ۱۸۲، ۳۳۷

كتابة السر بالشام : ١٦٠

كرتابة السر بمصر: ٢٧٦

كتابة الماليك: ٦٧

كتابية الناصر ، ابن قلاوون : ۲۷۸

كشف الوجه الغربي: ٧٢

كشوفية البحيرة: ٩٥

كفال المالك: ١٠٥

(م)

المباشر (المباشرون): ۱۸، ۱۹، ۲۱، ۲۲، ۲۲، ۶۹، ۵۱، ۵۳، ۷۳، ۷۹، ۷۹، ۷۹، ۲۵، ۷۳، ۷۳۰، ۲۳۱، ۲۵۰، ۲۵۰، ۷۳۳، ۷۳۳، ۲۸۰، ۲۸۹، ۲۸۹، ۳۸۹، ۳۸۹، ۳۸۹، ۳۸۹، ۳۸۹، ۳۸۹، ۳۸۹،

مباشرو النائب : ٨٥، ١٩١

متسفر نائب الشام: ٢٦٦

متملك بغداد والعراق: ٢٠٠

المحتسب: ٢٠، ٢٧، ١٤٨، ٢٠٨، ٢٣٢، ٢٨٣

محتسب الخانكة: ١٧٦

محتسب القاهرة: ٣٧٩

محصل الدولة: ٦٧

المحمل: ۱۲، ۲۸، ۲۸، ۴۵، ۷۶، ۱۸۱، ۲۰۸، ۲۳۰، ۳۲۰، ۳۲۰، ۳۲۳، ۳۶۳، ۳۶۳، ۲۰۳۰

مدبر المالك الإسلامية: ٢٧٨

مراسيم سلطانية (مرسوم السلطان) : ۷۷، ۹۹، ۹۹، ۱۳۰، ۱۳۰، ۱۳۰، ۲۳۱، ۱۳۶

مراسيم شريفة (المرسوم الشريف): ٢٦٦،٢٠٥

المساعدون: ١٤

المشاعلي: ٢٦٦

مشائخ الفقراء: ٢١

مشد جدة: ٦١

مشيخة الباسطية: ١٣٦

مشيخة تربة الأشرف برسباي: ١٤

مشيخة الخانقاة الشيخونية: ١٤

مشيخة الخدام بالحرم النبوى: ٢٦٣

مشيخة الشيخونية : ١٥،١٤

مشيخة مدرسة ابن ذي الغادر : ١٣٧

مشيخة المقام: ٣٤٢

المشير: ١٨٥

معلم البنائين بدمشق: ١١٢

مقدم البريدية: ١٩٠

مقدم بلاد الزبداني: ١١٤

مقدم العسكر: ٦٦

مقدم الماليك: ٢١، ٧٧، ٢١٢، ٩٧٩، ٣٨٥

مقدم الماليك السلطانية الأشرفية: ٦٩

مقدم الوالي : ١٠٧

المكاس: ٣٧٧

مكس (مكوس): ٤٤، ٩٤، ١١١، ٣٢١، ٣٢٣، ٥٧٥

مكسة قطبا: ٣٧٠

ملك الأمراء: ١٠٥، ١٠٧، ١١٠

ملك بغداد والعراق : ٢٠٠

ملك بلاد الروم: ٧٩، ١٣٧

ملك مصر: ٢٩٤

ملك المغرب: ٢٤٩

ملوك الروم : ۲۹۰

مهتار الطشدارية: ٢٤٢

المهمندار: ۱۹۰، ۳۵۰، ۳۸۰

المهمندارية: ١٩٠

الموثقين: ٢٩

موقع (الموقعين): ١٠، ٢٩، ١٥٣، ٣٨٣

موقع الأمير بردبك : ٢٤٠

موقع الأمير جانم الأشرفي : ٣٥٠

(i)

ناظر الاصطبل: ٢١

ناظر جدة: ۲۰۶، ۲۹۵، ۳۰۹

ناظر الجوالي : ١٠

ناظر الجوالي بمصر: ٤٠١

ناظر الجيش: ٩١، ١٠٤

ناظر جيش حلب: ٥٣

ناظر جیش طرابلس : ۸۰، ۳۲۳، ۳۹۹

ناظر الحرم المكي: ١٥٥، ٣٥٧

ناظر الخانقاة: ٢١، ٥١

ناظر الخانقاة بالخانكة: ١٧٦

ناظر دمياط: ٧٣

ناظر الديوان المفرد : ٣٨٠

ناظر القدس: ٣٨٩

ناظر القدس والخليل: ٤٦، ٤٩، ١٤٨

ناظر المرستان: ۲۱، ۲۷۹

ناظر المرستان المنصوري: ٣٨

نائب (نواب) : ۱۰۵، ۱۰۸، ۱۰۷، ۱۶۰، ۱۶۹، ۲۶۵، ۳۰۶،

37

نائب اسكندرية: ٣٥٨

نائب البلد: ٥٢

نائب بروت: ۱۰۲

نائب جدة: ٣٣، ٢٠١

نائب حماة : ٣٥٤

نائب الحنفي: ٣٠٢

نائب دمشق: ۹۱، ۱۶۹، ۱۵۱،

نائب دمياط: ٢٨، ٧٣

نائب السلط: ١٦، ٩٨

نائب السلطنة بمصر: ١٦٢

نائب صفد: ۱۵۸

نائب طرابلس: ٣٧٢

نائب عجلون: ٩٤

نائب القاضي الشافعي: ٢٨

نائب قاضي القضاة الحنفي: ١٥

نائب القدس: ١٦، ١٤٨، ١٥٨، ١٦٠، ١٧٠، ٢٥٧، ٣٨٩

نائب القلعة: ١١، ٥٢، ٩٣، ٩٧، ٣٥٣

نائب قلعة الجبل: ٣٥٣

نائب قلعة حلب: ١١

نائب الكرك: ٧٦، ٧١، ١٧٠، ١٧٠

نائب ملطية: ١١

نظر الأحباس: ٣٧٢

نظر الاصطبل السلطاني: ٣٤٠

نظر الأهراء: ٢٥

نظر اليهارستان: ۳۹، ۲۰، ۱ ۲۸، ۱

نظر جامع عمرو بن العاص : ١٦٨

نظر الجوالي : ١٦٨، ٣١١

نظر الجيش: ٥٥، ١١٣، ٤٠٠

نظر جیش دمشق: ۱۱۳، ۲۷۶

نظر الجيش بالديار المصرية: ٣٢٢

نظر جیش مصر: ۱۱۳

نظر الخاص: ٤٠٠

نظر الخانقاة: ٣٨٧

نظر الخانقاة السعيدية: ١٦٨

نظر الدولة: ٢٦

نظر الذخيرة: ٤٠٠

نظر الشريفية: ١٦٨

نظر القدس: ٣٨٩

نظر الكسوة: ١٦٨

نظر مدرسة ابن ذي الغار: ١٣٧

نظر المدرسة الشريفية: ١٦٨

نظر المرستان: ۳۹، ۳۵۹

نظر المسجد الحرام: ١٥٥

نظر وقف الخليل: ٣٨٩

نقابة الجيش: ٧٧، ١٤٧، ٢٢٩

النقباء: ٢٦، ٤١

نقيب الجيش :۲۱۱، ۲۲۹، ۹۸، ۳۱، ۳۰، ۲۲۹، ۲۲۹، ۲۲۱،

F37,307, 007, Y•7, YYY, Y37, VVY

نواب بلاد الشام (البلاد الشامية): ١٩١، ٢٠٥

نواب الحكم بمصر: ١٩٤

نواب الحنابلة بمصر: ٢٥٩

نواب الحنفي (الحنفية): ٢٣٤

نواب السلطنة : ١٠٥

نواب الشافعي (الشافعية): ١٤٧، ٢٧٤

نواب الشافعية بحلب: ٢٨٧

نواب الشافعية بالقاهرة: ٩٢، ٩٩، ٣٦٢

نواب صفد: ۱۵۸

نواب القضاة : ۲۱، ۲۸، ٤٠

نواب المالكي (المالكية): ٣٨، ١٤٤، ٢٨٤

نيابة الاسكندرية: ٣٥٣

نيابة بعلبك : ١٠٢

نيابة حلب: ٩٠، ٩٧، ١٩١

نيابة دمشق: ٩١

نيابة الرملة: ١٥٩

نيابة الشام: ١٨، ٩٠

نيابة القدس: ٢٩، ١٥٩

نيابة القلعة: ٣٥٣،١١،

نيابة قلعة الجبل: ٣٥٣

نيابة كتابة السر: ٤٧

نيابة كتابة السر بالقاهرة: ٤٧

نيابة الكرك: ١٥٩

نيابة نابلس: ١٥٩

(4)

الهجان: ۲۲۲، ۲۸۷

(و)

والى الخاص : ١٠٠

والى الشرطة: ٣٥، ٣٧، ٥٦

والى الشرطة في دمشق : ١١٠

والى القاهرة : ٣٥، ٢٠٢

والى قطيا : ١٣١، ١٧٦

والى قليوب : ١٩٨

والى المنصورة : ٣٢١

الوزر: ۹۸، ۱۷۸

الوزير : ٤٣ ، ٦٧ ، ٧٠ ، ٩٨ ، ١٥٦ ، ١٧٨ ، ٢١٣ ، ٢٣٢ ،

P37, V07, 357

الوزير المفوض : ١٨٩

وقف أم بدر بن نبهان : ٢٧٤

وقف أم صالح: ٢٥٩

وقف الجالمة ؟ ٣٦٤

وقف الحرم النبوي : ٣٦٠

وقف الحسنية: ٢٨٥

وقف الخان : ١٤١

وقف الفقراء : ١٢٣

وكالة بيت المال: ١٦٨

وكيل بيت المال: ۲۰۱،۲۱

ولاة الثغور : ٢٣٥

ولاية الشرطة : ٢٠

ولاية القاهرة: ٢٦١، ١٦٧

#### ٨\_ فهرس المصطلحات الفنية

(1) الأردب: ٣١، ٢٤٧ أشر في (عملة): ٣٧٧ اصطبل السلطان : ٨٠ أوقية : ٥٩ ، ١٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٦٧ الأوقية الشامية: ٢٦٧ أيام النسيم: ٣٧٩ (**ٻ**) بانة (بؤونة ): ٤٦ ، ٢٨٥ ، ٣٨٨ ، ٣٦٧ برقع : ۲٤۸ بریدی : ۲۰۱ بيت المال : ٨٥ (T) تخليق المقياس: ٧٥ التقادم (هدایا): ۹، ۲۲، ۳۳۱، ۲۵۲ توت : ۲۲، ۲۰۰۵، ۲۷۹

(ح)

الجبة: ١٥٢، ١٧٢

حدید: ۱۵۱، ۱۸۰، ۲۲۳، ۲۵۳

(**†**)

الخنجر: ١٨١

(2)

دبوس (دبابیس): ۱۰۲، ۱۲۰، ۱۳۱، ۲۱۳

درهم (دراهم): ۱۰، ۳۰، ۳۷، ۷۹، ۹۲، ۲۹، ۱۱۷،

171, 771, 071, 731, 001, 101, 201, 441,

117, 777, 777, 737, 107, 707, 707, 007,

VOY, AOY, POY, . FY, 1FY, YFY, PVY,

107, 707, 707, 707, 707,

الدراهم المغشوشة: ٣٧، ٣٥٣، ٥٥٧، ٢٥٧، ٢٦٢،

737,787

الدف: ٣٣٤

دکان (دکاکن) : ۷۰، ۱۲۵

PP, 171, VT1, 331, 031, 001, 701, T01, 171,

۱۲۱، ۱۲۱، ۱۷۷، ۱۷۷، ۱۷۷، ۱۹۱۰ ۲۰۲، ۲۰۲، ۱۲۰

117, 777, 777, 877, 137, 107, 177, 777, 787,

7.7, 1.7, 1.7, 117, 117, 177, 377, 077, 177,

PTT, T3T, T0T, P0T, TFT, FFT, VFT, 0VT, VVT,

127, 247, 727, 427, 227, ...

الدينار الأشرفي: ٢٢٨

ذهب : ۲۲، ۲۷، ۲۶، ۱۲۰، ۱۲۰، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۲۱، ۲۰۸، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۳، ۲۳۳

**(c)** 

الرمح (الرماح): ١٦٥

(i)

زنجیر ( زناجیر ) : ۲۸ ، ۲۲ ، ۷۷ ، ۸۶ ، ۱۶۹ ، ۱۵۹ ، ۳۵۸ ، ۳۵۸ ، ۳۵۸ ، ۳۵۸ ، ۳۵۸ ، ۳۵۸ ، ۳۵۸ ، ۳۵۸ ، ۳۵۸ ، ۳۵۸ ،

الزمط: ٢١١

( w )

سكة السلطان: ٣٥

السلارى: ٣٥

السياط: ٢٢٧

السمور: ۱۷۱

السنجاب: ٢٠٦

السنجق: ٤١

سکين : ٤٤

السيف: ١٣١

(**o**)

صاع: ۲٤٧

صناعة العنبر: ٣٣٧

(2)

العلامة: ٧٩

العيامة (العيائم): ١٥٦، ٢١٢، ٣٩٦، ٢٩٣

عيد الأضحى: ٣٢٥، ٣٢٥

(ġ)

الغرارة: ١٣٣، ١٥٠، ٢٦٢، ٢٦٢

(**e**)

الفرسخ: ٣٣٤

فرو:۲۰٦

فضة: ۷۹، ۱۸۰، ۲۱۱، ۲۲۸، ۲۰۲، ۲۰۳، ۹۳۳، ۳۹۰

فلوس: ۱۱، ۷۷، ۲۲۸، ۵۰۳، ۲۵۵، ۲۷۲، ۲۷۹، ۳٤٤،

(ق)

قبة: ٩٣

قدح: ۳۲٥

الفنسى: ۲۷

القصبة: ٣٨٩

قفص: ۲۵

قنطار: ۲٥٦،۱٤٥

(4)

کاملیة: ۲۳۰،۱۸، ۲۳۰

الكسوة: ٢٣٢

كسوة القبور: ١٤٣

كسوة قبور الخليل وآله: ٥٠

(し)

اللبوس الحربية: ٢٥

(م)

المجاورة بالمدينة: ٢٩٥، ٢٠٦، ٢٩٥

المجاورة بمكة: ١٣، ١٥، ٣٩، ١٦١، ٢٥٢، ٢٧٦

محفة: ١٦٥، ٣٣٤

المد القروى: ٣٢٥

مدورة : ٩٣

مسری: ۵۷، ۲۰۰، ۹۹۲، ۷۷۷، ۸۷۲،

مصطبة (مصاطب): ۲۲۷،۱٤٦، ۲۲۷

مصطبة السلطان: ٩٢

المقارع: ۲۰،۲۰

المكوك: ٢٤٧

موکب (مواکب): ۲۰، ۳۳۵، ۳۳۵

المولد النبوى: ٢٦، ٢٥٢، ٢٥٧

ميل (أميال): ٣٣٤

(i)

الناقوس: ١٦٩

نحاس: ۱۸۱، ۲۲۸، ۱۵۲، ۲۵۲

النشاب: ۲۷، ۱۷۸

النفقة: ٣٥

النفط: ٤٩، ٢٢٤، ٩٠٩، ٣٦٢

النوروز: ٣٧٩

(4)

هدية : ٧٩

(و)

وشق: ۱۷۱

ويبة: ۲٤٧، ۳۲۵

(ی)

يوم البشارة : ٣٦٧

يوم عاشوراء: ٢٢٩

## ٩ ـ فهــرس الغــزوات

غزوة بني المصطلق: ٣٩

# ١٠ فهرس أسماء الكتب

الصفحة	المؤلف	الكتاب
797	ابن دقيق العيد	الإقتراح
Y9V	ابن دقيق العيد	الإلمام في أحاديث الأحكام
AY	ابن مالك	الألفية
3 • 7		الإنجيل
٤٨	الخيضرى	الأنساب
۲۰۳	البيضاوى	أنوار التنزيل وأسرارار التأويل
780	الزاهـــد	بداية المسترشد
* £A	الخيضرى	البرق اللموع في الخبر الموضوع
490	لكهال الدين بن الهمام	التحرير في أصول الفقه
۲۰۳		تفسير الراغب
Y • Y	الرازى	التفسير الكبير
797	محمد بن أمير الحاج الحلبي	التقرير والتحبير
<b>7</b> 77	للخويي	تكملة تفسير الرازى
ፖለን	القمولي	تكملة تفسير الرازى
797	ابن عطاء الله	التنوير في إسقاط التدبير
3 • Y		التوراة
٣٢	لتاج الدين السبكي	جمع الجوامع في أصول الفقه
Y 9 Y	ابن دقيق العيد	جمع كتاب الإمام
478	ابن الحاجب النحوي	الحاجبية
٥٨	عبدالغفار القزويني	الحاوى الصغير في الفروع
٤٨	الخيضري	الخصائص النبوية

الصفحة	المؤلف	الكتاب
478	العجيسي	الخلاصة
401	شهاب الدين الكوراني	الدرر اللوامع
		دلالة البرهان القويم على تناسب آي
7 • 8	البقاعي	القرآن العظيم
780	الزاهـــد	رسالة النور
<b>ዮ</b> ለ٦	النووي	الروضة
		سيرة تمرلنك (عجائب المقدور في
719	ابن عربشاه	نوائب تيمور )
٤٨	للقطب الخيضري	شرح ألفية
377	العجيسي	شرح ألفية ابن مالك
٤٨	الخيضري	شرح التنبيه
۳۰۲،۱۳۷	شهاب الدين الكوراني	شرح جمع الجوامع
٣٢	لجلال الدين المحلي	شرح جمع الجوامع
۳۳۸	ابن آقبرس	شرح الشفا
197	الكرماني	شرح الفوائد الغياثية في المعاني والبيان
410	ابن أبي شريف القدسي	شرح قواعد الإعراب
7.97	جمال الدين بن القاضي	شرح لب الأصول
4.4	كهال الدين ابن إمام الكاملية	شرح مختصر ابن الحاجب
197	الكرمائي	شرح مختصر ابن الحاجب
1117	ابن مفلح	شرح المقنع في الفقه
۳۳۸	القاضي عياض	الشفافي تعريف حقوق المصطفى
147,177	الإمام البخاري	صحيح البخاري
		طبقات الأصحاب (المقصد الأرشد في
111	البرهان بن الأكمل	ترجمة أصحاب الإمام أحمد)
٤٨	الخيضري	طبقات الشافعية
٥٨	شهاب الدين الخواص	الكافي في العروض والقوافي

الصفحة	المؤلف	الكتاب
١٤		الكافية في النحو
49.		كتاب سيبوية
۲۰۳	الزمخشري	الكشاف عن حقائق التنزيل
Y 1 V	الجوبري	كشف الأسرار وهتك الأستار
<b>۲9</b> 7	ابن نجيم المصري	لبالأصول
797	ابن الحاجب	مختصر ابن الحاجب
٣٠٨	جمال الدين بن إمام الكاملية	مختصر تفسير البيضاوي
<b>۳</b> ۸٦	النسفي	مختصر تفسير الرازي
Y 9 Y	ابن عطاء	مختصر تهذيب المدونة في الفقه
٣٠٨	كهال الدين ابن إمام الكاملية	مختصر شرح البخاري
797	ابن الحاجب	مختصر المنتهى
Y 9 Y	ابن عطاء الله	المرقى إلى القدس الأبقى
ፖለገ	الرازي	مفاتيح الغيب (التفسير الكبير)
si .		منتهى السول والأمل في عِلمَي
797	ابن الحاجب	الأصول والجدل
411	ابن أبي شريف القدسي	منظومة في القراءات
7.7.7	مالك بن أنس	الموطأ
		نظم الدرر من تناسب الآي
Y • 8	البقاعي	والسور
277	ابن أبي شريف القدسي	نظم النخبة
197	الكرماني	النقود والردود في الأصول
۲۰۳	أبي حيان الأندلسي	النهر الماد من البحر
780	الزاهد	هداية المتعلم وعمدة المعلم

## اا ۔ المصادر والمراجع

الأزدي: الحميدي أبو عبد الله محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله (ت ٤٨٨ هـ) جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس.

القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة، ١٩٦٦م

الأسنوي: جمال الدين عبد الرحيم (ت ٧٧٢هـ)

طبقات الشافعية

تحقيق: عبد الله الجبوري

الرياض: دار العلوم، ١٤٠١ هـ

الأصفهاني: الحسن بن عبد الله

بلاد العرب

تحقيق : حمد الجاسر ، و د/ صالح العلي

الرياض: نشر دار اليهامة للبحث والترجمة والنشر

أطلس العالم

بيروت: مكتبة لبنان

ابن إياس: محمد بن أحمد الحنفي (ت ٩٣٠)

\_بدائع الزهور في وقائع الدهور ( تاريخ مصر )

ط ١، القاهرة: المطبعة الأميرية ببولاق، ١٣١١ هـ

ـبدائع الزهور في وقائع الدهور ( صفحات لم تنشر )

تحقیق: د/ محمد مصطفی

مصر: دار المعارف، ١٩٥١م

البخاري : أبو عبد الله محمد بن إسهاعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن

بَرْدِزبه الجعفي (ت ٢٥٦هـ) صحيحه

تركيا ، استانبول : المكتبة الإسلامية ، ١٩٧٩ م

البستاني: المعلم بطرس

محيط المحيط

بيروت : مكتبة لبنان ، ١٩٨٧م

ابن بطوطة : أبو عبد الله محمد بن إبراهيم اللواق (ت ٧٧٩هـ)

تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار ( رحلة ابن بطوطة )

بيروت: دار بيروت للطباعة والنشر ؟ ١٤٠٠ هـ .

البغدادي: أبو بكر أحمد بن على الخطيب ( ٤٦٣ هـ)

تاريخ بغداد ، أو مدينة السلام

ببروت: دار الكتاب العربي

البغدادي : إسهاعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم الباني

إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتبوالفنون .

دار الفكر: ١٤٠٢هـ

البغدادي: إسهاعيل باشا

هدية العارفين ( أسهاء المؤلفين وآثار المصنفين )

دار الفكر .

البغدادي: عبد القاهر بن طاهر بن محمد التميمي (٤٢٩ هـ)

- كتاب الملل والنحل

تحقيق: د/ ألبير نصري نادر

بيروت: دار المشرق، ١٩٨٦م

ـ الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية منهم

ط ١، بروت: دار الآفاق الجديدة، ١٣٩٣ هـ

البقاعي : برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر ( ٨٨٥ هـ )

عنوان الزمان بتراجم الشيوخ والأقران

مخطوط ، بجامعة أم القرى بمكة المكرمة .

ابن البيطار: ضياء الدين عبد الله بن أحمد الأندلسي المالقي (ت ٦٤٦)

الجامع لمفردات الأدوية والأغذية

بغداد: مكتبة المثنى ، طبعة معادة بالأوفست

الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَة (ت ٢٩٧)

سننه (الجامع الصغير)

تحقيق: إبراهيم عطوة عوض

ط ۱ ، القاهرة : شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ۱۳۸۲ هـ

ابن تغري بردي : جمال الدين أبو المحاسن يوسف ( ١٨٧٤هـ)

- المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي

القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٨٤، ٨٥، ١٩٨٦ م

\_ الدليل الشافي على المنهل الصافي

تحقيق: فهيم محمد شلتوت

القاهرة: مطبعة الخانجي

ـ حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور ( منتخبات منه ) حررها ، وليام ببر

أمريكا، كاليفورنيا: ١٩٣٠م

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة

القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب

ابن تيمية : أبو العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحليم (ت ٧٢٨هـ)

منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية

تحقيق: د/ محمد رشاد سالم

ط ٢ ، الرياض : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، 15.٦ هـ.

الجاسر: حمد

المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية (شمال المملكة ) الرياض : منشورات دار اليامة .

الجبري: عبد الرحمن بن الحسن بن إبراهيم بن حسن (ت ١٢٣٧ هـ) تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار

بيروت : دار النفائس

الجرجاني: على بن محمد الشريف (ت ٨١٦هـ)

كتاب التعريفات

بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨٥م

حاجي خليفة : مصطفى بن عبد الله القُسطنطي الرومي الحنفي ملا كاتب الجلبي (ت ١٠٦٧ هـ)

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

دار الفكر، ١٤٠٢ هـ

ابن حجر: شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) \_ تهذيب التهذيب

ط ۱ ، حيدر آباد : مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، ١٣٢٧ هـ

\_إنباء الغُمر بأبناء العمر في التاريخ

ط ٢، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٦ هـ

الحربي: إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن بشير (ت ٢٨٥هـ)

كتاب المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة

تحقيق: حمد الجاسر

الرياض: ١٣٨٩ هـ

الحموي: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله (ت ٦٢٦ هـ)

معجم البلدان

بیروت : دار صادر ، ودار بیروت

الحميري: محمد بن عبد المنعم (ت٧٧٧هـ تقريباً)

كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار

تحقيق: د/ إحسان عبّاس

بيروت: دار القلم، ١٩٧٥م

ابن حنبل: أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١هـ)

لبنان: المكتب الإسلامي، ودار صادر الحنبلي: أبو الفلاح عبد الحي بن العماد (ت ١٠٨٩ هـ) شذرات الذهب في أخبار من ذهب

بيروت: المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع

ابن خلدون : عبد الرحمن بن محمد الحضرمي المغربي (ت ٨٠٨هـ)

- بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات

\_مقدمته

تحقيق: د/ على عبد الواحد وافي ط ٣، القاهرة: دار النهضة المصرية

ابن خلكان : أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر ( ت ١٨١ هـ)

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان

تحقيق: إحسان عباس

بيروت: دار الثقافة دائرة المعارف الإسلامية

ـ تاریخه

انتشارات جهان ، تهران\_بوذر جمبري

ابن دقماق: إبراهيم بن آيدمر العلائي (ت ٨٠٩هـ)

الانتصار لواسطة عقد الأمصار ( في تاريخ مصر وجغرافيتها )

بيروت: المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر الذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ) سير أعلام النبلاء

ط ١، بيروت: مؤسسة الرسالة

الزركلي: خير الدين

الأعلام

ط۳

زكي : عبد الرحمن ( الدكتور )

القاهرة ( تاريخها وآثارها ) ( ٩٦٩ ـ ١٨٢٥ م )

القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٣٨٦ هـ

السبكي: تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي (ت ٧٧١هـ)

طبقات الشافعية الكبرى

تحقيق: محمود محمد الطناحي، وعبد الفتاح محمد الحلو

القاهرة: دار إحياء الكتب العربية

السخاوي : محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان (ت ٩٠٢هـ)

\_الضوء اللامع لأِهل القرن التاسع

بروت: دار مكتبة الحياة

\_ كتاب التبر المسبوك في ذيل السلوك

القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية.

\_التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة

القاهرة: دار نشر الثقافة، ١٣٩٩ هـ

- الذيل على رفع الإصر ( بغية العلماء والرواة )

تحقيق : د/ جواد هلال ، ومحمد محمود صبيح

مصر: الدار المصرية للتأليف والترجمة

السيوطى: جلال الدين عبد الرحن بن أبي بكر (ت ٩١١هـ)

\_حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة

تحقيق: أبو الفضل إبراهيم

ط ١، القاهرة: دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٨٧ هـ

\_نظم العقيان في أعيان الأعيان

حرره: د/ فیلیب حتی

نيويرك: المطبعة السورية ، ١٩٧٧م

ابن شاهين : غرس الدين خليل الظاهري (ت ٨٧٣هـ)

كتاب زيدة كشف المالك ويبان الطرق والمسالك

صححه: بولس راویس

باريس: المطبعة الجمهورية ، ١٨٩٤ م

الشهرستاني: أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد (ت٤٨٥)

الملل والنحل

ط ۲، بيروت: دار المعرفة، ١٣٩٥ هـ

الشوكاني: محمد بن على (ت ١٢٥٠ هـ)

البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن التاسع القاهرة: مكتبة ابن تيمية

الصفدي: صلاح الدين خليل بن إيبك (ت ٧٦٤هـ)

كتاب الوافي بالوفيات

بيروت: دار صادر

الصيرفي: على بن داود الجوهري (ت ٧٨٩هـ)

إنباء الهصر بأبناء العصر

تحقيق: د / حسن حبشي

القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٧٠م

الضَّبِّي: أحمد بن يحي بن أحمد بن عميرة (ت ٩٩٥هـ)

بغية الملتمس في تاريخ رجال الأندلس

دار الكتاب العربي، ١٩٦٧ م

عاشور : سعيد عبد الفتاح ( الدكتور )

العصر الماليكي في مصر والشام

ط١، القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٦٥م

العصامي : عبد الملك بن حسين بن عبد الملك المكّي (ت ١١١١ هـ) سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي

القاهرة: المطبعة السلفية ومكتبتها

ابن الفرضي: أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي (ت٤٠٣هـ)

تاريخ علماء الأندلس

القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦م

ابن فضل الله : شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يحي العمري (ت

- التعريف بالمصطلح الشريف

تحقيق: محمد حسين شمس الدين

ط ١، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٨ هـ

\_ مسالك الأبصار في عمالك الأمصار ( دولة الماليك الأولى )

دراسة وتحقيق : دوروتياكرا فولسكي

ط ١، بيروت: المركز الإسلامي للبحوث، ١٤٠٧ هـ

مسالك الابصار في ممالك الامصار (قبائل العرب في القرنين السابع والثامن)

دراسة وتحقيق : دوروتياكرا فولسكي

ط ١، بيروت: المركز الاسلامي للبحوث، ١٤٠٦ هـ

الفيروز آبادي: مجد الدين محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ)

القاموس المحيط

بيروت: المؤسسة العربية للطباعة والنشر

القلقشندي: أبو العباس أحمد بن على (ت ٨٢١هـ)

- صبح الأعشى في صناعة الأنشاء

نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية بالقاهرة

- نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب

بيروت: دار الكتب العلمية

- قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان

تحقيق: إبراهيم الأبياري

ط ١، القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٨٣ هـ

الكتبي: محمد بن شاكر (ت ٧٦٤هـ)

فوات الوفيات

تحقيق: د/ إحسان عبَّاس

بيروت: دار الثقافة

ابن كثير: إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضوء بن كثير (ت ٧٧٤هـ)

البداية والنهاية

ط ١، بعروت: مكتبة المعارف، ١٩٦٦م

كحالة: عمر رضا

\_معجم المؤلفين

بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ومكتبة المثنى

\_معجم قبائل العرب القديمة والحديثة

ط٢، بروت: دار العلم للملايين، ١٣٨٨ هـ

لسترنج: كي

ملدان الخلافة الشرقية

ترجمة : بشير فرنسيس ، وكوركيس عواد

ط ۲، بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٥ هـ

ابن ماجه: أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت ٢٧٥) سننه

تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي

ط دار إحياء الكتب العربية

ماير: ل. ا

الملابس المملوكية

ترجمة: صالح الشيتي

القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب

مبارك: على باشا (ت ١٣١١ هـ)

الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة

ط ١، القاهرة: المطبعة الأميرية ببولاق، ١٣٠٥ هـ

مسلم: أبو الحسن مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١ هـ)

صحيحه

تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي

بيروت: دار إحياء التراث

المعجم الوسيط

ط ٢ ، القاهرة : دار المعارف ، ١٣٩٣ هـ

مفتاح: رمزى (الدكتور)

إحياء التذكرة في النباتات الطبية والمفردات العطَّارية

ط ۱ ، القاهرة : مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ۱۳۷۲ هـ

المقريزي: تقي الدين أبو العباس أحمد بن علي (ت ٨٤٥هـ) - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ( الخطط المقريزية ) بيروت: دار صادر - اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفا

تحقيق: د/ جمال الدين الشيال

القاهرة: ١٣٨٧ هـ

- البيان والإعراب عما بأرض مصر من الأعراب

مراجعة: إبراهيم رمزي

مصر: مطبعة المعارف، ١٣٣٤ هـ

ابن منظور : جمال الدين محمد بن مكرَّم الأنصاري (ت ٧١١هـ)

لسان العرب

نسخة مصورة عن طبعة بولاق بالقاهرة

مؤنس: حسين (الدكتور)

أطلس تاريخ الإسلام

ط ١، القاهرة: الزهراء للإعلام العربي ، ١٤٠٧ هـ

النديم : أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحاق الوراق (ت ٣٨٠هـ)

كتاب الفهرست

تحقيق: رضا تجدد

النعيمى: عبد القادر بن محمد الدمشقى (ت ٩٢٧هـ)

الدارس في تاريخ المدارس

القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية ( ١٩٨٨ م )

النويري: شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت ٧٢٣هـ)

نهاية الأرب في فنون العرب

نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب بمصر

هازارد : هاري . و

أطلس التاريخ الإسلامي

ط جامعة برنستون، ١٩٥٤م

ابن هشام : أبو محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري (ت ٢١٣

هـ أو ۲۱۸هـ)

السيرة النبوية

تحقيق: مصطفى السقا وآخرون

ط ۲، القاهرة: ۱۳۷٥ هـ

## ١٢\_ فمرس الهوضوعات

P_7V	حوادث ووفيات سنة ٨٥٨هـ:
17_9	عرمعرم
10_17	صفر
79_70	ربيع الأول
8.79	ربيع الأخر
٤٥_٤٠	جمادي الأولى
03_70	جمادي الآخرة
04-01	رجب
71_04	شعبان
15-75	رمضان
70_74	شوال
٥٦-،٧	ذي القعدة
VY_V•	ذي الحجة
1077	حوادث ووفيات سنة ٨٥٩هـ:
74_77	عرمعرم
AY_V9	مغز
441	ربيع الأول
99_9.	ربيع الآخر المساسات
1199	جمادي الأولى
W1-11.	جمادي الآخرة

141_141	رجب	
147-141	شعبان	
181_147	رمضان	
131_731	شوال	
184_187	ذي القعدة	
101_187	ذي الحجة	
YYX-10.	ث ووفيات سنة ٨٦٠هـ:	حواد
101_10.	عرم	
104-101	صفر	
17101	ربيع الأول	
171_771	ربيع الآخر	
170_177	جمادي الأولى	
118_140	جمادي الآخرة	
149_140		* 4
7.1_1.9	شعبان	
1.7_7.7	رمضان	
	شوال	
117_577	ذي القعدة	
<b>۲</b> ۲۲_۸۲۲	ذي الحجة	
771_77A	ث ووفيات سنة ٨٦١هـ:	حواد
777_777	عحرم	
17707	صفر	a.
	ربيع الأول	
	ربيع الآخر	
777_177	جمادي الأولى	

	جمادي الآخرة	is to
147_447	رجب	1
	شعبان	
397_5.7	رمضان	
٣٠٠_٣٠٦	شوال	
	ذي القعدة	
441 _44 E	ذي الحجة	
177_7.3	ثووفيات سنة ٨٦٦هـ:	حواد
۲۳۷_۳۳۱	يعحرم	
<b>750_77</b>	صفر	
40450	ربيع الأول	
TOT_TO.	ربيع الآخر	
407_404	جمادی الأولی	
709_T0V	جمادي الآخرة	
417_404	رجب	
<b>***</b>	شعبان المسلم	
<b>*</b> VX_ <b>*</b> VV	رمضان	
	شوال	
1 24 6 7 7	ذي القعدة	
PA7_7.3	ذي الحجة	1 1 2 19
*	ارس العامــة	الفه
٤٠٥_٤٠٤	١ ـ فهرس الآيات القرآنية	
٤٠٦	٢_فهرس الأحاديث النبوية	
٤٠٧	٣_ فهرس القوافي	
٤٤٨_٤٠٨	٤_فهرس الأعلام	

P33_7F3	٥ ـ فهرس الفرق والطوائف والأمم والقبائل
0 • 8 _ 8 7 7	٦ فهرس الأماكن والمواضع والبلدان
	٧ _ فهرس المصطلحات
٥٢٨_٥٠٥	الإدارية والعسكرية والوظائف
970_370	٨_ فهرس المصطلحات الفنية
370	٩_فهرس الغزوات
040-040	١٠ ـ فهرس أسهاء الكتب
۸۳۵_۱ ه	١١_ فهرس مصادر ومراجع التحقيق
000_007	١٢ ـ فهرس الموضوعات



رقم الإيسداع ع٣٢٥ /٩٣

عربية الطباعة والنشر ١٠،٧ شارع السلام\_أرض اللواء المهندسين ت: ٣٠٣٦٠٩٨